

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

№ 50 (1883) Газета издаётся с 1978 года
14 - 20 декабря 2016 г. В розницу цена свободная

МОСКВА WWW.AIF.RU

ПЕРВО-НАПЕРВО >>

МИРНЫЙ БАРРЕЛЬ

В начале этой недели курс рубля заметно укрепился. Впервые с октября 2015 г. за 1 долл. давали меньше 61 руб. Цена нефти поднялась в понедельник почти до 57 долл. за баррель. Всё это стало возможно благодаря тому, что страны - экспортеры нефти, входящие в ОПЕК, приняли решение сократить добычу. И, главное, эту инициативу поддержали и те нефтяные державы, которые в ОПЕК не входят, в том числе и Россия. В общей сложности 25 стран, каждая из которых раньше защищала преимущественно собственные интересы, теперь проявили невиданное доселе единомыслие и способность договариваться, гибкость и даже мудрость. Учитывая, что борьба за нефть нередко приводила к войнам - как настоящим, кровавым, так и информационным, холодным, - это решение особенно ценно.

Российский бюджет, утверждённый на прошлой неделе Госдумой, рассчитан исходя из того, что баррель нефти будет стоить в год в среднем 40 долл. Теперь, если высокая цена закрепится, доходы госказны вырастут. Реально ли это? Вполне. МВФ ещё до решения о сокращении добычи прогнозировал, что в следующем году за баррель нефти будут давать 51 долл.

Лучше производить меньше нефти, но продавать её подороже, объяснил вице-президент ЛУКОЙЛа Леонид Федун в недавнем интервью РБК. Так что и наши нефтяники не окажутся в убытке.

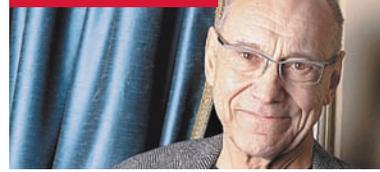


БУДЕТ РЫБА - БУДЕТ И СУШИ

ЧЕГО ЖДАТЬ ОТ ВИЗИТА В ЯПОНИЮ?

с. 8

ЛИЧНОСТЬ



АНДРЕЙ КОНЧАЛОВСКИЙ: «Культура определяет политику, а не политика культуру»

с. 3

ЗАРУБЕЖЬЕ

МОСУЛЬСКАЯ МЯСОРУБКА

В Ираке под бомбами гибнут тысячи людей, но США и ЕС это не интересует

с. 9

СТОЛИЦА



ЛЕЧЕНИЕ ЭКСТРА-КЛАССА

Москвичей обеспечили высокотехнологичной медпомощью

с. 10

ЭКОНОМИКА

КОМАНДА ФАС

Как путём сговора завышают стоимость товаров и услуг

с. 21

ПОТРЕБИТЕЛЬ

ВОТ В ЧЁМ СОЛЬ

Какую красную икру нельзя пускать на стол

с. 41

ЗВЁЗДНЫЙ СЛЕД



ЦИРК, ДА И ТОЛЬКО?

Почему Никулину нравилось смешить людей

с. 48

НАУКА

ЛАБОРАТОРИИ ЧУДЕС

Российские учёные открывают новые элементы и пытаются оживить мамонта

с. 52-53

ISSN 0204-0476



УДАЧА

На правах рекламы

КАК СТАТЬ МИЛЛИАРДЕРОМ - рецепт от гослотерей

с. 57

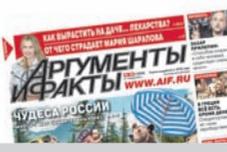


Дорогие читатели, вы можете оформить и оплатить

ПОДПИСКУ НА ВСЕ ИЗДАНИЯ ИД «Аргументы и Факты»

ПОДПИСКА-2017

на сайте aif.ru/podpiska



СИРИЙСКИЙ МАЯТНИК

ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

Что происходит в Сирии? Как ИГИЛ* удалось вновь захватить Пальмиру? А. Саверьянов, Подмоскowie

«Пользуясь тем, что активные боевые действия США и международной коалиции в районе Ракки были приостановлены до весны, около 4 тыс. террористов с техникой стремительно переместились из районов Дейр-эз-Зор и Ракки, куда они ранее беспрепятственно вышли из иракского Мосула», - сообщил Игорь КОНАШЕНКОВ, официальный

* Террористическая организация, запрещенная в РФ.

представитель Минобороны. Российские ВКС на подступах к городу нанесли им значительный урон, но, не считаясь с потерями, те всё же вошли в город. Сирийская армия эвакуировала местных жителей и закрепилась на его окраинах. «Мы сожалеем, что пока не получается полностью нейтрализовать такие активные наступательные действия», - сказал Дмитрий ПЕСКОВ, пресс-секретарь президента, добавив, что захват боевиками Пальмиры наносит урон имиджу всего цивилизованного человечества - тех, кто сидит сложа руки и бездействует, а не России, которая продолжает помогать вооружённым силам Сирии в борьбе с терроризмом.



Окончание - на с. 9

МНЕНИЕ НАРОДА

Главное - здоровье?

В понедельник в стране отмечали День Конституции. ВЦИОМ спросил у россиян: какие из основных прав и свобод, провозглашённых Конституцией РФ, наиболее важны для них лично?

Право на охрану здоровья	49
Право на жилище	46
Право на жизнь	46
Право на труд	44
Право на образование	44
Право на соцобеспечение	36
Право на свободу и неприкосновенность	32
Право на защиту своих прав и свобод	32
Право на отдых	31
Свобода мысли и слова	29

Опрос проведён 3-4 декабря в 130 населённых пунктах 46 регионов РФ. Объём выборки - 1600 человек, ответы даны в %.



ЗАЧЕМ НАМ МИРИТЬСЯ С ЯПОНЦАМИ?

СОСЕДИ

Говорят, Россия и Япония должны наконец заключить мирный договор. Но в Токио хотели, чтобы им сперва отдали Южные Курилы. Зачем нам договор такой ценой? В. Колбасюк, Москва

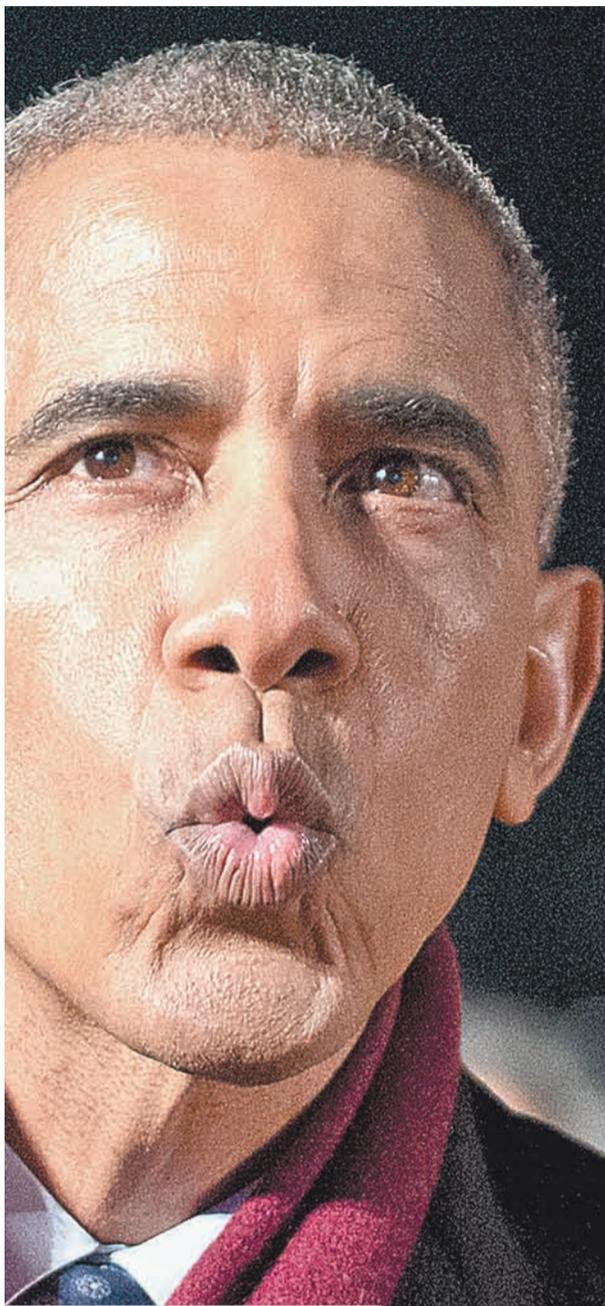
Отвечает Игорь ИВАНОВ, министр иностранных дел РФ в 1998-2004 гг., секретарь Совбеза РФ в 2004-2007 гг.:

Мирный договор нужен и России, и Японии: надо перевернуть эту страницу Второй мировой войны. Но, разумеется, договор нужен не любой ценой. Прежде всего надо создавать в отношениях атмосферу долгосрочного сотрудничества, взаимного доверия, которая помогла бы следующим поколениям политиков наших стран искать взаимоприемлемые договорённости, в том

числе и по территориальной проблеме. Очень важно, что в Японии сейчас происходит опеределённое переосмысление. По опросам, проведённым японскими СМИ, уже нет того подавляющего большинства, которое бы требовало возвращения 4 островов в качестве условия для подписания договора с Россией. Мне кажется, что многочисленные встречи наших руководителей в последнее время, предстоящий визит В. Путина в Японию также означают некий психологический перелом в развитии отношений.

Продолжение темы - на с. 8

ПОРЧА ВОЗДУХА



ЛЮ ЦЗЕИ, постпред Китая при ООН: «Я бы хотел попросить представителя Соединённого Королевства положить конец практике отравления атмосферы в Совете Безопасности».

Интересно: это китайцы в Совбезе ООН так витиевато выражаются или британцы действительно воздух во время заседания испортили?

И. ГЕРАЩЕНКО, вице-спикер Верховной рады Украины: «За воду нужно платить. В том числе и жителям оккупированных (так Киев называет ЛНР и ДНР - Ред.) территорий. Шары («на шару» - значит, бесплатно (жарг.)) - не будет!»



Видимо, на том же блатном языке, чтобы в Киеве поняли, скоро придётся говорить насчёт отбора Украиной транзитного газа.



А. МАКАРОВ, депутат Госдумы: «Геннадий Андреевич (Зюганов. - Ред.), вы нам обещаете, что всё рухнет, с 1993 г. Почему-то до сих пор не рухнуло».

Коммунисты пообещали - коммунисты сделали. Только не после 1993-го, а в 1991-м.

В. ПЕТРОВ, депутат собрания Ленинградской обл.: «Предлагается выход (одиноким и малоимущим гражданам пожилого возраста. - Ред.), заключающийся в оплате расходов на похороны из накопительной части пенсий».



Чтобы что-то скопить дополнительно к основной пенсии, видимо, придётся и после смерти поработать!



Е. ТАМБОВСКАЯ, замначальника управления здравоохранения Липецкой обл.: «Липчане едят вдвое больше, чем можно, сахара и много картофеля».

Странные эти липчане: во всей стране в картошку добавляют соль, а они, похоже, сахар... Не поделится ли рецептом?

А. ФУФЫРИН. Фото EPA

По материалам «Ведомости», RT, Lenta.ru, news.liga.net, lenoblzaks.ru, gorod48.ru

* Террористическая организация, запрещенная в РФ.

СМЕРТЕЛЬНАЯ БЕСПЕЧНОСТЬ

Откуда в наш дом могут попасть радиоактивные предметы? Велика ли вероятность их появления?

Виктор, Владивосток

В каждом банке на территории России перед кассиром лежит небольшой прибор - дозиметр. По распоряжению Центробанка России им должны проверяться на радиацию деньги, которые попадают в банк. За редким исключением этот прибор лежит в стороне, немой и безучастный. Им попросту не пользуются. Подобная беспечность оборачивается бедой для других людей, радиоактивные деньги попадают в наши руки и кошельки. Один из примеров, ставший достоянием



гласности благодаря программе «Время» Первого канала, - случай с женщиной, хранившей свои сбережения под подушкой. Только благодаря дозиметру СОЭКС, купленному накануне, удалось обнаружить и обезвредить смертельно опасные купюры. Чаще всего радиация встречается в строительных материалах, удобрениях, ювелирных изделиях, электронике, автомобилях, вещах, бывших в употреблении, и даже в ягодах и грибах.

Проверьте свой дом и покупки Экотестером СОЭКС. В приборе совмещены функции дозиметра и нитрат-тестера. С ним некачественные, «перехимиченные» овощи и фрукты никогда не попадут на ваш стол.

Узнать подробнее о приборах СОЭКС можно на сайте производителя www.soeks.ru и по тел.: +7 (495) 223-27-27, 8-800-555-02-85 (федеральный бесплатный номер). ООО «ЭЛЕКТРОННЫЕ СИСТЕМЫ», ОГРН 1167746523647, 127018, г. Москва, ул. Складочная, д. 1, стр. 13, пом. 1. ИНН 5015260998, р/с 40702810138000114438, к/с 30101810400000000225, БИК 044525225, КПП 771501001, РСТ: РОССИЯ.МЛО2.Н00231. Реклама. 16+

БУДЬ ЛИДЕРОМ СЕКСА!

Быть успешным у женщин на Востоке научились уже давно, причем независимо от возраста и состояния здоровья мужчины.

На основе традиционных рецептов был разработан ИНФОРТЕ - инновационное средство нового поколения, активные вещества которого мобилизируют потенциальные возможности мужского организма, дают заряд энергии и остроту чувственных ощущений.⁴ Состав ИНФОРТЕ подобран из наиболее активных природных компонентов: женьшеня, ямса, пории и горянки - известных и издревле используемых мужчинами для сохранения молодости и гармонии в интимной жизни.³

Следите за уровнем тестостерона!

- Что же даёт выработка собственного тестостерона?
- Поддерживает мужскую активность
- Повышает физиологическую мышечную и эмоциональную выносливость
- Возвращает радость и остроту ощущений

Информте! Получайте и дарите удовольствие любимой!

Еще больше! Еще дольше!

Узнать подробнее и сделать заказ Вы можете по тел.: 8(499) 677-15-59. Цена 690 руб.!

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ОТОПИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕКТРОУСТАНОВКИ для водяного отопления жилых и нежилых помещений от 20 до 750 кв. м, 220/380 В, вес от 2 до 7 кг цена от 4000 до 9000 руб, гарантия 10 лет
Производитель: т/ф. 8 (3452) 43-65-77
www.termolife.com Реклама

ЛИЧНОСТЬ

ПОВЕРИТЬ В ЧУДО

Андрей Кончаловский - о природе зла и надежде.

«ЗЛО РАСТЁТ САМО ПО СЕБЕ, А ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ БЫЛО ДОБРО, ЧТОБЫ СЛУЧИЛОСЬ ЧУДО, ВСЕГДА НУЖНО ПОСЛЕДНЕЕ УСИЛИЕ», - СЧИТАЕТ ИЗВЕСТНЫЙ РЕЖИССЁР.

Новый фильм Кончаловского «Рай», философская и глубоко драматичная притча о русском Сопротивлении во Франции во время Второй мировой войны, удостоен премии «Серебряный лев» Венецианского кинофестиваля. Картина была выдвинута от России на премию «Оскар».

В МИРЕ ИЛЛЮЗИЙ

- Андрей Сергеевич, насколько я понимаю, ваш фильм рассказывает не о войне, не об ужасах концлагерей, а о природе тотального зла, о его обыденности. Но, если зло становится обыденностью, получается, что у него нет границ, нет дна?!

- Это хороший вопрос, но ответить на него я не могу. Что бы я ни сказал, всё это будет лишь предположением. Вообще-то, пределов, мне кажется, нет ничему. И сейчас мы становимся свидетелями процессов, которых 40-50 лет назад даже не могли себе представить! После Второй мировой войны мы питали иллюзии, что все войны кончились. Но, увы, это оказалось не так... Самюэль Хантингтон в своё время написал книгу «Столкновение цивилизаций», где предрёк войны, связанные с различиями цивилизационных форм. Либералы, глобалисты подняли его тогда на смех. Сегодня мы наблюдаем бесконечную войну цивилизаций, которая может продлиться столетия и принять самые ужасающие формы. Видимо, дна у зла всё-таки не существует...

ДОСЬЕ

Андрей КОНЧАЛОВСКИЙ. Родился в Москве в 1937 г. В 1964 г. окончил режиссёрский факультет ВГИКа. Снял такие фильмы, как «Сибиряда», «Поезд-беглец», «Курочка Ряба», «Глянец», «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына» и др.



«Мой фильм посвящён мамушке-России и тем женщинам, которые помогали еврейским детям во время Второй мировой войны».

Фото Imago/TACC

- Если так, то человечество давно должно было бы истребить себя.

- Ну почему же... В определённые моменты всё же срабатывает инстинкт самосохранения, и человечество на время приходит в себя. Опасность в том, что зло разнообразно в своих формах и зачастую рядится в очень соблазнительные одежды. Одежды прогресса, добра, демократии. И люди, которые это зло творят, очень часто уверены, что совершают определённое жертвоприношение во имя какого-то позитивного начала.

- Один из главных героев фильма - высокопоставленный офицер

СС, даже оказавшись на небесах, на некоем Божьем суде, остаётся твёрдо уверенным, что вся его деятельность была направлена исключительно на благо человечества. Получается, слепая вера, преданность своему делу - это зачастую дорога в ад?

- Не без участия ООН сегодня смешали два понятия - «нацизм» и «национализм». Об этом достаточно убедительно писал ещё Вацлав Клаус, экс-президент Чехии. Национализм в своих конструктивных формах - это прежде всего служение своему народу, а не уничтожение других народов во имя своего. Принципиально важно различать нацизм, свя-

занный с расовой ненавистью, и национализм, который говорит о любви к своей нации. Сегодня очень часто либеральные круги, особенно в Европейском союзе, в Брюсселе, говорят: «Националисты представляют опасность!» Но это всё не более чем штампы...

ЗАКОН И ПОНЯТИЯ

- Принято считать, что, напоминая о страшных уроках прошлого, человечество даёт себе шанс распознать зло в будущем, пресечь его. Не кажется ли вам эта идея несколько идеалистичной?

- Я согласен, что память у человечества слишком короткая. Но, если с помощью того же кинематографа общество освежает свою память, пусть на пять минут, но замрёт и станет более осознанным, - это уже довольно большое достижение. Конечно, надежда на то, что красота спасёт мир, довольно идеалистична. И как раз Достоевский говорит о том, что зло вообще-то неисстребимо. Другой вопрос, что с ним всю жизнь надо бороться. Его нельзя победить, потому что зло - это тоже порождение, ну считайте - космоса. Оно создано для того, чтобы добру было не скучно.

- Если не красота, то что тогда может спасти мир?

- Страх самоуничтожения. Главный инстинкт любого человека - инстинкт выживания, причём на самых разных уровнях: биологическом, физиологическом, социальном, идеалистическом.

- Всем нам с детства объясняют, «что такое хорошо и что такое плохо». Но не кажется ли вам, что в условиях нынешних перемен понятия добра и зла становятся субъективными?

- Безусловно. На этом и строится столкновение цивилизаций. Мы живём в мире, где существуют разные культуры, разные религии, каждая из которых несёт свой смысл. Человек не мог и не может жить без веры, без тайны. Наука веками пытается все тайны мироздания объяснить, но она не способна дать человеку надежду, утолить его потребность в вере в иррациональное.

А вера эта необходима, поскольку мы, я имею в виду Россию, да и не только мы, живём в мире архаичном, уходящем корнями в древность. Эта тектоническая плита архаики плохо поддаётся влиянию мировой цивилизации. Американцам кажется, что они, как и большевики, могли бы правильными законами, постановлениями изменить какие-то страны, насадить там демократию. А я часто задаю им вопрос: «Вы не задумывались, почему в Мексике не так, как у вас? Она же у вас под боком - 3,5 тыс. км общей границы!» Да просто не могут они ничего сделать с той

формой социальной структуры, которая существует в Мексике, где понятия гораздо важнее законов.

- Вы говорите о Мексике, а у меня возникают ассоциации с Россией...

- Всё правильно. У нас зачастую понятия также важнее законов. И это не потому, что мы какие-то отсталые. Просто у нас мощнейшие архаичные корни, идущие из глубины веков. У нас что ни соберёшь - получается автомат Калашникова. Или, как замечательно сказал Черномырдин в своё время: «Какую партию ни строй, всё равно получится КПСС». Вот это очень важно понимать: пчелиный рой будет строить свои соты, выстроенные по идеальным математическим расчётам прочности, которые природа в них заложила. В этом смысле меня очень волнует, когда мы начнём заниматься русским культурным геномом и попытаемся разобраться, каким образом этот геном редактировать. Наивно думать, что существующие в России проблемы можно решить только с помощью политики или экономики. Культура определяет политику, а не политика культуру.

- Архаичность, древность пластов, на которых стоит Россия, - это плохо?

- Это всё равно что рассуждать о том, какие муравьи лучше: жёлтые или коричневые. Наивно думать, что демократия западная - это хорошо, а китайская конфуцианская авторитарная система - это плохо. Всё имеет свои плюсы и свои минусы.

Но то, что Европа в своём стремлении к усовершенствованию мира катится к пропасти гораздо быстрее, чем архаические страны, такие как, скажем, вся Латинская Америка, Россия, Индия или Китай, - это факт. Они не знают, что делать со своей политической корректностью. В Германии изнасиловали и убили девушку, а её родители собирают деньги на помощь мигрантам. В России бы это

не прошло. У нас «ворошиловские стрелки» есть для этого. Я вас, конечно, могу немножко расстраивать, но вы не бойтесь, всё будет хорошо (смеётся).

- Возвращаясь к теме фильма: война способна менять людей, способна убивать в душе сострадание, человечность. И чтобы добро в душе человека, да и в обществе в целом, не угасло, почему всегда нужны какие-то усилия, терпение?

- Вот практически говорите словами героини, которую играет Юлия Высоцкая. Она говорит о том, что зло растёт само по себе, а для того, чтобы было добро, нужно всегда последнее усилие. Последнее усилие - чтобы случилось чудо. И в него, в возможность чуда, всегда поверить гораздо сложнее, чем в то, ради чего совершается зло.

ИФБ » «НАС СПАСАЮТ ИНСТИНКТ ВЫЖИВАНИЯ И ВЕРА».

В НОВЫЙ ГОД БЕЗ КАТАРАКТЫ!

ЛЕЧЕНИЕ ГЛАЗНЫХ НЕДУГОВ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА



Именно эту задачу решает уникальный аппарат для лечения глазных заболеваний **ГЛАЗОМИР**. Катаракта, глаукома, атрофия зрительного нерва, **Близорукость, дальнозоркость** - БОЛЬШЕ НЕ УГРОЗА! Теперь благодаря **ГЛАЗОМИР** восстановить и сохранить зрение ВОЗМОЖНО, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!

ВАС ЖДУТ НОВОГОДНИЕ СКИДКИ И ПОДАРКИ ПРИ ЗАКАЗЕ!!!

ПОДРОБНЕЕ ПО ТЕЛЕФОНАМ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ:
● 8 800 500 74 03 ● 8 495 646 84 03

000 «Аркада» ОГРН 1127746180913 г. Москва, ул. Б. Серпуховская, д. 44, оф. 19. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Сергей ГРАЧЁВ

МИНТРУД РАЗРАБОТАЛ ЭТИЧЕСКИЕ НОРМАТИВЫ ДЛЯ ЦЕНТРОВ ЗАНЯТОСТИ. ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ, ЧТО ДОКУМЕНТ СТАНЕТ И МОРАЛЬНЫМ КОДЕКСОМ ДЛЯ СЛУЖАЩИХ. ПОЗВОЛИТ ЛИ ОН ЗАЩИТИТЬ ПРОСТЫХ ЛЮДЕЙ ОТ ХАМСТВА ЧИНОВНИКОВ?

ПОЗИЦИЯ



СОКОЛОВА

Разработки Минтруда пока широко не известны, но сам факт отрядный - наконец-то власти осознали значение хамства и бездушия чиновников! Мнение населения на этот счёт давно сформировалось: по результатам опросов на первом месте среди отрицательных качеств российских чиновников - безразличие к людям, на втором - бюрократизм, на третьем - хамство и только на четвёртом месте стоит коррупция. При этом видно, что

ХАМСТВУ БОЙ?

первые три качества взаимосвязаны. Сейчас, например, поступает очень много сообщений о хамстве сотрудников некоторых ведомств, которые в морозы не впускают стоящих в очереди к ним людей в тёплые служебные помещения, заявляя: «Мёрзнете? Это ваши проблемы!» Подобные поступки отдельных бюрократов подрывают авторитет госслужащих (и государства в целом) сильнее, чем коррупция! Это оценка всей власти, которая ведёт к страшному разрыву между ней и народом.

Мы единственная страна европейской культуры, в которой нет общенационального,

принятого парламентом кодекса поведения госслужащих. Подобные этические нормы для чиновников есть и в США, и в Канаде, и в Европе. Зачем нужен такой кодекс? Ведь в России есть немало законодательных актов, регулирующих работу чиновников. Однако в закон, как известно, всё не вставишь. Необходим некий свод требований общества к нравственным позициям госслужащих. Эти общественные требования просты - чиновник не должен отфутболивать обращающихся к нему людей, должен быть терпим к ним, стремиться помогать гражданам. Выполнение обще-

ственных требований здесь - важнейший признак профессионализма. Ведь чиновник работает с людьми.

Такой документ не может предусматривать какие-либо наказания или увольнение, но должен давать оценку поведению чиновника (а значит, и его соответствию занимаемой должности). Необходима гласность этой оценки, по крайней мере, доступность информации о ней для руководства - тогда кодекс будет работающим.

Подобные кодексы поведения для служащих уже эффективно работают во многих отраслях - например, в банковской. Очередь - за госслужбой. Введение такого государственного кодекса окажет конструктивное влияние и на общество. Пока же чиновники хамство заражает народ и распространяется по обществу, не встречая сопротивления.

Владимир Соколов, профессор кафедры госслужбы и кадровой политики ИГСУ РАНХиГС

ЧТО ВРЕДНЕЕ - ТАБАК ИЛИ НОВОСТИ?

ПОЧЕМУ НАШИ ТЕЛЕКАНАЛЫ РЕГУЛЯРНО ВЫПУСКАЮТ В ЭФИР ПЕРЕДАЧИ О СТРАШНЫХ, ТРАГИЧЕСКИХ СОБЫТИЯХ, НО ПРИ ЭТОМ ПОСТОЯННО ПРЕДУПРЕЖДАЮТ ЗРИТЕЛЕЙ О ВРЕДЕ КУРЕНИЯ? ПОЛУЧАЕТСЯ, ЧТО ТАБАК ВРЕДНЕЕ, ЧЕМ ПРОСМОТРЫ ТАКИХ ПРОГРАММ?

ВЕРСИЯ



ДОНДУРЕЯ

Для российских телеканалов зарабатывание денег сегодня оказалось гораздо важнее, чем моральные ценности и люди. А заработать, то есть собрать рейтинг и привлечь рекламодателей, проще всего на программах, вызывающих страх. Рассказы о смерти, страданиях, жестокости, болезнях, катастрофах, семейных склоках вызывают сильнейшие эмоции.

Каналы «перепродают» зрителям (а это преимущественно женщины за 50) страх, тем самым зарабатывая деньги. Возможно, поэтому телеаудитория в большинстве своём сегодня не готова смотреть программы, например, о благородстве. Не потому, что эти люди плохие, испорченные, просто таковы теперь их психология, привычки.

А все эти предупреждения о вреде курения - результат принятых новых законов. Законы эти, может быть, отчасти не так плохи, но они во многом списаны у западных стран. Получается, что, предупреждая население о вреде курения, мы таким образом делаем вид, что являемся цивилизованной европейской страной. Вот только в отличие от западных стран мы, например, находимся на 126-м месте из 140 возможных по уровню благоговительности, что государство, считающее себя цивилизованным, ну никак не красит.

Но проблема эта - проблема ценностей, вернее, кризиса ценностей - лежит не только на уровне телеканалов. Она глубже. На государственном уровне мы часто слышим о важности федеральных культурных программ. Но дело ведь не только в реконструкции церквей, исторических памятников. Важнее воспитание моральных, нравственных систем в обществе. И если эти ценностные системы будут формироваться на самых разных уровнях, а главное - на уровне федеральных телеканалов, то «продавать» зрителю жестокость, страх, может быть, станет наконец невыгодно. А пока же никто не рвётся смотреть программы, в которых, к примеру, будут рассказывать о волонтерах, о подростках, которые на заработанные за лето деньги закупили коляски для инвалидов. Про это зрителю смотреть скучно - нервы не шекочет...

Даниил Дондурей, культуролог, гл. редактор журнала «Искусство кино»

ШЕРШАВЫМ ЯЗЫКОМ ПЛАКАТА

СТРЕССОУСТОЙЧИВЫЕ

Наши женщины не только в горящую избу войдут и коня на скаку остановят, они хороши и на руководящих постах. Если в среднем в мире доля женщин-руководителей - 24%, в Европе - 35%, то в России - 45%. К примеру, у японок шанс получить должность начальника всего 5%, у россиянок - выше 60%. С чем связаны высокие показатели наших соотечественниц? Наши женщины лучше образованы - 56% имеют высшее образование против 44% у мужчин. Женщин в России больше (в Москве - аж на целый миллион) - есть из кого выбрать. Но главное - благодаря женскому гормону эстрогену в них заложено важное для кризисных времён качество - они стрессоустойчивы. В отличие от мужской части населения они не впадают в отчаяние, глуша стресс алкоголем и этим сокращая себе жизнь и шансы на получение руководящей должности.



Использован плакат Николая Валерианова «Работницы и крестьянки, все на выборы!» (1925)

ЖЕНЩИНЫ - ДЕПУТАТЫ ГОСДУМЫ ОТ КПРФ ВЫСКАЗАЛИ НЕУДОВОЛЬСТВИЕ ПО ПОВОДУ ЗАТЯНУВШЕГОСЯ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ - МОЛ, ИМ ЕЩЁ НАДО УСПЕТЬ ВЕЧЕРОМ НАКОРМИТЬ МУЖЕЙ УЖИНОМ, ДА И ВОЗДУХ В ЗАЛЕ ЗАСЕДАНИЙ СПЁРТЫЙ... НАШИ ПАРЛАМЕНТАРИИ ПЕРЕРАБАТЫВАЮТ?

МНЕНИЕ



ЕРМАКОВОЙ

Ой матушки! Я до слёз смеялась, когда прочла эту информацию. Сначала подумала, что это шутка. Но сегодня не 1 апреля, чтобы так шутить. И это заявляют коммунисты, которые когда-то говорили о стахановском труде, призывая выдавать нормы 3-4 смен за одну. Тем более в самом начале работы, когда не словом, а делом надо доказывать, чего ты на самом

ВЫ ДЕЛОМ ДОКАЖИТЕ!

деле стоишь. Мне кажется, что люди, которые сейчас носят статус депутата, стремясь стать народными избранниками, всё-таки отдавали себе отчёт, куда они избираются, чем и как будут заниматься на новом поприще, какое количество времени этому придётся посвящать.

Я уверена, что Госдума должна работать, если потребуются, даже в круглосуточном режиме. Когда принимаются важные для страны законы, необходимо, чтобы все депутаты были на месте. И не просто для обеспечения кворума, а потому, что слишком высока ответственность перед избирателями. А это значит - их жизнь с момента получения мандата им уже не принадлежит! Или они считали, что, получив мандат, дальше уже можно и не на-

прягаться? Люди, дорожащие работой, ответственные и болеющие за дело, в самый жаркий период никогда не будут отпрашиваться «кормить мужа».

И правильно им спикер Вячеслав Володин



напомнил, что конкуренция-то на выборах была по 14 человек на место и что регламент работы они сами принимали. У нас в Пермском крае очень сложно найти работу женщине, особенно если у неё маленькие дети. Работода-

тель понимает: ей потребуются больничные, начнутся какие-то отпрашивания. В общем, не работник, а головная боль. Поэтому иная десять раз подумает, прежде чем у начальника отпроситься. Я сама через эти трудности прошла и в итоге стала индивидуальным предпринимателем. Поверьте, это ничуть не легче, чем в Госдуме заседать. Мой день начинается в 5 утра и длится до 6-7 часов вечера. А дальше - вторая смена: я работаю мамой. У меня всего трое детей. Да-да, всего! Это немного. Я знаю работающих женщин и с пятью, и с шестью ребятишками, и они умудряются всё успевать. Вот с кого нужно брать пример народным избранницам!

Ирина Ермакова, председатель Региональной общественной организации «Многодетные Пермского края»

НА ЗЛОБУ ДНЯ

Что важнее:
судьбы страны
или вождей?

ЦЕНА ВЕЛИЧИЯ

СТРАНА С БОЛЬШИМ ТРУДОМ ПРОЩАЕТСЯ И С СОВЕТСКИМ ПРОШЛЫМ, И С ЕГО УМЕРШИМИ ВОЖДЯМИ. ЛЕНИН ДО СИХ ПОР ЛЕЖИТ В МАВЗОЛЕЕ, А О СТАЛИНЕ ПРОДОЛЖАЮТСЯ СПОРЫ: ВЕЛИКИЙ ЛИ ОН ВОЖДЬ ИЛИ ТИРАН И ЗЛОДЕЙ?

Кое-где в регионах делаются попытки вернуть Сталина на гранитный пьедестал. Но желающих возвратиться в прошлое становится всё меньше и меньше. Судя по опросам социологов, сегодня за восстановление СССР высказываются 12% опрошенных. В 2001 г. таких было 30%. Но ностальгия по СССР и его вождям жива, и дискуссия о её причинах продолжается. Чувство это в значительной мере связано с тем, что в России (особенно среди старшего поколения и малограмотных) ещё немало тех, кого можно назвать вольными или невольными «узниками незнания».

Новый повод для размышлений о прошлом и настоящем России дали, как ни странно, не наши домашние дела, а далёкая Куба. Точнее - смерть Фиделя Кастро и прощание с ним. Фидель был у власти 50 лет, и казалось, что он вечен. В своё время Ленин, разговаривая с М. Горьким о Л. Толстом, сказал свою знаменитую фразу: «Какая глыба, какой матёрый человечец!» Эти слова в полной мере можно отнести и к Кастро. Фидель действительно был политическим великаном, а в последние годы и самым известным в мире старцем. За прощанием с ним наблюдал весь мир.

«КОРАБЛЬ НАДЕЖД»

Но невольно возникает вопрос о наследии Фиделя. Какой стала Куба после 50 лет правления Кастро? Какой станет через 10 лет? Как долго существует его политическое наследие? Какое место Фидель займёт в истории? В историческом раю или в исторической преисподней? Вспомним для лучшего понимания нашу собственную историю.

Вспоминая о «великом Ленине» и признавая его личные достоинства, его бескорыстие и приверженность идее мировой революции, сегодня нельзя не говорить и о том, в какой кровавый ужас ввергла Россию развязанная им Гражданская война, к каким жертвам привели его идеи и политические методы. Влиятельная до 1917 г. европейская держава оказалась в изоляции, в политическом тупике и в конечном

счёте на обочине демократического развития.

Нельзя не вспомнить и ещё об одном «великом вожде». О Сталине. У меня, как некая антикварная редкость, на книжной полке стоит 18-томное собрание его сочинений. Когда-то его труды (как и труды Ленина) тоже считались гениальными. А в СССР не выходила ни одна научная книга, в которой не было бы цитат из его статей. Опубликованная в «Правде» в 1950 г. сталинская статья «Марксизм и вопросы языкознания» долгое время считалась образцом советской лингвистики. В некрологе о Сталине британский ежемесячник Labour Monthly писал так: «Через все бури громового рассвета, распад старой эры и рождение новой он направлял корабль человеческих надежд с непоколебимой стойкостью и уверенностью в себе». Сегодня о «теоретическом наследии» Сталина не вспоминают даже убеждённые сталинисты. Вспоминается другое. Например, знаменитая песня Юза Алешковского:

*Товарищ Сталин, вы большой учёный,
В языкознанье знаете вы толк.
А я простой советский заключённый,
И мне товарищ серый брянский волк.*

«Новая эра», которую провозглашал Сталин, так и не началась, «старая эра» не распалась. Капитализм жив, доллар процветает, а в списке коммунистических стран остались единицы. Впрочем, ряды коммунистов в Европе начали редеть почти сразу после смерти Сталина.

ДРУГАЯ ПАМЯТЬ

Похороны Ф. Кастро оживили в памяти картины «прощания с тов. Сталиным» в марте 1953 г. Надеясь дойти до Колонного зала, где стоял гроб с его телом, отец взял меня с собой. В густой молчаливой толпе мы с трудом добрались до Трубной площади, и там началась страшная давка, приведшая к сотням жертв

(данные о них до сих пор засекречены). К счастью, отец вовремя почувствовал опасность, и мы с трудом выбрались из толпы. Казалось, горю не будет конца. Люди плакали и спрашивали себя: «Как будем жить?»

А через три года, в 1956 г., на XX съезде КПСС сами же коммунисты начали (вначале с помощью секретного доклада Хрущёва) переоценку его роли. И оказалось, что каждый шаг «вождя» (и по пути коллективизации и индустриализации, и по пути «строительства нового человека») сопровождался миллионами жертв. Их количество по мере раскрытия секретных архивов уточняется до сих пор. А мемориал в память убитых и замученных в Москве ещё только собираются строить.

12%

РОССИЯН - ЗА ВОССТАНОВЛЕНИЕ СССР.

Вспоминаю в этой связи и ещё одну историю. На третьем курсе факультета журналистики я проходил практику в газете «Воркутинский рабочий». Оказалось, что главным редактором был бывший политзаключённый (зэк) одного из воркутинских лагерей. И вот что он мне рассказал. Как известно, официальное сообщение о смерти Сталина было зачитано по радио на следующий день после его смерти. До того народ информировали о «болезни тов. Сталина». Но вот что поразительно: в ночь, последовавшую за смертью, в центре Воркуты, где стоял памятник «бессмертному вождю», у гранитного монумента снесли голову. А это значит, что весть о смерти Сталина какими-то неведомыми путями донеслась

до лагерной Воркуты и... казавшийся незыблемым культ личности был повержен ещё до того, как о его смерти узнала Москва. Мистика?

* * *

Фиделю Кастро хватило благоразумия распорядиться в завещании, чтобы после его смерти на Кубе не возводили памятников и не называли в его честь городов и улиц. Об этом уже объявил брат покойного Рауль Кастро. Что подвигло Фиделя на такое завещание? Личная скромность или тайное понимание, что и его «великое наследие» будет подвергнуто переоценке? Судя по тому, в каком состоянии сегодня пребывает экономика, гражданское общество и демократия на Кубе, оценки истории могут быть очень похожими на те, которые историческая наука сегодня даёт наследию таких культовых вождей, как Ленин, Сталин, Мао Цзэдун, Франко, Муссолини, и далее по списку.

В России с Фиделем Кастро прощались без пафоса. Президент В. Путин в Гавану на последний поклон не поехал, сославшись на ежегодное послание. Но, думается, причина не только в этом. После того, что у нас происходило с культом и наследием Ленина, Сталина, с «дорогим Леонидом Ильичом» и «дорогим Никитой Сергеевичем Хрущёвым», в России утвердилось (выстраданное на тяжёлом и кровавом историческом опыте) более трезвое представление о роли личности в истории. Важно не то, был ли лидер государства «гением всех времён и народов», была ли у него харизма, были ли возведены ему памятники и спеты хвалебные песни, важно, в каком облике он оставляет страну потомкам. Место и престиж страны в мировой табели о рангах важнее места в мавзолее.



Вячеслав КОСТИКОВ

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА

ЧЕМ УМНЕЕ, ТЕМ ЗДОРОВЕЕ

В ШКОЛЕ ДЕТИ УСИЛЕННО ОБРЕТАЮТ НЕ ТОЛЬКО ЗНАНИЯ, НО И ПРОБЛЕМЫ СО ЗДОРОВЬЕМ.

И если разгрызание гранита науки сказалось только плохим зрением и испорченной осанкой - это ещё полбеды. Чуть не половина детей в школе обзаводятся серьёзными хроническими заболеваниями, начиная с гастритов, ожирения и заканчивая проблемами в репродуктивной сфере и расшатанной нервной системой. Чтобы ученики перестали гробить здоровье за партой, Минздрав запустил новый проект «Школьная медицина». Да и где заниматься профилактикой, как не в школе, в которой дети проводят большую часть жизни. С 2016 г. новая модель школьной медицины будет опробована в Якутии, Ямало-Ненецком АО, Тамбовской, Ростовской и Смоленской областях.

«Школьная медицина станет развиваться в двух направлениях, - пояс-



Вероника СКВОРЦОВА, министр здравоохранения РФ, д. м. н., профессор.

Первое - научить самих детей здоровому образу жизни, навыкам первой помощи, определению симптомов опасных заболеваний. Мы планируем сделать это прежде всего в рамках уроков ОБЖ. Разработан полный учебный комплект, куда входят дневники и памятки для детей и родителей, отдельные пособия для учителей. И обязательно материалы с советами специалистов родителям, как уберечь ребёнка от того, чтобы прервать собственную жизнь. Ведь эта проблема существует, и её нельзя замалчивать. Мы понимаем: родителей волнует, что дети слишком много времени проводят за компьютером и в виртуальной реальности. Так вот рекомендации, как дозировать эти увлечения, как понять, не появилась ли зависимость от Интернета и стоит ли обратиться к специалисту, тоже будут.

Второе направление - это рестраивание самой школьной медицины. С 2017 г. в медвузах начнётся подготовка студентов по новой специальности «бакалавр школьной медицины». Изменится порядок медицинского сопровождения школьников. В частности, детский гигиенист будет отслеживать правильное освещение, высоту парт и т. д., чтобы не допустить развития у детей близорукости и плохой осанки. В советское время, кстати, такое было. Так что возвращаем лучшее».

После завершения пилотного проекта лучшие практики распространят на все школы. Ведь высокие баллы ЕГЭ не стоят того, чтобы дети платили за них своим здоровьем. Образованный человек сегодня - не только тот, кто получил пятёрки в аттестате, но ещё и тот, кто следит за своим здоровьем и прививает культуру здорового образа жизни своим детям.

СТРАНА, КОТОРУЮ МЫ

ТЕМА НОМЕРА

25 лет назад крах СССР оказался необратимым.

ПО ДАННЫМ СОЦИОЛОГОВ, СЕГОДНЯ 56% РОССИЯН СОЖАЛЕЮТ О РАСПАДЕ СССР (В 2000 Г. БЫЛО 75%). ТАК ХОРОШО НАМ ЖИЛОСЬ В СОЮЗЕ ИЛИ ВСЁ-ТАКИ НЕ ОЧЕНЬ? И КАК ТЕПЕРЬ ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ БЫВШИЕ СОЮЗНЫЕ РЕСПУБЛИКИ?

СССР: ДЕФИЦИТ И ЗАПРЕТЫ



Владислав ИНОЗЕМЦЕВ, д. э. н., директор Центра исследований постиндустриального общества:

— Сегодня часто можно столкнуться с откровенным восхвалением советской системы, в том числе экономики того времени. В памяти осталось то, что в 1985 г. в РСФСР выпускали почти в 6 раз больше грузовиков, в 14 раз больше комбайнов, в 34 раза больше тракторов, в 91 раз больше часов и в 600 раз (!) больше фотоаппаратов, чем, например, в 2010 г. в России. Но при этом сегодня страна собирает 118 млн т зерна против тогдашних 97 млн т, а фотоаппарат есть у каждого, хотя бы и в виде смартфона.

РАБОТАЛИ НА «ВАЛ»

Могла ли советская экономика переродиться и встроиться в современный глобальный мир? Ничего нельзя исключать — особенно если взглянуть на прогрессирующий Китай. Но для этого надо было начать перестройку раньше, хотя бы в конце 1960-х, до тех пор, пока в СССР не проявились в полной мере самые серьезные негативные черты социалистической экономики. Что я имею в виду?

2,2 ЧАСА

В ДЕНЬ ПРОВОДИЛ ГРАЖДАНИН СССР В ОЧЕРЕДИ.

Прежде всего растущую неэффективность, которая воплощалась в производстве ради производства, когда экономика росла без видимых последствий для уровня и качества жизни. Возьмём сухую статистику Госкомстата: с 1960 по 1985 г. производство цемента выросло в 2,89 раза, а ввод в строй жилых домов — на 3,4%; тракторов выпустили больше в 2,46 раза, минеральных удобрений — в 10,1 раза, в то время как поголовье коров выросло на 21%, сбор зерновых — на 7,7%, а картофеля даже упал на 13,5%. Список можно продолжать. Последние 20 лет советская экономика работала на пресловутый «вал», а не на конечного потребителя.

Неменьшей проблемой было качество продукции. В СССР



Жизнь в СССР была жёстко регламентирована.

Фото РИА Новости

производили 4 пары обуви на человека в год, без малого 50 кв. м тканей. Но почти половину продававшихся товаров лёгкой промышленности поставляли из стран социалистического лагеря — отечественная продукция просто не пользовалась спросом. Несмотря на лидерство СССР в освоении космоса и развитии систем вооружения, цветные телевизоры и видеомэгафоны были освоены советской промышленностью на 20–25 лет позже, чем в Японии или Европе (про компьютеры или копировальную технику я не говорю).

Вся экономика СССР была ориентирована на воспроизводство дефицита — его распределение было одной из форм выстраивания формальных и неформальных вертикалей власти. Руководители обкомов и директора заводов в Москве выбивали нужное оборудование, простые граждане заводили полезные знакомства (блат) для доставания необходимых товаров. Идея редкости любого блага была в СССР почти «национальной идеей», на ней держалась вся пирамида плановой экономики.

НИ ЭКОНОМИКИ, НИ СВОБОДЫ

Меньше всего ценилось свободное время человека. В среднем советские люди проводили в очередях до 2,2 часа в день; до 1,4 часа — в общественном транспорте. В Советском Союзе так и не были внедрены такие доступные любой европейской семье в середине 1980-х бытовые устройства, как кофеварки и посудомоечные машины, микроволновые печи, и многое другое. Советский человек считался нужным власти только на рабочем месте, после завершения рабочего дня он должен был бороться с

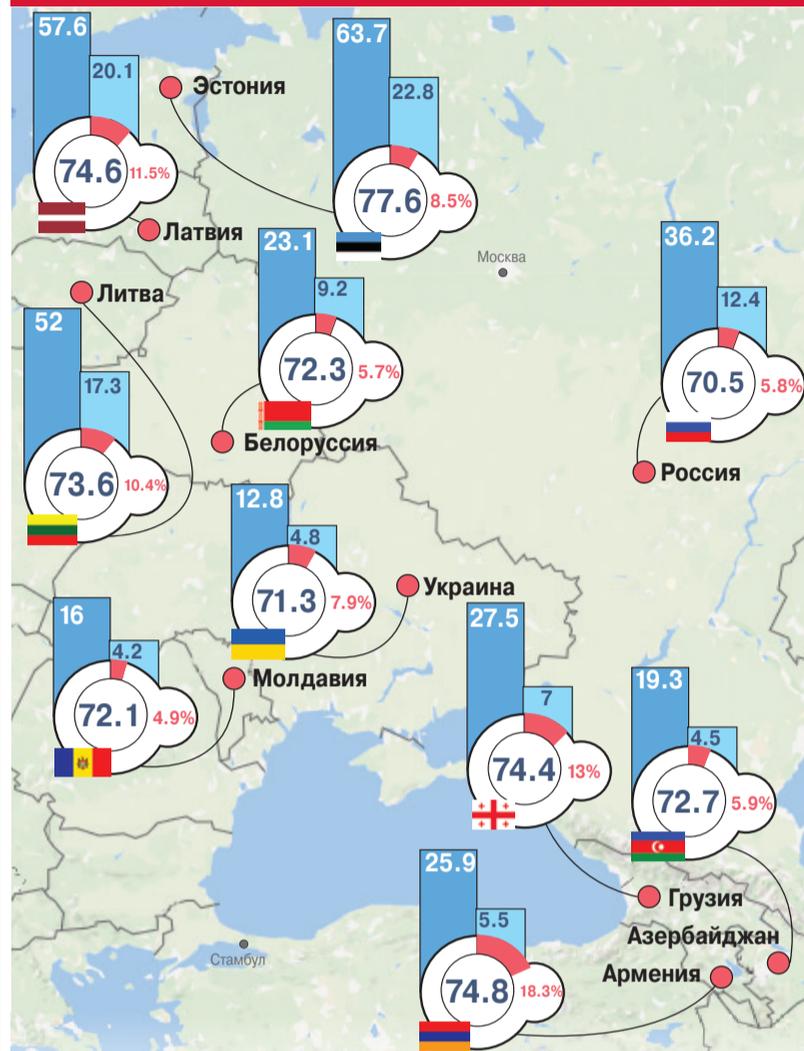
созданной его собственным трудом системой.

Жизнь людей была довольно жёстко регламентирована. Я не говорю про выезд за рубеж (это сегодня 53% наших авиапассажиров летают на международных рейсах, в СССР их было менее 2%); не было ни свободных источников информации, ни реальной свободы передвижения внутри страны. Отсутствовал рынок жилья, смена работы была большой проблемой; карьерный рост в большинстве случаев определялся соотношением политической зрелости и лояльности начальству. Конечно, такая экономика не могла быть гибкой.

Вплоть до последних лет в Советском Союзе так и не появилось частное предпринимательство, а когда оно возникло, то, несомненно, стало ассоциироваться не иначе как с торгашеством и спекуляцией, так как единственное, на что оно было в то время способно, — заполнять товарные ниши за счёт перепродажи госресурсов. Однако даже незначительные послабления привели к тому, что могучая советская экономика быстро столкнулась с финансовыми проблемами, ускорившими её коллапс.

В чём, если подытожить, состояла основная проблема советской экономики? На мой взгляд, в том, что она не была экономикой в собственном смысле слова, который предполагает личную инициативу, конкуренцию, эффективность и технологический прогресс; частную собственность, налоги и разделённость государственного и частного. Всё, что смог создать СССР, — это пресловутое народное хозяйство, которое рухнуло, как только в него попытались внедрить по-настоящему экономические элементы. Сожалеть о нём можно, но вернуть его нереально...

КАК ЖИВЁТСЯ БЫВШИМ



СССР: ВЕРА В



Николай БУРЛЯЕВ, режиссёр, народный артист РФ:

— Если смотреть на жизнь философов, то развал СССР можно оценить и как катастрофу, и как повод для России сделать очередной рывок вперёд.

Было ли крушение Советского Союза катастрофой? Безусловно! Поскольку любая революция — это рёв Люцифера. А развал великой державы, которую наши предки собирали по крупицам, княжество к княжеству, и которую позволили себе уничтожить три человека за бутылкой водки в Беловежской Пуще, — это преступление. И потомки ещё вынесут ему свой приговор.

ЗНАНИЯ ДАВАЛИ ВСЕМ

Чем дальше в историю будет уходить эпоха СССР, тем лучше мы будем понимать, сколько хорошего было в Советском Союзе, что разрушили наши младореформаторы и предатели Отечества, сидевшие в руководстве страны. Начнём с образования. Оно было в те десятилетия одним из лучших в мире, хотя Запад и делал вид, что это не так. Я получил два высших образования — Шукинское училище и ВГИК. И знаю по себе, какую базу знаний заклады-

вали студентам в области гуманитарных дисциплин. Мы знали и западную школу живописи, и мировую литературу. Приезжая в Америку, мы могли рассуждать про тонкости лирики их поэта Уитмена так, что они рты открывали от удивления. Мы знали больше, чем знали американцы про их собственную литературу, культуру.

И школьное образование было на порядок лучше и нынешнего, и западного. Лучше прежде всего потому, что оно было общим, а не секторальным, как это делают сейчас, когда углублённо ты изучаешь лишь несколько предметов, а всё прочее можно и вовсе не учить. Но этот принцип неправильный! Безусловный плюс СССР и многочисленные кружки, в которые могли ходить все дети без исключения, которые были бесплатными, то есть общедоступными. Именно поэтому в глубокой провинции появлялись такие самородки, как Сергей Бондарчук, Андрей Тарковский, Василий Шукшин — наш Ломоносов от кинематографа, прорвавшийся из Сибири в столицу. По нынешним временам Шукшины уже не прорвутся — теперь образование платное. И это преступление перед Россией — платное образование.

Далее медицина... Пусть обслуживание в советских клиниках не было таким элитарным, как в той же Америке или сегодня

ПОТЕРЯЛИ

15 РЕСПУБЛИКАМ?

По данным Всемирной организации здравоохранения, Международной организации труда (данные МОТ в некоторых странах - Белоруссии, Узбекистане и др. - значительно выше официальной статистики), национальных статистических ведомств и других открытых источников.

* Минимальная пенсия.



ЗАВТРАШНИЙ ДЕНЬ

ня в дорогих медцентрах, но тем не менее была гарантия, что тебя серьёзно пролетят профессионалы. А сейчас процветает покупка дипломов, и хирург порой даже хлеб отрезать не может, не то что сложную операцию провести.

ПРИНЦИП САМООТДАЧИ

Есть такая расхожая фраза: о стране судят по тому, как в ней живётся детям и старикам. Когда я несколько лет назад выходил на пенсию, пришёл в собес оформлять документы. Мне насчитали тысяч 7. Спрашиваю: «А за звание народного артиста России что-то полагаются?» «Да, - говорят, - ещё 300 руб.». И на эти деньги - в 7-9 тыс. руб. - сегодня предлагается жить миллионам пожилых людей. Завтрашнего дня у нас, пенсионеров, с такими доходами нет. А в СССР завтрашний день был. У всех. Никто даже мысли не допускал: а будет ли завтра? Будет ли работа? Не выселят ли из квартиры? Найдётся ли чем накормить детей? А теперь этот вопрос стоит перед каждым - каждый! - человеком.

Уверенность в завтрашнем дне - это же не просто набор слов, это основа жизни. А она, уверенность, была стопроцентной у всего населения страны. Студенты, заканчивающие вузы, знали, что они точно получат ра-

боту. А сегодня я не знаю, как мои дети - а их у меня пятеро - смогут устроиться, прокормить себя. Что их ждёт? А они все с прекрасным образованием, которое не очень-то и востребовано сейчас. Старики понимали, что да - пенсия маленькая, но прожить на неё можно. Да ещё и детям помочь. Молодой рабочий знал, что предприятие, на котором он работает, и с квартирой поможет, и детям в детском саду место даст. Все жили тогда от зарплаты до зарплаты, небогато. Но все в равных условиях. Не было такого вопиющего разрыва между богатыми и бедными.

Нас без всяких референдумов ввергли в капитализм, не спросив у народа: а хотим мы этого или нет? Забыв, что для России рубль никогда не был главным. Другие основополагающие ценности были у загадочной русской души, которая гребёт не к себе, а от себя. У них на Западе важнейший принцип - самоотверждения, а у нас всегда главным был принцип самоотдачи. И, как ни пытались нас переключить на этот принцип эгоизма, сделать это не удалось.

Развал СССР стал катастрофой. Но Россия настолько мощна, что, находясь под покровом Божьей Матери, сумела перемолоть все негативные моменты и в кризис, под натиском западных стран, под санкциями вновь сделала невероятный рывок вперёд.

ХРОНИКА РАСПАДА



12.06.1990. Съезд народных депутатов РСФСР принял декларацию о суверенитете, установив приоритет российских законов над советскими.

Март 1991 г. На референдуме о сохранении СССР как обновлённой федерации равноправных суверенных республик «за» проголосовали 76% (не участвовали объявившие ранее независимость республики Прибалтики, Грузия, Армения и Молдова).



18-21 августа 1991 г. Власть на 3 дня захватил Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП), созданный функционерами ЦК КПСС, членами правительства СССР, представителями армии и КГБ с целью остановить распад СССР. Августовский путч провалился.



8.12.1991. Главы России, Белоруссии и Украины подписали в Беловежской Пуще соглашение о создании Содружества Независимых Государств (СНГ).

25.12.1991. Президент СССР М. Горбачёв объявил о прекращении деятельности на этом посту «по принципиальным соображениям».

26.12.1991. Верховный Совет СССР принял декларацию о прекращении существования СССР «в связи с образованием СНГ».



Кресло из-под Михаила Горбачёва выбивал не только Борис Ельцин.

ПОЧЕМУ НИКТО НЕ СПАСАЛ СОЮЗ?

ТЕ, КОМУ ЗА 40, НАВЕРНЯКА ПОМНЯТ ПОСЛЕДНИЙ ГОД СУЩЕСТВОВАНИЯ СССР И ЦАРИВШУЮ ТОГДА АТМОСФЕРУ. В НЕЙ ПРЕОБЛАДАЛА ТРЕВОГА И ДАЖЕ СТРАХ. В ЧЁМ БЫЛИ ИХ ПРИЧИНЫ?

ПОЗИЦИЯ

В 1985-1991 гг. руководство СССР во главе с М. Горбачёвым, видя, что страна заходит в тупик, начало ряд важных реформ - по сути, переналадку всего и вся. К тому времени СССР (наследник державы, когда-то кормившей пол-Европы) уже четверть века закупал хлеб за рубежом. Почти все потребительские товары стали дефицитными, их доставали, росло недовольство. Бесконечно избыточное производство вооружений, как объяснил недавно В. В. Шлыков (в 1980-1988 гг. глава военно-экономического управления ГРУ), превратилось в самоцель и истощало страну.

ГОРЯНИНА

Реформаторы обсуждали разные стратегии. Идею рынка под управлением Госплана сочли утопической. Был выбран курс перехода на рыночное саморегулирование экономики, но он проводился непоследовательно и вёл к дополнительному ухудшению жизни. Вдобавок потери бюджета от антиалкогольной кампании оказались многократно выше, чем от падения нефтяных цен (значение которых так раздувал Е. Гайдар).

Зато быстро заработали политические реформы. Отмена цензуры была огромным благом, но в стране, забывшей за 70 лет, что такое свобода слова и политические правила, у многих отказывали тормоза. Географию СССР можно было тогда изучать по сообщениям о международных столкновениях: Алма-Ата, Карабах, Сумгаит, Фергана, Новый Узень, Сухуми, Андижан, Душанбе, Тирасполь, Цхинвали, Тбилиси, Баку, Ереван, Наманган, Ош...

Объявляют о суверените-

те Эстония (16.11.1988), Армения (28.05.1989), Латвия (28.07.1989), Азербайджан (23.09.1989), Нахичеванская АССР (19.01.1990), Грузия (9.03.1990), Литва (11.03.1990). Но выходить из СССР они не спешат. «Суверенитеты» были частью торга с Москвой, который вели местные коммунистические лидеры, вступившие в союз с национальными движениями, чтобы остаться у власти. Позже, когда им это удалось, они захотели (вполне естественно) стать главами государств.

Полистайте газеты 1991 г.: фото пустых прилавков, митинги, забастовки, преступность, обесценивание вкладов, нападения на поезда, захваты оружейных складов, волна эмиграции, финансовые пирамиды, слухи о покинутых погранзаставах и о том, что запасы продовольствия в стране на исходе, предсказания военного переворота и гражданской войны...

На этом фоне и прошёл референдум 17 марта 1991 г. 76% голосов были отданы за сохранение СССР. Люди голосовали, по сути, ЗА ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОРЯДКА. За «настоящий» СССР, который покончит с бедняком. Но ничего не произошло, никакие шаги или меры, кроме словесных, не последовали.

Это стало холодным душем. Кто-то стал замечать в происходящем плюсы, острота вопроса об СССР начала притупляться. Вслед за провалом путча в августе была запрещена КПСС, но 18 млн коммунистов не встали живым кольцом на защиту обкомов и горкомов. И тогда из СССР стали выходить уже «по-взрослому». К декабрю в составе Союза остался один Казахстан и, с оговоркой, Россия (заявившая о своём суверенитете полутора годами ранее, 12 июня 1990 г.). Абсолютно никаких сил повернуть всё вспять не было. Беловежские соглашения лишь подвели черту под случившимся, под тем, что не отменить и не переиграть.

Александр Горянин, публицист, писатель

Материалы также подготовили: Татьяна КУЗНЕЦОВА, Виталий ЦЕПЛЯЕВ, Юлия ШИГАРЕВА.

Фото Дмитрия СОКОЛОВА/ТАСС, РИА Новости

В ЯПОНИИ МЯГКО СТЕЛЮТ

ПОДРОБНОСТИ

Что сулит визит В. Путина?

ЯПОНИЯ НЕ ОТКАЗЫВАЕТСЯ ОТ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ПРЕТЕНЗИЙ К РОССИИ. НЕОЖИДАННОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ - СМЕНА ТАКТИКИ: НЕ МЫТЬЁМ, ТАК КАТАНЬЁМ.

На середину недели запланирован визит Президента РФ в Японию. Премьер-министр Абэ назвал его в свой родной город Нагато, предложив посетить горячие источники и остановиться в традиционной японской гостинице. Мягкие циновки там раскладывают прямо на полу.

Визит согласовывали несколько лет. Его могли откладывать и ещё столько же: в 2014 г. Япония присоединилась к антироссийским санкциям. Но в 2016 г. японского премьера будто подменили. В мае он не просто приехал на переговоры в Сочи, но привёз план развития сотрудничества в 8 сферах: развитие медуслуг, промышленности, совместные проекты в нефтегазовой сфере, энергетике и т. д. На днях Фумио КИСИДА, глава МИД Японии, подтвердил Интерфаксу: к визиту договорились ускорить согласование около

30 приоритетных проектов экономического сотрудничества. В сентябре во Владивостоке г-н Абэ после комплиментов в адрес России и вовсе эмоционально предложил В. Путину «вместе строить новую эпоху японо-российских отношений», поставив «точку в ненормальной ситуации».

Но ненормальным в Японии прежде всего считают переход к России по результатам войны островов Итуруп, Кунашир, Шикотан и гряды Хабомаи. Япония предъявляет РФ территориальные претензии. «Владимир, давай проявим смелость и преодолеем все трудности!» - призвал коллегу Синдзо Абэ. Дома его некоторые поняли так, что русские вот-вот махнут рукой и скажут: «Да забирайте!» «Настойчивость премьера Абэ (в попытке изменить атмосферу отношений, о которой говорил и В. Путин. - Ред.) достойна уважения и должна быть отмечена российской стороной, - рассуждает Фёдор ЛУКЬЯНОВ, председатель президиума Совета по внешней и оборонной политике. - Однако ожидания накануне визита у японцев были явно завыше-



«Владимир, давай проявим смелость!..»

Фото EPA

ны». «Эти ожидания - насчёт территорий - всё сильнее завываются с тех пор, как под давлением США Япония отказалась принять только Шикотан и Хабомаи (в качестве жеста доброй воли их предложил Н. Хрущёв) и потребовала отдать ещё Итуруп и Кунашир, - напоминает о событиях 1956 г. Анатолий КОШКИН, д. и. н., эксперт по российско-японским отношениям. - В итоге сегодня лишь около 10% японцев считают Хабомаи и Шикотан приемлемым компромиссом. Остальные уверены: острова - японские, а чтобы их вернуть, на соседа нужно ещё нажать. Ну или пообещать дождь из инвестиций. К слову, в 1970-е ФРГ и Япония делили 1-е место в экономическом сотрудничестве СССР с капитанами, политика экономике не мешала. Сегодня японские компании опять заинтересованы в наращивании связей с Россией». Что насчёт территории-

альных «прорывов»? В. Путин недавно дал понять, что их ждать не стоит, напомнив: в декларации 1956 г. допускается передача Хабомаи и Шикотана как жеста доброй воли, но лишь после подписания мирного договора, и не сказано, на каких условиях и чей там будет суверенитет. «А условия с 1956 г. сильно изменились, - объясняет сложность ситуации Анатолий Кошкин. - Введены

30 ПРОЕКТОВ

В ЭКОНОМИКЕ ОБСУДЯТ ЛИДЕРЫ.

200-миллионные исключительные экономические зоны, разведаны запасы энергоресурсов на шельфе вокруг островов... Не нужно забывать, что Япония остаётся военным союзником США и уже готовится разместить у себя радары и пусковые комплексы ПРО». Не на Курилах ли?



Александр КОЛЕСНИЧЕНКО

ОСНОВНАЯ ПОДДЕРЖКА ПРИ КОКСАРТРОЗЕ - ЭТО НЕ КОСТЫЛЬ!

КАКОЕ ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО СПОСОБНО СТАТЬ ОПОРОЙ В ЛЕЧЕНИИ ТЯЖЕЛОГО НЕДУГА?

ТЕСТ НА КОКСАРТРОЗ МОЖНО ПРОВЕСТИ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА: ЕСЛИ ПРИ ХОДЬБЕ ВВЕРХ-ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ ЧУВСТВУЕТСЯ БОЛЬ В ПАХУ, ВЫСОКА ВЕРОЯТНОСТЬ, ЧТО ЗАБОЛЕВАНИЕ УЖЕ ПРИСТУПИЛО К СВОЕЙ РАЗРУШИТЕЛЬНОЙ МИССИИ.

Существуют ли по-настоящему сильные, надёжные средства, чтобы остановить коксартроз, вызывающий грубые нарушения в суставе, надкостнице и кости, не дать ему поставить «жертву» на костыли и не довести дело до операции по замене сустава?

ЧЕМ ТЯЖЕЛЕЕ НЕДУГ, ТЕМ МОЩНЕЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ОТВЕТНОЕ «ОРУЖИЕ»

Нередко трудности лечения деформирующего артроза тазобедренного сустава (коксартроза) объясняются просто: больной ограничивается минимумом ресурсов из арсенала современной медицины или использует устаревшие и несовершенные средства. Рассчитывать на удачу можно, лишь подходя к проблеме комплексно, используя весь спектр медицинских достижений. В обязательном порядке в систему мер включается магнитотерапия - для восстановления кровообеспечения сустава и окружающей мускулатуры, без чего усмирить коксартроз - утопия.



МЕДИЦИНСКАЯ ТЕХНИКА НА ГРАНИ ФАНТАСТИКИ

Но подойдёт не первый попавшийся аппарат, генерирующий магнитные поля, а только имеющий оптимальный функционал, идеальные физические и анатомические параметры для лечения коксартроза. Этим критериям соответствует аппарат АЛМАГ-02 от компании ЕЛАМЕД, чьё действие направлено на снятие болевого синдрома и воспаления, активизацию кровообращения и улучшение питания хряща. Это образец техники для сложных, требующих пристального внимания случаев. Он особо актуален для пациентов, кому не помогли другие способы.

БАЛЬЗАМ НА СУСТАВЫ

Именно АЛМАГ-02 может помочь существенно улучшить обмен веществ и кровообращение, обогащая сустав и близлежащие мышцы питательными и лекарственными компонентами. Способствуя расширению сосудов, АЛМАГ-02 даёт возможность лекарствам, а также глюкозамину и хондроитину, незаменимым для восстановления хряща, легче и в полном объёме попасть в сустав и ослабленные мышцы.

АЛМАГ-02 используют, чтобы подавить воспаление и уменьшить отёк, что помогает увеличить силу мышц и их тонус, ликвидировать хромоту и ограниченность в движениях.



ЛЕЧЕНИЕ В ПОЛНУЮ СИЛУ!

1. Среди 79 программ АЛМАГа-02, разработанных ведущими учёными, имеется специальная программа для результативного лечения коксартроза. Все её настройки - частота, интенсивность поля - оптимальны для остановки деформации тазобедренного сустава.

2. Магнитные импульсы АЛМАГа способны проникать на нужную глубину. Это серьёзное преимущество: важно ведь не просто приложить излучатели к больному месту, а добиться, чтобы лечебная сила достала до цели, максимально благотворно влияя на поражённую область.

3. АЛМАГ-02 может обеспечить широкий охват лечения, как и требуется при коксартрозе. Аппарат позволяет воздействовать и на крупный тазобедренный сустав, и на поясничный отдел позвоночника, откуда нервы идут к мышцам и суставу, способствуя обезболиванию и улучшению питания.

АЛМАГ-02 ПРИМЕНЯЮТ, ЧТОБЫ:

- облегчить боль;
- устранить скованность, увеличить дальность безболезненной ходьбы;
- предотвратить дальнейшую деградацию сустава и мышечную атрофию;
- не допустить прогрессирования недуга на колено и, как следствие, хромоты и операции;
- уменьшить количество противовоспалительных препаратов и обезболивающих (которых с развитием болезни требуется всё больше!) с целью защиты от побочных эффектов;
- улучшить усвоение глюкозамина и хондроитина - элементов для укрепления и защиты хряща;
- экономить на дорогих лекарствах;
- поддерживать устойчивую ремиссию и повысить качество жизни.

АЛМАГ-02: ЧТОБЫ СТРАДАЮЩЕМУ КОКСАРТРОЗОМ БЫЛО НА ЧТО ОПЕРЕТЬСЯ!

Получите подробную информацию и узнайте о наличии Алмага-02

в аптеках по круглосуточному телефону завода **8-800-350-01-13**.

Также заказать аппарат (в т. ч. наложенным платежом) Вы можете по адресу: 391351, Рязанская обл., Елатьма, ул. Янина, 25, АО «Елатомский приборный завод», или на сайте завода: www.elamed.com

ОГРН 1026200861620. Реклама. 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

МОСУЛЬСКАЯ МЯСОРУБКА

ЗАРУБЕЖЬЕ

Почему Россию учат милосердию убийцы мирных жителей?

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «АИФ» ПОБЫВАЛ В КВАРТАЛЕ МОСУЛА, ЗАНЯТОМ АРМИЕЙ ИРАКА, И ПОНЯЛ: «ОСВОБОЖДЕНИЕ» С ПОМОЩЬЮ США СКОРО ОСТАВИТ ГОРОД БЕЗЛЮДНЫМ.

ТОЛЬКО В «АИФ»



Непонятно, как вообще кто-то может уцелеть в этом аду.

Фото AFP/East News, Zuma/TACC

Прекрасная погода для декабря - плюс 15 градусов. В бронжилете, который меня заставили надеть сопровождающие, передвигаться тяжело и жарко. Стрельбу слышно со всех концов города: непрерывный треск калашниковых и звуки падения миномётных снарядов. Сразу начинаешь кашлять от дыма - боевики «Исламского государства» (организация, запрещённая в РФ) подожгли резервуары с нефтью, чтобы затруднить бомбардировки Мосула. Штурм города идёт уже два месяца, но ввиду отчаянного сопротивления террористов армия Ирака и курдские ополченцы заняли лишь северные пригороды. В 30 метрах от меня лежит убитый иракский солдат, тело не убирают - ждут сапёров: возможно, труп заминирован. У разрушенного магазина замерло изрешечённое осколками такси, на сиденьях полулежат два мертвеца - седобородый старик и молодая женщина. На лобовом стекле засохла кровь. «Это не мы, - отводит взгляд иракский лейтенант. - Американцы, с истребителя». - «Зачем?» - «Не знаю. Может, лётчику показалось, что они везли оружие». Дома на узкой, грязно-жёлтой улочке пусты, вместо одного здания - груды щебня, оттуда тянет трупным запахом. «Там внутри есть люди?» - «Уже нет».

За два часа пребывания в освобождённом вчера квартале на окраине Мосула я не видел ни одного убитого боевика - только мёртвых мирных жителей. В то

время как США бездоказательно обвиняют ВКС России в ударах по больницам в сирийском Алеппо, в Мосуле происходит кровавая бойня. И, разумеется, Западу на это плевать.

«СПЛОШНОЕ КЛАДБИЩЕ»

- Мосул стирают с лица земли, - рассказывает вырвавшийся из города трое суток назад **учитель средней школы Мухаммед аль-Хамиди** в лагере беженцев под Дохоком. - Это просто ад кровавый. Бомбы падают постоянно. Я не знаю, кто нас бомбит... Говорят, американцы, канадцы, французы... Но самолёты наносят удары днём и ночью по любым скоплениям людей. Боевики отлично подготовились к штурму: пережидают налёты в заранее обустроенных подземных бункерах. Мы предоставлены самим себе - сидим в подвалах домов, выбираемся только по ночам набрать воды. Нам даже не обеспечили гуманитарного коридора для выхода из города, как это сделали русские в Алеппо. Многие погибли, когда пытались покинуть Мосул через позиции иракских солдат: их расстреляли, обвинив в помощи боевикам. Мне чудом удалось сбежать. Живём в лагере в палатках на голой земле, представители

властей Ирака заявляют: вы сами виноваты, работаете для ИГ живым щитом. Скоро Мосул превратится в сплошное кладбище.

«ДА, Я УБИЛ СТАРИКА»

Слышен страшной силы взрыв. Иракские военные инстинктивно пригибаются. Почва под ногами дрожит, словно при землетрясении. «Авианалёт, - кричит мне офицер. - Нам лучше убраться отсюда!» - «Почему? Бомбят же боевиков». Солдаты откровенно хохочут: «Да американцы бьют куда придётся! На прошлой неделе попали в госпиталь - сразу объявили, что внутри прятались террористы».

Пригороды Мосула уделаны ВВС США всмятку: десятки зданий сровняли с землёй, ощущение, что в городе не осталось ничего живого. Информацию о числе убитых мирных жителей не озвучивают: «неблагонадёжных» журналистов в гущу сражений не пускают ввиду формальной заботы об их безопасности (максимум можно побывать в двух километрах от линии фронта), а фотографии мест боёв тщательно фильтрует пресс-центр. У меня забрали камеру посмотреть снимки: когда вернули, «неприятные» кадры были удалены. Мосул штурмуют

военные из мусульман-шиитов вместе с шиитским же ополчением, и местных суннитов считают пособниками ИГ. «Они жили вместе с игиловцами 2,5 года, - объясняет ополченец из Наджафа Мухаммед аль-Мустансир. - И не бунтовали, были всем довольны. Пусть погибают, меньше останется сочувствующих боевикам». Он признаётся, что вчера застрелил старика: «Тот бежал по улице в мою сторону. Но как понять, что на нём нет взрывчатки? Да, я убил его».

Здесь идёт не война, а межрелигиозная резня, мясорубка. С населением не церемонятся. Взрывы повторяются, грохот бьёт по голове молотком, поднявшаяся в воздух пыль хрустит на зубах. Мы поспешно возвращаемся назад.

«ДУМАЛА, НАМ НЕ ВЫЖИТЬ»

- На нашей улице погибло много людей, - вспоминает 28-летняя мать троих детей **Фатима аль-Кабри**, оказавшаяся в лагере беженцев в начале ноября. - В том числе моя соседка и её трёхлетняя дочь. Мы не знали, куда положить раненых. Натягивали простыни и рисовали красный полумесяц, чтобы было видно сверху, но это не сработало - наш квартал про-

должали «утюжить». Американцы оправдывают себя тем, что в полевых госпиталях и импровизированных больницах Мосула могут лечить раненых боевиков. Город осаждён, у нас нет воды, лекарств, продуктов. Если боевик влез на крышу дома и стреляет по солдатам из автомата, самолёты сносят и этот дом, и десяток соседних вокруг. Аллах помог моей семье спастись. Я думала, мне не выжить».

Это ещё цветочки. Самые страшные вещи беженцы из Мосула рассказывают шёпотом, когда отходят в сторону наблюдающие за разговором иракские чиновники. Как на днях в южном пригороде солдаты-шииты отобрали всех мужчин от 15 до 60 лет, раздели, искали следы пороха на одежде, а не найдя, всё равно расстреляли. Как пытаются, требуя признаться в принадлежности к ИГ. Как закапывают в землю живём пленных боевиков. Правда это или нет - я не знаю, любая война славится небылицами. Однако подобные сообщения даже не пытаются расследовать.

К ночи я возвращаюсь в тыл. Начинается массированный обстрел города - бьют с вертолётов, из орудий, крупнокалиберных пулемётов: сплошной шквал огня. Непонятно, как вообще кто-то может уцелеть в этом аду. В Алеппо с помощью ВКС России были организованы коридоры, из зоны боёв вышли десятки тысяч мирных жителей, в госпиталях российские медсёстры, рискуя жизнью, под обстрелом террористов лечили раненых сирийцев. Несмотря на это, на Западе Россию продолжают без всяких доказательств обвинять в смерти гражданских лиц, бомбёжке больниц и угрожать санкциями за «военные преступления в Сирии».

В Мосуле под бомбами гибнут тысячи людей, но это никого в США и ЕС не интересует. Конечно, их же убивают во имя демократии.



Георгий ЗОТОВ,
Мосул - Эрбиль
(Ирак)

Окончание. Начало на с. 2

В Алеппо на начало недели правительственные силы контролировали уже 96% территории города. За сутки в город доставили 78 тонн гумпомощи. Всего офицеры российского Центра примирения враждующих сторон в Сирии вывели из восточных районов города уже более 100 тыс. мирных граждан, в том числе более 40 тыс. детей. Более 5,1 тыс. жителей вернулись в свои дома в освобождённых кварталах. Сложили оружие 2215 боевиков.

Надежда, что оставшиеся боевики прекратят кровопролитие, потеряв поддержку извне, появилась в начале прошлой недели. После очередных переговоров с госсекретарём США Джоном Керри глава МИД

СИРИЙСКИЙ МАЯТНИК

России Сергей Лавров сообщил: новые предложения США находятся в русле российского подхода, но продвигаться дальше опять не удалось. Более того, Запад вновь потребовал пауз, которые могли бы дать возможность боевикам восстановить силы и подготовиться к обороне на новых рубежах, прикрывшись теми самыми мирными жителями, страдания которых сегодня предъявляются миру как доказательство «российской агрессии». Проект резолюции Совбеза ООН - с 7-дневным прекращением огня без каких-либо обязательств со стороны боевиков - Сергей

Лавров назвал и вовсе провокационным. Против таких «подарков» разношёрстным

100 тыс.

ЧЕЛОВЕК ВЫВЕЛИ ИЗ АЛЕППО НАШИ ОФИЦЕРЫ.

группам (в том числе боевикам из «ан-Нусры» (запрещённая в РФ террористическая организация), которых раньше по гу-

манитарным коридорам выпускали из города даже с личным оружием) на этот раз выступила не только Россия, но и Китай. В ответ лидеры Франции, Германии, Италии, Великобритании и США сделали совместное заявление, в котором обвинили сирийский режим и «стоящие за ним Россию и Иран» в гуманитарной катастрофе в Алеппо: «изображения умирающих детей разбивают сердце». В Мосуле, с точки зрения тех же лидеров, видимо, всё делается верно, а мирные жители гибнут от обстрелов коалиции с благодарностью...

Александр КОЛЕСНИЧЕНКО

КСТАТИ

Британская журналистка Ванесса Билей рассказала о ситуации в Сирии и деятельности так называемой спасательной организации «Белые каски». Организация, пытающаяся казаться независимой, на самом деле получает деньги из западных стран и действует в их интересах - обвиняет Россию в гуманитарных катастрофах. Вывод: гуманитарная деятельность для «касок» - лишь прикрытие. «Каски» действуют в районах, которые контролируются террористами и боевиками, сотрудничают с ИГ, «Джебхат ан-Нусрой» (запрещены в РФ) и пр., попустительствуют убийствам и казням.

ЛУЧШУЮ МЕДИЦИНУ - ВСЕМ

ПОДРОБНОСТИ

Активная жизнь до 77 лет - результат столичных реформ здравоохранения.

КОЛИЧЕСТВО ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ В СТОЛИЧНЫХ БОЛЬНИЦАХ ВЫРОСЛО В 38 РАЗ. ОБ ЭТОМ СООБЩИЛ МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН В ХОДЕ ПОСЕЩЕНИЯ ГОРОДСКОЙ БОЛЬНИЦЫ ИМ. Д. ПЛЕТНЁВА.

«Владимир Владимирович Путин ещё раз в своём послании напомнил о важнейшей задаче оказания высокотехнологичной помощи, увеличении её объёмов, доступности. В Москве благодаря программе модернизации, которая была также инициирована В. Путиным в 2010-2011 гг., проведена серьёзная реконструкция наших клиник, поставлено самое современное оборудование, и сегодня высокотехнологичная помощь в городе увеличилась почти в 38 раз, и в 10 раз увеличилось количество методик и направлений оказания этой помощи», - сказал С. СОБЯНИН.



СКАЗАНО - СДЕЛАНО

За рубежом высокотехнологичная операция может обойтись пациенту в 40 000 долларов. Москвич получит такую же в своём родном городе бесплатно - по квоте из столичного бюджета. Ещё несколько лет назад планы по кардинальному переоснащению московских стационаров и поликлиник казались чересчур смелыми. Но сегодня уже никто не удивляется, например, тому, что число больниц (где оказывают высокотехнологичную медпомощь) увеличилось с 15 до 45. (В следующем году таких медучреждений будет уже 48.) Сложнейшие операции поставлены на поток (115 тыс. пациентов в год), и «роботов» врачам хватает (см. инфографику). Такая помощь имеет надёжное подкрепление рублём из городского бюджета - почти 5 млрд руб. в текущем году, и столько же расходов запланировано на 2017 г.

На самом деле все улучшения в сфере российского здравоохранения, отмеченные Президентом РФ Владимиром Путиным в послании Федеральному собранию, легко проиллюстрировать столичными примерами. Например, в вышеупомянутом



Сложнейшие обследования идут в московских клиниках с утра до вечера.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

стационаре получают лучевую терапию порядка 40% онкологических больных, живущих в мегаполисе. Почему? Именно там установлен современный 3D линейный ускоритель «ELEKTA Synergy». Этот аппарат позволяет врачам максимально точно воздействовать на поражённую опухолью ткань. Благодаря ему уже 1,8 тыс. пациентов проведены курсы терапии, а срок ожидания операций сократился с 3 месяцев до 10 дней.

Высокотехнологичная помощь - это не только умные роботы, но и самые совершенные материалы, которые вживляются больным. Сомневаетесь? Вот вам конкретный пример. «За пять лет число операций по бесплатному протезированию в Москве выросло в два раза. В 2015 г. их было проведено 9,5 тыс., при этом 37% из них - эндопротезирование коленного и тазобедренного суставов», - рассказал главный внештатный специалист травматолог-ортопед Департамента здравоохранения



Москвы Вадим ДУБРОВ.

Я ЗНАЮ, КЕМ СТАНУ

Слова президента о том, что конкурс в медицинские вузы уверенно растёт, для столицы более чем актуальны. Ведь на каждое бюджетное место в профильные вузы города претендует сегодня почти 28 человек! И это не случайные люди, а те, кто осознанно выбирает данную профессию. Уже 120 школ и около 30 городских организаций

здравоохранения принимают участие в проекте «Медицинский класс в московской школе». К услугам преподавателей цифровые лаборатории, тренажёры, измерительные приборы, оборудо-

вание для оказания первой помощи, ученикам предлагается выбор из более чем 20 курсов.

Кстати, приоритетность развития первичного звена здравоохранения, что также было отмечено среди наиболее важных задач для страны, подтверждается преобразованиями не только в московских амбулаториях, но и в учебных заведениях.

8500

ВРАЧЕЙ ПОЛУЧИЛИ ПОСТДИПЛОМНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ПРОШЛОМ ГОДУ.

школах и детских садах мегаполиса сейчас тестируется новый формат работы медицинских кабинетов. Автоматизированные рабочие места позволяют уменьшить бумажную работу персонала почти на 90%. По новым правилам живут школы № 1213, № 14 и гимназия № 1748 (в них учатся почти шесть тысяч детей).

Кстати, образование в Москве не только дети получают, но и... доктора. Например, в прошлом году на факультетах последипломного образования насчитывалось 8500 врачей по 98 специальностям. Плюс в мегаполисе создан Медицинский симуляционный центр (на базе больницы им. Боткина).

На самом деле обучение врачей - процесс постоянный. Медработники мегаполиса каждые 5 лет проходят переподготовку и подтверждают сертификат. Сейчас разрабатываются новые модели повышения квалификации, и самые удобные из них будут внедрены в столице.

ИСПОЛЬЗУЯ ОПЫТ КОЛЛЕГ

Ещё одно очень важное достижение Москвы последних лет - создание университетских клиник. Речь идёт об объединении вузов и столичных больниц. Цель их создания - повышение качества и доступности врачебной помощи москвичам за счёт привлечения профессоров, докторов медицинских наук к лечебной работе. Проект был запущен в Москве в 2014 году. И сегодня в российской столице действует свыше 70 клиник. Причём только в этом году их число выросло почти в два раза, а приём пациентов в городе ведут академики, кандидаты и доктора медицинских наук. Пять ведущих профильных вузов страны имеют свои кафедры в десятках московских больниц. Например, больница им. Плетнёва является клинической базой для четырёх кафедр университета им. Н.И. Пирогова. Надо особо отметить, что любой москвич может получить «клиническую» консультацию бесплатно (по направлению из городской поликлиники по месту жительства). Выгода обоюдная: пациенты имеют доступ к специалистам высокого уровня, преподаватели и врачи обмениваются мнениями, а студенты получают возможность на практике получать знания и опыт работы с современным оборудованием. Может быть, это и есть идеальная формула здравоохранения?

Егор КРАЕВ

ЛЕЧЕНИЕ БЛАГОДАРЯ «РОБОТАМ»

ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНОЙ ПОМОЩИ В МОСКВЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ 521 КОМПЛЕКТ ОБОРУДОВАНИЯ

158

видеоэндоскопических систем

136

рентгеновских компьютерных томографов

78

магнитно-резонансных томографов

44

единицы оборудования для оперблоков

35

ангиографов

30

единиц радиологического оборудования

28

рентгенодиагностических аппаратов

7

единиц оборудования для электрофизиологических исследований

4

роботизированных хирургических эндоскопических комплексов Da Vinci

1

радиотерапевтическая нейрорхирургическая система «Гамма-нож»



ФАКТЫ

ЗА 5 ЛЕТ ОБЪЁМЫ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНОЙ МЕДПОМОЩИ ВЫРОСЛИ В ОНКОЛОГИИ В 28 РАЗ, В УРОЛОГИИ - В 12,1 РАЗА.

ОБЩЕСТВО

НЕПРОСТАЯ РАБОТА

Суды станут ближе к народу.

В МОСКВЕ 780 ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СУДОВ ВСЕХ УРОВНЕЙ ТРИ ДНЯ ОБСУЖДАЛИ СВОЮ РАБОТУ. ПО ИТОГАМ IX ВСЕРОССИЙСКОГО СЪЕЗДА СУДЕЙ ПЕРЕМЕНЫ МОГУТ ЖДАТЬ И НАС, РЯДОВЫХ РОССИЯН.

ПОВЫШАТЬ ДОВЕРИЕ!

Повышать доверие общества к судебной системе - такую задачу поставил президент Владимир Путин, выступив с приветственным словом на съезде и пояснив судьям, что их работа касается защиты прав граждан, их свобод и достоинства.

«Понятно, что судьи постоянно находятся в атмосфере конфликтов, споров, а подчас даже человеческих бед и трагедий. Далеко не каждый может выдержать такое напряжение. Но вы сами выбрали эту стезю, сами определили для себя жизненный путь. И должен сказать, что это очень достойный, серьезный, хороший выбор», - сказал Владимир ПУТИН. Президент заметил, что раз судебная власть предоставляет особые полномочия людям, работающим в её системе, то и требования к ним тоже должны быть повышенными.

Кстати, за чистоту рядов судьи борются, невзирая на



В. Путин: судьям многое доверено, спрос с них тоже большой.

прежние заслуги и регалии. За последние 4 года 88 судей лишились должности за совершение дисциплинарного проступка, ещё 52 стали фигурантами уголовных дел.

СИДЯТ МЕНЬШЕ

Делегаты съезда были единодушны - судебная реформа, которая свелась не только к простому объединению Верховного и Высшего арбитражного судов, прошла успешно. Главная победа - уменьшилось количество лю-

дей, осуждённых за незначительные уголовные правонарушения. Число отправившихся в места лишения свободы за последние 5 лет снизилось на 40%, а количество обвиняемых, помещённых под стражу, сократилось на 80%, сообщил глава Верховного суда РФ Вячеслав ЛЕБЕДЕВ. Глава ВС отметил важность гуманизации законодательства. По его мнению, ряд преступлений можно было бы перевести в разряд «уголовного проступка». В таком случае гражданина сначала бы привлекали к административ-

ной ответственности и лишь при повторном совершении правонарушения - к уголовной. Как считает В. Лебедев, человеку удастся избежать судимости, а в качестве наказания ему назначат не реальное лишение свободы, а штраф, обязательные или исправительные работы.

Кстати, на возмущённое замечание журналистов, что мало оправдательных приговоров (менее 1%), В. Лебедев призвал общество не заикливаться на этом. По словам главы ВС, оправдательный приговор может быть так же вреден, как и обвинительный, если он вынесен без достаточных оснований. Решение должно быть законным.

НА НАШЕЙ СТОРОНЕ

Между прочим, как показывает статистика, в спорах суды, как правило, принимают сторону истцов. То есть тех, кто жалуется. Например, в этом году суды удовлетворили 85,4% исков по трудовым спорам, 94% - по пенсионным, 89% - по жилищным. Но, пожалуй, у статистики есть шанс стать ещё более привлекательной для народа. Всероссийский съезд судей принял постановление с предложением внести в Госдуму законопроект о создании отдельных кассационных и апелляционных судов. Речь о создании новых судебных

округов, которые не будут совпадать с административными. Проще говоря, новый апелляционный суд не будет привязан к конкретному региону: решение, вынесенное, скажем, в Перми, можно будет обжаловать в Туле. Каждое дело будет проходить несколько инстанций в разных судах. А суды будут расположены в разных регионах. Сегодня

85,4%

ИСКОВ ПО ТРУДОВЫМ СПОРАМ УДОВЛЕТВОРЕНА

дело, как правило, рассматривается в судах одного региона, там проходит почти все инстанции и лишь в конце может дойти до Верховного суда. Конечно, суды де-юре не зависят от местного руководства, но всё-таки свежий взгляд судей из другого региона не помешает.



Екатерина БАРОВА

Фото Анатолия ЖДАНОВА/Коммерсантъ

ЖКХ

ВЫРАСТУТ ИЛИ НЕ ВЫРАСТУТ ТАРИФЫ НА КОММУНАЛЬНЫЕ УСЛУГИ? ЭТИМ ВОПРОСОМ МЫ ЗАДАЁМСЯ МИНИМУМ ДВАЖДЫ В ГОД.



Руководитель Департамента экономической политики и развития г. Москвы Максим РЕШЕТНИКОВ говорит, что индексация всё-таки произойдёт. Но только с 1 июля будущего года и будет сопоставима с уровнем инфляции.

ЦЕНА - КАЧЕСТВО - НАДЕЖНОСТЬ

Со второго полугодия 2017-го в столице начнут действовать новые тарифы на коммунальные услуги. Для населения они будут проиндексированы на 6,7%. Это ниже уровня среднегодовой инфляции этого года (7,9%) и предельного индекса для столицы (7,0%), на который возможен был рост коммунальных тарифов. Все 3 последних года тарифы на ЖКУ не пускают выше инфляции.

Но проценты - единица эфемерная. В рублях, уверяет московский министр, прирост платы составит около 150 руб. на человека в месяц.

«Основная цель тарифной политики Москвы - обеспечить качество и надёжность коммунальной инфраструктуры при сдерживании appetites естественных монополий», - заявил Максим Решетников. - То, что мы удерживаем тарифы на

коммунальные услуги на уровне инфляции, сопровождается в Москве жёстким требованием к монополистам исключать необоснованные затраты из инвестпрограмм и оптимизировать текущие расходы. На 2016 г. регулирующий орган Москвы исключил из предъявленных к зачёту в тарифах необоснованных расходов на сумму более 75 млрд руб. И это сделано только

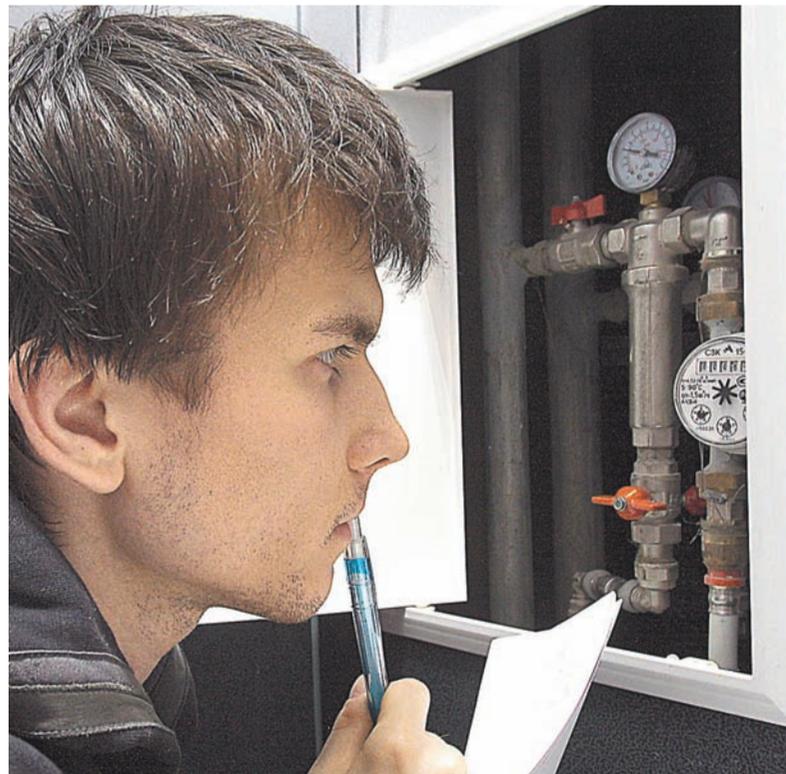
в 34 млрд

РУБЛЕЙ ОБХОДЯТСЯ ЛЬГОТЫ СТОЛИЧНОЙ КАЗНЕ.

за счёт требования оптимизировать расходы монополистов. Если бы этого не сделали, тарифы для населения могли бы повыситься куда выше».

ЦИФРЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ

Вот некоторые «цифры для размышления»: за последние 4 года в «старой» Москве не произошло ни одной серьёзной аварии. Износ инженерной инфраструктуры в Москве - порядка 40% (по стране - около 70%). Износ инженерных сетей



Власти удерживают тарифы на уровне инфляции.

в городе сократился на 2,5% за последние 4 года. Московская вода - одна из лучших в России. Она очищается гипохлоритом вместо хлора и соответствует европейским стандартам качества. Столица отказалась от перехода к расчёту оплаты за отопление по формуле 1/7 в пользу равномерного рас-

пределения платы по формуле 1/12. Оплата начисляется равными ежемесячными платежами, а не только в отопительный период. Иначе зимой за тепло пришлось бы платить на 40% больше.

Москвичи получили возможность управлять своими расходами на оплату ЖКУ.

Практически во всех многоквартирных домах есть общедомовые счётчики на воду и тепло. 100% квартир (из тех, где есть такая техническая возможность) оборудованы приборами индивидуального учёта холодной и горячей воды. А ведь ещё в 2010 г. лишь немногим более половины имели такие счётчики. В результате объёмы потреблённой холодной и горячей воды, а также водоотведения, которые выставляются к оплате горожанам, за последние 5 лет сократились почти на 30%. Новый способ контроля расходов - калькулятор ЖКУ, онлайн-сервис на сайте Департамента экономической политики и развития г. Москвы. Он поможет быстро посчитать свои текущие расходы, смоделировать эффективную структуру потребления и рассчитать, сколько вы сэкономите. И хотя любой рост тарифов не может радовать, не надо забывать, что каждый третий житель города, или более 4 млн человек, пользуются городскими льготами и субсидиями от 30 до 100%. В частности, льготами по оплате ЖКУ - 3,3 млн. Всего же в Москве в 2017 г. будет 52 льготных категории - это самое большое количество в РФ. Общая стоимость льгот - порядка 34 млрд рублей.

Анна РАМСКАЯ

Фото Петра КОВАЛЁВА/ТАСС

ВОПРОС НЕДЕЛИ

После того как боевики «оппозиции» в Сирии обстреляли наш госпиталь и убили двух женщин-врачей, я что-то не слышал слов соболезнования от стран Запада. Выходит, одним они сочувствуют, а другим - нет?

Н. Смоляков, Одинцово

- Ничего удивительного, - считает Кирилл КОКТЫШ,

...КУДА ПОДЕВАЛОСЬ СОЧУВСТВИЕ?



доцент кафедры политической теории МГИМО МИД. - У нынешней администрации США и их союзников заранее расписано, кто прав, кто виноват в сирийском конфликте. И тут вдруг признать, что бомбили неправильные цели, что «борцы за свободу» убивают врачей?! Что эти боевики - преступники? Такие вещи не признают до

последнего. Похоже, все ждали команды - можно ли проявить человеческие чувства (только спустя некоторое время соболезнования по поводу трагедии выразил, например, МИД Франции. - Ред.)... И всё это - на фоне указа Обамы разрешить поставки вооружений той самой «оппозиции». Это ещё одно признание того, что бомбёжка госпиталя и убийство врачей если и не были преднамеренными, то и не противоречили американской стратегии в Сирии.

РАБОТА

Правительство утвердило квоты на иностранных рабочих в 2017 г. Их может быть не больше 177 тыс. человек. То есть лишние уедут?

Г. Петрова, Красногорск

- Квоты на привлечение иностранцев введены лишь в некоторых отраслях, - поясняет Александр САФОНОВ,



д. э. н., проректор РАНХиГС. - Нет ограничений в строительстве, ЖКХ, бытовом обслужи-

...ПРИЕЗЖИХ СТАНЕТ МЕНЬШЕ?



А на Дедов Морозов квоты не вводили? Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

вании и др., так что количество иностранных рабочих будет значительно больше 177 тыс. человек. Квоты введены там, где, во-первых, охотно работают наши соотечественники (торговля, перевозки) - государство таким образом их

поддерживает; во-вторых, это делается ради безопасности. Например, после нескольких ДТП, виновниками которых были мигранты-водители, их количество на пассажирском транспорте в 2017 г. сократили до 30%.

Я НЕ

ФОТООТВЕТ

ВАДА рассказывает, что Россия свои олимпийские победы получила благодаря допингу. Но так ведь сейчас, когда каждого нашего спортсмена проверяют под микроскопом, мы всё равно побеждаем?

Т. Слепцова, Омск



Побеждаем! Например, на чемпионате мира в 25-метровом бассейне российские пловцы впервые в истории турнира завоевали 14 наград, в т. ч. 6 золотых. Стоит вспомнить, что лидер сборной Владимир Морозов чуть не лишился этим летом Олимпиады в Рио, поскольку его фамилия якобы была упомянута в докладе главы независимой комиссии ВАДА Ричарда Макларена. После разбирательства справедливость восторжествовала, и Владимир вернулся к соревнованиям (о вопросах, которые есть к Макларену, читайте на с. 62). Также на прошлой неделе отличились Антон Шипулин (он стал са-

...КОГО «ТРАВЯТ» ЕЛЬЦИНЫМ?

Из-за чего поссорились Никита Михалков и Наина Ельцина?

И. Збруев, Московская обл.

Поводом для конфликта стало выступление известного режиссёра на слушаниях в Совете Федерации, где он прошёлся по работе «Ельцин Центра». Напомним: этот центр был открыт в ноябре 2015 г. в Екатеринбурге в присутствии В. Путина и Д. Медведева. Это суперсовременный музей со множеством видео- и аудиоинформации: во многие события тут можно буквально погрузиться - например, заново пережить путч 1991 г. хоть на баррикадах, хоть в советской квартире с телевизором и «Лебединым озером». Наше недавнее прошлое здесь показано со всеми его ошибками и трагедиями. А мультфильм в начале экспозиции - экскурс в глубь веков: он рассказывает, как развивалась демократия в России. Этот мультфильм, видимо, и задел Михалкова за живое.

«ЯД КАЖДЫЙ ДЕНЬ»

В стенах «Ельцин Центра» «ежедневно происходит инъекция разрушения национального самосознания людей», история 90-х там преподносится необъективно, заявил глава Российской фонда культуры в Совфеде. «Это вопрос национальной безопас-

ности, поскольку сотни детей получают этот яд каждый день», - уверен режиссёр.

Вдова первого Президента РФ Наина Ельцина назвала заявления Михалкова «лживыми» - тот, по её мнению, «навешивает ярлыки и оскорбляет людей, которые в те годы работали на благо нашей страны», хотя сам ни разу не был в «Ельцин Центре». «Как можно критиковать то, что не видел?!» - возмутилась Наина Иосифовна, отметив, что в центре «нет никакой лакировки эпохи, там только документы, факты и свидетельства очевидцев». А представитель центра Елена Волкова напомнила режиссёру, что у «Ельцин Центра» есть почетительский совет во главе с руководителем администрации Президента РФ, и «этот совет регулярно обсуждает на своих заседаниях его деятельность». Стало быть, у власти к его работе никаких претензий нет - всё одобрено, всё под контролем.

Если взглянуть на биографию самого Никиты Сергеевича, то нетрудно заметить: в его жизни «лихие 90-е» были скорее светлой полосой. В 1991 г. он стал советником вице-президента, в 1992-м - членом президиума Российского фонда культуры, а в мае 1993 г. этот фонд возглавил. В 1995 г. баллотировался в Госдуму от проправительственной партии «НДР», а в 1998 г. возглавил Союз кинематографистов России.



Скандал вокруг музея лишь добавит ему посетителей? Фото РИА Новости

Б. Ельцин удостоил его в 1995 г. ордена «За заслуги перед Отечеством» III степени. А вскоре после смерти первого Президента РФ Михалков предположил в интервью «Вестям», что имя Ельцина окажется «в числе имён, которые будут... поносимы народом», но при этом напомнил, что сам поддержал его на выборах в 1996 г., потому что «не видел альтернативы». Он назвал «решимость Ельцина» причиной того, что страна не скатилась в гражданскую войну...

УВАЖАТЬ ПРОШЛОЕ

Именно о гражданском мире недавно говорил в послании

президент В. Путин, призывая сторонников разных идеологий обходиться без драк: «Уроки истории нужны нам прежде всего для примирения, для укрепления общественного, политического, гражданского согласия». Речь шла об уроках 1917 года, но ведь 1990-е - история тоже болезненная и совсем свежая, нужно ли сейчас расковыривать эти раны? «Обратите внимание, как сам Путин высказывался в отношении своего предшественника, - сказала «АиФ» Ольга КРЫШТАНОВСКАЯ, социолог. - Да, он во многом не согласен с Ельциным, многое поменял в стране. Но при этом всегда демонстрировал уважение к нашей

недавней истории и никогда не позволял себе топтать память первого президента... Возможно, многое в ельцинское время делалось неправильно, и в этом Михалков прав. Но странно было бы ожидать от музея Ельцина непредвзятого отношения. Это всё равно что открыть музей Пушкина и рассказывать там, что Пушкин был плохим поэтом.

Когда в истории огромной страны происходит такой тектонический сдвиг, конечно, должно пройти время, страсти должны улегаться. Анализировать 90-е надо корректно, не оскорбляя тех людей, которые ещё живы или недавно умерли. Уничижая Ельцина, мы унижаем свою историю, свою страну. В конце концов, не надо забывать: Ельцин был невероятно популярным политиком, его выбрало большинство граждан. Да, потом он свою популярность растерял, сделал немало ошибок - но относиться к его фигуре всё-таки надо с уважением - как это делает нынешний глава России».

Кстати, мэр Екатеринбурга Е. Ройzman предположил, что «наезд» на «Ельцин Центр» лишь прибавит ему популярности. Так оно, похоже, и вышло: в разгар скандала посещаемость сайта центра выросла в 35 раз.

Отдел политики

ПОНИМАЮ...

МЫСЛЬ ВСЛУХ ?

Правда ли, что на новогодних корпоративах в Министерстве финансов очень любят петь романсы?

ПОБЕЖДАЕМ?!



мым успешным российским биатлонистом, когда-либо выступавшим на этапах Кубка мира, у Антона - 33 попадания на подиум) и фигуристка Евгения Медведева, одержавшая победу в финале серии «Гран-при» с мировым рекордом.

Фото EPA, Рейтер, Imago/ТАСС

...ЦЕЛИТЕЛИ ВМЕСТО ВРАЧЕЙ?

ЗДОРОВЬЕ ?

Прочитал, что Минздрав будет выдавать народным целителям лицензии. Не получится ли так, что больных станут лечить шарлатаны?

В. Радимов, Балтийск

До 2013 г. специалисты по традиционной медицине (или те, кто так себя называл), имели возможность получать лицензии. Орган Минздрава - Федеральный центр традиционных методов диагностики и лечения - пытался навести порядок в этой сфере. Пока речи не идёт о возрождении именно

той системы. Народным целителям предлагается проходить стажировки у обычных врачей, чтобы те оценили, могут они лечить или нет. «Надеюсь, идея в том, чтобы попытаться ограничить народным целителям,



среди которых слишком много шарлатанов, доступ к больным», - говорит Павел БОГОМОЛОВ, к. м. н., главный гепатолог Минздрава Московской обл.

От редакции. Народные целители, даже с лицензией, как правило, не имеют медицинского образования. Поэтому лучше всё же - к профессионалам.

...ЗА ЧТО 100 МЛН?

КОРРУПЦИЯ ?

Задержали очередного полковника МВД при получении взятки в 100 млн руб.! За что дают такие суммы?

Е. Семенович, Орёл

Как пояснили «АиФ» в СКР, уголовное дело по статье «получение взятки» возбуждено в отношении начальника 17-го отдела («Запад») РУСБ ГУСБ МВД России Юрия Тимченко. Он через двух посредников, которые также задержаны, потребовал 100 млн руб. от транспортной компании «Деловые линии» за содействие в прекращении уголовного дела (по поводу недоплаты в бюджет налогов - чуть более 1 млрд руб.) и снятия ареста с её счетов (1,6 млрд руб.). Компания заявила на Тимченко. Самое любопытное, что на своей должности полковник не мог повлиять на ход расследования налогового дела. Так что статью ему ещё могут переквалифицировать на «мошенничество».

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Почему Слуцкого, считавшегося ещё год назад лучшим тренером страны, уволили из ЦСКА?

В. Макарычев, Гжель

«Нет речи о том, что клуб недоволен результатами или Слуцкий недоволен клубом», - утверждает Е. Гинер, президент ЦСКА. Официальная версия - усталость Слуцкого (он в ЦСКА с 2009 г.). При этом эксперты отмечают, что команда испытывает в последнее время проблемы с составом - требуется усиление.

...ЕВРО ЖДЁТ КОНЕЦ?

ДА

В Евросоюзе постоянные проблемы. На этот раз у Италии. В связи с этим стали поговаривать, что единая валюта Европы может прекратиться существование. Это реально?

А. Юнова, Калининград



Дмитрий ЖУРАВЛЁВ, политолог: «Евро неминуемо исчезнет, вопрос лишь в том, как быстро это произойдёт. Нынешний Евросоюз - очень неустойчивая система, потому что на одной ноге стоять нельзя. По большому счёту, в этом союзе не разделение труда между странами, а разделение на производителя (вроде Германии) и массу потребителей с огромными долгами. Такая экономика обречена. Мы уже имеем греческий, португальский, испанский, итальянский кризисы (Италия пока «балансирует на грани»). Ускоряют неминуемый крах проекта евро и разговоры о неизбежности этого краха».

НЕТ

Василий КОЛТАШОВ, руководитель Центра экономических исследований Института глобализации и социальных изменений: «Политических предпосылок для того, чтобы евро прекратил своё существование, нет. Но стоимость европейской валюты будет серьёзно снижаться. Евро перестал быть привлекательным для инвесторов. Думаю, что скоро мы увидим равенство доллара и евро, а возможно, американская валюта будет стоить даже дороже европейской. Для россиян, которых финансовые аналитики учили раскладывать сбережения «в разные корзины», это обернётся денежными потерями».



...ЩИ - НАШЕ НАСЛЕДИЕ?

ТРАДИЦИЯ ?

В список наследия ЮНЕСКО включили бельгийское пиво. Что ли достопримечательности в мире закончились? Почему бы тогда в список свои щипки не прописать?

А. Крюков, Клин

В список включили не само пиво, а культуру пивоварения в Бельгии. ЮНЕСКО считает, что защищать нужно не только архитектуру, но и технологии. «Квашенные капуста, огурцов - давняя славянская традиция, а на их основе готовили щипки и



рассольники - это уже уникальная технология - почему бы нам не попытаться попасть с ними в этот список?» - комментирует Павел СЮТКИН, писатель, историк русской кухни.

Впрочем, сделать это не так просто. Мы не ратифицировали Международную конвенцию об охране нематериального культурного наследия, потому ЮНЕСКО будет интересоваться традицией бельгийского пивоварения, изготовления армянского лаваша, но не русских щипков.

...«В ПИТЕРЕ ПИТЬ» - ЛУЧШАЯ ПЕСНЯ?

ШОУ-БИЗНЕС ?

Песней года на церемонии музыкальной премии в Кремле признали композицию «Ленинграда» «В Питере пить». У нас в стране нет лучше песен?

М. Ванина, Суздаль

«Песню года выбирало жюри. И, как я понимаю,



речь тут не о качестве, а о популярности, - говорит Лев ЛЕЩЕНКО, певец. - Но популярность не может быть основным критерием. Кто-то правильно сказал, что песня - это отражение души народа. По мне, так в песне года должны быть сегодняшние размышления, боль людей».

ПОТРЕБИТЕЛЬ ?

Журналисты программы «Ревизорро» врываются в рестораны и кафе с «кухонными проверками». А я так сделать могу?

И. Петрова, Москва

Отвечает Олег СУХОВ, адвокат:

- Нет, не можете. И даже действия журналистов программы, по сути, могут быть незаконны. Они ссылаются на закон о СМИ. Но в нём нет чётких формули-

ровок: да, журналисты имеют право посещать организации, отправив запрос и предъявив удостоверение, но не имеют права врывать в помещения, если это противоречит действующим санитарным нормам (например, СанПиН 2.3.2.1078-01) или нарушает коммерческую тайну. Если вы как посетитель будете просить показать вам кухню кафе, владелец не вправе это сделать: так вы нарушите как минимум СанПиН.



Этой зимой «Ревизорро» и Елена Летучая проверяют заведения Москвы. Фото www.youtube.com

ПЕРСОНА

«ДОНБАСС - НЕ ЧЕЧНЯ»

О чём Герой России говорил с украинскими офицерами?

17 ЛЕТ НАЗАД ЧЕЧЕНСКИЕ БОЕВИКИ ВТОРГЛИСЬ В ДАГЕСТАН. ЗА БОЙ, В КОТОРОМ ОСТАВЛИЛИ БАНДИТОВ, МАЙОР СПЕЦНАЗА ШАМИЛЬ КОКИНАЕВ ПОЛУЧИЛ ЗВЕЗДУ ГЕРОЯ РОССИИ. И ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ГОД... ПАСПОРТ РФ. ДО ТОГО ОН БЫЛ «ЛИЦОМ БЕЗ ГРАЖДАНСТВА». НА ДНЯХ ГЕРОЮ ИСПОЛНЯЕТСЯ 45 ЛЕТ. «АИФ» ПОГОВОРИЛ С НИМ О ВОЙНЕ И МИРЕ.

ГДЕ НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

- Шамиль Жалилович, за что сейчас Россия воюет в Сирии?

- За свои интересы - спасаем нашего союзника, наш форпост на Ближнем Востоке. Интересы есть у каждого государства, а мы - мировая держава, значит, они у нас есть в любой точке мира.

- Солдат и офицеров не жалко? А медсестёр?

- У солдат и офицеров работа такая - воевать, убивать и умирать. Что до медсестёр - они ведь тоже военнослужащие. Не так ли? У нас военнослужащие не разделяются на мужчин и женщин.

- То есть, когда мы говорим, что жизнь человека бесценна, мы исключаем военнослужащих из числа людей?

- Нет, просто для солдата и офицера есть то, что дороже жизни, - Родина и честь. Родина и честь могут быть и дороже свободы. Вот я офицер. В 1994 г., когда начался раздел армии, нас пытались заставить присягнуть Узбекистану. Я отказался - офицеры дважды не присягают. Меня хотели посадить за это в тюрьму. Удалось уехать в



Подполковник в отставке Герой России Шамиль Кокинаев; бойцы Свердловской бригады спецназа ГРУ в Дагестане в 1999 г.

Россию, но, если бы посадили, я присягать Узбекистану всё равно не стал бы. Но то, что Родина и честь на первом месте, не означает, что нужно воевать, не думая о потерях. Я первым делом всегда считал потери. У нас, например, в первую чеченскую кампанию погибших было 7 человек: 2 офицера и 5 солдат. Это из 500 бойцов. Сколько мы сами «наделали» -

другой разговор...

- Разве Россия и СССР - одно и то же? От советской присяги, наверное, вы были свободны после развала Союза...

ИФБ » «РОДИНА И ЧЕСТЬ МОГУТ БЫТЬ И ДОРОЖЕ СВОБОДЫ»

АРТРОЦИН

НА ДОЛГИЕ ГОДЫ!

■ **Натуральный комплекс средств АРТРОЦИН - грамотный уход за суставами.**

■ **Безопасен при длительном применении.**



Телефон бесплатной «горячей линии»: 8-800-333-10-33 (часы работы: пн. - пт. 8:00-19:00; сб., вс. - выходной)

БАД. Реклама.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

- Россия сразу официально объявила себя правопреемницей СССР, поэтому я знал, что буду служить только России. Сейчас она продолжает СССР не только на словах. Советский Союз был великой державой, перед которой дрожали все и где офицеры были «белой костью». И мои однокашники, которые сейчас служат в армии, говорят, что постепенно возрождаются и та военная мощь, и то отношение к офицерскому корпусу, которое было в Союзе. У офицеров хорошие зарплаты, квартиры, социальная защищённость. И правильное, без уравниловки, отношение к военнослужащим: когда лейтенант, который на

пузе ползает, может зарабатывать больше штабного майора.

СССР нам многое дал. Даже те новые образцы вооружений, которые мы видим сегодня на парадах, были сконструированы тогда. Сейчас мы возрождаем утраченное в 1990-х.

- Значит, всё-таки хорошая зарплата мотивирует не хуже понятием «Родина» и «честь»?

- Хорошая зарплата и социальная защищённость офицеров - показатель их нужности обществу. Это важнее для страны, для народа, которому служит армия. Но офицер всё-таки служит не за зарплату, а в соответствии с присягой. Когда я из первой командировки приехал, телевизор было не на что купить. Для русского офицера это обычное дело. Мы привыкли, что, когда всё хо-

стреляли, хотя «учить» приходилось.

ОСОБЕННОСТИ НАВЕДЕНИЯ ПОРЯДКА

- За что в Чечне воевали?

- Ну как «за что»? Была официальная задача - наведение конституционного порядка. Задачу объясняли личному составу специально обученные замполиты. Какие-то идиоты там решили, что Чечня и Дагестан - не Россия, мы объяснили им, что это не так. Ведь только дай возможность отделиться одному или другому - с чем мы останемся? С одной Москвой? И мы своего добились - Кавказ замирили, Чечню вернули и восстановили. Там бывают преступления и теракты, но войны нет.

- Не по этому ли образцу Украина сегодня наводит свой «конституционный порядок»?

- Не согласен! Извините, в Чечне горстка бандитов - все руководители были с уголовным прошлым - захватила власть и провозгласила независимость. А на Донбассе выборы и референдум проводили. И воевали мы по-другому - давали время для эвакуации мирного населения. Украинцы же жилые дома с землёй ровняют! А Крым всегда был и будет российским. В возвращении Крыма мы тоже с друзьями приняли посильное участие. У меня, как у многих советских офицеров, есть бывшие сослуживцы и однокашники в украинской армии. Общались с ними, уговаривали не сопротивляться. Уговорили. А на Донбассе пусть они сами разбираются. Но раз люди не хотят жить в составе Украины - зачем их заставлять?

- У украинцев и на это есть ответ: «Пусть уезжают». Вы же уехали - ни в Казахстан, ни в Узбекистан не вернулись, чтобы присоединить их к России...

- Такого приказа тогда не было. (Смеётся.)

- Будет ли война? Мировая или против России?

- Большая война не нужна никому, это совершенно точно. Что касается «малых войн» - они если начнутся, то с территории соседних стран. Ну, пусть зайдут. Во время конфликта в Грузии в 2008 г. друзья рассказывали, что видели грузинские танки только издали - те постоянно улепётывали. Потом, когда грузины трястись перестали, начали просить: «Верните нам «хаммеры» (военные авто. - Ред.), они дорогие». Пусть зайдут - снова «хаммерами» разживёмся...

- А вы ещё воевать пойдёте?

- Верховный позовёт - конечно, пойду. Пока отдыхаю от оружия. Я с ним не расставался с 1994 по 2001 г., даже спать с оружием приходилось. Сейчас и в руки брать не хочу. Оружие для меня табу.

ВНИМАНИЕ! ЧЕМ ВРЕДНЫ ТАБЛЕТКИ ДЛЯ ПОХУДЕНИЯ?

Правда ли, что таблетки для похудения очень вредны для организма, и в них содержится одна химия?

В. Абрамова, Санкт-Петербург

Все зависит от состава. Рекомендуем Вам комплекс **ИнШейп ЭКСПРЕСС-ПОХУДЕНИЕ**. Это 100 % натуральный состав, быстрая потеря лишнего веса и очищение организма от шлаков и токсинов.

В комплексе **ИнШейп** используются только растительные компоненты (яблочный пектин,

хитозан, оболочка семян подорожника, листья брусники, корень одуванчика и др.). Состав обогащен витаминами Е, С, В, РР, фолиевой кислотой и минералами. Продукция **ИнШейп** имеет все необходимые сертификаты качества и безопасности. **ПОДАРОК для Вас!** При заказе вы можете получить упаковку **БЕСПЛАТНО!** Звоните по бесплатному номеру: **8-800-707-73-37**.

СРР №RU.77.99.88.003.Е.001870.02.15 от 03.02.2015. ООО «Позитив БИО», РФ, 115230, г. Москва, Варшавское ш., дом 36, стр. 8. ОГРН 1117746983782

*При покупке 3-х ступенчатого комплекса «ИнШейп актив»

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

На правах рекламы



Алексей ЧЕБОТАРЕВ

Фото из личного архива

ДЫРЯВЫЕ ЯЧЕЙКИ

КРИМИНАЛ

У ВИП-клиентов тоже пропадают деньги в банках.

РУБЛИ, ДОЛЛАРЫ И ЕВРО ИСПАРЯЮТСЯ НЕ ТОЛЬКО ИЗ БАНКОВСКИХ ЯЧЕЕК, НО И СО СЧЕТОВ.

На днях стало известно, что режиссёр, ведущий программы «Человек и закон» Алексей Пиманов заявил в полицию о краже из его ячейки в отделении крупного банка около 500 тыс. долл. Журналист обратился к правоохранителям, когда его ключи просто не подошли к ячейке. По информации «Лайфа», телеведущий рассказал, что оставил свои сбережения в апреле этого года и вплоть до ноября не проверял их сохранность.

ЗАМОК ВЗЛОМАЛИ

В банке подробности ЧП не разглашают, уверяют, что активно сотрудничают с правоохранителями и клиентами, пострадавшими от действий злоумышленников. Да-да, преступники взломали не только ячейку Пиманова.

ФСБ и МВД раскрыли эту аферу. Как показало расследование, ещё в июле охранник банка с подельником вытащили из ячеек сотни тысяч долларов и евро. По официальным данным, мужчины вскрыли как минимум 6 ячеек. Сколько на самом деле - неизвестно. Говорят, не все клиенты готовы рассказать, что у них пропали огромные суммы, происхождение которых трудно объяснить.

Задержанные признались в краже 1,5 млн евро. Чтобы пропжа денег не вскрылась сразу, преступники взламывали ячейки по ночам, после чего полностью меняли замки и крышки ящиков. Пока Тверской суд Москвы арестовал только охранника банка и его подельника. Но оперативники предполагают, что в деле участ-



Неужели банк не несёт ответственности за сохранность ценностей в ячейках? Фото Stock Image/PhotoXPress.ru

вовали ещё несколько человек. «Охранник не мог действовать без наводчика (видимо, это был менеджер, который спускался с клиентами в депозитарий и мог знать, какие ячейки самые «дорогие») и человека, который отключит видеонаблюдение и сигнализацию, - полагает Андрей И., специалист по банковской безопасности. - Насколько я знаю, сейчас проверяют ещё несколько сотрудников».

Эксперт говорит, что по стандартному договору банк обычно не несёт ответственности за сохранность денег или ценного имущества в ячейке, потому что никто не знает, что клиент положил на хранение. Но в данном случае банк, судя по всему, позаботился о своей репутации и возместил урон пострадавшим.

ДЕНЕЖКИ ТЮ-ТЮ

Тем временем руководство Русского международного банка (РМБ) сообщило полиции, что директор 1-го управления персонального обслуживания частных клиентов долгое время воровал деньги со счетов вкладчиков, пользуясь служебным положением. На днях в УВД по ЦАО возбудили уголовное дело по статье «мо-

шенничество в особо крупном размере». В РМБ добровольно возвращают похищенные деньги - утверждают, что выплатили уже свыше 150 млн руб. пяти клиентам. В их числе и телеведущая Елена Усанова. С её счёта пропало 50 млн руб. Правда, сама Елена говорит, что им с мужем, радиоведущим Валерием Ерёмко, пока вернули не все деньги.

750 млн руб.

«УШЛИ» СО СЧЕТОВ ВНЕШПРОМБАНКА.

Тут вспоминается и история совладельца Внешпромбанка Георгия Беджамова, бежавшего за границу. 30 сентября стало известно, что власти Монако отказали Генпрокуратуре РФ в экстрадиции Беджамова, которого у нас обвиняют в хищении почти 1 млрд руб. Топ-менеджеры банка по поддельным документам сняли со счетов вкладчиков в рублях и валюте около 750 млн руб. Некоторые из служащих арестованы и даже признают свою вину. Но денежки-то тю-тю...

ГРАБИТЕЛЬ В ОБРАЗЕ

В КАЗАНИ ОСУДИЛИ БИЗНЕСМЕНА, КОТОРЫЙ ГРАБИЛ БАНКИ, ЗАГРИМИРОВАВШИСЬ ПОД ИЗВЕСТНОГО ПЕВЦА СТАСА МИХАЙЛОВА.

обыске при нём были обнаружены только очки».

В одном из эпизодов ему действительно удалось произвести впечатление на менеджера банка. Чему доказательством служит запись камеры видеонаблюдения

Парик, очки и накладные усы с бородкой Александру Калистратову понадобились, чтобы походить на кумира россиянок. 39-летний бизнесмен чётко просчитал, что хорошо знакомый телезрительницам образ сделает сотрудника банка более сговорчивыми.

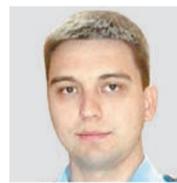


Свою вину подсудимый полностью признал. Говорит, что в грабители подался из-за долгов. В последнее время его фирма, специализировавшаяся на грузоперевозках, несла серьёзные убытки. Чтобы выправить положение, Калистратов оформил несколько кредитов более чем на 1 млн руб. и занял деньги у компаньонов, но расплатиться не смог.

«В Интернете он заказал очки и усы, - рассказывает Айдар ШАРАЕВ, помощник прокурора Советской прокуратуры Казани. - Подозреваемого задержали на третий день: несмотря на то что он изменил внешность, его опознал сотрудник банка, где ему отказали в кредите. Одежду и усы после преступления он выбросил в реку Казанку, при

Женщина охотно впустила клиента во внутреннее помещение, приняв его за поп-звезду. После этого бизнесмен-грабитель пригрозил ножом и похитил деньги. Но в другом банке трюк Калистратова не сработал. «Телевизионная» внешность, наоборот, насторожила сотрудницу банка. Она категорически отказалась обслуживать посетителя как ВИП-клиента «в более укромной части офиса» и тут же сообщила о своих подозрениях руководителю и службе безопасности.

Суммарный ущерб от действий Калистратова оценён в 3 млн руб. Однако при обыске полицейские изыски у фальшивого Стаса Михайлова только 200 тыс. руб. Остальные деньги Калистратов, по его словам, раздал кредиторам. Суд приговорил его к 7 годам строгого режима.



что он изменил внешность, его опознал сотрудник банка, где ему отказали в кредите. Одежду и усы после преступления он выбросил в реку Казанку, при

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

- В Мурманске полиция завела дело на коллекторов, подбросивших в дом обезглавленную кошку.
- Ревнивый петербуржец, зарезавший жену за СМС-переписку с её коллегой-санитаром, получил 8 лет колонии.
- В Якутии задержаны подозреваемые в краже бивней мамонта на 11 млн руб.
- Гражданин Узбекистана, убивавший проститутку во время свиданий, получил 24 года тюрьмы.
- «Охранники» экс-мэра Волгограда, запытавшие насмерть депутата, получили до 19 лет колонии.
- В Карелии директор детдома, избивавшая ногами и тапкой воспитанниц, получила 4 года условно.
- В Москве у бизнесмена украли коллекцию часов на 86 млн руб.

ПОЛИЦИЯ ЗАДЕРЖАЛА МОШЕННИКОВ, КОТОРЫЕ ПОХИЩАЛИ ДЕНЬГИ У ПЕНСИОНЕРОВ, ЗАПУГИВАЯ ИХ СГЛАЗОМ И ПОРЧЕЙ.

Сотрудники уголовного розыска ГУ МВД по Кемеровской обл. при силовой поддержке Росгвардии задержали одновременно по четырём адресам женщин, подозреваемых в серии мошенничеств. 4 дамы обманули десятки пожилых людей - их подозревают в более чем 40 эпизодах. «В ходе обыска в квартирах подозреваемых было изъято более 700 тыс. руб., а также большое количество золотых украшений и ценных вещей, которые могли быть добыты преступным путём», - сообщила официальный представитель МВД РФ Ирина ВОЛК.

Мошенницы действовали парами: одна изображала целительницу, вторая - благодарную клиентку, избавленную от порчи или сглаза. «Экстрасенс» знакомилась на улице с пенсионерами и обескураживала их: мол, вижу, что «делано вам на смерть», но «порчу можно снять». Причём бесплатно! «Благодарная клиентка» тут же рассказывала, что после избавления от проклятия у неё все невзгоды остались в прошлом. «Пенсионеры верили разыгранному спектаклю. Для «исцеления» они должны были принести все свои сбережения. В результате мошенницы



«Целительницы» обирали доверчивых пенсионеров. Фото Legion-Media

похищали деньги, - пояснили в МВД. - Для обмана они использовали разные ухищрения: белые листы бумаги с проявляющимися при определённых манипуляциях крестами, иглы, которые чернели в руках потерпевших, и пр.». «Целительницы» засветились не только в Кузбассе, но и в Новосибирске и Красноярске.

А в Ростове-на-Дону задержали менее артистичных, но столь же ловких проходимцев. Два 26-летних мужчины «гастролировали» в столице. Они звонили пожилым москвичам, представлялись сотрудниками соцслужб и рассказывали

людям, что те попадают под госпрограмму «Дети войны». «Потерпевшим предлагалось продиктовать код и номер своей банковской карты. Пожилые люди сообщали данные своих пластиковых карт, а позже выяснялось, что деньги со счетов похищены», - пояснила Ирина Волк. Уже установлены 20 потерпевших пенсионеров, сумма ущерба - более 500 тыс. руб.



Екатерина БАРОВА

СЕРИЙНОЕ «СНЯТИЕ ПОРЧИ»

ИСТОРИЯ

В чём преуспел
Леонид Брежнев.

19 ДЕКАБРЯ - 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОДНОГО ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СССР.

Возглавив страну в 1964 г., Брежнев сразу же завоевал симпатии людей. Он даже внешне выгодно отличался от предшественника - низкорослого и округлого Хрущёва. Канцлер ФРГ Вилли Брандт отмечал: несмотря на грузность, Брежнев производил впечатление изящного человека. Неудивительно: костюмы и спортивную одежду для Леонида Ильича шили индивидуально.

Брежнев всегда следил за своим весом. Множество весов стояло не только в его квартире и рабочих кабинетах, но и на даче в Заречье, в охотхозяйстве в Завидове. Кто-то из врачей ещё в Днепрпетровске сказал ему, что из-за особенностей организма он должен спать не менее 9 часов. И Брежнев по возможности прихаживал после обеда на сон часика полтора. Правда, сохранению стройной фигуры послеобеденный отдых не способствовал, и Леонид Ильич в последние годы жизни соблюдал строгую диету - котлеты из несколько раз прокрученного фарша со сливками, свёкла, капуста, сырники, чай.

ПЛОВЕЦ

Выросший на берегу Днепра, Брежнев был хорошим пловцом. В тёплую погоду не вылезал из бассейна на даче, а во время отпуска в Крыму уплывал далеко в море. Его жена Виктория Петровна обычно говорила: «Ну, опять в



Врачи безуспешно боролись с его тягой к сигарете.

Турцию поплыл». В воде рядом с генсеком всегда находился офицер охраны, а под водой - пловцы спецгруппы, созданной после того, как в 1967 г. во время заплыва бесследно исчез премьер-министр Австралии, который тоже умел хорошо плавать.

СТРЕЛОК

С оружием Брежнев умел обращаться с комсомольской юности: первый пистолет у него появился, когда он начал работать землемером. Замначальника охраны генсека Медведев вспоминал, что только на даче генсека хранилось около 90 стволов. В 1973 г. на приёме у президента США Никсона любимый американский актёр генсека и исполнитель главной роли в вестерне «Стрелок» Чак Коннорс преподнёс Брежневу два кольца и ковбойскую шляпу. А в 1974 г. президент Форд во Владивосто-

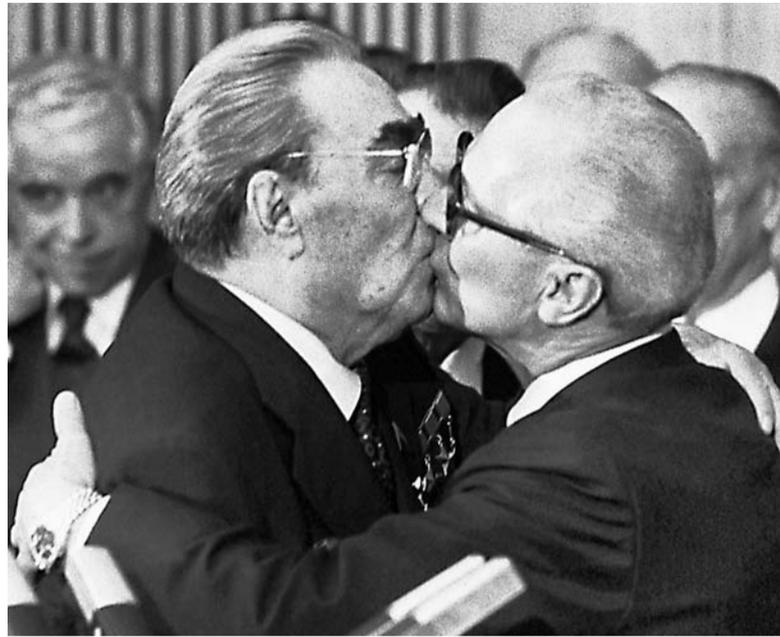


Охотничьи трофеями Брежнев одаривал коллег по Политбюро.

ке вручил генсеку эксклюзивные кольца с заводской маркировкой ЛИБ-1 и ЛИБ-2 (Леонид Ильич Брежнев). Нередко Леонид Ильич появлялся на охоте с ковбойским котлом в открытой кобуре.

ЛИХАЧ

Водить машину Брежнев научился ещё на фронте и страсть к быстрой езде и хорошим авто сохранил до конца жизни. Даже в сентябре 1982 г., за 2 месяца до смерти, он не-



«Тройной Брежнев» - два поцелуя в щеки и контрольный - в губы.

го поуправлял машиной сам, навсегда покидая Крым. Долго не мог забыть поездку с Брежневым на бешеной скорости по подмосковным дорогам госсекретаря США Киссинджер. А президент Никсон с ужасом вспоминал о гонках в резиденции Кэмп-Дэвид, когда Брежнев решил опробовать подаренный ему «Линкольн».

ЗРИТЕЛЬ

По телевизору Брежнев смотрел в основном программы «Время» и «Фитиль», передачи о природе. Любил кинокомедии, фильмы о войне. Несколько раз пересматривал «Семнадцать мгновений весны» и распорядился наградить создателей картины, а исполнителю главной роли Вячеславу Тихонову дать звание Героя (по легенде, сначала он хотел наградить разведчика Исаева). Брежнев не раз спасал фильмы, которые чиновники не пускали в прокат: «Кавказскую пленницу», «Белое солнце пустыни» и другие... Кроме того, генсек обожал смотреть хоккейные матчи.



зах учатся не меньше 5-6 лет. А обучение в аспирантуре - что в Штатах, что в Европе - всегда длилось не меньше 4 лет. У нас 3 года. За это время нормальную научную работу не сделать. Вот об этом тоже надо думать. Сейчас в некоторых вузах появилась тенденция: студентам дают за полгодогод базовые фундаментальные предметы, а дальше переходят к практике: к примеру, учат работать на конкретной установке. Готовить таких узких исполнителей опасно! Они не смогут мыслить творчески, что сегодняшней экономике крайне необходимо».

Один раз даже проигнорировал съезд партии и приехал в «Лужники» на игру своей любимой команды ЦСКА. Председатель Гостелерадио, узнав о присутствии на матче Брежнева, запретил показывать правительственную ложу.

ОРАТОР

Его частые остановки при чтении докладов и неразборчивая дикция производили гнетущее впечатление. Но происходило это в основном из-за состояния слизистой оболочки рта. Стomatологические проблемы Брежнева так до конца не смогли решить ни советские, ни немецкие врачи. Также не способствовали внятной речи атеросклероз сосудов головного мозга и сильные седативные средства, которые держала генсека в состоянии полусна. Причём таблетки он запивал крепкой настойкой, считая, что так они лучше усваиваются.

КУРИЛЬЩИК

От этой вредной привычки Брежнев не мог отказаться, даже когда охотился. И егеря в местах прикормки животных разбрасывали окурки, чтобы звери привыкли к запаху табака. Для генсека разработали специальный портсигар со счётчиком, выдававшим строго по сигарете в час. Но Брежнев носил в другом кармане и обычную пачку. Когда же

доктора окончательно запретили генсеку курить, он стал просить охрану... окуривать себя.

ЛЮБВЕОБИЛЬНЫЙ

Объектами знаменитых поцелуев Брежнева среди многих стали президент США Джимми Картер и премьер Индии Индира Ганди. «Тройной Брежнев» - поцелуи в щеки и губы - нравился далеко не всем, и некоторым удавалось уклониться. Например, Фидель Кастро при встрече с Леонидом Ильичом нарочно держал во рту зажжённую сигару. Страстью Брежнева к поцелуям пользовались местные начальники, подсовывая ему во время приёма вместе с хлебом-солью симпатичных девушек. К слову, среди «женщин Брежнева» часто упоминаются его фронтовая любовь Тамара Лаврченко и медсестра Нина Коровякова, о которой говорили, что она подсадила его на таблетки. Ему вообще приписывали множество романов, но ни одну знаменитую женщину в связях с ним не заметили.

ШУТНИК

Генсек, про которого сочинили множество анекдотов, не боялся пошутить над собой. На одной из встреч с народом он вдруг задал людям вопрос, как те его узнали, и сам же ответил - наверное, по бровям.

Олег ГЕРЧИКОВ

Фото ТАСС, РИА Новости

АНЕКДОТЫ

Брежнев вызвал группу космонавтов. «Товарищи! Американцы высадились на Луне. Мы тут посоветовались и решили, что вы полетите на Солнце!» - «Так сгорим ведь, Леонид Ильич!» - «Не бойтесь, товарищи, партия подумала обо всём. Вы полетите ночью».

* * *

Встаёт как-то Брежнев на заседании Политбюро и говорит:

- Товарищи, а почему бы нам не пригласить в Москву Чиччолину?

- Леонид Ильич, это же порнозвезда!

- Ну вот, кхм, как раз такой звезды у меня ещё и нет!

РАСПЛОДИЛИ НЕДОУЧЕК?

Ректор МГУ Садовничий заявил, что переход вузов на 4-летнее обучение был ошибкой. Как же так?

О. Румянцев,
Смоленск

«Когда вузам эту схему спустили сверху, сказав, что так лучше, то в 5-летних планах обучения просто отрезали последний год, - объясняет Александр ИВАНОВ, завкафедрой геометрии и топологии Петрозаводского государственного университета. - Но этот год практики самый



важный для приобретения профессиональных навыков. А ведь ЕГЭ снижает качество приёма, т. е. студентов первых курсов надо ещё доучивать по школьной программе. В итоге вместо инженеров стали выпускать техников - это уровень колледжа. А кто хочет стать настоящим инженером, пусть в магистратуру идёт. Только финансирования-то для этого не дали».

«За 4 года подготовить специалиста, тем более в наукоёмкой области, почти нереально, - считает Максим БАЛАШОВ, преподаватель МФТИ, профессор кафедры высшей математики. - За границей в нормальных ву-

ГАЗОВОЕ ПРИСОЕДИНЕНИЕ КРЫМА

РАНЬШЕ НАМЕЧЕННОГО СРОКА ГАЗОВЫЕ МАГИСТРАЛИ КРЫМА ПРИСОЕДИНЯТ К ОБЩЕЙ РОССИЙСКОЙ СИСТЕМЕ.

Первые холода Крым встретил традиционно: прорывами изношенных теплотрасс и ледяными наплывами на дорогах. Но вот прогнозы о том, что на полуострове «вот-вот закончится газ» - а на них украинские СМИ были щедрой как никогда, - оказались несостоятельными. Крым много лет пользовался газом из месторождений на шельфе Чёрного моря. Но в этом году нужды региона требуют больше газа. Впрочем, крымчанам не привыкать. «Когда мы находились в составе Украины, в самые пико-

вые холода ряд промышленных предприятий ограничивал потребление газа. Это обычная для Крыма история... Ограничений для людей не будет», - заявил С. АКСЁНОВ, глава Правительства Крыма.

По дну Керченского пролива сейчас прокладывают газопровод, который соединит полуостров с российской газотранспортной системой. Первую очередь, опережая график, подключат уже до конца этого года - и газ с материка пойдёт в Крым. Газопровод протяжённостью 400 км будет поставлять топливо на новые ТЭС в Симферополе и Севастополе.

Наталья ДРЁМОВА
(«АиФ-Крым»)

ПОСТРИГ В ИСТОРИКИ

ИСТОРИЯ

Николай Карамзин предвидел сдачу Москвы и победу над Наполеоном.

250 ЛЕТ НАЗАД, 12 ДЕКАБРЯ 1766 Г., В СЕЛЬЦЕ МИХАЙЛОВКА СИМБИРСКОЙ ПРОВИНЦИИ В СЕМЬЕ СРЕДНЕПОМЕСТНОГО ДВОРЯНИНА РОДИЛСЯ МАЛЬЧИК. ТОЧНУЮ ДАТУ СВОЕГО РОЖДЕНИЯ ОН УСТАНОВИТ БЛИЖЕ К КОНЦУ ЖИЗНИ, ЧУТЬ ЛИ НЕ ВПЕРВЫЕ ИСПОЛЬЗОВАВ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ СВОЮ ДОЛЖНОСТЬ - «РОССИЙСКИЙ ИСТОРИОГРАФ». ЗВАЛИ ЕГО НИКОЛАЙ КАРАМЗИН.

Через несколько недель после его смерти, летом 1826 г., Александр Пушкин обратится к своему другу, поэту Петру Вяземскому: «Неужто ни одна русская душа не принесёт достойной дани его памяти? Отечество вправе от тебя того требовать. Напиши нам его жизнь...» Вяземский совету отчасти последует - известно множество его воспоминаний о Карамзине. И всё же главной останется шутка, брошенная им вскользь, но стоящая многих томов: «Николай Михайлович постригся в историки». Попадание точнейшее. Знаменитый писатель, состоятельный издатель, первая величина русской литературы своего времени, Николай Карамзин в 38 лет резко изменил всю свою жизнь. Он действительно ушёл в историю, как в монастырь.

РОСКОШЬ РАБОТЫ

Местами это следует понимать буквально. Например, в плане монашеской аскезы - отказа от благ земных и материальных ценностей. Почему-то принято считать, что с 1803 г., а именно тогда Карамзин получил должность историографа, его жизнь стала обеспеченной и спокойной. Дескать, «вольный художник» с непостоянным заработком остался в прошлом. Император Александр I оценил его заслуги, дал ежегодный пенсион и карт-бланш на создание знаменитой впоследствии «Истории государства Российского».

На самом деле всё было ровно наоборот. К исторической науке государь относился равнодушно и никаких особых заслуг за Карамзиным не числил. Свидетельством чему - письмо Карамзина, где он почти выпрашивает ту самую должность и пенсион: «Я издавал журнал, чтобы иметь возможность работать свободно и сочинять «Русскую Историю», которая занимает всю душу мою. Оставляя журнал, я лишаюсь 6 тысяч рублей дохода. Отчего

бы не поддержать автора, уже известного в Европе и пылающего ревностью ко славе Отечества? Хочу не избытка, а только способа прожить пять или шесть лет, ибо в это время надеюсь упрямиться с Историей». Намёк на 6 тысяч рублей потерянного дохода императору было угодно пропустить мимо ушей. Было сочтено, что с историографа



«Кто сам себя не уважает, того и другие уважать не будут.»

«Для нас, русских душою, одна Россия истинно существует».

будет довольно и втрое меньшей суммы - 2000 рублей в год. Почти весь этот пенсион съедала аренда квартиры в Москве. В Питере цены были ещё выше - за домик «на Захарьевской, комнаты весьма не дурны, только без мебели», Карамзин платил уже 4000 рублей. «Не имею достаточно средств на воспитание

70 РАТНИКОВ

ОПОЛЧЕНИЯ СНАРЯДИЛ КАРАМЗИН В 1812 Г.

детей. За 5 лет прожили сверх дохода 100 тысяч...» А ведь Карамзин не был мотом, не играл в карты, не гулял налево. Даже понятие о роскоши у него было особенным: «Счастье, когда жена, дети и друзья здоровы, а пять блюд на столе готовы. Заглянуть в умную книгу, подумать, иногда поговорить неглупо - вот роскошь! К ней прибавить можно и работу без всякого отношения к славолюбию».

Работа, о которой говорил Карамзин, имея в виду свою «Историю», получалась настолько эмоциональной, что иной раз кажется: историк сам был свидетелем, а то и участником описываемых событий - уж очень близко к сердцу принимаются им и бедствия, и победы Древней Руси. Этому есть объяснение. Обстановка, в которой шло написание первых томов «Истории», располагала к сильным эмоциям и к тревоге за свою страну.

«ИСТОРИЯ - НЕ РОМАН!»

Посудите сами. В Европе бушуют наполеоновские войны. Наступает 1805 г. Русская армия терпит страшное поражение под Аустерлицем. Карамзин же в это время пишет о княжеских междоусобицах и опустошающих набегах половцев на Русь. В 1807 г. после кровопролитного сражения при Прейсиш-Эйлау Наполеон вплотную подходит к границам России и принуждает её к союзу против Англии. Карамзин пишет о нашествии Батыя и татаро-монгольском иге. А во время Отечественной войны 1812 г. он пророчески завершает описание времён Ивана III: «Он казался иногда боязливым, нерешительным, ибо хотел всегда действовать осторожно. Сия осторожность есть вообще благоразумие, оно хорошо успехами медленными... Иоанн оставил Государство, удивительное пространством, сильное народами, ещё сильнейшее духом». Совпадения прямо-таки мистические. Сам же историк и впрямь порой превращается чуть ли не в пророка. Незадолго до взятия Наполеоном Москвы Карамзин, категорически не желающий покидать древнюю столицу, произносит в кругу друзей неожиданную, странную, нелепую речь. Только что стало известно - Кутузов намерен отступить. В городе паника: «Россия гибнет!» А вот что говорит историк: «Я вижу сейчас - мы уже испили до дна нашу горькую чашу. Теперь наступает конец наших бедствий и начало бедствий На-

полеона». По воспоминаниям очевидцев, пока Карамзин говорил, все сидели в каком-то оцепенении: «Он будто предвидел будущее и открывал уже в дали убийственную скалу св. Елены, на которой Бонапарт кончил земную жизнь».

Кстати, Карамзин, от царских щедрот едва сводивший концы с концами, вносит свой реальный вклад в войну и приближает победу не только словом. На его деньги было снаряжено более 70 ратников ополчения.

На первом курсе истфака среди студентов хорошим тоном считалось иронизировать - дескать, у Карамзина, куда ни взгляни, будет одно и то же: «Царь плакал, бояре рыдали». Своя правда в этом есть - автор «Бедной Лизы», первого русского сентиментального произведения, оставался верен себе до конца.

Но очень скоро это сменяется ясным пониманием - Карамзин задал очень высокую планку. Прежде всего это касается научной честности. Среди тех, кто горит желанием дискредитировать «устаревшего» Карамзина, часто встречаются любители мифологизировать историю - подгонять реальность под собственные домыслы и фантазии, игнорировать или исказить источники. Наличие у нас такого историка, как Карамзин, бесит их неизменно. Потому что именно он, обнаружив новый источник - Ипатьевскую летопись, искренне обрадовался. Невероятно, но в том числе и тому, что придётся переписывать уже готовые тома главного труда своей жизни. «Эта находка спасла меня от стыда, но стоила шести месяцев работы. История - не роман. Ложь часто бывает красива, но истина в своём одеянии нравится только некоторым умам».



Константин КУДРЯШОВ

МНЕНИЕ НАРОДА

В ЧЁМ ОНО, СЧАСТЬЕ?

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) каждый год выясняет, чувствуют ли себя россияне счастливыми. В этом году, несмотря на все сложности, почти 80% россиян назвали себя счастливыми людьми. А пятёрка наиболее популярных ответов на вопрос «Если Вы ощущаете себя счастливым человеком, то скажите, пожалуйста, почему?» выглядит так:

Опрошено 1600 человек в 130 населённых пунктах в 46 областях, краях и республиках и 8 ФО России.

КУРАМ НА СМЕХ ДОКАТИЛСЯ



Водитель вишнёвого внедорожника «Хаммер» Алексей Смагин, арестованный за гонки по газонам МГУ в Москве, прокомментировал свой поступок. По его словам, он просто «хотел испытать ходовые качества автомобиля». По заведённой Шамсуаровым (гонщик на «Гелендвагене») традиции теперь полиция проводит «полную диагностику» водителя.

...БУДЕМ ПИТЬ



Нападающий питерского «Зенита» Александр Кокорин и полузащитник «Краснодара» Павел Мамаев исполнили посвящённую им песню «С Павликом пить», переделанную

после известных событий из хита «Ленинграда» «В Питере пить»: на видеозаписи, выложенной в Сети, футболисты (судя по всему, на отдыхе на Мальдивах), развалившись на диване, подпевают песне с переделанными словами: «Не можем играть, будем пить». Даже не знаю, что они делают хуже: играют в футбол или поют.

НЕТ ПОПСЕ!



Украинский вице-премьер Вячеслав Кириленко в эфире «Украинского радио» опроверг информацию о возможной отмене чёрных списков

российских деятелей культуры на время проведения на Украине конкурса «Евровидение-2017». «Из России запустили очередную утку, что, мол, на время «Евровидения» будут отменены так называемые чёрные списки и сюда хлынет вся эта российская попка, которая будет тут петь и рассказывать нам, что, мол, никакой Украины нет, а Крым - исконная Россия. Это прямая неправда». Сколько раз российскую попку заносили в чёрные списки, но она, как газ, прорывается в любую щель.

Владимир ПОЛУПАНОВ



ПОДМОСКОВЬЕ

Чем можно гордиться региону в уходящем году?

ИТОГИ: 2016-Й В

КАК ПРОВЕЛА МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ 2016 ГОД? ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В ЕЁ ЭКОНОМИКЕ, СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ, КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ? ПРИШЛИ ЛИ В РЕГИОН НОВЫЕ ИНВЕТОРЫ? НАД ЧЕМ ЕЩЁ ПРЕДСТОИТ РАБОТАТЬ?

БЮДЖЕТ

На прошлой неделе депутаты Мособлдумы в окончательном чтении приняли закон «О бюджете Московской области на 2017 год и на плановый период 2018 и 2019 годов».

Общие доходы Подмосковья в следующем году составят 399,33 млрд руб. А расходы прогнозируются в сумме 436,9 млрд руб. Дефицит бюджета на

2017-й составит 10% (федеральное законодательство требует, чтобы дефицит не превышал 15% от общего годового объёма доходов без учёта безвозмездных поступлений). Почти 78% расходов бюджета в следующем году - социального характера. 7,3% - на дороги, бюджетные инвестиции - это ещё 6,7%, и 5,2% пойдут на обязательные расходы.

СОЦЗАЩИТА

Президент поручил - Подмосковье выполнило: область привлекла 29 некоммерческих организаций в оказание социальных услуг. По-новому регион подходит и к созданию доступной среды для инвалидов: по принципу маршрутоориентированности уже спроектировали 2 тыс. маршрутов.

330 тысяч детей отдохнули и оздоровились за счёт казны области. В Подмосковье

открылось 10 мини-центров для реабилитации детей-инвалидов, где её прошли 9,6 тыс. детей.

93,4% сирот в регионе устроены в семьи. Все дети, оставшиеся без родителей, обеспечены жильём. А на Всероссийском конкурсе социальных программ А. Починка регион занял 2-е место в номинации «Лучшая программа по устройству сирот с ОВЗ в семье».

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Если говорить о достижениях региона в здравоохранении, несомненно, надо сказать и о 21 враче-терапевте, вошедшем в ТОП-500 по всей России, и о 100 новых государственных аптеках.

Все автомобили старше 5 лет поменяли, купили 76 новых «скорых», 25 реанимобилей, а ещё 45 машин «приехали» в Подмосковье по федеральной программе.

По сравнению с 2014 годом

заметно снизилась младенческая смертность - с 6,8 до 4,6 (на 1000 человек). Это третий результат в ЦФО и 13-й по России. По рождаемости область первая в ЦФО: на 1 ноября в Подмосковье родились 80 853 ребёнка.

Больше жизней удалось сберечь (в регионе 50% смертей из-за болезней сердца и сосудов) - 1700. За 10 месяцев этого года естественный прирост населения в области - 2 тыс. человек.

ОБРАЗОВАНИЕ

В борьбе за качество образования Подмосковье преуспело: в топ-500 вошли его 17 школ, в топ-200 по сельским школам - ещё 9.

340 одиннадцатиклассников области стали 100-балльниками. 220 баллов по ЕГЭ и выше получили 23% выпускников, или 6082 человека. По результатам участия во Всероссийской олимпиаде школьников регион на 4-м месте. Из 6 участников Международных олимпиад 4 уже стали призёрами, результаты 2 будут известны позже.

Подмосковье получило право провести IV Национальный чемпионат профессионального мастера WorldSkills 2016, по итогам которого оказалось на 2-м месте.

Университет «Дубна» вошёл в топ-100 лучших вузов РФ 2016 года и занял 65-е место. А сад № 13 в Реутове победил во Всероссийском конкурсе на лучшие практики дошкольного образования. Здесь стараются ликвидировать вторую смену в школах - так появилось 33 тыс. новых учебных мест.

СПОРТ

В Олимпиаде в составе сборной приняли участие 45 спортсменов из Подмосковья.

Они принесли стране 15 медалей (8 золотых, 4 серебряные и 3 бронзовые) и по итогам Игр вывели регион на 2-е место в России среди олимпийских

призёров. Всего же за этот год подмосковные спортсмены завоевали около полутора тысяч медалей. Областная школа по боксу стала лучшей школой в России.

В регионе прошли сотни спортивных мероприятий, среди которых чемпионат мира по

17 школ / 9 школ сельских школ в топ-500/ топ-200	ЕГЭ 6082 (220 и более) 340 (100 баллов)	WORLD SKILLS 2-е место	ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА 4-е место	ИНФОРМАТИЗАЦИЯ школьный портал - 400 тыс.чел./день
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОЛИМПИАДЫ 4 призёра	33 тыс. НОВЫХ МЕСТ ВТОРАЯ СМЕНА	ФГОС 3-е место в РФ	ДЕТИ-СИРОТЫ 93,4% в семьях	УНИВЕРСИТЕТ «ДУБНА» топ-100 лучших вузов РФ
21 врач в топ-500 врачей (1-е место в ЦФО)	ОТКРЫТИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ АПТЕК 100 всего 280 аптек с 2014 г.	СОЦИПОТЕКА 222 врача	ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВРАЧЕЙ 1600	ПРИРОСТ НАСЕЛЕНИЯ с 48-го на 21-е место
ЗАМЕНИЛИ АВТОМОБИЛИ «СКОРОЙ» (со сроком эксплуатации более 5 лет) 100%	МЛАДЕНЧЕСКАЯ СМЕРТНОСТЬ 4,6 5,9 - в РФ	КАРДИОЛОГИЯ сохранили 1700 жизней	РОЖДАЕМОСТЬ 1-е место по ЦФО	ИНФОРМАТИЗАЦИЯ (эл. мед. карты) 146 поликлиник и 74 женск. консульта.

1030 ИНВЕСТПРОЕКТОВ НА 300 МЛРД РУБ. В ПОДМОСКОВЬЕ.

КУЛЬТУРА

В Год российского кино в Подмосковье прошло больше 2 тыс. мероприятий, открылось 4 современных кинотеатра (в Звенигороде, Хотьково, Электрогорске, Шаховской).

В Подмосковье благоустроено 14 и создано 5 новых парков культуры и отдыха. Всего в регионе 82 парка.

После капремонта и строительства откроются 23 объекта культуры. Прошло более 50 выставок, проведён капитальный ремонт мемориального комплекса, посвящённого Героям-Панфиловцам, благоустроена прилегающая к нему территория.

В детских школах искусств по сравнению с 2015 годом стало учиться на 4 тыс. человек больше.

Минкультуры РФ отметило Московскую область как один из 10 лучших регионов по темпам развития туризма. Маршрут «Подмосковные истории» признан лучшим в ЦФО по продвижению региональных культурных брендов. 200 знаков дорожной навигации установят в Подмосковье до конца года (их станет 1100).

конькобежному спорту, чемпионат мира по бадминтону среди студентов и многое другое.

Область открыла 5 физкультурно-оздоровительных комплексов - в Бронницах, Нахабино, Одинцово, Воскресенске и Сергиевом Посаде - по программе губернатора «50 ФОКов».

СТРОИТЕЛЬСТВО

Завершилось переселение жителей Подмосковья из аварийного жилья по адресной программе - регион признали ведущим в России в этой области.

На начало 2013 года в регионе насчитывалось 108 проблемных объектов (более 18 тыс. обманутых дольщиков). Меры правительства области позволили сократить их количество почти в 5 раз: сегодня осталось 24 объекта, 5410 пострадавших граждан. С начала 2016 года из «плохого» перечня были исключены 15 объектов. До конца года планируют разобрать ещё с двумя долгостроями. То есть будут обеспечены права почти 3 тыс. граждан, вложивших свои деньги в строительство, и к концу текущего года в Подмосковье останется около 4 тысяч обманутых дольщиков.

В этом году заработала уникальная подпрограмма «Социальная ипотека» государственной программы Мос-

ковской области «Жилище», инициированная губернатором Андреем ВОРОБЬЕВЫМ: 136 её участников уже приобрели жильё в области, реализовав предоставленные жилищные субсидии - 278 млн руб. Эта сумма предоставлена для первоначального взноса и составляет 50% от меры государственной поддержки. Остальные 50% стоимости жилья, то есть ещё 278 млн руб., правительство области выплатит в течение 10 лет. Специалисты будут погашать только проценты по кредиту.

К 1 декабря в регионе введено 6,519 тыс. кв. м (в том числе МКД - 4,340 тыс. кв. м, ИЖС - 2,178 тыс. кв. м) жилья и 3,657 тыс. кв. м нежилых помещений.



СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Подмосковье лидирует среди регионов ЦФО в молочной отрасли. В 2015 году оно заняло 1-е место по производству молока в сельскохозяйственных организациях.

За последние 10 лет молочная продуктивность коров увеличилась здесь на 20%. В этом году впервые будет получено свыше 6500 кг молока на корову.

Мяса скота и птицы за 10 месяцев года произвели более 239 тыс. т - почти на 24 тыс. т больше, чем за это же время год назад. Наибольший рост - за бройлерным птицеводством. Это благодаря вводу в эксплуатацию реконструированных и модернизированных птичников.

Ввели в оборот 65 тыс. га не использовавшихся прежде земель сельхозназначения.

11 инвестиционных проектов, стартовавших в 2016-м, в 2017 году уже должны заработать.

Во многом успехам в отрасли способствовала господдержка сельхозпроизводителей. В виде субсидий из бюджета области они получили более 1 млрд руб. 54 гранта (183,6 млн руб.) выделили начинающим фермерам, семейным животноводческим фермам и сельскохозяйственным потребительским кооперативам.

Область обеспечивает сельян жильём, тем самым поддерживая развитие сельских территорий. За 9 месяцев своими квартирами обзавелись 16 семей, в том числе молодых. До конца года должны ввести 1,6 тыс. кв. м жилья, а также 7 км распределительных газовых сетей, 3,4 км локальных водопроводов, 2 фельдшерско-акушерских пункта.

МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ТРАНСПОРТ

В августе губернатор Московской области и мэр Москвы подписали Соглашение об организации регулярных перевозок по смежным межрегиональным маршрутам. Их 212, и у 158 начальный остановочный пункт находится в области. 35 - абсолютно новые маршруты, а 591 новый автобус обеспечит транспортную доступность крупных микрорайонов и новых жилищных комплексов Подмосковья.

За последние 3 года удалось обновить автопарк ГУП МО «Мострансавто» почти на 2 тыс. машин. В этом году предпри-

ятие получило 464 новых автобуса малой вместимости, ещё 211 машин поступят до конца года.

Соглашения об информационном взаимодействии в Подмосковье заключили с «Яндекс.Такси» и «GETT». Это поможет остановить нелегальных перевозчиков. Почти 5 тыс. постановлений и штрафов на сумму более 13,5 млн руб., 543 изъятых транспортных средства - вот ещё неполные результаты работы по пресечению «чёрных» перевозок в 2016-м. Заработала объединённая транспортная карта Стрелка/Тройка, которой



Более 600 новых автобусов выйдут на маршруты.

можно оплатить проезд на общественном транспорте всего Московского региона.

ЖКХ

Впервые в России здесь заработала программа, позволяющая синхронизировать комплексный капремонт многоквартирных домов (МКД), благоустройство дворов и текущий ремонт подъездов.

С начала года по губернаторской программе «Наше Подмосковье» установлена 121 площадка с прорезиненным, травмобезопасным покрытием общей площадью более 40 тыс. кв. м - это площадь 4 футбольных полей. Комплексно благоустроили 1584 двора. В 2014-2016 годах

капитально отремонтировали 5804 МКД в Подмосковье (на дату, когда подписывался номер). Текущий ремонт планировали провести в 16 тыс. подъездов.

В этом году будет введено в эксплуатацию более 30 станций водоподготовки на водозаборных узлах по губернаторской программе «Чистая вода». Новые и модернизированные станции появились в 9 городах и районах. А отопительный период начался на 20 дней раньше обычного: к 7 октября всю соцсферу региона обеспечили теплом.

ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

По соглашению между Федеральной службой по надзору в сфере природопользования и Правительством Московской области регион стал единственным, имеющим полномочия контроля и лицензирования объектов обращения с отходами.

В 2016 году областное Министерство экологии и природопользования разработало территориальную схему обращения с отходами. Основной упор в ней сделали на глубокую переработку. Задачу постави-

ли так: снизить захоронение с нынешних 95% до 50% к 2025 году. Нельзя губить отходами уникальную природу Подмосковья! И 4 полигона ТБО уже закрыты.

134 особо охраняемые природные территории (ООПТ) области внесены в Государственный кадастр недвижимости. Причём организовано 5 новых таких территорий. Началась реабилитация реки Пехорки.

По поручению губернатора организовать общественный

контроль в 2016 году появился институт общественных экологических инспекторов - их сейчас 84, среди которых известные лица.

В регионе идут оригинальные общественные проекты - акции «Береговой десант», «Зелёный день», «Родники Подмосковья». Запущен экоквест «Стратег» для открытых экоуроков. А участники движения «Экология начинается с тебя» снимки о своих экопоступках выкладывают в социальные сети.

ИНВЕСТИЦИИ

Общий объём экспорта составил 4 млрд руб. и ежегодно увеличивается на 15%.

Создан региональный фонд развития промышленности, который будет кредитовать проекты от 40 млн руб. на условиях 5%-ной кредитной ставки сроком до 5 лет.

Введено в эксплуатацию 95 новых и модернизированных предприятий (инвестиции - 57 млрд руб., появится 7,9 тыс. рабочих мест). Зара-

ботали промышленные, логистические и торговые объекты 40 компаний из 14 стран (инвестиции - 31,3 млрд руб., 4,5 тыс. рабочих мест).

В регионе 30 индустриальных парков, ещё 13 станут действующими до конца 2016 года.

Создано два промышленных кластера: кластер предприятий метровагоностроения Московской и Тверской областей и промышленный кластер «Фрязино».

Материалы подготовила Ольга ОРЛОВА

СОБЫТИЕ

ВЫБОР - САМОУВАЖЕНИЕ

9 ДЕКАБРЯ ИНСТИТУТ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ МГУ ИМ. ЛОМОНОСОВА ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПОСОЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН В РФ ПРОВЁЛ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ «КАЗАХСТАН В МИРОВОЙ ИСТОРИИ: ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ И НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ».

РЫВОК В ВЕЧНОСТЬ

16 декабря наш южный сосед отметит свой 25-й День независимости. За четверть века молодое государство совершило энергичный рывок в своём развитии. Это та из бывших республик СССР, кому независимость пошла явно на пользу. Об этом феномене и говорили в минувшую пятницу в Москве учёные и дипломаты.

Двусторонние конференции начиная с 1991 года - добрая традиция для презентации и обсуждения самых разных идей и подведения итогов. «Контакты России с молодой республикой в начале 90-х годов, когда всё ещё было достаточно туманно, когда новые горизонты были непонятны и неразличимы, начались с общения учёных, - вспоминает Михаил МЕЙЕР, доктор исторических наук, профессор, президент ИСАА. - С самого начала вместе с нашими коллегами из Казахстана



Двусторонние конференции начиная с 1991 года - добрая традиция для презентации и обсуждения самых разных идей и подведения итогов. Фото Пресс-службы ПРК в РФ

мы выбрали правильный путь общения. И нынешняя конференция - не просто юбилейный разговор, это поиск каких-то новых вариантов и возможностей продолжения и расширения сотрудничества».

«Мы - живые свидетели истории - стараемся максимально объективно осмыслить произошедшее по горячим следам, - говорит Марат СЫЗДЫКОВ, советник-посланник Посольства Республики Казахстан в РФ. - Словами нашего президента Нурсултана НАЗАРБАЕВА можно сказать, что история нашей

молодой республики - это невероятный рывок и великая летопись, которая способна украсить историю любой страны современного мира».

Авторитетные представители мира учёных, эксперты, общественные и политические деятели - каждый в своём докладе подтвердили, что Казахстан в современном мире - явление значительное и неповторимое.

Реализм, прагматизм, последовательность и толерантность, а также стратегический курс на мирное сосуществование с дру-

гими государствами - основные составляющие успеха республики на самых разных направлениях.

КУДА ДЕРЖИТЕ ПУТЬ?

«Безусловно, самым главным в мире сейчас, - считает Вячеслав МИХАЙЛОВ, доктор исторических наук, завкафедрой национальных и федеративных отношений Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, - является сближение Востока и Запада. Стратегия Казахстана как раз и есть интеграция этих полюсов. И логика правды, логика обстоятельности приведёт к тому, что Европа уразумет мудрость Востока».

У России и многих других стран мира вызывает уважение крепкая государственность Казахстана, её растущая экономика, политическая стабильность, межконфессиональный мир и международное согласие граждан республики.

Нур КИРАБАЕВ, доктор философских наук, первый проректор РУДН, напомнил, что для Казахстана в первую очередь существует экономика, а потом политика. Иными словами, интересы граждан республики важнее всего бы то ни было. С этим, по мнению Н. Кирабаева, и связано мировое признание Казахстана.

«Кто ты есть? Где ты есть? И куда идти потом?» - эти слова казахстанского лидера как напоминание стране и каждому её гражданину об их достойном месте в собственной стране и современном мире.

То, что Казахстан брат и союзник России, сомнения практически не вызывает. И не только у экспертов. «На вопрос «С кем надо дружить и интегрироваться на постсоветском пространстве?» 47% россиян выбирают ответ: «С Казахстаном», - говорит Валерий ФЁДОРОВ, генеральный директор Всероссийского центра изучения общественного мнения. - Друзья познаются в беде, в частности в нынешней геополитической ситуации. Наши граждане это ценят и уважают».

Наталья КОСЯКОВА

ОНИ НЕ МЁРЗНУТ!

СИЛА СИБИРИ

Наши «моржи»
самые моржовые!

У ЛЮБИТЕЛЕЙ ЛЕДЯНОЙ ВОДЫ НАЧАЛСЯ СЕЗОН КУПАНИЯ. ПОЖАЛУЙ, ТОЛЬКО В СИБИРИ ЭТО УВЛЕЧЕНИЕ НОСИТ МАССОВЫЙ ХАРАКТЕР.

«Моржи» из Красноярска известны на весь мир. Зима в Сибири длится 9 месяцев, а морозы порой достигают рекордных температур. Но сибиряки охотно купаются в ледяном Енисее, который никогда не замерзает. Самая низкая температура воды, при которой купались «моржи», -4°C. Это температура солёной воды в Северном Ледовитом океане.

Красноярские пловцы Ни-



В 2014 г. целый километр эстафеты олимпийского огня проплыли красноярские «моржи».

колай Петшак и Наталья Усачёва даже попали в Книгу рекордов Гиннеса, преодолев вплавь 134 км Тихого и Северного Ледовитого океанов от Чукотки до Арктики. Они установили мировой рекорд по дальности заплыва в ледяной воде. Вместе с «моржами» из других стран непрерывно в течение пяти суток они сменяли друг друга на дистанции каждые 10 минут. В прошлом году красноярцы переплыли Обь с флагом России, решив таким образом поздравить Владимира Путина с днём рождения. В честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне плавали в Енисее в течение суток. Следующий заплыв 26 декабря. «Моржи» обещают отправиться в плавании по Енисею в карнавальных костюмах вместе с новогодней ёлкой...

Ксения ОРЛИК
(«АиФ на Енисее»)

ПЕРЕВОД С СОБАЧЬЕГО

ИНОГДА КАЖЕТСЯ, ЧТО СОБАКИ ВСЁ ПОНИМАЮТ. ЗНАЧИТ ЛИ ЭТО, ЧТО У НИХ ЕСТЬ СОЗНАНИЕ? И КАК НАМ НАУЧИТЬСЯ ТОЖЕ ИХ ПОНИМАТЬ?

ПОЗИЦИЯ



ЛАПИНОЙ

Сознания у собак скорее нет, а эмоции безусловно есть. И именно у собак нужно учиться их проявлять. Я изучаю отношения между собакой и человеком. Моя задача - установить связь между поведением хозяина и его питомца. Проблемы бывают разные: это и деструктивное поведение, когда собака начинает дома всё крушить, и необъяснимая агрессия, и потеря авторитета. Приведу пример. Недавно ко мне обратилась девушка с жалобами на агрессивное поведение домашнего любимца. Рассказала, что пёс огрызается, а муж его ругает. Атмосфера в семье из-за этого очень накалённая... Спрашиваю у хозяйки: «В какие моменты собака кидается на людей?» Оказалось, что во время какой-то активности дома: либо гости приходят, либо генеральная уборка в разгаре. Проблема лежала почти на поверхности: у собаки не было своего места, где она могла бы переждать домашнюю «движуху», отсюда и агрессия. Как только у пса появилось своё укромное местечко, проблема была решена.

Наказывать собаку можно только в том случае, если поймал её на месте «преступления». А если вы пришли вечером домой и увидели погром в квартире, животное не поймёт, за что ему досталось. Даже если пёс встречает вас с виноватым видом. Просто собаки улавливают малейшие изменения в позе, взгляде, интонации, «считывают» с нас информацию. Они не понимают, в чём причина гнева, но на всякий случай прижимают уши и опускают голову.

Я твёрдо убеждена, что, если пёс гадит в ботинки, это не от вредности, а потому, что у него нет взаимопонимания с хозяином. Собака тем самым сигнализирует об этой проблеме. Мне часто приходится слышать: «Моя собака глупая, она ничего не понимает!» Но кто из вас двоих разумное существо? Так что в этом случае виновато не животное. Собаки - лишь индикаторы наших недостатков, они как губки впитывают поведение хозяина. Поэтому не стоит кричать и ругаться, если пёс ведёт себя неуравновешенно. Лучше посмотрите на себя со стороны.

Юлия Лапина, кинолог-зоопсихолог

КАКОЙ СПОРТ ПОЛЕЗНЕЕ?

Какие виды спорта для здоровья полезнее?

И. Ромашов, Тула

Исследование о том, как разные виды спорта влияют на здоровье, недавно опубликовал «Британский медицинский журнал». Его результаты основаны на изучении данных более 80 тыс. человек на протяжении 9 лет.

Снижение общего риска смерти



Снижение риска смерти от инфаркта или инсульта



! А вот бег и футбол таких преимуществ не дают, выяснили исследователи.

Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ

ФОТОФАКТ



В резиденции Деда Мороза в Великом Устюге приютили лебедя, спасённого на реке Юг. Птица по каким-то причинам не улетела в тёплые края и осталась в полынье, которая постепенно уменьшалась в размерах. При этом на берегу лебедя, как в книжке «Серая Шейка» Мамина-Сибиряка, уже караулила лисица. Охотоведам удалось выманить птицу на сушу, и они отдали её на зимовку в зоосад в Великом Устюге.

Фото пресс-службы правительства Вологодской области

ЧТО ЕЩЁ ХОРОШЕГО?

- Сборная РФ завоевала четыре комплекта наград на 13-й Всемирной олимпиаде роботов в Нью-Дели.
- В России разработали новую модификацию плуга для обработки почвы из высокопрочной стали военного назначения.
- В Свердловской области открыт новый логистический центр по переработке овощей местного производства.
- В Пермском крае запустили новую производственную линию по переработке макулатуры.



ГДЕ ЛЕПИТЬ ПЕЛЬМЕШКИ?

В РОССИИ СОСТАВИЛИ ПЕЛЬМЕННЫЙ РЕЙТИНГ РЕГИОНОВ.

Портал Agro2b высчитал, сколько пельменей можно слепить на 1000 руб. Лидеры рейтинга: Тыва (4,9 кг пельменей), Омская область (4,76 кг), Хакасия (4,75 кг), Бурятия (4,6 кг), Алтайский край (4,51 кг).

УДЕРЖАТЬ ЖИЗНЬ

ШКОЛЬНИЦЕ ИЗ СТАВРОПОЛЯ УДАЛОСЬ ОСТАНОВИТЬ САМОУБИЙСТВО.

Один из организаторов групп в социальных сетях, где детей толкают к самоубийству, задержан. Но, к сожалению, это не значит, что такие группы больше не действуют. Вот недавний случай. 14-летняя Настя получила «приказ» из Интернета, приехала из своего села в Ставрополь и зашла в подъезд, чтобы подняться на последний этаж. Но испугалась и заплакала. Тут её и увидела 12-летняя Инна Гвозди-

кова. Удивительно, но ребёнку удалось то, что не всегда получается у специалистов. Инна убедила Настю не прыгать вниз и даже купила ей билет домой.

«Если вы готовы заговорить с человеком, который находится на грани, постарайтесь дать ему выговориться, - советует Олег БОЕВ, главврач Ставропольской психиатрической больницы № 1. - Задавайте вопросы, требующие подробного ответа. Позвоните в службу спасения».

Елена ПАНКОВА
(«АиФ - Северный Кавказ»)

ВЗЯЛИ НА КАРАНДАШ

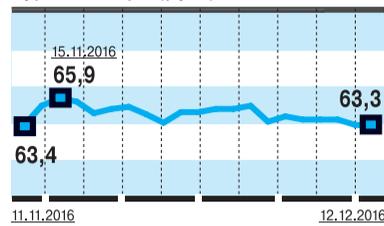


Бельгийское пиво включили в список нематериального наследия ЮНЕСКО. Это не шутка.

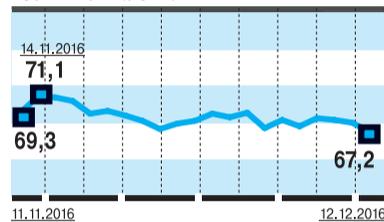
Рисунок Павла КАЗАКОВА

ЦЕНЫ ПОД «МАФИЕЙ»

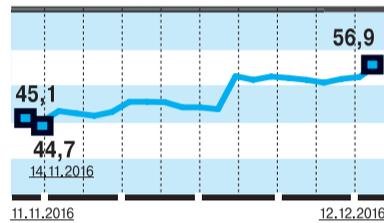
Курс доллара (руб.)



Курс евро (руб.)



Стоимость барреля нефти Brent (долл.)



Объем золотовалютных резервов РФ (млрд долл.)



По данным ЦБ РФ, Росстата, Яндекса

Стоимость многих товаров и услуг в России завышают путём сговора.

НА МИНУВШЕЙ НЕДЕЛЕ ГЛАВА ФЕДЕРАЛЬНОЙ АНТИМОНОПОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ (ФАС) ИГОРЬ АРТЕМЬЕВ РАЗОБЛАЧИЛ МАФИЮ НА МОЛОЧНОМ РЫНКЕ.

ЛИЦОМ К ПРОБЛЕМЕ



За последние 10 лет ведомству удалось разорить и вывести с рынка почти 70% монопольных групп, которые скупали у фермеров продукцию по бросовым ценам и перепродавали втридорога. О том, в каких ещё сферах работают подобные мафиозные структуры и как с ними бороться, Игорь АРТЕМЬЕВ рассказал в интервью «АиФ».

СТРОЙКА ЗА ВЗЯТКУ

Некоторое время назад вы заявляли, что организованная преступность действует и в сфере поставок и продажи лекарств. Как отреагировали на ваше заявление правоохранительные органы? Какова доля «мафии» в цене?

Конечно, реакция была. Мы с СКР, ФСБ и МВД России ведём целый ряд совместных проверок и расследований. В силу понятных причин о большинстве из них говорить пока ещё рано: организованная преступность может противодействовать расследованиям. Но первые результаты уже есть. Например, Управлением СКР по Самарской области по материалам ФСБ возбуждено уголовное



ФАС по-прежнему мониторит цены на продукты.

дело о злоупотреблении полномочиями заместителем местного министра здравоохранения. Он покровительствовал картелю на торгах по закупке услуг - обслуживания и ремонта медоборудования на общую сумму около 4,3 млрд рублей.

Если торги по закупке медикаментов происходят в условиях конкуренции, цена снижается на 15-20%. Точный ущерб от сговоров при закупках оценить трудно: деятельность картелей при госзакупках в этой сфере достигла просто немыслимого размаха.

Где ещё картели завышают цены?

Кроме закупки медикаментов особую озабоченность вызывает сфера строительства: объекты социальной сферы, дороги и разработка проектно-сметной документации. В этой сфере - примерно треть от всех выявляемых службой картелей и антиконкурентных соглашений с участием органов власти, сотни аукционов, мил-

лиарды рублей. Здесь мы тоже взаимодействуем с правоохранителями. Так, в Хакасии Управление ФАС возбудило дело о сговоре на торгах с участием госзаказчика. Госзаказчик - бывший главврач республиканской больницы - осуждён на 8 лет лишения свободы за то, что помог определённой компании за взятку выиграть торги на право реконструкции лечебного корпуса. В Ростовской области экс-глава Каменского района осуждён на 1 год и 4 месяца лишения свободы за то, что определил, какая именно компания должна победить

ЦЕНА НА МЕДИКАМЕНТЫ СНИЖАЕТСЯ НА 15-20%,



ЕСЛИ ТОРГИ ПО ЗАКУПКЕ ПРОИСХОДЯТ В УСЛОВИЯХ КОНКУРЕНЦИИ.

на торгах по строительству детского сада.

Выявлен сговор на торгах по проектированию и строительству погранпереходов. По уголовному делу, возбуждённому МВД, вынесен ряд обвинительных приговоров, а бывший руководитель ликвидированной уже Росграницы экстрадирован из Италии и ждёт суда.

ФАС проводила «горячие линии» - можно

было сообщить о завышении цен на продукты питания. Сохранилась ли эта практика?

«Горячая линия» продолжает работать, однако количество обращений значительно уменьшилось. Мы проводим мониторинг оптовых цен на социально значимые виды продуктов. Если видим существенное повышение оптово-отпускных цен (более чем на 5% по отношению к предыдущему периоду), наши территориальные органы проводят антимонопольные проверки. В этом году возбуждено 19 дел по признакам нарушения закона «О защите конкуренции» и закона о торговле. Нарушителей оштрафовали почти на 15 млн рублей.

ФГУПЫ И МУПЫ

Весной вы заявили, что уровень участия государства в экономике достиг «красной черты»...

Один из отрицательных факторов, влияющих на развитие конкуренции, - значительная доля государственных и муниципальных унитарных предприятий в экономике. Согласно данным ФНС РФ, количество унитарных предприятий увеличилось за 3 года более чем в 2 раза (с 11 тыс. предприятий в 2013 г. до 23 тыс. в 2016 г.). 1 декабря ФАС внесла в правительство Национальный план развития конкуренции на 2017-2018 гг. Одними из принципов новой госполитики должны стать сокращение доли хозяйствующих субъектов, учреждаемых государством, и отказ от устаревшей и неэффективной организационно-правовой формы юрлиц - унитарных предприятий.



Виктория ГУДКОВА

Фото Виктора КОРОТАЕВА/Коммерсантъ
Полный текст интервью читайте на www.aif.ru

ИНТЕРНЕТ-ОПРОС

СКОЛЬКО ВЫ ПЛАНИРУЕТЕ ПОТРАТИТЬ НА НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ БЛИЗКИМ?

- Я не дарю подарки - **27%** (3630 голосов)
- Меньше 1000 рублей - **24%** (3213 голосов)
- Меньше 3000 рублей - **19%** (2589 голосов)
- Меньше 6000 рублей - **11%** (1413 голосов)
- Меньше 10000 рублей - **7%** (876 голосов)
- Больше 10000 рублей - **12%** (1563 голоса)

Всего голосов: **13 284**

Опрос проводился на сайте WWW.AIF.RU

КОМУ ДОВЕРИТЬ СВОЮ ПЕНСИЮ?

Летом я получил диплом и вот уже несколько месяцев работаю в крупной компании. И хотя мне всего 24, я хочу выбрать негосударственный пенсионный фонд. Но кому доверить будущую пенсию, на что смотреть, определяясь с НПФ?

Д. Зиновьев, Москва



Отвечает **Лариса ГОРЧАКОВСКАЯ**, генеральный директор ВТБ Пенсионный фонд:

Очень правильно, что вы

решили задуматься о своих пенсионных накоплениях в столь молодом возрасте, в самом начале трудового пути. При выборе фонда необходимо учитывать несколько важных критериев.

Во-первых, необходимо обратить внимание на учредителя. Если акционер фонда, к примеру, крупный государственный банк, это будет дополнительной гарантией надёжности.

Во-вторых, надо оценить результаты работы фонда: какая доходность начислялась фондом на счета застрахованных лиц за последние 7-8 лет? Это открытая информация, которая

размещена на сайте Банка России. Необходимо, чтобы фонд входил в систему гарантирования прав застрахованных лиц, проще говоря, чтобы пенсионные накопления, как и средства вкладчиков в банках, были застрахованы.

Важно поинтересоваться сервисами, предлагаемыми фондом. Я имею в виду и бесплатный круглосуточный колл-центр, и онлайн-кабинет клиента, чтобы всегда

была возможность узнать необходимую информацию и проверить состояние своего счёта.



ПРОВЕРЬТЕ НАДЁЖНОСТЬ ФОНДА И УЗНАЙТЕ, КТО АКЦИОНЕР.

Обратите внимание на рейтинги, особенно на рейтинг надёжности и рейтинг по объёму собственных средств - желательно, чтобы фонд входил в первую десятку. Хотя вы ещё и совсем молоды, тем не менее важно понимать, где и как фонд принимает документы на выплату пенсий, чтобы потом

для оформления вам не пришлось ехать через всю страну в единственный офис фонда, который вы когда-то выбрали или который сам на вас вышел в целях заключения договора. Обращаться необходимо только непосредственно в офис негосударственного пенсионного фонда или к его официальным партнёрам.

Чтобы получить информацию о фонде, я бы рекомендовала пользоваться только официальными данными - это сайт Банка России. Ни в коем случае не стоит доверять слухам и слухам! Ведь речь идёт о выборе партнёра на многие годы.

ФИНАНСЫ

СВОИ ИНТЕРЕСЫ ВАЖНЕЕ

ПОДРОБНОСТИ

С какими итогами завершают год аграрии?

ИТОГИ ГОДА В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ ВСЕГДА КОНКРЕТНЫ И ПОНЯТНЫ КАЖДОМУ.

Мы попросили назвать главные из них **Александра ТКАЧЁВА, министра сельского хозяйства России.**

ГОСУДАРСТВО В ПОМОЩЬ

- В целом год можно считать урожайным - рост производства практически по всем направлениям, - считает он. - Конечно, наше главное достижение - рекордный за последние 40 лет урожай зерна, собрали порядка 117 млн т, причём 82% в нём - продовольственная пшеница. Поэтому хлеб будем есть хороший, качественный.

Радует динамика, с которой растёт садоводство: темпы закладки садов увеличились в среднем на треть. Стали меньше закупать мяса и мясных продуктов - они у нас в достатке, раз-



Помидоров в теплицах вырастили на треть больше, чем год назад.

виваем экспорт. Если год назад доля отечественной мясной продукции в общем объёме внутреннего рынка составляла 87,2%, то теперь превысит 89%.

С молоком ещё не всё так, как хотелось бы. Его производство прибавится, но незначительно. Будем продолжать модернизировать действующие и строить новые животноводческие комплексы. В новом году увеличим поддержку фермеров в этой отрасли: для них размер гранта повысится с 1,5 млн до 3 млн руб., а для семейных животноводческих ферм - с 21,6 млн до 30 млн руб.

- На какую ещё поддержку государства смогут рассчитывать аграрии?

- Нашим сельхозпроизводителям нужны субсидии на развитие, доступные кредиты, меры регулирования рынка и т. д. В следующем году, к примеру, бу-

дет введена единая региональная субсидия, которая даст больше самостоятельности регионам. Они смогут оперативно, на своё усмотрение, перераспределять средства между направлениями.

НА 40%
СНИЗИЛСЯ ИМПОРТ ОВОЩЕЙ.

Госсубсидии на растениеводство, молочное животноводство, мелиорацию и развитие сельских территорий останутся. Компенсация издержек по инвестиционным кредитам и затрат на создание и модернизацию объектов АПК - тоже. А вот вместо прежнего субсидирования банковских ставок появится льгот-

ное кредитование - со ставкой не более 5% годовых. И под этот, можно сказать, революционный для сельского хозяйства механизм заложено более 20 млрд руб.

ЖДЁМ ВЗАИМНОСТИ

- А продовольственное эмбарго? Удалось ли воспользоваться отечественным производителям ограничением импорта?

- Конечно. Открылся путь на внутренний рынок нашей продукции, которая, безусловно, вкуснее и экологичнее, чем многие импортные аналоги. Мы поняли, что можем. У нас на прилавках появились качественная говядина и отечественные вина. Более того, в сельское хозяйство пошли инвестиции - бизнес увидел выгоду. Пришли и новые люди - открыли свои фермы, стали вкладываться. К примеру, теп-

личное овощеводство. Только томатов собрали на треть больше по сравнению с прошлым годом - 150 тыс. т. За 4 года овощное производство выросло в 1,5 раза, а импорт сократился на 40%. По итогам года ожидаем 840 тыс. т своих овощей.

- Тем не менее Россия снимает эмбарго на продукцию некоторых стран...

- Давайте посмотрим на примере Турции. Мы провели большую работу, чтобы снять ограничения на поставки цитрусовых и косточковых культур. Недавно состоялась встреча с руководством Турции - речь шла о том, чтобы обеспечить взаимный доступ сельхозпродукции на рынки наших стран. Но мы уверены: это нельзя сделать ситуационно - открывать границы разным видам продукции нужно постепенно, в зависимости от степени влияния их импорта на внутреннее производство. Наши интересы - прежде всего. С таких позиций и будем анализировать перечень турецких сельхозтоваров, которые находятся под эмбарго. Думаю, что его отмена должна происходить параллельно со снятием ограничений на поставку российских товаров - молочной продукции, мяса птицы, говядины, баранины, - введённых турецкой стороной.

Марина НАБАТНИКОВА

ПОКУПКУ ПАКЕТА АКЦИЙ «РОСНЕФТИ» ШВЕЙЦАРСКИМ КОНСОРЦИУМОМ «ГЛЕНКОР» И КАТАРСКИМ ИНВЕСТИЦИОННЫМ ФОНДОМ УЖЕ НАЗЫВАЮТ КРУПНЕЙШЕЙ ИНВЕСТИЦИОННОЙ СДЕЛКОЙ В РОССИИ С 1991 ГОДА.

Означает ли это замораживание или отмену западных санкций в ближайшей перспективе?

«Блокада прорвана, и сделал это швейцарский консорциум, имеющий репутацию очень решительной, даже рискованной компании, - считает **Иван КАПИТОНОВ, старший научный сотрудник**



БЛОКАДА САНКЦИЙ ПРОРВАНА?

Института экономики РАН. - При этом в самоубийственно рискованных операциях «Гленкор» замечен не был, так что, видимо, у швейцарцев есть основания полагать, что их не накажут. В том же, скорее всего, уверены и в Катарском инвестфонде - а они с «Гленкором» тесно связаны: катарцы владеют весомым пакетом акций швейцарского консорциума».

Сделка не просто «произвела впечатление» на Западе - антироссийское сообщество в шоке. «Сделка состоялась, несмотря на введённые США и ЕС финансовые и техноло-

гические санкции в отношении «Роснефти», которые, как было задумано, остановят западные компании от участия в покупке акций российского производителя нефти», - пишет The Financial Times. Однако говорить о скором снятии санкций, по мнению экспертов, пока рано: рынки ждут реакции американцев. Первые заявления представителей США были на удивление сдержанными - мол, надо разобраться, не нарушает ли сделка режима санкций.

«Гленкор» - мощная компания, и себя она защитит, - уверен И. Капитонов. - Рос-

сийское государство - тоже: «Роснефть» стратегическая компания, и контрольный

19,5%
АКЦИЙ «РОСНЕФТИ» ПРОДАНЫ ЗА 11,2 МЛРД ДОЛЛ.

пакет акций остаётся в собственности РФ». Всё чаще высказывают и предположения о том, что «Гленкор» и Катар-

ский фонд стали собственниками пакета «Роснефти», чтобы, возможно, в будущем заработать на перепродаже доли «нефтяного пирога».

«Главный итог сделки - прорыв «Роснефти» на западный рынок нефти и предстоящий рост доли её поставок, он неизбежен, - считает Иван Капитонов. - При этом «сверхплановые» поставки будут производиться с помощью танкерного флота. Сделка не вызовет сильных колебаний рубля, так как не влечёт притока валюты на внутренний рынок».

Николай ФЁДОРОВ

Panasonic

Чтобы легче было тебе звонить, внученька!

Бабушка, а зачем тебе такие большие кнопки?

Panasonic DECT KX-TGE110. Хорошо видно, прекрасно слышно

Радиотелефоны Dect - прекрасный выбор для тех, кто ценит надежность и удобство. Большие кнопки, крупные цифры, громкий и четкий звук, возможность быстрого набора в одно касание - теперь звонить стало проще, чем когда-либо. Радиотелефоны Dect - ошибиться невозможно.

- Большие кнопки
- Громкий звук
- Три кнопки быстрого набора номера
- Совместим со слуховыми аппаратами

www.panasonic.com 6+
Информационный центр Panasonic: для Москвы 8 (495) 725-05-65, для регионов РФ 8-800-200-21-00 (звонок бесплатный).
На правах рекламы ООО «Панасоник Рус» - уполномоченного представителя компании Panasonic Corporation Ltd. на территории России.



Panasonic DECT
KX-TGE110

КАК СНИЗИТЬ ПЛАТЁЖ?

ЖКХ-КОНТРОЛЬ

Есть ли способы меньше платить за тепло?



ТЁПЛЫЕ БАТАРЕИ И ГОРЯЧАЯ ВОДА ОБХОДЯТСЯ НАМ ОЧЕНЬ ДОРОГО. ИХ ДОЛЯ В ПЛАТЁЖКЕ - 50% И ВЫШЕ, А СЧЁТЧИК В КВАРТИРУ НЕ ПОСТАВИШЬ И ТЕМПЕРАТУРУ В БАТАРЕЕ НЕ СНИЗИШЬ... ОДНАКО ЕСТЬ СПОСОБЫ СОКРАТИТЬ ПЛАТУ ЗА ТЕПЛО. ОБ ЭТОМ «АИФ» РАССКАЗАЛА ЛЮДМИЛА ХОХЛОВА, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ОДНОГО ИЗ ДОМОВ УЛЬЯНОВСКА.

«ПОГОДНИК» В ДОМЕ

Дому № 21 по проспекту Хо Ши Мина, которым «рулит» пенсионерка Людмила Хохлова, почти 30 лет. Это

ламп накаливания на энергосберегающие с датчиками движения.

Ещё одно достижение председателя - снижение платы ОДН по горячей воде на 60%, по электроэнергии - на 15%. «Для этого пришлось убедить всех жильцов поставить счётчики на электричество и воду. Чтобы исключить воровство у соседей, на приборы поставили антимагнитные ленты, - говорит Хохлова. - Ещё важно вовремя сдавать показания. Если общедомовые по горячей воде снимают 23-25 числа (и я проверяю их в УК), поквартирные надо сдавать в это же время. Тогда ОДН будет точнее и ниже».

КУДА ИДУТ ВЗНОСЫ?

Когда ввели взносы на капремонт, председатель сразу сообразила, что их надо собирать на спецсчёте, а не отдавать в общий котёл. Сейчас дом накопил уже 0,5 млн руб., которые весной хотят пустить на замену труб отопления.

Людмила Ивановна активно участвует в конкурсах ЖКХ разного уровня, а выигранные тратит на обустройство дво-

КАК ЛИЧНО СЭКОНОМИТЬ НА КОММУНАЛКЕ?

ВОДА

- ✓ Поставьте счётчики. С 1 января 2017 г. нормы увеличатся ещё на 60%.
- ✓ Установите однорычажные смесители - они быстрее смешивают воду.
- ✓ Снижайте напор при мойке посуды. Используйте машину - экономия почти в 2 раза, ведь она берёт только холодную воду.
- ✓ Принимайте душ, а не ванну - экономия в 5 раз.
- ✓ Закрывайте кран, когда бреетесь или чистите зубы, - экономия до 15 л в сутки.
- ✓ Поставьте унитаз с 2-режимной кнопкой.



ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

- ✓ Электрочайник «съедает» меньше энергии, чем чайник на электроплите. Если плита газовая, выгоднее использовать обычный.
- ✓ При 2- или 3-тарифном счётчике стирайте и включайте посудомойку после 23.00.
- ✓ Не гоняйте полузагруженными стиралку и посудомойку.
- ✓ Выключайте из розетки зарядные устройства, ноутбук и др.
- ✓ Переключитесь на энергосберегающие лампы.
- ✓ Покупайте бытовую технику выше класса «А».



18-этажная одноподъездная панелька экономкласса. Рядом стоит точно такой же дом-близнец, правда, у него нет столь активного председателя.

«Первое, что мы сделали, - купили новый общедомовой счётчик с «погодником», который регулирует подачу тепла в зависимости от температуры на улице. Если раньше дом потреблял всю поставляемую энергию, то теперь стал съедать её намного меньше, - говорит Людмила Ивановна. - Прибор стоил дорого - 300 тыс. руб. Но управляющая компания всё оплатила, а мы, жильцы, в течение года с ней расплатились - вышло примерно 300 руб. в месяц с квартиры. Зато экономия оказалась поразительной. За 2015 г. наш дом потребил 930 Гкал, а соседний дом-близнец, в котором стоит обычный общедомовой счётчик без системы погодного регулирования, - 1400 Гкал. За год сэкономили 760 тыс. руб.!»

Нынешней зимой дом планирует сократить платежи за тепло и горячую воду ещё на 15-20%, потому что весной его утеплили - заменили деревянные окна на пластиковые, поставили новые двери на входе и этажах. Откуда деньги? Источник средств - аренда. Операторы сотовой связи за размещение своего оборудования на крыше и в техподвале дома платят 37 тыс. руб. в месяц. «Деньги идут в управляющую компанию, но я веду их строгий учёт», - говорит Хохлова. Благодаря аренде в доме также есть консьержка и видеонаблюдение, а в планах - замена

ра. Если недавно около дома был пустырь с ржавыми качелями, то сейчас там разместились детская и спортплощадка, теннисный стол, беседка, уютные скамейки, летом - цветники. «Некоторые председатели советов домов жалуются

760 тыс. руб.

СЭКОНОМИЛИ ЖИТЕЛИ ДОМА НА ТЕПЛЕ.

на плохие отношения с УК и равнодушные жильцов. У меня сначала тоже были трудности, но, когда в УК поняли, что я не просто дотошная пенсионерка с улицы, начали помогать. Сейчас у нас не хватает денег на новую противопожарную систему, и УК ставит её в долг. С жильцами (за исключением единиц) тоже взаимопонимание. Объясняю людям, что всё вложенное окупится, и они понимают. Сами потом радуются, что в доме тепло, во дворе красиво и платежи становятся меньше».



Татьяна БОГДАНОВА



ПОЧТА
БАНК

ГАРАНТИРОВАННАЯ СТАВКА

14,9% ГОДОВЫХ

ПО КРЕДИТУ НАЛИЧНЫМИ

Кредит наличными
«Первый Почтовый»

Доступно

- От 50 000 до 1 000 000 рублей на срок от 1 года до 5 лет.

Быстро

- Нужны только паспорт и СНИЛС.
- Решение в день обращения.

Гарантированно

- Услуга «Гарантированная ставка»: 14,9% годовых при погашении без просрочек не менее чем за 12 платежей.

8 800 550 0770

pochtabank.ru

ПАО «Почта Банк»



Кредит «Первый Почтовый» предоставляется на сумму от 50 000 до 1 000 000 рублей, срок - от 12 до 60 месяцев, первоначальная ставка - 16,9% годовых при сумме к выдаче от 500 001 рубля; 19,9%, 24,9%, 29,5% годовых при сумме к выдаче до 500 000 рублей (определяется индивидуально). «Гарантированная ставка» - услуга, предусматривающая установление уменьшенной процентной ставки по кредиту, предоставляется при условии внесения клиентом 12 платежей с даты заключения договора или с даты погашения просроченной задолженности. Услугу можно подключить после заключения договора, в случае если по договору осталось выплатить не менее 12 платежей. Ставка по услуге «Гарантированная ставка» - 14,9% годовых; единовременная комиссия за сопровождение услуги «Гарантированная ставка» при её подключении в день заключения договора: 0,9% от суммы к выдаче для процентной ставки по кредиту 16,9% годовых, 3,9% от суммы к выдаче для процентной ставки по кредиту от 17,9% годовых, а при подключении услуги в период действия договора - согласно тарифам, действующим на дату подключения. Разница между суммой процентов, уплаченных клиентом по договору, и суммой процентов, рассчитанных в рамках услуги, зачисляется на текущий счёт клиента в день полного погашения задолженности по договору. Комиссия за выдачу указанной выше разницы наличными в банкоматах «Почта Банка» и группы ВТБ - 0%; в ПВН банков группы ВТБ, банкоматах и ПВН других банков - 1% (минимум 100 рублей). ПВН - пункты выдачи наличных. По желанию клиента по кредиту предоставляются платные дополнительные услуги. Сумма к выдаче (сумма кредита наличными) - сумма денежных средств, получаемая клиентом со счёта наличными или перечисленная по распоряжению клиента со счёта на другой счёт клиента в банке и доступная к получению наличными. Предложение действительно до 31.01.2017 года. Реклама.

ДОСЛОВНО

Какие преимущества даёт оплата картой?

15 ДЕКАБРЯ В РОССИЙСКИЙ ПРОКАТ ВЫХОДИТ ФИЛЬМ «ИЗГОЙ-ОДИН: ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ИСТОРИИ» - ПЕРВЫЙ ИЗ ЗАПЛАНИРОВАННОЙ DISNEY СЕРИИ ФИЛЬМОВ В РАСШИРЕНИЕ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ ВСЕЛЕННОЙ. ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: ТЕПЕРЬ ЭТО УЖЕ НЕ ЭПИЗОД, А ИСТОРИЯ.

ВСЕЙ СЕМЬЁЙ

Данные исследований американской аудитории вселяют оптимизм в создателей киноленты: за первый уик-энд прогнозируются 130-150-миллионные сборы. Это особенно воодушевляет, если вспомнить, что в успехе нового проекта на старую тему были уверены далеко не все - как на самой суперплодотворной студии, так и в Голливуде вообще. Нынешний фильм, как и трилогия 1999-2005 гг., расширяет легендарную галактическую сагу в направлении не «после», а «до», если строить хронологию по времени выхода фильмов. Но если опираться на сам созданный сагой мир с его внутренней хронологией событий, то точнее будет сказать, что новый эпизод где-то «между».

Сложно? Тогда объясним по-другому. Повстанцы восстают



У «Звёздных войн» своя динамика вложений-сборов. Большой успех имела каждая первая картина каждого нового их этапа. Самый первый фильм, вышедший в 1977-м, спас компанию 20th Century Fox от угрожавшего ей банкротства. Но два последующих фильма этой трилогии при выросших бюджетах дали более скромные сборы.

1977 г.
эпизод IV

НОВАЯ НАДЕЖДА

1999 г.
эпизод I

СКРЫТАЯ УГРОЗА

2015 г.
эпизод VII

ПРОБУЖДЕНИЕ СИЛЫ

бюджет
11 млн долл.

сборы
775,4 млн долл.

бюджет
115 млн долл.

сборы
1 млрд 27 млн долл.

бюджет
200 млн долл.

сборы
2 млрд 62 млн долл.

Насколько успешны фильмы звёздной саги? 16+

против Империи и Дарта Вейдера - и это происходит ещё ДО тех событий, о которых Джордж Лукас рассказал в самом первом фильме саги в 1977 г. Правда теперь эта часть считается не первой, а четвёртой. А значит, всё, что было до неё, уже - МЕЖДУ эпизодами. Теперь понятно?

Вообще спин-оффы (от англ. spin-off - «раскручиваться») сегодня в моде. Фильмы с персонажами из уже раскрученных картин кинематографисты снимают активно, поскольку они наследуют долю популярности предшественников. Только только завершился широкий

прокат «Фантастических тварей...» с ореолом другого культурного образца фэнтези. И вот уже следующий спин-офф, расширяющий звёздную сагу, которая стала частью жизни нескольких поколений жителей России, а значит, есть повод пойти в кино большой семьёй.

БОНУСНЫЕ ЩЕДРОСТИ

Правда, такие семейные походы по нынешним временам весьма ощутимо сказываются на семейном кошельке. Но есть способы сэкономить,

например, скидки при оплате банковской картой.

В случае с «Изгой-один» (впрочем, не только с ним) Mastercard даёт держателям карт 10%-ную скидку при покупке билетов через мобильное приложение «Киноход». А в период с 15 декабря по 14 января Дед Мороз в лице «Мегафона» подарит держателям своих банковских карт скидку 20% на покупку билетов на любой фильм через то же приложение «Киноход».

Однако выгода от покупок по карте может выражаться не только в скидке на билеты в кино, но иметь самые разные проявления. У каждого банка есть свои программы - личные и совместные, кобрендинговые. Можно получать бонусы в виде кэшбэка - возврата определённого процента потраченных на покупки средств. Причём некоторые предложения адресованы разным группам - автомобилистам или шопоголикам. И если вы не знаете, какую карту выбрать, задумайтесь, какая привилегия станет выгодна именно вам.

Другой вариант бонусов -

скидки у партнёров. Их списком и стоит поинтересоваться. Ведь может оказаться, что в нём нет ни заведений, ни магазинов, в

ИФБ »
СКИДКИ?
КЭШБЭК?
ВЫБИРАЙТЕ
ПОД СЕБЯ.

которые вы ходите, - либо малоизвестные, либо слишком пафосные с за пределами ценами. Кстати, уже упомянутая дебетовая карта «Мегафон» даёт не только скидку на билеты в кино, но и кэшбэк у партнёров, среди которых популярные у обычных горожан магазины и кафе. Так что внимательно изучайте условия и не упустите свою выгоду.

ИФБ СПРАВКА

Почему пользоваться картой выгодно?

- ✓ Все траты под контролем: вам поступают СМС-сообщения, расходы можно проанализировать в «Личном кабинете».
- ✓ Гарантированы бонусы при оплате покупок и услуг, кэшбэк, баллы, скидки.
- ✓ На остаток средств начисляются проценты - это касается дебетовых карт.

Роман СЕРГЕЕВ

Несколько раз видела, как в магазине люди оплачивали покупку картой «Мегафон». Это что же, теперь помимо сим-карт мобильные операторы ещё и такие выдают?

А. Сафина, С.-Петербург

Такие карты можно оформить только у одного оператора, чьё имя вы и видели на картах в магазинах. Это пока уникальное предложение, поскольку счёт карты одновременно является и счётом мобильного телефона.

С её помощью можно не только оплачивать покупки, но и копить деньги - на остаток

КАК КОПИТЬ НА ТЕЛЕФОНЕ?

средств начисляются проценты. А можно делать моментальные беспроцентные переводы близким в другие города, просто пополнив счёт их телефона любым удобным способом - хоть онлайн, хоть в офисе оператора. Чтобы пополнить счёт своей карты, достаточно положить деньги на свой телефон. Она хороша и для покупок в Интернете, привязки к мобильным сервисам такси или игр, ведь «светить» зарплатную карту не каждый хочет. С августа карты стали оформлять в офисах ком-

пании нескольких городов, а с октября - уже по всей стране.

«Мы предложили своим клиентам уникальную возможность свободно распоряжаться средствами на балансе телефона: оплачивать покупки, совершать переводы, зарабатывать на процентах по собственной программе лояльности, - считает Сергей СОЛДАТЕНКОВ, генеральный директор компании. - У нас уже более 76 млн абонентов, и многие уже получили карты и вместе с ними ключ к средствам на мобильном счёте».

СОВКОМБАНК

денежный кредит «12% плюс»

ВЫ ПЕНСИОНЕР?
ДАДИМ ВАМ 12%



ПОМОГАЕМ ПОМОГАТЬ

www.sovcombank.ru. 100 000 руб. на 12 месяцев по «Денежному кредиту «12% плюс» клиентам 20-85 лет. 12% годовых при соблюдении условия: безналичное расходование за первые 25 дней договора от 80% суммы кредита, 17% годовых — при несоблюдении условия. Выдается по паспорту, второму документу и справке 2-НДФЛ (пенсионерам не требуется) по усмотрению ПАО «Совкомбанк». Генеральная лицензия Банка России №963. На правах рекламы.

звонок по России бесплатный
8 800 707 76 76
www.sovcombank.ru

КОГО ПРИЩУЧИЛ МИНИСТР?

ПОДРОБНОСТИ

Идёт война за собственность Минкульта.

УЖЕ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ МИНКУЛЬТ ПЫТАЕТСЯ ВЕРНУТЬ КОНТРОЛЬ НАД ПАМЯТНИКАМИ АРХИТЕКТУРЫ.

СПАСИБО, ЧТО НЕ ПРАЧЕЧНАЯ

До недавнего времени в Министерстве культуры даже не было единого реестра недвижимости - а это без малого 7 тысяч объектов. И самые «лакомые» из них - как правило, помещения в центре крупных городов - приносили прибыль совсем не государству, а общественным организациям. Офисы, рестораны, магазины можно было найти там, где должны располагаться организации, имеющие хоть какое-то отношение к культуре.

«Когда пришла наша команда, выяснилось: часть здания министерства была отдана... под ресторан. Хорошо, хоть не под прачечную! - усмеяется Владимир АРИСТАРХОВ, 1-й зам главы Минкульта. - Три года мы судились, чтобы он оттуда официально выехал».

Немало помещений пришлось возвращать через суд. Всего удалось вернуть массу объектов - служебные квартиры, складские помещения и даже целые особняки.

В феврале министр культуры Владимир Мединский объявил, что Институту культуры возвращаются 3 га земли, которые в конце 1990-х - начале 2000-х у института отхапали. Эти «золотые гектары» на берегу реки в Химках едва не ушли под застройку...

Получали в своё время лакомые куски довольно просто. Создаётся, скажем, благотворительное общество со звучным названием - например, «Сохранение народных традиций» - и начинает выпрашивать у чиновников помещение под

это благое дело. Взятками ли, профессиональным ли вешанием лапши на уши можно было получить свои метры. Главное - убедить нужного человека поставить подпись под документом, позволяющим сдавать помещение в субаренду. И вуаля: вы платите за аренду особняка смешные деньги, а то и вообще подписываете договор безвозмездного пользования, но с реальных арендаторов при этом получаете рыночную цену. Некоторые умудряются стричь купоны, не утруждая себя даже жалкой имитацией общественной деятельности.

СТРИПТИЗ У КРЕМЛЯ

Особняк в Леонтьевском переулке - это 1 км от Кремля. Вместе с Фондом народных художественных промыслов России на площади около 2,5 тыс. м² там за почти 20 лет «прописались» 17 субарендаторов! Памятник архитектуры даже умудрились переделать... для стриптиз-клуба - построили подиум с шестом. А в одном из помещений располагалась приёмная депутата Госдумы. Естественно, Минкульт денег от рыночной аренды не видел.

54 ТЫС. РУБ.

В ГОД СТОИЛ ОСОБНЯК (2,5 ТЫС. М²) ОКОЛО КРЕМЛЯ.

А «благотворители» платили аренду по льготной ставке - 21,5 руб. за 1 м² в год. То есть всего около 54 тыс. руб.! Вопросом выселения «квартирантов» занимался лично министр Владимир Мединский.

Арендаторы, привыкшие безвозмездно пользоваться «культурной» недвижимостью, без боя свои позиции сдавать не захотели. На министра Мединского и его зама Аристархова, курирующего наведение порядка с недвижимостью, посыпались обвинения в рейдерстве

СПОРНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ МИНКУЛЬТА



1 Институту культуры вернут 3 га земли на берегу реки в Химках, которые едва не ушли под коммерческую застройку.



2 Особняк в Леонтьевском переулке. Памятник архитектуры умудрились переделать под стриптиз-клуб.



3 2 здания Академии художеств на Большой Грузинской улице в центре Москвы.



4 Дом в 1-м Кадашёвском переулке используется как приёмная депутата Госдумы.

и многочисленные жалобы в различные инстанции. За Аристархова взялись с особым усердием, обнаружив, что его младший брат, Андрей, возглавляет ОАО «Реставрационные компании» - фирму, работающую по госконтрактам. И хотя проверки противозаконного в деятельности замминистра не выявили, на фоне скандала в СМИ Андрей Аристархов принял решение уйти в отставку, а его брат получил замечание от премьер-министра.

ДЕПУТАТСКИЙ ИНТЕРЕС

В деле благотворительных халявщиков оказались замешаны депутаты Госдумы. У одного приёмная в таком здании, другой умудрялся пускать пришлых арендаторов на «свою» территорию. Ещё одна группа товарищей с мандатами подписывала коллективные запросы «кляузы».

Одним из главных оппонентов ведомства стал депутат

Госдумы 6-го созыва Александр Агеев. Собственно, конфликт начался с попытки расторгнуть договор безвозмездного пользования домом по 1-му Кадашёвскому переулку - это тоже самый центр столицы. Более 500 м² в этом здании занимает Благотворительный фонд содействия в охране и реконструкции объектов культурного наследия. Агеев как президент этого фонда, использовал здание как свою приёмную. Вернуть дом пока не удалось. Зато, как говорят в Минкульта, Агеев пожаловался на чиновников правоохранителям и развернул кампанию в СМИ. За аренду здания в самом центре столицы фонд по-прежнему не платит.

Ещё пример. Очередной фонд (за который, кстати, раздели сразу несколько депутатов Госдумы) ещё в 2008 г. получил в безвозмездное пользование два здания (порядка 2,5 тыс. м²) Академии художеств (АХИ) на Большой Грузинской улице в центре Москвы. Чем

на самом деле занимался вышесозначенный фонд - вопрос. Как рассказали в Минкульта, депутат Агеев уверял, что этот фонд работал над улучшением жилищных условий студентов академии, перемещая их из общежития на Б. Грузинской в здание подальше от центра. И помещение, по словам Агеева, подыскали за счёт средств фонда. В министерстве усмеяются: новое помещение почти в 6 раз меньше и к тому же и так числилось за АХИ! Депутат уверяет, что фонд ежемесячно перечисляет академии около 100 тыс. руб., то есть 1,2 млн руб. в год. В министерстве подсчитали, что рыночная стоимость аренды - минимум 30 млн руб. в год. Почувствуйте разницу! Как говорит В. Аристархов, до сих пор академия сама платит даже земельный налог за эти здания.

«Единственное, что мы можем предпринять в вопросе выселения упорных недобропорядочных пользователей, - это обращаться в суд совместно с Росимуществом, - объяснил министр культуры Владимир МЕДИНСКИЙ. - Проверки силовых ведомств на основании писем из нашего министерства пока не дают должного результата. Хотя в определённых случаях речь идёт об умышленном неправомерном использовании государственного имущества, приносящем стране многомиллионный ущерб».

Эксперты полагают, что война за лакомые куски элитной недвижимости, которые до прихода в Минкульт Мединского можно было использовать с немалой прибылью, будет продолжаться до последней капли крови. Убрать с «поля боя» Аристархова не удалось, поэтому взялись за самого министра, разворотившего осинное гнездо благотворительных обществ и фондов. Шквал негативных публикаций в СМИ - похоже, только начало.



Екатерина БАРОВА

ОТ САМОЙ ПРИРОДЫ ЖЕНЩИНАМ ПЕРЕДАЛАСЬ ТРЕПЕТНАЯ ЛЮБОВЬ К НАТУРАЛЬНОМУ МЕХУ. НАД НЕЙ НЕ ВЛАСТНО ВРЕМЯ.

Для российской женщины шуба - это и роскошный внешний вид, и статус, и потрясающее самоощущение. Сегодня мечта о шубе - не баловство, а цель. И хотя меховое пальто осталось столь же желанным подарком, сколь и прежде, подход к нему, технологии производства и цены разительно изменились. Ну а декабрьские скидки делают покупку ещё реальнее.

В крупных магазинах сегодня представлено множество видов меха в самых разных комбинациях, появилось много видов его обработки и использования. Помимо распущенной рас-

кладки и других традиционных способов кроя есть мех на трикотажной основе - очень нежный и струящийся, а есть вязанный - комфортный и подходящий не только для улицы, но и для помещения. Привычка оценивать качество меха по состоянию его основы - кожаной ткани, или мездры, остаётся актуальной: от её состояния зависит то, какой срок жизни отпущен шубе. Но благодаря новым способам обработки одежда из меха стала доступнее, и нет нужды покупать «одну шубу на всю жизнь», тем более меховая мода меняется от сезона к сезону.

«Многие женщины любят

длинноворсный, пушистый мех - енота, серебристо-чёрной лисы или песца, - рассказывает **Влада ИВАНЮК, директор департамента одежды из натурального меха компании «Снежная Королева»**, - но эти виды меха могут полнить и неприемлемого роста или широкой линии плеч. Изделие на трикотажной или кашемировой основе больше облегает, помогает обойти эти противопоказания и позволяет вам на-

слаждаться именно тем видом меха, который вам нравится. Мы

»
ВЯЗАНЫЙ МЕХ НЕ УТЯЖЕЛИТ ВАШУ ФИГУРУ.

собираем самые модные и качественные меховые новинки на разный вкус и бюджет и обеспечиваем широкий размерный ряд. Предлагаем интересные решения, которые подойдут для тех, кто покупает себе одну вещь на сезон и старается, чтобы она была максимально универсальной, и для тех, кто любит инновации и нестандартные решения - шубы и пуховики-трансфор-

меры, которые вы можете найти у нас в магазинах. У них можно отстегнуть или укоротить рукава, подол и капюшон. Основу составляет жилет или жакет из натурального меха, а съёмные и трансформирующиеся детали могут быть из разных материалов - от меха и пальтовой ткани, до пуховика с наполнителем из натурального утиного пуха. Мы предлагаем решения, позволяющие покупателю не отказывать себе в покупке шубы мечты, дающие возможность порадовать любимого человека: скидки - предновогодние и за покупки онлайн, рассрочку 0-0-24».

Ева КРЫЛОВА

ПОТРЕБИТЕЛЬ

ШУБА. ЦЕЛЬ, А НЕ МЕЧТА

БИЗНЕС

Фермер Георгий Афанасьев - о пользе физического труда.

БОЛЬШЕ 20 ЛЕТ ОН РАЗРАБАТЫВАЛ СТРАТЕГИИ ДЛЯ ОРГАНОВ ВЛАСТИ И КРУПНЫХ КОМПАНИЙ. А ПОТОМ КУПИЛ 124 ГЕКТАРА В ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ И СОЗДАЛ ФЕРМУ. С «АИФ» ГЕОРГИЙ АФАНАСЬЕВ ПОДЕЛИЛСЯ СВОЕЙ СТРАТЕГИЕЙ РАЗВИТИЯ РОССИИ.

СОРНЯКИ - В ДЕЛО

- Президент В. Путин сказал, что Россия может стать крупнейшим в мире поставщиком экологически чистых продуктов питания. Вы готовы кормить мир?

- Никогда не ставил такой задачи. Даже когда моё хозяйство будет работать на полную мощность, рассчитываю кормить не более тысячи горожан. Наша ферма продаёт продукты по подписке - мы требуем стопроцентной предоплаты и просим ждать полгода до начала поставок. Мы производим 50 видов продуктов: говядину, свинину, птицу, яйца, молочку, выращиваем множество видов овощей, салатов, яблоки, груши, клубнику...

- Далеко не каждый покупатель может платить вперёд. Могут ли органические продукты быть доступными по цене?

- Могут, хотя бы потому, что для их производства пестициды покупать не надо. А ещё потому, что при технологии бережливого отношения к земле мы можем с гектара зарабатывать больше, чем производители, занятые только одним продуктом. На Западе развивают именно органическое земледелие. Я долго изучал зарубежный опыт.

СЕЛЬХОЗФИТНЕС



- Так где же самый развитый агропром? И сможет ли Россия войти в число главных агродержав?

- Она уже вошла в их число: 1-2-е место в мире по экспорту зерна - это немалое достижение. А самые мощные аграрные державы - США, Германия... На хороших позициях и Швейцария, где земли свободной почти нет. Поскольку долины плотно застроены, там горные склоны распахивают, но урожайность высокая. И даже сорняки используют - например, те, которые относятся к лекарственным или кормовым травам. Все молочные фермы - семейные, по 25-50 коров, и каждый день они производят по одной головке сыра весом от 35 кг. Нашим сырделам такая производительность недоступна. При этом молоко и сыр дешевле российских, а швейцарский фермер работает 2-3 часа в день. Его труд механизирован - например, за стадом следит установленный по периметру поля электропастух. Нужно изучать передовой



«Человек не может работать хорошо, если у него нет цели».

Фото www.facebook.com

опыт, учиться максимально использовать земельные ресурсы и при этом беречь природу.

Раньше, когда я занимался разработкой стратегий для госорганов, компаний и регионов, многие идеи не попадали в планы - например, потому, что не давали быстрой прибыли, требовали больших вложений времени и труда. Они касались сельского хозяйства, возобновляемых источников энергии, натуральных и индивидуально подобранных

лекарств, производства на заказ и по запросу... Моя ферма - попытка реализации этих важных для развития страны, но невостребованных проектов. Я выстраиваю новую модель взаимоотношений человека и природы. Пытаюсь внедрить многоуровневый принцип выращивания, создать союз растений - деревьев, кустарников, овощей, позволяющий им поддерживать друг друга. Многие в индустриальном сельском хозяйстве опираются на инженерные и производственные технологии. Но те же задачи гораздо лучше решаются с опорой на живые системы. Например, мало кто любит мокриц, а ведь они пе-

- Экспорт продовольствия нужно наращивать. У нас, например, недостаточно развит экспорт дикоросов - ягод, трав, грибов. При этом на Западе уже популярны «как бы русские» бренды. Так, самый дорогой женьшень в Лос-Анджелесе продаётся под маркой «Сибирский».

2-3 ЧАСА

В ДЕНЬ РАБОТАЕТ ФЕРМЕР В ШВЕЙЦАРИИ.

Наш опыт добычи ресурсов мы можем использовать при производстве оборудования для добычи нефти, газа, других полезных ископаемых. Здесь важно избежать главной ошибки - предлагать не отдельные технологии или машины, а комплексы. Тогда получится привязать к себе их потребителей. Став поставщиками «фабрик» по добыче, мы сможем избавить нашу экономику от нефтезависимости. А избавляться придётся - мир уже вступил в период избытка сырья и энергии. Избыток достигается за счёт систем экономики - например, такой, как в немецком Фрайбурге. Там энергокомпания с помощью датчиков отслеживает расход тепла и света. Клиент получает письмо - мол, замечена утечка тепла через окно; компания предлагает за 200 евро утеплить это окно. Клиент соглашается, и не зря - у него появляется избыток энергии, который энергокомпания покупает у него за 250 евро...

- Сельский труд тяжёлый. Как привлечь молодёжь к работе на селе?

- Человек не может работать хорошо, если у него нет цели. У меня работают те, у кого есть цели, причём серьёзные, долгоиграющие - построить дом, сына женить... Для сельского хозяйства, где минимальный цикл производства - 2 года, это особенно важно. Что касается молодёжи, то, по моим наблюдениям, сейчас многие переезжают в сельскую местность. Рядом со мной молодые ребята создали свои хозяйства. Тяжесть труда не проблема, когда он осмысленный. Я очень люблю работать на земле. Занятия в фитнес-центре идеально готовят к жизни... в фитнес-центре. А при производительном осмысленном труде и мышцы другие появятся, и ощутишь свою нужность на земле. Вокруг тебя необустроенная Россия - займись осмысленным физическим трудом!

рерабатывают опавшие листья в плодородную почву. Микроорганизмы работают за еду в прямом смысле слова. Если научиться их поддерживать, можно получить удвоение прироста биомассы каждые 20 минут.

КАК УЙТИ ОТ НЕФТЕЗАВИСИМОСТИ

- Россия ищет новую нефть... Сможет ли нашим главным экспортом стать продовольствие?

1 ТАБЛЕТКА В ДЕНЬ МЕСЯЦ

ЕСТЕСТВЕННЫЙ СОН И ПРЕКРАСНОЕ САМОЧУВСТВИЕ

МЕЛАКСЕН 24

UNIPHARM WWW.MELAXEN.RU

На правах рекламы 18+ ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ.



КЛАДЕЗЬ «ЖЁЛТОГО ЗОЛОТА»

ЭНЕРГЕТИКА

В 2018 г. в Заполярье начнут промышленную добычу на месторождении с уникальными запасами нефти.



Нефть, извлекаемая из уже работающих скважин, оправдывает надежды, которые на неё возлагали нефтяники.

МЕСТОРОЖДЕНИЕ РУССКОЕ В ЯМАО ОТКРЫТО ЕЩЁ В 1968 Г. СЕГОДНЯ ОНО ОДНО ИЗ САМЫХ КРУПНЫХ В СТРАНЕ: ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАПАСЫ ОЦЕНИВАЮТСЯ В 1,4 МЛРД Т НЕФТИ, ИЗВЛЕКАЕМЫЕ - В 422 МЛН Т. ПОЧЕМУ ЖЕ ЕГО АКТИВНАЯ РАЗРАБОТКА НАЧАЛАСЬ ВСЕГО ГОД НАЗАД?

НА МОРОЗЕ В НОЧИ

Стрелка часов слегка перешла за 13.00. Возшла луна. Короткий световой день Заполярья гаснет на глазах. Но работы не останавливаются. Таковы особенности строительства в суровых условиях Севера: нужно сделать максимум в холодный период - когда морозы за 30 и 40 и когда день длится всего несколько часов. Ведь летом, когда снег сойдёт, верхний слой грунта размякнет - строить будет сложнее.

На одной площадке самосвалы высыпают песок, а трактора тщательно его разравнивают. По словам **Андрея КУПРЯХИ-**

НА, зам генерального директора по капитальному строительству АО «Тюменнефтегаз», дочернего предприятия «Роснефти», 1300 тыс. м³ песка ляжет в основу этой площадки, на которой разместится центральный пункт

422 МЛН Т

- ИЗВЛЕКАЕМЫЕ ЗАПАСЫ МЕСТОРОЖДЕНИЯ.

сбора (ЦПС). Нефть сюда пойдёт со всех скважин месторождения, и собирать её будут в 8 резервуаров по 10 тыс. кубов (чувствуете мощь?). Затем нефть отправят на пункт подготовки и сбора (ППС) «Заполярье», откуда она уже пойдёт по «трубе» вглубь страны.

По мнению аналитиков, это соответствует стратегии крупнейшей российской нефтяной компании по продаже неконтрольных пакетов акций в новых месторождениях. В условиях ограниченного доступа к рынкам капитала из-за санкций это позволит ей привлечь денежные средства и разделить риски с партнёрами. Но операционный контроль в проекте останется за российскими нефтяниками.

«Наша задача - обеспечить надёжность конструкций в условиях вечной мерзлоты, не допустив проседания грунта в тёплый период, и избежать неблагоприятного воздействия на природу», - поясняет А. Купряхин.

Именно поэтому объекты строят в строгом соответствии с экологическими нормами. К примеру, между новым, насыщенным, грунтом и естественным, мёрзлым, - прослойка из пеноплекса. Она исключает термическое воздействие на мерзлоту. Это дополнительная защита, притом что все капитальные конструкции устанавливаются на сваи. Не забыли и про оленей. Для них при строительстве трубопроводов делают специальные переходы для беспрепятственной миграции.

На другой площадке - там, где трубопровод Русского будет стыковаться с магистральным трубопроводом «Заполярье - Пурпе» - уже вырисовываются контуры будущего ППС. Здесь вырастут 6 огромных 10-тысячных резервуаров для хранения нефти плюс два 2-тысячных.

В НАСТОЯЩЕМ ВРЕМЕНИ

Впрочем, о Русском уже можно говорить не только в будущем времени. Здесь идёт опытно-промышленная добыча из 26 скважин, а до конца года заработают 29. Пока строится инфраструктура, в т. ч. отвод к

магистральному трубопроводу (а это 65 км), нефть разливают в цистерны и отправляют по автодороге на соседний пункт сбора.

На прошлой неделе достигли знакового на этом этапе разработки месторождения рубежа - добыли 750-тысячную тонну.

«Все вскрытые нами скважины подтвердили свою нефтеносность и тот потенциал, что мы предполагали», - не скрывает своего удовлетворения **Андрей МУХАЧЕВ**, генеральный директор «Тюменнефтегаза». А о самой нефти рассказывает просто с удовольствием.

«Чёрным золотом» её не назовёшь. Цвета она такого же, что и золото, - жёлтая. При этом малосернистая - 0,32% (сорт Brent допускает 0,37%), низкопарафинистая - не надо тратить на борьбу с отложениями парафина в трубопроводах, как практически повсеместно в Западной Сибири. Не требуется и специальных методов подготовки. И хотя «жёлтое золото» Заполярья имеет достаточно высокую плотность и вязкость (это от смол), температура замерзания у него низкая: -26°С, что также облегчает подготовку.

ТАКИЕ МАСШТАБЫ

И всё же почему все эти работы начались только сейчас?

Об условиях добычи уже понятно. Прибавьте к этому длительное отсутствие в этих местах какой бы то ни было инфраструктуры. А теперь неподалёку проходит федеральная трасса Сургут - Салехард, от неё до месторождения тоже проложена дорога с твёрдым покрытием.

Ну и самое главное: тяжёлую нефть плотностью 990 г/см³ достать с глубины 800-900 м не так-то просто. Технологии горизонтального бурения стали привычными в нефтедобыче недавно. Да и, чтобы применить их в условиях этого месторождения, потребовались специальные инженерные решения. «Роснефть» накопила хороший опыт добычи в сложных геологических условиях. Бурение на Русском на 90% производится отечественными станками по отечественным же технологиям. Пласт жёлтой нефти подстилается водой, а сверху - газовая шапка. Отход от скважины может достигать 1,5 км, но при этом бурят с точностью до сантиметра, чтобы не задеть газ и не допустить его диффузии с нефтью.

«Используем роторные управляемые системы, - поясняет **Александр БУРЕНКОВ**, директор департамента бурения. - Плюс геодезические датчики в буровом инструменте. В режиме онлайн контролируем процесс, корректируя траекторию бурения ствола скважины. Одновременно изучаем свойства пласта и делаем их прогноз на глубину до 20-30 м». За 2018 г., когда начнётся промышленная добыча, нефтяники собираются извлечь 1 млн 300 тыс. т «жёлтого золота», а затем, до 2023-2024 гг., прибавлять по 1 млн т в год. Вот такие масштабы.

Андрей Мухачев - нефтяник с 17 лет. Много повидал в жизни. Но уникальность и масштаб проекта его очень вдохновляют. «Каждый день укрепляемся духом, потому что видим, как становится лучше и лучше, - говорит он. - Таких проектов нет нигде. И я счастлив, что попал сюда».

Марина НАБАТНИКОВА

КСТАТИ

Проект разработки месторождения Русское интересен широкому кругу иностранных инвесторов. «Роснефть» уже подписала ряд необязывающих документов с китайской Sinopet и индонезийской Pertamina. В первом случае речь идёт о возможном приобретении Sinopet до 49% в АО «Тюменнефтегаз», во втором - о возможном создании совместного предприятия с долей иностранного капитала 37,5%.

ТЕХНОЛОГИИ

ТИТАНОВАЯ ПРОЧНОСТЬ

ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОСТИ И ТЕМ БОЛЕЕ БУДУЩЕГО НЕ МОГУТ РАБОТАТЬ СО СТАРЫМИ МАТЕРИАЛАМИ. ОНИ ТРЕБУЮТ НОВЫХ, ПО СВОИМ СВОЙСТВАМ ПРЕВОСХОДЯЩИХ ТЕ, ЧТО ИСПОЛЬЗОВАЛИСЬ ПРИ ИНДУСТРИАЛЬНОМ УКЛАДЕ. ЕСТЬ ЛИ В РОДНОМ ОТЕЧЕСТВЕ ОЩУТИМЫЕ ДЛЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ ДОСТИЖЕНИЯ?

Российские атомщики никогда не прекращали работы над созданием новых материалов. Причём их разработки находят применение не только в своей отрасли. К примеру, титановые сплавы Чепецкого механического завода (АО «ЧМЗ») уже используют ведущие автопроизводители мира.

«Наше предприятие освоило

более 200 номенклатур продукции из титана и его сплавов - как в рамках импортозамещения, так и в рамках существующей потребности внутри России и за её пределами», - поясняет **Евгений ГУСЕВ**, коммерческий директор завода.

Титан - лёгкий, но прочный материал. Эти свойства и стали причиной нынешней тенденции: он и его сплавы вытесняют из автомобилестроения традиционную раньше сталь. Ведь они дают возможность реализовывать сложные конструкторские решения, значительно повышая при этом прочность машин.

Jaguar, Land Rover, AMG, Ferrari, даже топовый производитель спортивных авто

1 МЛРД РУБ.

ИНВЕСТИРОВАЛИ В «ТИТАНОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ».

McLaren стали потребителями российских титановых материалов. За последние 3 года объёмы их производства на за-

воде в Чепецке выросли почти в 2,5 раза. Продукция предприятия востребована не только в автомобилестроении, но и других отраслях, где применяются высокотехнологичные решения. Здесь есть разработки для производства изделий посредством аддитивных технологий - динамично развивающегося направления в цифровой экономике. Это послойный синтез, благодаря которому модель изготавливается путём «добавления материала» (от англ. add - «добавлять»), а не удаления лишнего», как в технологиях традиционных.

Таким образом, российские атомщики - в авангарде мирового развития. Чтобы достигнуть этого, госкорпорация «Росатом» инвестировала в освоение «титанового направления» более 1 млрд руб. Средства пошли на НИОКР, модернизацию производств, на них приобрели новое оборудование и обучили персонал работать по новому.

«Благодаря высокой квалификации наших сотрудников мы сегодня полностью управляем качеством своей продукции», - с удовлетворением говорит Евгений Гусев.

Мария БЕЛЯЕВА

НЕ СТОЙ ПОД СОСУЛИЩЕЙ

Почему не со всех крыш быстро сбивают лёд?

НА ПОДЪЁМНОЙ УЛИЦЕ НА ЮГО-ВОСТОКЕ МОСКВЫ 9-ЛЕТНЯЯ ДЕВОЧКА ПОСТРАДАЛА ОТ УПАВШЕЙ ЛЕДЫШКИ, А В ЮЖНОМ ОКРУГЕ ПОГИБ РАБОЧИЙ - ОН СОРВАЛСЯ, ОЧИЩАЯ КРОВЛЮ ДОМА ВО 2-М АВТОЗАВОДСКОМ ПРОЕЗДЕ. ИЗ-ЗА СЛОЖНЫХ ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ В МОСКВЕ УЖЕ ВТОРУЮ НЕДЕЛЮ НЕ ПРЕКРАЩАЕТСЯ БОРЬБА С СОСУЛЬКАМИ.

На кровлях не должно быть никаких ледяных украшений. Ни маленьких, ни тех, которые образовались вне пешеходных зон! Кстати, в Москве 73 тыс. зданий, из которых около 17 тыс. имеют двускатные крыши (на таких наросты образуются в первую очередь).

ГДЕ ЛЁД? НЕ ВИЖУ...

«Управляющие компании обязаны следить за тем, чтобы на кровлях не было наледи и снежных навесов, отслеживать температурные перепады, так как именно в это время появляются сосульки, - объясняет **Олег КИЧИКОВ**, глава Мосжилинспекции. - Это их прямая обязанность, они за это получают деньги от жильцов. Но есть серьёзная проблема - количество заявленных бригад по очистке кровли не всегда соответствует фактическому. Мы с этим боремся».

Поясним, о чём идёт речь. Если дом вовремя не приведён в порядок (см. инфографику),

управдому грозит штраф до 300 тыс. руб. А в управу (которая должна следить за такими работами) надзорные органы отправляют предписание, мол, плохо контролируете. Если и после этого с крыши не исчезли сугробы и «стактиты», инспекторы спрашивают уже с префектуры. В этом году с неторопливыми коммунальщиками и «управскими» служащими разбираются быстро, ведь один снегопад сменяется другим и температура скачет. «Начиная с ноября за несвоевременную уборку кровель от снега и наледи, отсутствие ограждений опасных зон управляющим организациям выдано 1711 предписаний и составлено 1088 протоколов», - рассказали в Мосжилинспекции.

300 тыс. -

МАКСИМАЛЬНЫЙ ШТРАФ ЗА ЛЕДЯНЫЕ «КАРНИЗЫ».

Кстати, управдомы расплачиваются за плохую работу не только рублём. «В прошлом году мы порядка 100 дел довели до судебных разбирательств. Около 30 руководителей по материалам Мосжилинспекции лишили права возглавлять управляющие компании», - заявил на прошлой неделе **Пётр БИРЮКОВ**, заммэра по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства. Так что не

стоит надеяться на авось. На каждого хитреца найдётся свой инспектор. Как и на тех, кто сидит в кабинетах, вместо того чтобы искать ледяные «карнизы» в родном районе.

НЕ ДОВЕРЯЙ, А ПРОВЕРЯЙ!

За последние несколько недель на глав управ в Кунцеве, Новогирееве, Измайлове, Басманном, Замоскворечье, Печатниках, Черёмушках, Шукине (неспособных уследить за коммунальщиками) уже составлено 32 протокола. Принимать решение о наказании конкретных граждан могут только мировые судьи - для должностных лиц штраф составляет 1-2 тыс. руб. Но для тех, кто упорно не хочет исполнять свои обязанности, всё может кончиться дисквалификацией, то есть потерей рабочего места. Префекты шести московских округов - Центрального, Се-



КАК ДОЛЖНЫ «УХАЖИВАТЬ» ЗА КРЫШАМИ

В течение

2 световых дней

после снегопада должны быть очищены

металлические и скатные кровли, а также выступающие элементы фасада, выходящие на пешеходные зоны, зоны входов в подъезды, детские и игровые площадки.

В течение

3 дней

после снегопада должны очистить

все кровли, в том числе выходящие на газонную часть.

! При оттепелях, обильных снегопадах потенциально опасные зоны **необходимо оградить** (пока не будет устранена «угроза с воздуха»).

! Когда кровлю и фасад чистят, **около места вероятного «приземления» льда и снега обязан стоять дежурный**, чтобы даже случайно прохожие не оказались в зоне поражения сосульками.



Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ. Фото Legion-Media



Ко многим ледяным наростам подобраться можно только с помощью подъёмной техники.

веро-Восточного, Восточного, Юго-Восточного, Юго-Западного и Северо-Западного - в свою очередь тоже получили от инспекторов предписания.

Кстати, в начале осени все префекты разослали в управы «напоминалки» о зимней уборке в городе. В этих распоряжениях также чётко прописано, как органы местного самоуправления должны реагировать на случаи травматизма из-за упавших сосулек.

Если из медучреждений поступает информация о пострадавшем (врачи должны об этом информировать), тут же проводится расследование вместе с участковым и инспекцией жилищного надзора. После того как травмированный москвич письменно подтвердит инцидент, виновных наказывают.

А напоследок стоит добавить ложку мёда. Постепенно столичные здания перестанут обрастать сосульками. «Ледяные наросты образуются там, где у дома происходит сильная



утечка тепла, - объяснил «АиФ» **Валерий СЕМЁНОВ**, замруководителя Комиссии Общественной палаты Москвы по жилищно-коммунальному хозяйству. - Сейчас в городе идёт массовый капитальный ремонт. И одно из обязательных требований к подрядчикам - использовать такие технологии и материалы, чтобы кровли (где как раз и скапливается снег) не выпускали тепло из здания. Тогда останется только вовремя чистить крыши и водостоки». А пока, товарищи пешеходы, смотрите не под ноги, а вверх!



Галина ШЕЙКИНА

Фото Александра НИКОНОВА/PhotoXPRESS.ru

СЕЛФИ НА ФОНЕ ЛОСЯ

ИНФОРМБЮРО

Как безопасно подкармливать диких животных?

НЕДАВНО ПРЯМО К ДЕТСАДУ НА ЮГЕ СТОЛИЦЫ ПРИБЕГАЛА ЛИСА, А В НОВОЙ МОСКВЕ, ВОЗЛЕ ДЕРЕВНИ ЯКОВЛЕВСКОЕ, РЕГУЛЯРНО «ГУЛЯЮТ» КАБАНЫ. ДА И ЛЕСОПАРКИ ЗИМОЙ ВО ВСЕ НЕ ПУСТЕЮТ (ХОТЯ ЧАСТЬ ПТИЦ УЛЕТЕЛА, А ВСЕ, КТО ВПАДАЕТ В СПЯЧКУ, ДАВНО ВИДЯТ СНЫ). ХОТИТЕ ПОКАЗАТЬ ДЕТЯМ ЗВЕРЕЙ И ПТИЦ? ЭТО МОЖНО, ТОЛЬКО ОСТОРОЖНО.



«За птицами надо наблюдать с расстояния, не тревожа их, - рассказал «АиФ» Артём ЗЛЫДНЕВ, главный специалист отдела экологического просвещения и учёта животных «Мосприроды». - Зимой главный враг любого пернатого - голод. Например,

20 ГРАММОВ

ЕДЫ НАДО СИНИЦЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ, ЧТОБЫ ПЕРЕЖИТЬ ЗИМУ.

синица весит около 16 граммов, а за сутки ей надо найти 20 граммов еды, чтобы обогреться и выжить. Поэтому делайте кормушки и заполняйте их гостинцами. Нельзя угощать птиц булками, шоколадками, попкорном, чем-то солёным и жареным. Принесите мелкие сухарики и несолёное сало. Для водоплавающих лучшим подарком будет подсушенный хлеб (если бросать куски батона, мякиш может забить клюв). Ну а если сварите кашу - например,

перловку, это станет для уток деликатесом. Кстати, каждый год в Москве и Подмосковье проводится среднезимний учёт водоплавающих. Поучаствовать в этом процессе могут все желающие (подробности ищите в конце декабря на сайте mospriroda.ru).

Что касается подкормки зверей, то и в этом случае лучше держаться на почтительном расстоянии. Почему не стоит делать селфи на фоне лося, и так понятно. Как и то, что лиса, не убегающая от человека, может быть заражена бешенством. Но мало кто знает, что фотогеничные белочки также являются переносчиками вируса бешенства (в этом году в Новой Москве зарегистрирован случай этого заболевания). На самом деле «почтальоном» может стать любое теплокровное животное. Даже без укуса. Достаточно, чтобы слюна заражённой особи попала человеку на слизистую или на ранку. Поэтому никого не стоит кормить с рук! (Где и на кого можно посмотреть - см. в инфографике.)

Если вы считаете, что животному или птице нужна помощь (несчастные случаи - не редкость), звоните на «горячую линию» - 8 (495) 777-77-77. За больными приедут и отправят в Центр передержки животных под Яхромой (после лечения пациентов отпускают на волю). Кстати, сейчас в центре живут медвежата Миша и Маша - их кто-то бросил в Зеленоградском парке в начале осени.

А в 2017 г. в парке «Лосиный Остров» откроется новый вольерный комплекс. «Для начала хотим показывать там животных нашего региона (кабана, лису, зайца, волка, лося, оленя, косулю», - объясняет Антон КУЛЬБАЧЕВСКИЙ, руководитель столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды. Для того чтобы делать оригинальные селфи, этого набора точно хватит.

Елена ВОРОНОВА,
Галина ТАРАКАНОВА

КЕМ ЛЮБОВАТЬСЯ И ЧЕМ УГОЩАТЬ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ» (elkisland.ru)

Пятнистый олень

Лось

Кабан

Куропатка

Здесь есть специальные подкормочные площадки, где можно на безопасном расстоянии наблюдать за животными.

ОСОБО ОХРАНЯЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ «ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ» (vorobyovy-gory.ru)

Серая неясыть

Белка

Ушастая сова

Зяец-русак

Ласка

Куница

Зяец-беляк

Белка

БИТЦЕВСКИЙ ЛЕС (dpioos.ru)

Лиса

Тетеревятник

Ласка

Ондатра

Зяец

Горностай

Белка

ИЗМАЙЛОВСКИЙ ЛЕСОПАРК (mosecovao.info)

ЧЕМ ПОДКАРМЛИВАТЬ:

Зайцев: овсом, сеном, вениками из заготовленных летом веток берёзы (осины).

Птиц: сырыми семенами подсолнечника, овсом, пшеницей, ячменём, конопляным семенем, канареечным семенем, кусочками сырого несолёного сала, кормом для диких птиц (продаётся в зоомагазинах и в Московском зоопарке).

Белок: кедровыми орехами, сухофруктами, сухариками из чёрного хлеба.

ТУРИЗМ

5 БЮДЖЕТНЫХ ГОРНОЛЫЖНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

ПОСЛЕДНИЕ 10-15 ЛЕТ НА ПЛЯЖ НА НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ ЕЗДЯТ ЛИШЬ ТЕ, КТО ЕЩЁ НЕ ВСТАЛ НА ЛЫЖИ. НО, СУДЯ ПО СТАТИСТИКЕ, ГОРНЫЕ СКЛОНЫ ЗИМОЙ ПРЕДПОЧИТАЮТ ВСЁ БОЛЬШЕ РОССИЯН.

Не зря же спрос на зимние направления растёт с каждым годом. И у российского туриста постоянно возникает вопрос: а куда дешевле? Эксперты туристического сервиса Aviasales определили самые демократичные горнолыжные направления в этом сезоне.

Наиболее бюджетными и одновременно популярными оказались курорты, расположенные недалеко от Сочи и Минеральных Вод. Перелёт и проживание внутри России обойдутся гораз-

до дешевле, чем на европейских курортах, и не нужно тратить на оформление визы. Так, средняя стоимость отдыха в Минводах на одного человека по акциям раннего бронирования - 9300 руб. в неделю, в Сочи - 13 900 руб. Самые популярные курорты недалеко от этих городов - «Роза Хутор», Домбай и «Армхи».

В пятёрку самых доступных горнолыжных «куда» попали и зарубежные курорты. На третьей и четвёртой позициях рейтинга разместились Грузия и горнолыжные комплексы в окрестностях Мюнхена. Средняя цена

за неделю там составит около 28 700 руб. и 36 100 руб. на человека соответственно. А замыкают пятёрку курорты в окрестностях Барселоны, в том числе и Андорра. Средняя цена тура в столицу Каталонии составит около 39 200 руб.

Как добраться? Конечно, на самолёте. Правда, тут есть свои нюансы. Прежде чем покупать билеты, обязательно ознакомьтесь с правилами перевозок спортивного инвентаря на сайте авиакомпании. Это важно сегодня, когда многие компании продают бюджет-

ные места, подразумевающие у вас только ручную кладь. В авиакомпании S7 Airlines, например, провезут ваше горнолыжное оборудование без дополнительной платы, но другие авиакомпании могут делать это на иных условиях. Кстати, упомянутый авиаперевозчик доставляет спортивное снаряжение наших горнолыжников и сноубордистов бесплатно, даже если у них оформлен билет по базовому тарифу, который вообще не предусматривает провоз багажа.

Иван ПЕТРОВ

АНЕКДОТЫ

Врачу выгодно, когда вы болеете. Юристу хорошо, когда вы попали в беду. Полиция довольна, если вы оказались преступником. Автослесарь радуется, когда ваша машина сломалась.

И лишь залезший в вашу квартиру вор желает вам безопасности и благополучия.

* * *

Спроси у своего мужа, сколько девушек он катал в машине до тебя. Внимательно смотри на него, когда он будет отвечать. Запомни это выражение.

Именно с таким лицом в дальнейшем он будет тебе врать!

ПОДРОБНОСТИ

Одно из первых изображений Серафима Саровского найдено в Москве.

УНИКАЛЬНЫЕ РОСПИСИ БЫЛИ ОБНАРУЖЕНЫ НЕДАВНО В ХРАМЕ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ. ЭТА ЦЕРКОВЬ СТОИТ В СОКОЛЬНИКАХ БОЛЬШЕ СОТНИ ЛЕТ - НЕ ТАК УЖ МНОГО ПО МЕРКАМ СТАРИННОГО ГОРОДА. НО ДАЛЕКО НЕ КАЖДЫЙ ХРАМ МОЖЕТ ПОХВАСТАТЬСЯ ТАКОЙ НЕПРОСТОЙ И УДИВИТЕЛЬНОЙ ИСТОРИЕЙ.

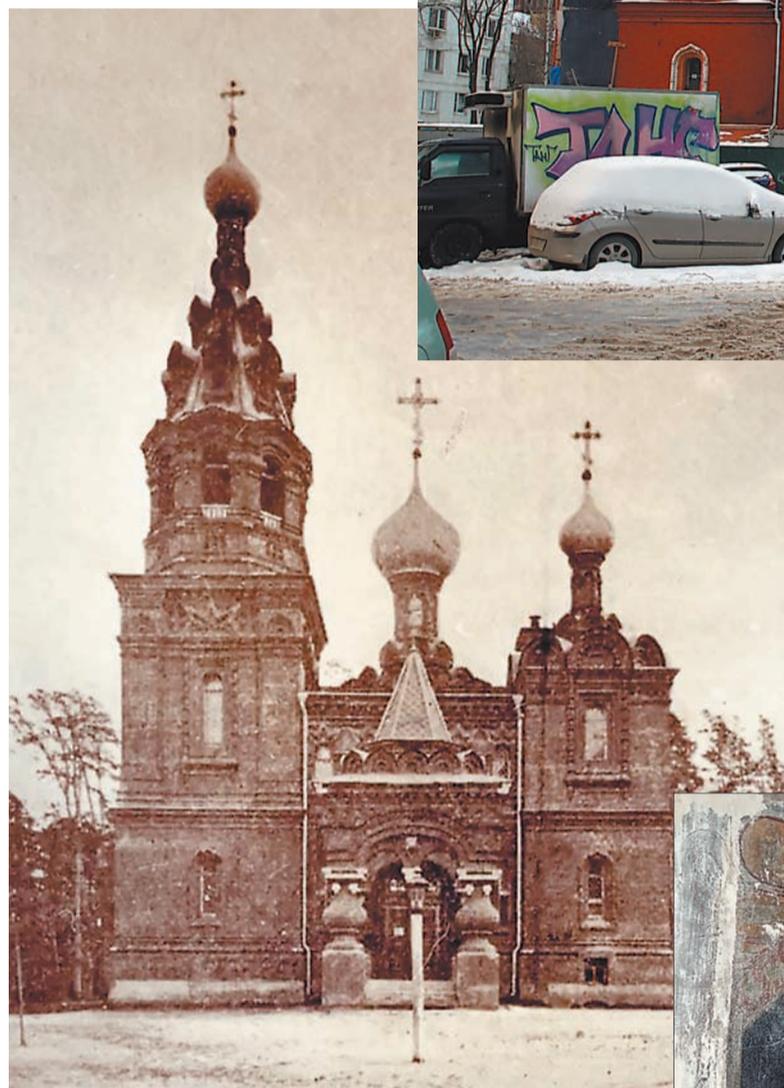
НАСЛЕДИЕ ТРИДЦАТЫХ

На фоне нарядных церквей столицы Живоначальная Троица выглядит скромно. Она до сих пор не пришла в себя от советского «наследия»: в 1930-е годы стены с росписями были расстреляны воинствующими атеистами, помещение разбито на клетки и использовалось, как бы мы сейчас сказали, не по назначению. Медленно, постепенно оправляется храм от старых обид, здесь до сих пор идёт ремонт: приводят в порядок архитектурные конструкции (здание было обезображено до неузнаваемости), ведут восстановительные работы по сохранению монументальной живописи памятника культурного наследия.

600 ТЫС. РУБ.

ПОЖЕРТВОВАЛИ
БАХРУШИНЫ НА
ДЕТСКИЙ ПРИЮТ.

Не так давно в процессе реставрации были обнаружены интереснейшие росписи, много лет скрытые под слоями более поздней краски. Перед изумлёнными глазами художников и прихожан предстали фрагменты лика Единородный Сын Слово Божие, Воскресение Господне, Благовещение



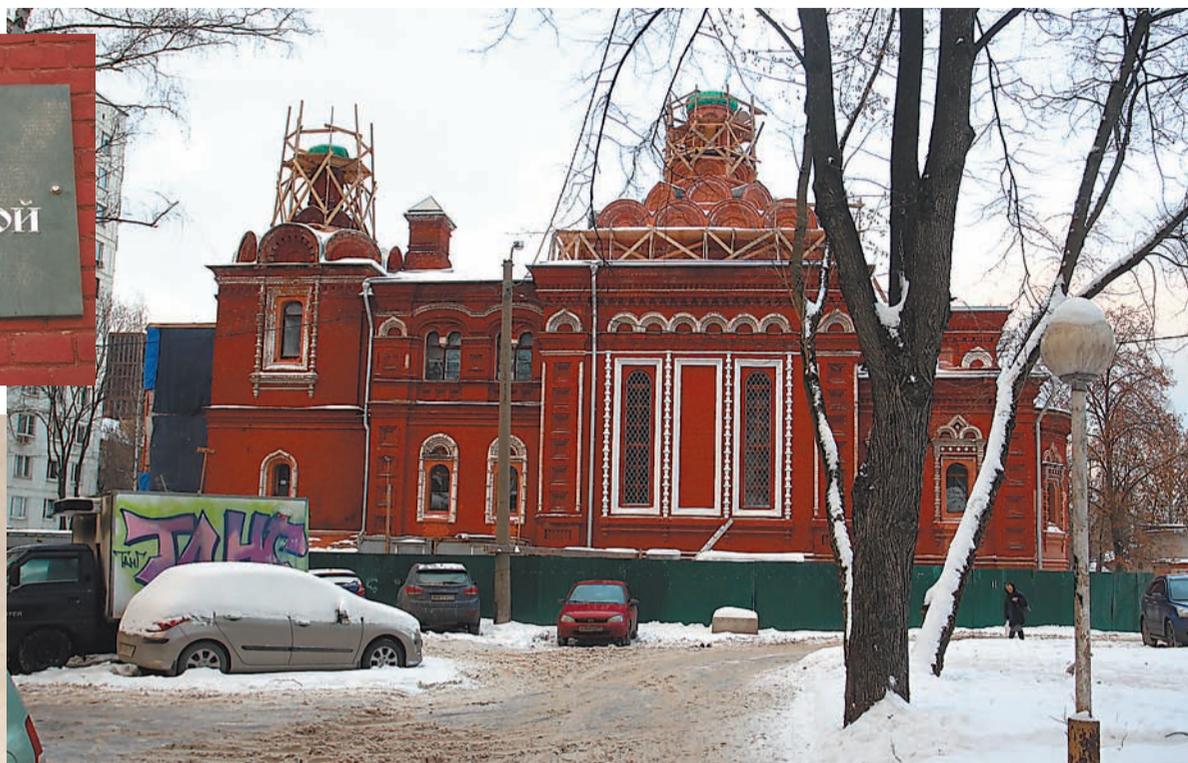
Церковь в Сокольничьей роще.

Пресвятой Богородицы, Крещение Господне. Кроме того, вскрылись изображения святых - целителя Пантелеймона, Екатерины, Сергия Радонежского, Петра митрополита Московского, Феодосия и Антония Печерских.

Незабываемые чувства испытываешь, когда буквально из глубины времён на тебя неожиданно глянут глаза святых, живших давным-давно, но незримо присутствующих. Вдруг это присутствие становится почти реальностью, их лики смотрят нам в лица, и делается тепло на душе: всё-таки они с нами... Всегда с нами.

УБЕЖИЩЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ

Самым большим сюрпризом для реставраторов стало одно из первых изображений преподобного Серафима Саровского. Эта фреска представляет интерес как для историков, так и для православных христиан. Ведь канонизирован Серафим был в 1903 г., и в то же время, год в год, был освящён



Так выглядит сегодня храм Живоначальной Троицы.

храм Живоначальной Троицы. Церемонию освящения проводил будущий священномученик Владимир, митрополит Киевский и Галицкий.

Удивительная судьба выпала этой единственной в нашей стране церкви, созданной в начале XX в. специально для детей и при их участии. Дело в том, что она является частью архитектурного ансамбля детского приюта, построенного в

неприкосновенный капитал, проценты с которого и будут обеспечивать приют). Сироты жили здесь с малолетства до достижения совершеннолетия. В уставе заведения было сказано: «Приют имеет целью бесплатно давать религиозное, нравственное и физическое воспитание и практическое ремесленное образование бедным детям мужского пола».

В 1901 г. был построен комплекс зданий - жилые дома, администрация, мастерские. А центром стала церковь Живоначальной Троицы. После революции 1917 г. в приюте разместился детский дом, позднее - издательство. Храм постигла самая незавидная участь, как и многие культовые сооружения в атеистическом государстве. Много лет он медленно разрушался: никому не нужный, заброшенный. Сегодня храм восстанавливается, и помочь ему при желании может каждый из нас. На сайте храма sv-troitsa.ru можно узнать, как стать современным благотворителем.

А святые всегда были с ним, оберегая Живоначальную Троицу от полного разрушения. И теперь они снова смотрят на нас со старых стен, их лики открыты и строги.



Уникальное изображение преподобного Серафима Саровского.

Сокольничьей роще (ныне 1-й Рижский переулок) братьями Александром, Петром и Василием Бахрушиными. Целью благотворителей было создание «убежища для детей, покинутых родителями», для чего братья пожертвовали 600 тыс. руб. (меньшая часть денег предполагалось израсходовать на строительство, а большую - на



Работы в храме ещё много, но богослужениям это не мешает.



Елена
ВОРОНОВА

Фото Игоря ХАРИТОНОВА,
с сайтов www.sobory.ru, www.facebook.com



ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 ДЕКАБРЯ

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 Контрольная закупка.
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 «Про любовь». 16+
13.20 «Время покажет». 16+
14.00 Новости.
14.15 «Время покажет». 16+
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 «Время покажет». 16+
16.00 «Мужское/Женское». 16+
17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Меньшовой. 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «Давай поженимся!». 16+
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. 16+
21.00 «Время». Информационно-аналитическая программа.
21.30 «**ВЫИТИ ЗАМУЖ ЗА ПУШКИНА**». Т/с. 12+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
0.00 «Познер». 16+
1.00 Ночные новости.
1.15 «Время покажет». 16+
2.05 «Наедине со всеми». 16+
3.00 Новости.
3.05 «Модный приговор».
4.05 Контрольная закупка.



5.00 Утро России.
9.00 Вести.
9.15 Утро России.
9.55 «**О самом главном**». Ток-шоу. *Обиженный желудок - диспепсия. Онкология. Синдром Мюнхгаузена - мнимый больной.* 12+
11.00 Вести.
11.40 Вести. Местное время.
11.55 «**СВАТЫ**». Т/с. 12+
14.00 Вести.
14.40 Вести. Местное время.
14.55 «**ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ**». Т/с. 12+
17.00 Вести.
17.20 Вести. Местное время.
17.40 «Прямой эфир». 16+
18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
20.00 Вести.
20.45 Вести. Местное время.
21.00 «**ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ**». Т/с. 12+

22.55 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
1.25 «**СВАТЫ**». Т/с. 12+
3.30 «**ДАР**». Т/с. 12+



6.00 «Настроение».
8.10, 11.50 «**ПЕРВОКУРСНИЦА**». Х/ф. 12+
11.30 События.
12.25 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. 16+
13.25 «В центре событий» с Анной Прохоровой. 16+
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.15 Городское собрание. 12+
16.00 Тайны нашего кино. «Джентльмены удачи». 12+
16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+
17.30 «**ЖИТЬ ДАЛЬШЕ**». Т/с. 16+

19.30 События.
20.00 «Право голоса». 16+
21.45 Петровка, 38. 16+
22.00 События.
22.30 «Продавцы мира». Специальный репортаж. 16+
23.05 Без обмана. «Чудесное фуфло». 16+
0.00 События. 25-й час.
0.30 «**МАВР СДЕЛАЛ СВОЕ ДЕЛО**». Х/ф. 12+
4.30 «Брежнев. Охотничья дипломатия». Д/ф. 12+
5.15 «Ирина Алферова. Не родись красивой». Д/ф. 12+



5.00 «**АДВОКАТ**». Т/с. 16+
6.00 «Новое утро».
7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
8.00 Сегодня.
8.05 «**ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА**». Т/с. 16+

10.00 Сегодня.
10.20 «**ЛЕСНИК**». Т/с. 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
14.00 «Место встречи».
16.00 Сегодня.
16.25 «**УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ**». Т/с. 16+
18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
19.00 Сегодня.
19.40 Премьера. Сергей Плотников в детективе «**МЕНТ В ЗАКОНЕ**». 16+
23.30 «Итоги дня».
0.00 «Поздняков». 16+
0.10 Боевик «**МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ**». 16+
1.10 «Место встречи». 16+
3.05 «Советские биографии». 16+
4.05 «**ХВОСТ**». Т/с. 16+

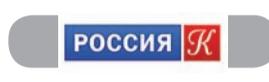


6.00 «Сейчас».
6.10 Утро на «5». 6+
9.10 «Место происшествия».
10.00 «Сейчас».
10.30 «**РИСК БЕЗ КОНТРАКТА**». Х/ф. 16+
12.00 «Сейчас».
12.30, 13.25, 14.20, 15.15, 16.00, 16.40, 17.35 «**БЕЛЫЕ ВОЛКИ 2**». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Сейчас».
19.00 «**ДЕТЕКТИВЫ. РОКОВАЯ УДАЧА**». Т/с. 16+
19.30 «**ДЕТЕКТИВЫ. ЭХ, БАБЫ, БАБЫ**». Т/с. 16+
19.55 «**ДЕТЕКТИВЫ. СЕРЕБРЯНАЯ ЛОЖКА**». Т/с. 16+
20.25 «**СЛЕД. ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ-2**». Т/с. 16+
21.15 «**СЛЕД. ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК**». Т/с. 16+
22.00 «Сейчас».
22.25 «**СЛЕД. ДРУЗЬЯ ПО НЕСЧАСТЬЮ**». Т/с. 16+
23.15 «Момент истины». 16+
0.10 «Место происшествия. О главном». 16+
1.25 «**ДЕТЕКТИВЫ. РОКОВАЯ УДАЧА**». Т/с. 16+
1.55 «**ДЕТЕКТИВЫ. ЭХ, БАБЫ, БАБЫ**». Т/с. 16+
2.25 «**ДЕТЕКТИВЫ. СЕРЕБРЯНАЯ ЛОЖКА**». Т/с. 16+
2.55 «**ДЕТЕКТИВЫ. КИЛЬКА**». Т/с. 16+
3.30 «**ДЕТЕКТИВЫ. ВОТ ТАКАЯ ЛЮБОВЬ**». Т/с. 16+
4.00 «**ДЕТЕКТИВЫ. ПРОКЛЯТИЕ**». Т/с. 16+
4.30, 5.00, 5.30 «**ДЕТЕКТИВЫ**». Т/с. 16+



6.00 «Пинвиненок Пороро».
6.35 «Великий Человек-паук». М/с. 6+
7.30 «**ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН**». Т/с. 16+
9.30 «**СМОКИНГ**». Х/ф. 12+
11.25 «**КОПЫ В ГЛУБОКОМ ЗАПАСЕ**». Х/ф. 16+
13.30 «**КУХНЯ**». Т/с. 12+
15.30 «**ВОРОНИНЫ**». Т/с. 16+
20.00 «**ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН**». Т/с. 16+
21.00 «**ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ**». Х/ф. 16+

23.20 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
23.30 «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком. 16+
0.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
1.00 «Большая разница». Шоу пародий. 12+
2.00 «**ЭТО ЛЮБОВЬ**». Скetchком. 16+
4.00 «Взвешенные люди». Большое реалисти-шоу. 16+
5.30 «**FUNТАСТИКА**». Скetchком. 16+
5.50 Музыка на СТС. 16+



7.00 «Евроныус».
10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «Библиотека приключений».
11.30 «**МЕРГР РАССТАВЛЯЕТ ЛОВУШКИ**». Х/ф.
13.30 «Пешком...». Москва Врубеля.
14.05 «Линия жизни». Алексей Кравченко.
15.10 «**ДОРОГАЯ**». Х/ф.
17.10 «Пестум и Велла. О неизменном и преходящем». Д/ф.
17.30 Музыкальные события года.
18.45 «Запечатленное время». Д/с. «Мы видели лицо Европы».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Главная роль. О неизменном и преходящем. Конкурсы «Большая опера».
20.45 «Блеск и слава Древнего Рима». Д/ф.
21.35 «Острова».
22.15 «Рэгтайм, или Разорванное время».
22.45 Премьера. «Энигма. Надя Михаэля».
23.25 Цвет времени. Боттичелли.
23.55 Худсовет.
0.00 «Кинескоп» с Петром Шепотинником.
0.40 «Конструктивисты. Опыты для будущего. Родченко». Д/ф.
1.35 «Бенедикт Спиноза». Д/ф.
1.40 М. Таривердиев. Концерт для скрипки с оркестром.
2.10 «У стен Москвы». Д/ф.



7.00 «Черепашки-ниндзя». «Космический океан». М/с. 12+
7.30, 8.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
8.30 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
9.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+
12.00 «Танцы». 16+
14.00 «Comedy Woman». 16+
14.30, 15.00, 15.30 «**УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА**». Т/с.
16.00, 16.30 «**УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА**». Т/с.
17.00, 17.30 «**УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА**». Т/с.
18.00, 18.30 «**УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА**». Т/с.
19.00 «**ОЛЬГА**». Т/с. 16+
19.30 «**ОЛЬГА**». Т/с. 16+
20.00 «**ОЛЬГА**». Т/с. 16+
20.30 «**ОЛЬГА**». Т/с. 16+
21.00 «Комеди Клуб». 16+
22.00 Премьера! «**ПЬЯНАЯ ФИРМА**». Т/с.



5.00 «Военная тайна». 16+
6.00 «Документальный проект». 16+
7.00 «С бодрым утром!». 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Военная тайна». 16+
11.00 «Братство Вселенной». Д/ф. 16+
12.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 «Звонки жюри». 16+
14.00 «**ЭПИДЕМИЯ**». Х/ф. 16+

16.00 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «**ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ**». Х/ф. 16+
21.50 «Водить по-русски». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 «**В ИЗГНАНИИ**». Х/ф. 16+
1.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
2.20 «Странное дело». 16+
3.20 «Тайны Чапман». 16+
4.15 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+



6.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+
7.30 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+
8.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
8.05 «По делам несовершеннолетних». 16+
11.05 Давай разведемся! 16+
14.05 «Свадебный размер». 16+
15.05 «Счастье из пробирки». 16+
16.00 «**ДВЕ СУДЬБЫ**». Х/ф. 16+
18.00 «Свидание для мамы». Шоу знакомств. 16+
19.00 «**ДВЕ СУДЬБЫ**». Х/ф. 16+
21.00 «**ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ**». Х/ф. 16+
23.00 «Свадебный размер». 16+
0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «**ДОЧКИ-МАТЕРИ**». Х/ф. 16+

2.20 «По делам несовершеннолетних». 16+
4.20 Давай разведемся! 16+
5.20 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
5.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+



6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
9.30 «Слепая». «Каждый день». Д/с. 12+
10.00 «Слепая». «Жена лучшего друга». Д/с. 12+
10.30 «Гадалка». «Только вместе». Д/ф.
11.00 «Гадалка». «Скованные». Д/ф.
11.30 «Места Силы. Крым». 12+
12.30 «Громкие дела. Стрельба на поражение». 12+
13.30 «Охотники за привидениями». «Гипнотизер». Д/ф. 16+
14.00 «Охотники за привидениями». «Белая дама». Д/ф. 16+
14.30 «Охотники за привидениями». «Наследство». Д/ф. 16+
15.00 «Мистические истории. Знаки судьбы». 16+
16.00 «Гадалка». «Плоды ревности». Д/ф.
16.30 «Гадалка». «Варежка». Д/ф.
17.00 «Гадалка». «Чашка с трещинкой». Д/ф.
17.30 «Слепая». «Ценная находка». Д/с. 12+
18.00 «Слепая». «Верь любимому». Д/с. 12+
18.30 «Слепая». «Не по возрасту». Д/с. 12+
19.00 «Слепая». «Синяя лиса». Д/с. 12+
19.30 «**АННА-ДЕТЕКТИВ**». «**БЛАГОРАЗУМНЫЙ РАЗБОЙНИК**». Т/с. 12+
20.30 «**АННА-ДЕТЕКТИВ**». «**БЛАГОРАЗУМНЫЙ РАЗБОЙНИК**». Т/с. 12+
21.30 «**КОСТИ**». Т/с. 12+
22.15 «**КОСТИ**». Т/с. 12+
23.15 «**ЯРОСТЬ**». Х/ф. 16+
2.00 «**МОСКВА - КАССИОПЕЯ**». Х/ф. 0+
3.30 «**ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ**». Х/ф. 0+
5.15 «Городские легенды. Гремячий ключ. Водопад здоровья». 12+



6.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром».
8.00 «Отечественные гранатометы. История и современность». Д/с.
9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
9.25 «**ПЕТРОВКА, 38**». Х/ф. 12+
10.00 Военные новости.
10.05 «**ПЕТРОВКА, 38**». Х/ф. 12+
11.20, 13.15 «**ОГАРЕВА, 6**». Х/ф. 12+
13.25, 14.05 «**ВНИМАНИЕ, ГОВОРЯТ МОСКВА!**». Т/с. 12+
14.00 Военные новости.
17.10 «Часовые памяти. Заполярье». Д/ф. 12+
18.30 «Легенды госбезопасности». «Ибрагим Аганин. Война за линии фронта». Д/с. 16+
19.20 «Теория заговора». 12+
20.05 «Специальный репортаж». 12+
20.30 «Особая статья». Ток-шоу. 12+
22.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Тайная судьба сына Никиты Хрущева». Д/с. 12+
23.15 «Звезда на «Звезде» с Александром Стриженовым». 6+
0.00 «**БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ**». Х/ф. 6+



6.00 «100 великих». 16+
6.55 «Проверь теорию на прочность». 12+
8.00 «Дорожные войны». 16+
9.30 «**СОЛДАТЫ**». Т/с. 12+
14.25 «Байки Митяя». 16+
16.00 «**ДМБ-002**». Х/ф. 16+

17.30 КВН на бис. 16+
21.30 «**ДМБ-002**». Х/ф. 16+
23.00 «**ЛЛЛЛЕХАММЕР**». Т/с. 16+



6.30 Безумный спорт с Александром Пушным. 12+
7.00, 7.35, 8.55, 10.55, 12.00, 14.35 Новости.
7.05 «Бесконечные истории». Д/ф. 12+
7.40, 12.05, 14.40, 21.25, 0.55 Все на Матч!
9.00 «Высшая лига». 12+
9.30 «Место силы». Д/ф. 12+
10.00 Бiatлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. 0+
11.00 Бiatлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. 0+
12.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» - «Фиорентина». 0+
15.10 «Десятка!». 16+
15.30 Континентальный вечер.
15.55 Хоккей. КХЛ. «Авангард» (Омская область) - «Йокерит» (Хельсинки).
18.30 «Мой бой. Поветкин vs Стивенс». Д/ф. 16+
19.00 Профессиональный бокс. 16+
20.25 Спортивный интерес.
21.55 Евротур. Обзор матчей недели. 12+
22.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон» - «Ливерпуль».

23.00 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+
0.00 «Дом-2. После заката». 16+
1.00 «**ОМЕН-2: ДЭМИЕН**». Х/ф. 18+
3.05, 5.00 «Холостяк». 16+

16.00 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «**ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ**». Х/ф. 16+
21.50 «Водить по-русски». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 «**В ИЗГНАНИИ**». Х/ф. 16+
1.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
2.20 «Странное дело». 16+
3.20 «Тайны Чапман». 16+
4.15 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

2.20 «По делам несовершеннолетних». 16+
4.20 Давай разведемся! 16+
5.20 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
5.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+
Внимание!
Для Москвы и МО с 1.45 только кабельное вещание

2.00 «**МОСКВА - КАССИОПЕЯ**». Х/ф. 0+
3.30 «**ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ**». Х/ф. 0+
5.15 «Городские легенды. Гремячий ключ. Водопад здоровья». 12+

1.45 «**ИГРА БЕЗ НИЧЕЙ**». Х/ф.
3.45 «**СЛУЧАЙ НА ШАХТЕ ВОСЕМЬ**». Х/ф.

0.50 «**БЕЗ ГРАНИЦ**». Т/с. 16+
4.05 «100 великих». 16+

АНЕКДОТ
Новости в телевизионных новостях делятся на плохие и хорошие. Хорошие - когда обошлось без жертв.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



5.00 Телеканал «Доброе утро».

9.00 Новости.

9.20 Контрольная закупка.

9.50 «Жить здорово!» 12+

10.55 «Модный приговор».

12.00 Новости (с субтитрами).

12.15 «Про любовь». 16+

13.20 «Время покажет». 16+

14.00 Новости.

14.15 «Время покажет». 16+

15.00 Новости (с субтитрами).

15.15 «Время покажет». 16+

16.00 «Мужское / Женское». 16+

17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Миньшовой. 16+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.45 «Давай поженимся!» 16+

19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. 16+

21.00 «Время».

21.35 «**ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ПУШКИНА**». Т/с. 12+

23.40 «Вечерний Ургант». 16+

0.15 Ночные новости.

0.30 «Время покажет». 16+

1.20 «Наедине со всеми». 16+

2.15, 3.05 «Мужское / Женское». 16+

3.00 Новости.

3.20 «Модный приговор».

4.20 Контрольная закупка.



5.00 Утро России.

9.00 Вести.

9.15 Утро России.

9.55 «**О самом главном**». Ток-шоу. Компьютерная зависимость - когда надо обращаться к специалистам? Нитраты в продуктах вызывают головную боль. Опасный Новый год: мишура, игрушки, елки. Отсутствие аппетита - признак каких болезней? Ведический астролог: прогноз-2017. 12+

11.00 Вести.

11.40 Вести. Местное время.

11.55 «**СВАТЫ**». Т/с. 12+

14.00 Вести.

14.40 Вести. Местное время.

14.55 «**ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ**». Т/с. 12+

17.00, 20.00 Вести.

17.20, 20.45 Вести. Местное время.

17.40 «Прямой эфир». 16+

18.50 «60 минут». 12+

21.00 «**ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ**». Т/с. 12+

22.55 Праздничный концерт к Дню работника органов безопасности РФ.

1.00 «**СВАТЫ**». Т/с. 12+

3.05 «**ДАР**». Т/с. 12+



6.00 «Настроение».

8.10 «Доктор И...» 16+

8.40 «**НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!**». Х/ф. 16+

10.25 «Леонид Броневой. А вас я попрошу остаться». Д/ф. 12+

11.30 События.

11.50 «**МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ**». Х/ф. 12+

13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+

14.30 События.

14.50 Город новостей.

15.15 Без обмана. «Чудесное фуфло» 16+

16.00 Тайны нашего кино. «Иван Васильевич меняет профессию». 12+

16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+

17.30 «**ЖИТЬ ДАЛЬШЕ**». Т/с. 16+

19.30 События.

20.00 «Право голоса». 16+

21.45 Петровка, 38. 16+

22.00 События.

22.30 «Осторожно, мошенники!» 16+

23.05 «Свадьба и развод». 16+

0.00 События. 25-й час.

0.30 «Право знать!» 16+

2.05 «**ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ**». Х/ф. 16+

3.45 «Знаменитые соблазнительницы». Д/ф. 12+

4.35 «Жена. История любви». 16+



5.00 «**АДВОКАТ**». Т/с. 16+

6.00 «Новое утро».

7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+

8.00 Сегодня.

8.05 «**ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА**». Т/с. 16+

10.00 Сегодня.

10.20 «**ЛЕСНИК**». Т/с. 16+

12.00 Суд присяжных. 16+

13.00 Сегодня.

13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.

14.00 «Место встречи».

16.00 Сегодня.

16.25 «**УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ**». Т/с. 16+

18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+

19.00 Сегодня.

19.40 «**МЕНТ В ЗАКОНЕ**». Т/с. 16+

23.30 «Итоги дня».

0.00 Боевик «**МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ**». 16+

1.00 «Место встречи». 16+

3.00 Квартирный вопрос. 0+

4.05 «**ХВОСТ**». Т/с. 16+



6.00 «Сейчас».

6.10 Утро на «5». 6+

9.10 «Место происшествия».

10.00 «Сейчас».

10.30 «**ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА**». Х/ф. 12+

12.00 «Сейчас».

12.30, 13.25, 14.20, 15.15, 16.00, 16.40, 17.35 «**БЕЛЫЕ ВОЛКИ 2**». Т/с. 16+

15.30, 18.30 «Сейчас».

19.00 «**ДЕТЕКТИВЫ. ДОСКА ПОЧЕТА**». Т/с. 16+

19.30 «**ДЕТЕКТИВЫ. ДОМАШНИЙ ТИРАН**». Т/с. 16+

19.55 «**ДЕТЕКТИВЫ. ПАНДА И ПОТАПЫЧ**». Т/с. 16+

20.25 «**СЛЕД. ПРОРУБЬ НА ТОТ СВЕТ**». Т/с. 16+

21.15 «**СЛЕД. ОФИСНЫЕ КРЫСЫ**». Т/с. 16+

22.00 «Сейчас».

22.25 «**СЛЕД. ТЕАТР ТЕНЕЙ**». Т/с. 16+

23.10 «**СЛЕД. СЕРЬЕЗНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**». Т/с. 16+

0.00 «**АНКОР, ЕЩЕ АНКОР!**». Х/ф. 16+

2.00 «**РИСК БЕЗ КОНТРАКТА**». Х/ф. 16+

3.35 «**ОСА. ХОД КОНеМ**». Т/с. 16+

4.20 «**ОСА. УДАР В СПИНУ**». Т/с. 16+

5.10 «**ОСА**». Т/с. 16+



6.00 «Пингвиенок Пороро».

6.55 «Великий Человек-паук». М/с. 6+

7.45 «Три кота». М/с. 0+

8.05 «Великий Человек-паук». М/с. 6+

8.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+

9.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+

10.10 «**ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ**». Х/ф. 0+

12.30 «**КОРАБЛЬ**». Т/с. 16+

13.30 «**КУХНЯ**». Т/с. 12+

15.30 «**ВОРОНИНЫ**». Т/с. 16+

20.00 «**ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН»**». Т/с. 16+

21.00 «**ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ**». Х/ф. 12+

23.00 Шоу «Уральских пельменей». 12+

0.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+

1.00 «Большая разница». Шоу пародий. 12+

2.00 «**ЭТО ЛЮБОВЬ**». Скетчком. 16+

4.00 «Взвешенные люди». Большое реалити-шоу. 16+

5.30 «**FUNТАСТИКА**». Скетчком. 16+

5.50 Музыка на СТС. 16+



6.30 «Евроныюз».

10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры.

10.15, 1.55 «Наблюдатель».

11.15 «**ГОЛУБОЙ КАРБУНКУЛ**». Х/ф.

12.35 «Правила жизни».

13.05 «Пятое измерение». Программа Ирины Антоновой.

13.40, 0.00 «**ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ**». Х/ф.

15.10, 20.45 «Блеск и слава Древнего Рима». Д/ф.

16.05 «Сати. Нескучная классика...»

16.45 «Жан Лебедев. Смесь французского с нижегородским». Д/ф.

17.30 Музыкальные события года.

18.35 Цвет времени. Альбрехт Дюрер. «Меланхолия».

18.45, 1.20 «Запечатленное время». Д/с. «Встреча с Иктиандром».

19.15 «Спокойной ночи, малыши!»

19.45 Главная роль.

20.05 Искусственный отбор.

21.35 «Игра в бисер».

22.15 «Рэгтайм, или Разорванное время».

22.45 «Паутина смерти. Спасти детей!». Д/ф.

23.55 Худсовет.

1.45 «Тамерлан». Д/ф.

ДЛЯ ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ НАМ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО

Ренессанс Кредит **ВКЛАД** **9,75%** 8 800 200 09 81 rencredit.ru

Вклад «Ренессанс Специальный», ставка в рублях - 9,75%, сумма от 1 400 000 рублей, срок - 181 день, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней - 0,50%, от 91 до 180 дней - 4,00%. Ставки действуют на 14.12.2016 и могут быть изменены Банком. ИБ «Ренессанс Кредит» (000), лицензии Банка России №3354. Реклама.



7.00 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+

7.30, 8.00, 8.30, 13.00, 14.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+

9.00 «Дом-2. Lite». 16+

10.30 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+

11.30 «Битва экстрасенсов». 16+

14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «**УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА**». Т/с.

19.00, 19.30, 20.00, 20.30 «**ОЛЬГА**». Т/с. 16+

21.00 «Комеди Клуб». 16+

22.00 «**ПЬЯНАЯ ФИРМА**». Т/с.

23.00 «Дом-2. Город любви». 16+

0.00 «Дом-2. После заката». 16+

1.00 «**ОКРОВАВЛЕННЫЕ ХОЛМЫ**». Х/ф. 18+

2.35 «Холостяк». 16+

4.00 «**СТРЕЛА-2**». Т/с.

4.55 «**ЛЮДИ БУДУЩЕГО**». Т/с. 12+

5.45 «**НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ**». Т/с. 16+

6.10 «**САША+МАША**». Т/с. 16+



5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

6.00 «Документальный проект». 16+

7.00 «С бодрым утром!». 16+

8.30 «Новости». 16+

9.00 «Военная тайна». 16+

11.00 «Климат планеты. От засухи до тайфуна». Д/ф. 16+

12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112». 16+

12.30 «Новости». 16+

13.00 Званный ужин. 16+

14.00 «**В ИЗГНАНИИ**». Х/ф. 16+

16.30 «Новости». 16+

17.00 «Тайны Чапмана». 16+

18.00, 1.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+

19.30, 23.00 «Новости». 16+

20.00 «**ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-2**». Х/ф. 16+

21.50 «Водить по-русски». 16+

23.25 «**ПОДАРОК**». Х/ф. 16+

2.30 «Странное дело». 16+

3.30 «Тайны Чапмана». 16+

4.20 «Территория заблуждений». 16+



6.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+

7.30 «Домашина кухня». Кулинарное шоу. 16+

8.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+

8.05 «По делам несовершеннолетних». 16+

11.05 Давай разведемся! 16+

14.05 «Свадебный размер». 16+

15.05 «Счастье из пробирики». 16+

16.00 «**ДВЕ СУДЬБЫ**». Х/ф. 16+

18.00 «Свидание для мамы». Шоу знакомств. 16+

19.00 «**ДВЕ СУДЬБЫ**». Х/ф. 16+

21.00 «**ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ**». Х/ф. 16+

23.00 «Свадебный размер». 16+

0.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+

0.30 «**ДОЧКИ-МАТЕРИ**». Х/ф. 16+

2.25 «По делам несовершеннолетних». 16+

4.25 Давай разведемся! 16+

5.25 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+

5.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+



6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+

9.30, 10.00 «Слепая». Д/с. 12+

10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф.

11.30 «Не ври мне». 12+

12.30 «Громкие дела. Тени подземелья». 12+

13.30 «Охотники за привидениями». «Военная тайна». Д/ф. 16+

14.00 «Охотники за привидениями». «Картина неизвестной девушки». Д/ф. 16+

14.30 «Охотники за привидениями». «Старое пианино». Д/ф. 16+

15.00 «Мистические истории». 16+

17.30, 18.00, 18.30, 19.00 «Слепая». Д/с. 12+

19.30, 20.30 «**АННА-ДЕТЕКТИВ**». «АДЕПТЫ». Т/с. 12+

21.30, 22.15 «**КОСТИ**». Т/с. 12+

23.15 «**ТЕЛЕФОННАЯ БУДКА**». Х/ф. 16+

0.45 «**ВЫКУП**». Х/ф. 16+

3.00, 4.00 «Мистика отношений». 16+

5.00 «Тайные знаки». 12+



6.00 «Сегодня утром».

8.00 «Отечественные гранатометы. История и современность». Д/с.

9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.

9.25, 10.05, 13.15 «**КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ**». Т/с.

10.00 Военные новости.

14.00 Военные новости.

14.05 «**ОТРЯД КОЧУБЕЯ**». Т/с. 16+

18.30 «Легенды госбезопасности». «Сергей Федосеев. Судьба контрразведчика». Д/с. 16+

19.20 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Валентина Гризодубова. 12+

20.05 «Теория заговора». 12+

20.30 «Особая статья». Ток-шоу. 12+

22.25 «Военная приемка. След в истории». «1979. Афганский «Штурм». 6+

23.15 «Звезда на «Звезде» с Александром Стриженовым». 6+

0.00 «**20 ДЕКАБРЯ**». Т/с.

5.25 «Москва фронту». Д/с. 12+



6.00 «100 великих». 16+

6.55 «Проверь теорию на прочность». 12+

8.00 «Дорожные войны». 16+

10.15 «**СОЛДАТЫ**». Т/с. 12+

12.10 «**СОЛДАТЫ. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**». Х/ф. 12+

14.25 «Байки Митяя». 16+

16.00 «**ДМБ-003**». Х/ф. 12+

17.30 КВН на бис. 16+

21.30 «**ДМБ-003**». Х/ф. 12+

23.00 «**ЛИЛЛЕХАММЕР**». Х/ф. 16+

0.55 «**БЕЗ ГРАНИЦ**». Т/с. 16+

4.00 «100 великих». 16+



6.30 Безумный спорт. 12+

7.00, 7.35, 8.55, 11.50, 15.25, 17.35 Новости.

7.05 «Бесконечные истории». Д/ф. 12+

7.40, 11.55, 15.30, 17.40, 23.00 Все на Match!

9.00 «**ПРОКЛЯТЫЙ ЮНАЙТЕД**». Х/ф. 16+

10.50 ЕвроТур. Обзор матчей недели. 12+

12.25 «Игра разума. Как делается футбол». Д/ф. 12+

13.25 «**ПЕЛЕ: РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ**». Х/ф. 12+

16.00 Смешанные единоборства. 16+

18.15 «Закулисье КХЛ». 12+

18.35 Континентальный вечер. 19.05 Хоккей. КХЛ.

22.10 «Каприз без капризов». 12+

22.30 «Точка». 12+

23.45 Баскетбол. Евролига. 0+

1.45 Спортивный интерес. 16+

2.45, 4.10, 4.55 Смешанные единоборства. 16+

6.20 «В этот день в истории спорта». 12+

6+ **МАРКА №1 В РОССИИ**

Лучшее перед **НОВОГОДНЕЕ ШОУ №1** и мюзикл **ЗОЛУШКА**

Государственный Кремлевский Дворец
Телевизионная съемка
* В программе возможны изменения

17 ДЕКАБРЯ 2016 года
Начало в 18:00

ВЕДУЩИЕ: АЛЕКСАНДР ОЛЕШКО И СВЕТЛАНА ЗЕЙНАЛОВА
ЛАРИСА ДОЛИНА • ЛЕВ ЛЕЩЕНКО • КРИСТИНА ОРБАКАЙТЕ • АЛЕКСАНДР БУЙНОВ • ВАЛЕРИЯ • АЛЕКСАНДР МАРШАЛ • ЖАСМИН • ИГОРЬ НИКОЛАЕВ • АНИТА ЦОЙ • ЗАРА • МВАНД • ФАБРИКА • ИВАНУШКИ International • НАДЕЖДА БАБКИНА И РУССКАЯ ПЕСНЯ • и другие...

ПОДАРОКИ ОТ МАРК **АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ** **rusalut.ru** **ДВЕРИ ВОЛХОВЕЦ** **SAMSUNG ELECTRONICS**

partner.ru (495) 258 00 00 **БИЛЕТЫ: KASSIR 730-730-0 PONOMINALU 228-20-80**

Генеральный директор - художественный руководитель ГКД - Народный артист РФ Петр ШАБОЛТАЙ (495) 620-78-46 www.kremlinpalace.org

ФОТОФАКТ

В выходные в Камергерском переулке открыли памятник Сергею Прокофьеву. Автор памятника Андрей Ковальчук изобразил композитора с нотами в руках, идущим в направлении Тверской улицы и смотрящим на дом 6, где он жил.

Фото РИА Новости

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



- 5.00 «Доброе утро».
- 9.00 Новости.
- 9.20 Контрольная закупка.
- 9.50 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор».
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.15 «Про любовь». 16+
- 13.20 «Время покажет». 16+
- 14.00 Новости.
- 14.15 «Время покажет». 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.15 «Время покажет». 16+
- 16.00 «Мужское / Женское». 16+
- 17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Миньшовой. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.45 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. 16+
- 21.00 «Время».
- 21.35 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ПУШКИНА». Т/с. 12+
- 23.40 «Вечерний Ургант». 16+
- 0.15 Ночные новости.
- 0.30 «Время покажет». 16+
- 1.20 «Наедине со всеми». 16+
- 2.15, 3.05 «Мужское / Женское». 16+
- 3.00 Новости.
- 3.20 «Модный приговор».
- 4.20 Контрольная закупка.



- 5.00 Утро России.
- 9.00 Вести.
- 9.15 Утро России.
- 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Сезон моржей. Чем чревато моржевание для неподготовленных и можно ли после бани прыгать в снег? Студень, а есть ли на самом деле польза при артрите? Норовирус - зимняя рвота. Ведический астролог: прогноз-2017. 12+
- 11.00 Вести.
- 11.40 Вести. Местное время.
- 11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
- 14.00 Вести.
- 14.40 Вести. Местное время.
- 14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
- 17.00, 20.00 Вести.
- 17.20, 20.45 Вести. Местное время.
- 17.40 «Прямой эфир». 16+
- 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
- 21.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
- 22.55 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
- 1.25 «СВАТЫ». Т/с. 12+
- 3.30 «ДАР». Т/с. 12+



- 6.00 «Настроение».
- 8.10 «Доктор И...» 16+
- 8.45 «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ». Х/ф. 12+
- 10.35 «Ирина Муравьева. Самая обаятельная и привлекательная». Д/ф. 12+
- 11.30 События.
- 11.50 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
- 13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
- 14.30 События.
- 14.50 Город новостей.
- 15.15 «Свадьба и развод». Анастасия Волочкова и Игорь Вдовин» 16+
- 16.00 Тайны нашего кино. «Чародеи». 12+
- 16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу 12+
- 17.35 «ТРИ СЧАСТЛИВЫХ ЖЕНЩИНЫ». Х/ф. 12+
- 19.30 События.
- 20.00 «Право голоса». 16+
- 21.45 Петровка, 38. 16+
- 22.00 События.
- 22.30 Линия защиты. 16+
- 23.05 «90-е. Королевы красоты» 16+
- 0.00 События. 25-й час.
- 0.25 «Русский вопрос». 12+
- 1.10 «ВАСИЛИСА». Х/ф. 12+
- 5.05 «Засекреченная любовь. Дуэт солистов». Д/ф. 12+



- 5.00 «АДВОКАТ». Т/с. 16+
- 6.00 «Новое утро».
- 7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
- 8.00 Сегодня.
- 8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+
- 10.00 Сегодня.
- 10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня. Чрезвычайное происшествие.
- 14.00 «Место встречи».
- 16.00 Сегодня.
- 16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+
- 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
- 19.00 Сегодня.
- 19.40 «МЕНТ В ЗАКОНЕ». Т/с. 16+
- 23.30 «Итоги дня».
- 0.00 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
- 1.00 «Место встречи». 16+
- 3.00 «Дачный ответ». 0+
- 4.05 «ХВОСТ». Т/с. 16+



- 6.00 «Сейчас».
- 6.10 Утро на «5». 6+
- 9.10 «Место происшествия».
- 10.00 «Сейчас».
- 10.40, 12.40 «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН». Х/ф. 12+
- 12.00 «Сейчас».
- 13.25 «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ». Х/ф. 12+
- 15.30 «Сейчас».
- 16.00 «Открытая студия».
- 17.30 «Актуально».
- 18.30 «Сейчас».
- 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ВИТА НОВА». Т/с. 16+
- 19.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ЮБИЛЕЙ». Т/с. 16+
- 19.55 «ДЕТЕКТИВЫ. ИСКУССТВО ДОВЕРЯТЬ». Т/с. 16+
- 20.25 «СЛЕД. СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ». Т/с. 16+
- 21.15 «СЛЕД. УБИЙЦА ГДЕ-ТО РЯДОМ». Т/с. 16+
- 22.00 «Сейчас».
- 22.25 «СЛЕД. ВСЕ ДОЛЖНЫ УМЕРЕТЬ». Т/с. 16+
- 23.15 «СЛЕД. ЗОЛОТАЯ ДЕВОЧКА». Т/с. 16+
- 0.00 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Х/ф. 12+
- 1.55 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Х/ф. 12+
- 3.50 «АНКОР, ЕЩЕ АНКОР!». Х/ф. 16+



- 6.00 «Пингвинок Пороро».
- 6.55 «Великий Человек-паук». М/с. 6+
- 7.45 «Три кота». М/с. 0+
- 8.05 «Великий Человек-паук». М/с. 6+
- 8.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
- 9.30 Шоу «Уральских пельменей». 12+
- 10.30 «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ». Х/ф. 12+
- 12.30 «КОРАБЛЬ». Т/с. 16+
- 13.30 «КУХНЯ». Т/с. 12+
- 15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
- 20.00 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». Т/с. 16+
- 21.00 «ЧУМОВАЯ ПЯТИЦА». Х/ф. 12+
- 22.55 Шоу «Уральских пельменей». 16+
- 0.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
- 1.00 «Большая разница». Шоу пародий. 12+
- 2.00 «ЭТО ЛЮБОВЬ». Скетчком. 16+
- 4.00 «Взвешенные люди». Большое реалити-шоу. 16+
- 5.30 «FUNТАСТИКА». Скетчком. 16+
- 5.50 Музыка на СТС. 16+



- 6.30 «Евроньюс».
- 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры.
- 10.15, 1.55 «Наблюдатель».
- 11.15 «ИНСПЕКТОР ГУЛЛ». Х/ф.
- 12.25 «Гюстав Курбе». Д/ф.
- 12.35 «Правила жизни».
- 13.00 «Энигма. Надя Михаэль».
- 13.40, 0.00 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ». Х/ф.
- 15.10 «Блеск и слава Древнего Рима». Д/ф.
- 16.05 Искусственный отбор.
- 16.45 «Кинескоп».
- 17.30 Музыкальные события года.
- 19.05 «Стендаль». Д/ф.
- 19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
- 19.45 Главная роль.
- 20.05 «Абсолютный слух».
- 20.45 «Раскрытие тайн Вавилона». Д/ф.
- 21.35 Власть факта.
- 22.15 «Рэгтайм, или Разорванное время».
- 22.45 «Генерал Кинжал, или Звездные часы Константина Рокоссовского». Д/ф.
- 23.30 Цвет времени. Жорж-Пьер Сера.
- 23.55 Худсовет.
- 1.20 «Гийом Аполлинер, который украл «Джоконду». Д/ф.

Для ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ НАМ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО

Ренессанс Кредит ВКЛАД 9,75% 8 800 200 09 81 rencredit.ru

Выгоды застрахованы Система Страхования Выгод

Вклад «Ренессанс Специальный», ставка в рублях - 9,75%, сумма от 1 400 000 рублей, срок - 181 день, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней - 0,50%, от 91 до 180 дней - 4,00%. Ставки действуют на 14.12.2016 и могут быть изменены Банком. КБ «Ренессанс Кредит» (ООО), лицензии Банка России №3354. Реклама.



- 7.00 «Черепашки-ниндзя». «Месть Трицератонов». М/с. 12+
- 7.30, 8.00, 8.30, 13.00, 14.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
- 9.00 «Дом-2. Lite». 16+
- 10.30 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+
- 11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
- 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». Т/с.
- 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 «ОЛЬГА». Т/с. 16+
- 21.00 «Комеди Клуб». 16+
- 22.00 Премьера! «ПЬЯНАЯ ФИРМА». Т/с.
- 23.05 «Дом-2. Город любви». 16+
- 0.05 «Дом-2. После заката». 16+
- 1.05 «ПРИДУРКИ ИЗ ХАЗЗАРДА: НАЧАЛО». Х/ф. 16+
- 3.00, 4.30 «Холостак». 16+
- 6.00 «СТРЕЛА-2». Т/с.



- 5.00 «Территория заблуждений». 16+
- 6.00 «Документальный проект». 16+
- 7.00 «С бодрым утром!». 16+
- 8.30 «Новости». 16+
- 9.00 «Территория заблуждений». 16+
- 11.00 «Наследие инопланетных архитекторов». Д/ф. 16+
- 12.00 «Информационная программа 112». 16+
- 12.30 «Новости». 16+
- 13.00 Звонкий ужин. 16+
- 14.00 «ПОДАРОК». Х/ф. 16+
- 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
- 16.30 «Новости». 16+
- 17.00, 3.20 «Тайны Чапман». 16+
- 18.00, 1.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
- 19.30, 23.00 «Новости». 16+
- 20.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-3». Х/ф. 16+
- 21.45 «Смотреть всем!». 16+
- 23.25 «НАПРОЛОМ». Х/ф. 16+
- 2.20 «Странное дело». 16+
- 4.15 «Территория заблуждений». 16+



- 6.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+
- 7.30 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+
- 8.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 11.00 Давай разведемся! 16+
- 14.00 «Свадебный размер». 16+
- 15.00 «Счастье из прорубки». 16+
- 16.00 «ДВЕ СУДЬБЫ». Х/ф. 16+
- 18.00 «Свидание для мамы». Шоу знакомств 16+
- 19.00 «ДВЕ СУДЬБЫ». Х/ф. 16+
- 21.00 «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ». Х/ф. 16+
- 23.00 «Свадебный размер». 16+
- 0.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
- 0.30 «ДАМСКОЕ ТАНГО». Х/ф. 16+
- 2.15 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 4.15 Давай разведемся! 16+
- 5.15 «Тайны еды».
- 5.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+



- 6.00 Мультфильмы. СМФ.
- 9.30, 10.00 «Слепая». Д/с. 12+
- 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф.
- 11.30 «Не ври мне». 12+
- 12.30 «Громкие дела. Чернобыльская катастрофа». 12+
- 13.30 «Охотники за привидениями». «Треснувшаяся рамка». Д/ф. 16+
- 14.00 «Охотники за привидениями». «Клептомания». Д/ф. 16+
- 14.30 «Охотники за привидениями». «Дальнобойщики-2. Летучий голландец». Д/ф. 16+
- 15.00 «Мистические истории». 16+
- 17.30, 18.00, 18.30 «Слепая». Д/с. 12+
- 19.00 «Слепая». «Скатерть». Д/с. 12+
- 19.30, 20.30 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «КНЯЗЬ». Т/с. 12+
- 21.30, 22.15 «КОСТИ». Т/с. 12+
- 23.15 «ОРБИТА АПОКАЛИПСИСА». Х/ф. 16+
- 1.00 «ВОИНЫ ДРАКОНА». Х/ф. 12+
- 3.15, 4.15 «Мистика отношений». 16+
- 5.15 «Тайные знаки». 12+



- 6.00 «Сегодня утром».
- 8.00 «Отечественные гранатометы. История и современность». Д/с.
- 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
- 9.15 «Маршалы Сталина. Константин Рокоссовский». Д/ф. 12+
- 10.00 Военные новости.
- 10.05 «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ». Х/ф. 6+
- 12.00, 13.15 «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...». Х/ф. 12+
- 14.00 Военные новости.
- 14.05 «ОТРЯД КОЧУБЕЯ». Т/с. 16+
- 18.30 «Легенды госбезопасности». «Вадим Матросов. Граница на замке». Д/с. 16+
- 19.20 «Последний день». Булат Окуджава. 12+
- 20.05 «Специальный репортаж». 12+
- 20.30 «Процесс». Ток-шоу. 12+
- 22.25 «Секретная папка». Д/с. 12+
- 23.15 «Звезда на Звезде». 6+
- 0.00 «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ». Х/ф. 12+
- 1.55 «ЗЕМЛЯ, ДО ВОСТРЕБОВАННЯ». Х/ф. 12+



- 6.00 «100 великих». 16+
- 6.55 «Проверь теорию на прочность». 12+
- 8.00 «Дорожные войны». 16+
- 10.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4». Т/с. 12+
- 14.30 «Байки Митяя». 16+
- 16.00, 21.30 «ДМБ-004». Х/ф. 12+
- 17.30 КВН на бис. 16+
- 23.00 «ЛИЛЛЕХАММЕР». Х/ф. 16+
- 0.50 «БЕЗ ГРАНИЦ». Т/с. 16+
- 1.50 «100 великих». 16+



- 6.30 Безумный спорт с Александром Пушным 12+
- 7.00, 7.35, 8.55, 11.55, 15.30, 18.20, 20.55 Новости.
- 7.05 «Бесконечные истории» Д/ф. 12+
- 7.40, 12.00, 15.35, 18.25, 23.55 Все на Матч!
- 9.00 «ПАРЕНЬ-КАРАТИСТ». Х/ф. 6+
- 11.35 «Десятка!» 16+
- 12.30 Спортивный интерес. 16+
- 13.30 Смешанные единоборства. 16+
- 16.05 «ГРОМОБОЙ». Х/ф. 16+
- 18.55 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины «Зенит» (Казань, Россия) - «Пари Волей» (Франция).
- 21.00 Лучшая игра с мячом.
- 22.00 Баскетбол. Евролига.
- 0.40 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» - «Лейпциг». 0+
- 2.40 «ПЕЛЕ: РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ». Х/ф. 12+
- 4.40 «Детский вопрос». 12+
- 5.00 «Высшая лига». Д/ф. 12+
- 5.30 Лучшая игра с мячом. 12+

Ретро FM

13я зарплата

СНОВА ЖДЕТ ВАС НА РЕТРО FM

выиграй до 50 000 рублей с 12 по 31 декабря
подробности на retrofm.ru

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

1 Телеканал «Доброе утро». 9.00 Новости. 9.20 Контрольная закупка. 9.50 «Жить здорово!». 12+ 10.55 «Модный приговор». 12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 15.00 Новости (с субтитрами). 15.15 «Время покажет». 16+ 17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Миньшовой. 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.45 «Давай поженимся!». 16+ 19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. 16+ 21.00 «Время». 21.35 «ВЫИТИ ЗАМУЖ ЗА ПУШКИНА». Т/с. 12+ 23.40 «Вечерний Ургант». 16+ 0.15 «На ночь глядя». 16+ 1.10 «Время покажет». 16+ 3.00 Новости. 3.05 «Модный приговор». 4.05 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1 5.00 Утро России. 9.00 Вести. 9.15 Утро России. 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Реагенты на дорогах и незамерзайка: есть ли вред для здоровья? Утка или гусь? Планируем новогодний стол! Пять правил, чтобы не заболеть в общественном транспорте. Праздничная аритмия - к чему может привести и что делать? Ведический астролог: прогноз 2017. 12+ 11.00 Вести. 12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 15.00 Вести. 17.20 Вести. Местное время. 17.40 «Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести. 21.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+ 22.55 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 1.25 «СВАТЫ». Т/с. 12+

ТВЦ 6.00 «Настроение». 8.10 «Доктор И...». 16+ 8.40 «МИСТЕР ИКС». Х/ф. 10.35 «Владимир Миньшов. Один против всех». Д/ф. 12+ 11.30 События. 11.50 «МИСС МАРПЛА АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+ 13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+ 14.30 События. 14.50 Город новостей. 15.15 «90-е. Королевы красоты». 16+ 16.00 Тайны нашего кино. «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». 12+ 16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+ 17.35 «ТРИ ЧАСТИЦЫ ВЕНЧИНЫ». Х/ф. 12+ 19.30 События. 20.00 «Право голоса». 16+ 21.45 Петровка, 38. 16+ 22.00 События. 22.30 «Обложка. Смешные политики». 16+ 23.05 «Роковые роли». Д/ф. 12+ 0.00 События. 25-й час. 0.30 «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА...». Х/ф. 12+ 2.35 «АРТИСТ ИЗ КОХАНОВКИ». Х/ф. 12+ 4.05 «Леонид Броневой. А вас я попрошу остаться». Д/ф. 12+

НТВ 5.00 «АДВОКАТ». Т/с. 16+ 6.00 «Новое утро». 7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+ 8.00 Сегодня. 8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+ 10.00 Сегодня. 10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+ 12.00 Суд присяжных. 16+ 13.00 Сегодня. 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.00 «Место встречи». 16.00 Сегодня. 16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+ 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+ 19.00 Сегодня. 19.40 «МЕНТ В ЗАКОНЕ». Т/с. 16+ 23.30 «Итоги дня». 0.00 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+ 1.00 «Место встречи». 16+ 3.00 «Научная среда». 16+ 4.05 «ХВОСТ». Т/с. 16+

5 6.00 «Сейчас». 6.10 Утро на «5». 6+ 9.10 «Место происшествия». 10.00 «Сейчас». 10.40, 11.40 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ МАЙОРА ПУГАЧЕВА». Х/ф. 16+ 12.00 «Сейчас». 12.40, 13.25, 14.25 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ МАЙОРА ПУГАЧЕВА». Т/с. 16+ 15.30 «Сейчас». 16.00 «Открытая студия». 17.30 «Актуально». 18.30 «Сейчас». 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ОТКРЫТКА». Т/с. 16+ 19.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ДЕЛО КАЗАНОВЫ». Т/с. 16+ 19.55 «ДЕТЕКТИВЫ. СТАРЫЕ ПИСЬМА». Т/с. 16+ 20.25 «СЛЕД. ПРЕДРАССУДОК». Т/с. 16+ 21.15 «СЛЕД. БРАК ПОД НЕБЕСАМИ». Т/с. 16+ 22.00 «Сейчас». 22.25 «СЛЕД. АВАТАР». Т/с. 16+ 23.15 «СЛЕД. СУД». Т/с. 16+ 0.00 «СИРОТА КАЗАНСКАЯ». Х/ф. 12+ 1.35, 2.30, 3.25, 4.20 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ МАЙОРА ПУГАЧЕВА». Т/с. 16+ 5.10 «ОСА». Т/с. 16+

СТС 6.00 «Пингвинок Пороро». 6.55 «Великий Человек-паук». М/с. 6+ 7.45 «Три кота». М/с. 0+ 8.05 «Великий Человек-паук». М/с. 6+ 8.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+ 9.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+ 10.35 «ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА». Х/ф. 12+ 12.30 «КОРАБЛЬ». Т/с. 16+ 13.30 «КУХНЯ». Т/с. 12+ 15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+ 20.00 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». Т/с. 16+ 21.00 «БЕЗ ГРАНИЦ». Т/с. 12+ 23.00 Шоу «Уральских пельменей». 12+ 0.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+ 1.00 «Большая разница». Шоу пародий. 12+ 2.00 «ЭТО ЛЮБОВЬ». Скетчком. 16+ 4.00 «Взвешенные люди». Большое реалити-шоу. 16+ 5.30 «Великий Человек-паук». М/с. 6+

РОССИЯ К 6.30 «Евроныюз». 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 10.15, 1.55 «Наблюдатель». 11.15 «ИНСПЕКТОР ГУЛЛ». Х/ф. 12.35 «Правила жизни». 13.00 «Россия, любовь моя!». «Сибирские поляки». 13.30 Цвет времени. 13.40, 0.00 «ЛЮДИ И МАНЕКНЫ». Х/ф. 14.50 «Лао-цзы». Д/ф. 15.10, 20.45 «Раскрытие тайн Вавилона». Д/ф. 16.05 «Абсолютный слух». 16.45 «Больше, чем любовь». 17.30 Музыкальные события года. 18.30 «Гийом Аполлинер, который украл «Джоконду». Д/ф. 19.15 «Спокойной ночи, малыши!». 19.45 Главная роль. 20.05 Черные дыры. Белые пятна. 21.35 «Ни слова о любви». Д/ф. 22.15 «Рэгтайм, или Разорванное время». 22.45 Премьера. «Лермонтовская сотня». 23.25 Цвет времени. 23.55 Худсовет. 1.05 «Выходят на арену силачи». Д/ф. 1.45 «Джакомо Пуччини». Д/ф.

ДЛЯ ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ НАМ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО. Ренессанс Кредит. ВКЛАД 9,75% | 8 800 200 09 81 rencredit.ru. Вклады застрахованы.

Вклад «Ренессанс Специальный», ставка в рублях - 9,75%, сумма от 1 400 000 рублей, срок - 181 день, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней - 0,50%, от 91 до 180 дней - 4,00%. Ставки действуют на 14.12.2016 и могут быть изменены Банком. КБ «Ренессанс Кредит» (ООО), лицензия Банка России №3354. Реклама.

ТНТ 7.00 «Черепашки-ниндзя». «Закрытие Дрефта». М/с. 12+ 7.30, 8.00, 8.30, 13.00, 14.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+ 9.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.30 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+ 11.30 «Битва экстрасенсов». 16+ 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». Т/с. 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 «ОЛЬГА». Т/с. 16+ 21.00 «Комеди Клуб». 16+ 22.00 Премьера! «ПЯНАЯ ФИРМА». Т/с. 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 0.00 «Дом-2. После заката». 16+ 1.00 «ЗАСТЯЛ В ТЕБЕ». Т/с. 12+ 3.20 «ТНТ-Club». Коммерческая программа. 16+ 3.25, 4.50 «Холостяк». 16+ 6.15 «САША+МАША». Т/с. 16+

РЕН 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+ 6.00 «Документальный проект». 16+ 7.00 «С бодрим утром!». 16+ 8.30 «Новости». 16+ 9.00 «Документальный проект». 16+ 12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 Званный ужин. 16+ 14.00 «НАПРОЛОМ». Х/ф. 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00, 1.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-4». Х/ф. 16+ 21.30 «Смотреть всем!». 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ». Х/ф. 16+ 2.20 «Минтранс». 16+ 3.00 «Ремонт по-честному». 16+ 3.45 «Тайны Чапман». 16+

ДОМАШНИЙ 6.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+ 7.30 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+ 8.00 «По делам несовершеннолетних». 16+ 11.00 Давай разведемся! 16+ 14.00 «Свадебный размер». 16+ 15.00 «Счастье из пробирики». 16+ 16.00 «ДВЕ СУДЬБЫ». Х/ф. 16+ 18.00 «Свидание для мамы». Шоу знакомств. 16+ 19.00 «ДВЕ СУДЬБЫ». Х/ф. 16+ 21.00 «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ». Х/ф. 16+ 23.00 «Свадебный размер». 16+ 0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+ 0.30 «В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВИНИТЬ КЛАВУ К...». Х/ф. 2.00 «По делам несовершеннолетних». 16+ 4.00 Давай разведемся! 16+ 5.00 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+ 5.30 «Джейми у себя дома». 16+

ТВ 3 6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+ 9.30, 10.00 «Слепая». Д/с. 12+ 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф. 12+ 11.30 «Не ври мне». 12+ 12.30 «Громкие дела. Цунами в Таиланде». 12+ 13.30, 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями». Д/ф. 16+ 15.00 «Мистические истории. Знаки судьбы». 16+ 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 «Слепая». Д/с. 12+ 19.30, 20.30 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «ШТОЛЬМАН». Т/с. 12+ 21.30, 22.15 «КОСТИ». Т/с. 12+ 23.15 «ФИЛАДЕЛЬФИЙСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ». Х/ф. 16+ 1.00 «ОРБИТА АПОКАЛИПСИСА». Х/ф. 16+ 2.45 «ВОИНЫ ДРАКОНА». Х/ф. 12+ 4.45 «Городские легенды. Екатеринбург. Наследство чернокнижника». 12+ 5.45 Мультфильмы. СМФ. 0+

ЗВЕЗДА 6.00 «Сегодня утром». 8.00 «Отечественные гранатометы. История и современность». Д/с. 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня. 9.15 «Специальный репортаж». 12+ 9.45, 10.05 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ». Х/ф. 6+ 10.00 Военные новости. 11.40, 13.15 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». Х/ф. 6+ 13.55 «ОХОТНИКИ ЗА КАРАВАН-МИ». Т/с. 16+ 18.30 «Легенды госбезопасности». «Рэм Красильников. Охотник за шпионами». Д/с. 16+ 19.20 «Легенды кино». Людмила Чурсина. 6+ 20.05 «Теория заговора». 12+ 20.30 «Процесс». Ток-шоу. 12+ 22.25 «Поступок». Д/с. 12+ 23.15 «Звезда на «Звезде». 6+ 0.00 «СЫЩИК». Х/ф. 6+ 2.40 «Обыкновенный фашизм». Д/ф. 12+ 5.30 «Москва фронту». Д/с. 12+

СТС 6.00 «100 великих». 16+ 6.55 «Проверь теорию на прочность». 12+ 8.00 «Дорожные войны». 16+ 10.35 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4». Т/с. 12+ 14.30 «Байки Митяя». 16+ 16.00, 21.30 «ДМБ. СНОВА В БОЮ». Х/ф. 12+ 17.30 КВН на бис. 16+ 23.00 «ЛИЛЛЕХАММЕР». Х/ф. 16+ 0.35 «ГЛАЗ ШТОРМА». Т/с. 16+ 4.15 «100 великих». 16+

МАТЧ 6.30 Безумный спорт с Александром Пущным. 12+ 7.00, 7.35, 8.55, 11.15, 14.30, 16.45 Новости. 7.05 «Бесконечные истории». Д/ф. 12+ 7.40, 11.20, 16.50, 18.50, 0.40 Все на Матч! 9.00 «ПАРЕНЬ-КАРАТИСТ-2». Х/ф. 0+ 11.55, 14.40, 5.25 Фигурное катание. Чемпионат России. 17.20 «Бой в большом городе. После словесие». Д/ф. 16+ 18.20 «Точка». 12+ 19.20 Хоккей. КХЛ. Ретро-матч. «Спартак» (Москва) - «Локомотив» (Ярославль). 21.20 «Десятка!». 16+ 21.40 «Хулиганы, Италия!». Д/ф. 16+ 22.10 Все на футбол! 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. 1.25 Волейбол. Лига чемпионов. 0+ 3.25 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Жальгирис» (Литва) - УНИКС (Россия). 0+

НОВОГОДНЕЕ ТЕАТРАЛЬНО-ЦИРКОВОЕ ШОУ НА ВОДЕ с 24 ДЕКАБРЯ по 8 ЯНВАРЯ. Наталья ИЩЕНКО Светлана РОМАШИНА. ТАЙНА ПОДЗЕМНОГО МОРЯ. Компания «Дилявер» представляет пятикратных олимпийских чемпионку по синхронному плаванию. ShowMart.ru ЗАКАЗ БИЛЕТОВ 495-2150000. ОЛИМП.РУ КАССЫ СК-ОЛИМПИСКИЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ 786 33 33

ЖИЗНЬ В ПАНСИОНАТЕ. Переезжайте в пансионат для пожилых людей на постоянное проживание! Полное обеспечение. Внимание персонала. Постоянное общение. Забота 24 часа. ООО «Полное доверие» Реклама. Только для жителей Москвы и области! (495) 120-10-03



Куда ходить?

За последние годы в Москве появилось 103 новых прихода. «Народ потянулся к своим корням», - уверен отец Димитрий.

4



Кухни народов

Кукурузный чурек, сдобный каравай, постная маца. Видов и рецептов хлеба у разных народов не счесть!

7



Что читать?

2017-й - год Красного Петуха. Чего ждать от него? Ответ ищем в мировой литературе!

11

**АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ**

Столичность

№ 12 (85) ДЕКАБРЬ 2016 Г.

www.100lichnost.ru

НА ВОРОБЬЕВЫХ ГОРАХ ПРОХОДИТ ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

Веселиться можем не по-детски!



Фото Ивана НАСЕДКИНА

СЧИТАЕТСЯ почему-то, что люди в большом городе не знают тех, с кем встречаются по утрам на лестничной клетке или в лифте. Неправда! Мы отлично знаем, что в Москве рядом с нами живут осетины, татары, белорусы, казахи, башкиры... всех и не перечислить. Да и зачем? Наши соседи - это представители 160 национальностей, и всем нам вместе неплохо.

А если вы не со всеми ещё познакомились - добро пожаловать на Воробьевы горы. Там во Дворце пионе-

ров как раз в разгаре детский фестиваль национальных культур «Мой дом - Москва». Юные представители национально-культурных автономий знакомят зрителей с музыкой и традициями своих предков, рассказывают об обычаях и преданиях, поют удивительные этнические песни!

Почему это делают дети, почему именно им доверено вести важный межнациональный диалог? Да потому что они народ непредвзятый и искренний. Гораздо легче найти общий язык и понять друг друга,

пока ты молод и свободен от стереотипов, пока ты ясно видишь, что живущие рядом друзья отличные ребята независимо от этнической принадлежности. Если понять это с малых лет, то во взрослой жизни можно избежать недопониманий и проблем.

Потому и собираются дети в своём дворце, устраивают концерты, смеются и находят среди соседей новых друзей. Приходите и вы!

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 8

Фестиваль борьбы

За вороток или за поясок?

ДАВНЫМ-ДАВНО жила на свете женщина - сильная, как бык, и очень ловкая. Она переодевалась мужчиной и боролась так, что побеждала всех своих противников. Но однажды тайна раскрылась. И позор для борцов был несмываемый, когда они узнали, что их, как

щенков, кидала на ковёр женщина! С тех пор спортсменам запрещается выходить на поединок в одежде, закрывающей грудь. Участники тувинской борьбы хуреш выходят на ковёр в курточках, состоящих только из рукавов и спины.

«А кавказских видов борьбы очень много, - поясняет Гаджихамед СУЛТАНАХМЕДОВ, доцент кафедры единоборств Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодёжи и туризма. - Поэтому мы проанализировали их, обобщили и объединили, выработав особые правила.

Противники держат друг друга за пояса, стараясь свалить с ног. Когда-то для этой цели использовались штаны (что было - за то и хватали), теперь же надевают специальные крепкие кушаки. Вообще кавказская борьба - это не только спорт, но и праздник, танцы, пение». И лезгинка является главным допуском к поединку! Не танцуйешь - значит, не боец.

А знаете, в чём особенности якутской борьбы хапсагай и чувашской керешу?

**ПРОДОЛЖЕНИЕ
НА СТР. 12-13**

Сказочное наследие

Требуется защита!

«ЧТО вы мне тут сказки рассказываете!» - так говорим мы, сомневаясь в правдоподобности услышанного. Впрочем, на это есть ответ: сказка - ложь, да в ней намёк... В этом литературном жанре всего с избытком - и намёков, и нравственных правил, и уроков, которые читатель получает ненавязчиво. Но древнейшее явление цивили-

зации чахнет. И литературоведы, и культурологи бьют тревогу: сказке грозит незавидное существование в качестве устаревшего исторического экспоната. А ведь это первое, что слышит малыш после маминой колыбельной, то есть фактически первый информационный аудиоканал, через который маленький человек получает представление о мире. Сегодня этот канал слабеет в поединке с телефонами и планшетами. А если из электронного устройства зазвучит голос сказочника?

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 10

Битва за Москву.

НА МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ВЫСТАВКЕ НА ПОКЛОННОЙ ГОРЕ ОЖИВАЮТ СУРОВЫЕ ОТСТОЯВШИМ СТОЛИЦУ -

75 лет назад фашистские войска прорывались к Москве, чтобы уничтожить город вместе со всеми его обитателями. И только благодаря самопожертвованию и упорному противостоянию тысяч и тысяч советских граждан этот страшный план не был осуществлён. Сегодня мы благодарим наших предков за их подвиг.

ОЛЬГА КРУШЕНКОВА

В ЦЕНТРАЛЬНОМ музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе 5 декабря было особенно многолюдно. «Именно с этого дня, с 5 декабря 1941 года, началась череда наступлений и побед союзных держав и Советского Союза над мировым злом, - сказал министр культуры России Владимир МЕДИНСКИЙ, открывая в музее



Великая Отечественная война принесла горе в каждую семью нашей страны.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

На площади около 3000 м² представлено свыше 1500 экспонатов. Среди них - образцы вооружения и боеприпасов, снаряжение и униформа, предметы быта и афиши.

новую экспозицию - «Битва за Москву. Первая Победа». - Эта выставка особая. Здесь много правды о битве под Москвой».

На площади около трёх тысяч квадратных метров (!) представлено свыше 1500 экспонатов. Среди них - образцы вооружения и боеприпасов, снаряжение и униформа, предметы быта и театральные афиши. Особый интерес представляют личные вещи защитников Москвы (в том числе Георгия

Жукова, Семёна Будённого, Андрея Ерёмченко, Фёдора Токарева, Зои Космодемьянской). Все эти экспонаты стали основой инсталляций, каждая из которых посвящена отдельной теме (см. инфографику).

«Десятки музеев предоставили свои экспонаты, - объяснил уникальность экспозиции мэр Москвы Сергей СОБЯНИН. - Мы постарались сделать эту выставку такой, чтобы можно было увидеть не только

победоносные карты и отметки на них военачальников, но и архивные документы, письма и вещи простых бойцов.

Она действительно даёт представление о том, что происходило в тот тяжелейший период. И, несмотря на дискуссии и уточнение фактов, остаётся истиной то, что наш народ сконцентрировал все свои силы - человеческие, материальные, экономические, духовные - и остановил самую мощную в истории военную машину».

Выставка будет работать до 15 мая 2017 года, и вход на неё для всех посетителей без исключения - бесплатный.

В честь городов воинской славы

Кстати, в тот же день, 5 декабря, на Поклонной горе состоялось ещё одно событие. Открылся мемориальный комплекс - гранитная стела, где высечены названия всех городов воинской славы Российской Федерации и четыре бронзовых барельефа.

На первом (отражающем зарождение и становление военной мощи России) представлены князь Святослав, Александр Невский, Дмитрий Донской, Сергей Радонежский и Дмитрий Пожарский. Второй посвящён событиям

XVIII-XIX веков, на нём можно увидеть Петра Первого, адмирала Фёдора Ушакова, Александра Суворова, Михаила Кутузова, Багратиона и Барклая-де-Толли.

Третья композиция собрала героев обороны Севастополя и освободительных войн на Балканах: это Даша Севастопольская, адмирал Нахимов, матрос Кошка, генерал Скобелев, адмирал Макаров.

Четвёртый барельеф рассказывает о тех, кто защищал нашу Родину во время Великой Отечественной войны. За спинами всех героев развеваются бронзовые знамёна разных эпох.

Концерт



Навсегда - юные курсанты

10 декабря в Театре Российской армии прошёл праздничный концерт «Кремлёвцы. Защитники Москвы - защитники России». Все, кто пришёл в этот день в театр, вспомнили трагическую судьбу отдельного курсантского полка, который был сформирован в 1941 году на базе Московского Краснознамённого училища. Полк принимал активное участие в сражениях по обороне столицы (входя в состав 16-й армии генерала Рокоссовского). Во время ожесточённых боёв 820 курсантов - а это более половины полка - погибли. За мужество и отвагу 30 офицеров и 59 ребят были награждены орденами и медалями.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО



Первая победа

И СТРАШНЫЕ БУДНИ ЗАЩИТНИКОВ НАШЕГО ГОРОДА

вечная память!



«ОКНА В ПРОШЛОЕ»
(СОЗДАНЫ НА ВЫСТАВКЕ)

ОКОПЫ

УЛИЧНАЯ
БАРРИКАДА

ЗЕНИТНАЯ
ПОЗИЦИЯ

БОМБОУБЕЖИЩЕ

МОСКОВСКАЯ
КВАРТИРА

ОТКУДА ПРИЕХАЛИ ЭКСПОНАТЫ

- Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 годов
- Центральный музей МВД России
- Центральный пограничный музей
- Музей истории Воздушно-десантных войск
- Музейно-мемориальный комплекс «История танка Т-34»
- Государственный музей обороны Москвы
- Музейное объединение «Музей Москвы»
- Театр кукол им. Образцова
- Музей истории медицины 1-го МГМУ им. Сеченова
- Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим»
- Музей истории милиции г. Рузы
- Российский государственный архив социально-политической истории
- Центральный государственный архив г. Москвы
- Российский государственный военный архив
- Центральный архив Министерства РФ

(в проекте приняло участие свыше 30 федеральных и региональных музеев, архивов, образовательных учреждений и частных коллекционеров)

а партизана, действующего в тылу у врага.
... партизаны в своей борьбе
... партизаны в своей борьбе
... партизаны в своей борьбе



Инфографика Юлии АГАНИНОЙ

Благодарность ПОТОМКОВ

АНТОН КРАЕВ

ЧТО такое уважение к истории своей страны? Это когда ты со своей семьёй или с одноклассниками идёшь в выходной день на 42-й километр Волоколамского шоссе, для того чтобы принять участие в патриотической акции у подножия Мемориала воинам-сибирякам (он находится около деревни Ленино Истринского района).

Именно там 5 декабря собралось немало жителей из Московского региона, Омской и Томской областей, Алтайского и Красноярского краёв. Почтить память героев приехали представители координационного совета региональных



Именно в детстве надо узнавать историю своей Родины.



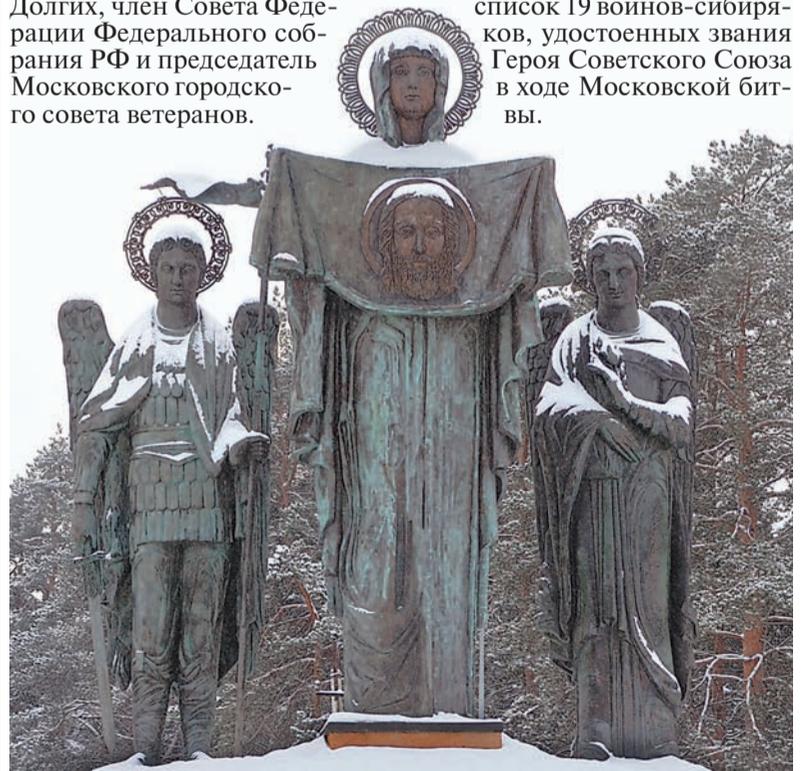
За медалями ветеранов - изматывающие бои, мужество и боль за погибших однополчан.

землячества при Правительстве Москвы, а также Владимир Долгих, член Совета Федерации Федерального собрания РФ и председатель Московского городского совета ветеранов.



Обращаясь к собравшимся, **Виталий СУЧКОВ**, руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей, сказал: «Никому не удастся уничтожить память нашего народа о нашей Великой Победе. Мы склоняем головы перед памятью павших. Мы гордимся нашими ветеранами!»

Напомним, что наступательная операция советских войск под Москвой началась 5 декабря 1941 года, она отбросила фашистов от стен столицы на 100-250 км. В ходе этой битвы Германия потерпела первое серьёзное поражение во Второй мировой войне. Было разгромлено 38 вражеских дивизий. Значительный вклад в эту победу внесли воины-сибиряки. В память об их героическом участии в битве за столицу и был сооружён мемориал. На плитах увековечены наименования 2 армий, 26 дивизий, 6 стрелковых бригад, а также поимённый список 19 воинов-сибиряков, удостоенных звания Героя Советского Союза в ходе Московской битвы.



Многие сибиряки остались навсегда лежать под Москвой.

Фото Валерия ХРИСТОФОРОВА

Персона

ОТЕЦ ДИМИТРИЙ СМИРНОВ - О ТОМ, ПОЧЕМУ МОСКВИЧИ ПОТЯНУЛИСЬ В ХРАМЫ

В вере - русская сила



Год от года в Москве растёт число православных приходов. Протоиерей Дмитрий Смирнов, сам коренной

москвич, является настоятелем восьми столичных храмов, в каждом из которых ведёт частые беседы со своей паствой, а потому не понаслышке знает и понимает нужды простых горожан. Что сегодня беспокоит москвичей?

ЮЛИЯ ТУТИНА

За последние годы в Москве появилось 103 новых прихода. Действительно, всё большее количество москвичей регулярно посещает церковь. Об этом, а также о роли женщин в семье и обществе наш разговор.

- Отец Дмитрий, сегодня в храмы люди ходят не только по большим праздникам, но и регулярно. Что повлияло?

- Просто народ потянулся к своим корням, вспомнил, что вера - это то, на чём стоит наш народ, общество, государство наконец. И это нормально. Русского мужика вне храма, не перекрестившегося перед любым важным делом, и представить невозможно...

Всем по синим шароварам

- Ну, мужик русский в последнее время, увы, поизмельчал - измены, разводы, брошенные дети... В чём тут причина? Кого надо винить?

- Вина, как это ни парадоксально звучит, лежит в первую очередь на их матерях, но также и на обществе в целом, которое дало всему населению страны исключительно женское воспитание. Отношение мужчин к нашим женщинам соответствует полученному коммунистическому воспитанию: всюду равенство, и все в одинаковых синих шароварах. Что такое рыцарство, все забыли. Посмотрите сами, кто занимается детьми в семье? Матери! А кто учит их в школах? Женщины. Сейчас мужчина-учитель - вымирающий вид!

Но это какой-то абсурд. Учительство - это работа для людей, обладающих крепкими, как канаты, нервами. В Российской империи все педагоги были мужчинами. Да и за границей сегодня много учителей мужского пола. А у нас? И это при том, что в последние годы в школы, во всяком случае в московские, как



«Из маменькина сынка война не вырастишь», - уверен священник.

Фото Геннадия МИХЕЕВА



Храм святителя Митрофана Воронежского на Хуторской, настоятелем которого является о. Дмитрий.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

я знаю, пришли нормальные деньги, на которые мужчина вполне в состоянии будет содержать семью. Но засилье женского начала среди воспитателей, а также огромное количество неполных семей, где совершенно отсутствуют отцы, порождает инфантилизм среди мальчиков. Знаете, откуда выходят воины, креативные, самодостаточные джентльмены? Откуда брать вообще воинов, самодостаточных мужчин? Только из многодетных семей и только если педагоги - представители сильного пола. И

тогда появятся мужчины, которые будут нести ответственность за женщин, не будут их бросать. А пока поголовно вокруг маменькины сынки.

- Многие женщины с удовольствием несут свою независимость, не стремясь замуж...

- Абсурд! Каждая женщина тайком ли, явно, но хочет замуж. И наносные сперва советским обществом, а потом капиталистической пропагандой ценности типа необходимости получения женщинами профессии, обязательной и постоянной работы, борьбы за карьеру - не меняют женскую сущность. Это же совершенно понятно и абсолютно очевидно. Каждая женщина - хирург она, банкир или космонавт - в первую очередь призвана быть матерью. Это её сильнейший внутренний порыв. Ведь Бог не создавал тракториста или премьер-министра, доярку или фотомодель, он создал мужчину и женщину. И дал им предназначение - быть отцом или матерью. Это - главный человеческий инстинкт, вне зависимости от того, что человек декларирует. Зачем же идти против Бога и делать из матерей космонавтов?

Гражданская любовница

- Брак или сожительство... Отношение у мужчин к законной жене или к гражданской подсобительно разное?

- Почему подсознательно? Очень даже осознанно разное. У нас по статистике женатых

мужчин гораздо меньше, чем замужних женщин. Это потому что мужчина воспринимает женщину, которая себя называет гражданской женой, как, если сказать грубовато, бесплатную любовницу. Все остальные девушки любят бриллианты, и чтобы получить благосклонность, им их следует дарить, а эта конкретная в дополнительных стимулах не нуждается - она и просто так на всё согласна. И такой проект, который дама называет «гражданским

Русского мужика вне храма, не перекрестившегося перед любым важным делом, и представить-то невозможно...

браком», имеет жизнеспособность максимум пять лет. За этот срок мужчина выпивает из девушки всё самое сладкое, молодое, а потом переходит к следующей. Потому что надоела, постарела, стала неинтересной использованной игрушкой да плюс к тому ещё нервничает, намекает на необходимость сыграть свадьбу. А ему это уже неинтересно, он её ценит ровно настолько, насколько она сама себе цену назначила - проще говоря, невысоко ценит.

Недавно один мой друг-священник, побывав в обычной московской школе, спросил учеников: «Поднимите руку, кто знает, что такое целомудрие?» Ни одной руки не поднялось. Никто из детей этого не знал. Им этого просто не объясняли.

Бесстыжие отцы-самцы

- Немодно быть целомудренным...

- Не просто немодно, вдумайтесь: такого понятия, получается, больше нет в языке, оно исчезло, растворилось. Как исчезло благородство.

- Сейчас благородным плохо быть, нужно быть хитрым, иначе не выживешь. Но вернёмся к гражданским отношениям мужчины и женщины. Отношение к детям в браке и вне брака тоже разное?

- Безусловно. 90 процентов мужчин не платят на своих детей даже алименты. Не говоря уж о том, чтобы принимать в их воспитании хотя бы минимальное участие. Считается чуть ли не доблестью, если у мужчины дети от разных женщин. Мол, вот какой производитель. Я считаю, что за уклонение от отцовского долга, за то, что не хочешь содержать своих кровиночек, следует максимально серьёзно наказывать. Нужно запрещать выезд за границу, не давать делать дорожные покупки, даже если долг перед ребёнком микроскопический. Если на Западе в результате развода женщина с детьми получает достаточно много - и на жизнь, и на обучение, а бывает, и привукам хватает, то у нас всё иначе. Мужик может миллионами ворочать, а собственным детям и копейки не дать. Он годами может скрываться, и никаких к нему рычагов нету - ни юридических, ни моральных. В этом плане у нас ситуация абсолютно бесстыжая. По-другому и не скажешь.

- А пьянство тоже именно от неспособности мужчин ответить за других и за себя?

- Это связано. Но пьянство ещё очень сильно зависит от наследственного фактора. Родители-алкоголики - это и плохие гены, и атмосфера в семье. И, увы, алкоголизм и табакокурение стали синонимами модности. Сейчас такая атмосфера в обществе, в искусстве. Бездарные режиссёры снимают бездарные фильмы, где, чтобы показать мужественность героя, ему суют в руки бутылку пива, а в рот - сигарету. То же самое на эстраде. И выход тут только один - идти в храм, учиться жить по правилам, отказаться от излишеств и вранья. Для чего и появилось в Москве так много новых приходов.

Кино

НА ФЕСТИВАЛЕ «РАДОНЕЖ» ВЫБРАЛИ ЛУЧШИЕ КАРТИНЫ ГОДА

Самые настоящие фильмы



ЮЛИЯ ТУТИНА

В МОСКВЕ подведены итоги фестиваля «Радонеж», мирового лидера в области религиозного кино и телепрограмм. Он проводится регулярно с 1995 года.

О фильмах, которые номинировались в этом году, рассказывает **учредитель фестиваля «Радонеж» Евгений НИКИФОРОВ:** «Смотрел конкурсную программу фестиваля на одном дыхании. Оторваться невозможно. Впечатление ошеломляющее. Такое море талантов. Такая тонкость в понимании сегодняшнего дня. Из этого мира не хочется выходить. Это какая-



то кинотерапия! Параллельный мир. Видишь реальную жизнь нашей Церкви и не только самоотверженных, талантливейших пастырей, но и умнейших, добрейших христиан, совершающих подвиги милосердия и благотворительности. Причём мирян разного общественного положения - от миллиардеров

до скромных врачей, педагогов и трудяг».

С нынешнего года издательский совет РПЦ будет присваивать свой гриф, позволяющий реализовать через церковные магазины, фильмам - лауреатам фестиваля «Радонеж». Так какие они, настоящие православные фильмы?

«РАВНАЯ ВЕЛИЧАЙШИМ БИТВАМ»

ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ
Россия, г. Екатеринбург, 2016.
Режиссёры: **Георгий Негашев, Павел Фаттахутдинов, Андрей Титов.**

«Равная величайшим битвам». Так сказал о национальной эпопее по эвакуации и восстановлению производства в годы войны маршал Жуков. У фильма три режиссёра, представляющих три поко-

ления уральской школы кино-документалистики. Работа над фильмом заняла два года, за это время авторы объехали 15 городов Большого Урала, поговорили с тремя сотнями историков, свидетелей тех событий, со-

трудников предприятий. Такого масштабного исследования в российском документальном кино ещё не было.



«В СТОРОНЕ»

ЛУЧШИЙ АНИМАЦИОННЫЙ ФИЛЬМ
Автор сценария и режиссёр **Александра Аверьянова.**

Немолодая женщина живёт на маленьком полуострове, где вокруг нет ни души. Единственное событие в её жизни - поезд, который проходит её станцию без остановки.



«ЖИВИ»

ЛУЧШИЙ ИГРОВОЙ ФИЛЬМ
Автор сценария и режиссёр **Елена Пискарева.**

В год в России совершается более миллиона аборт. Об этой операции - данная картина.

В палате больницы ждут своей очереди на прерывание беременности восемь женщин. Все они разных возрастов, но их объединяет одно - у всех у них веская, как им кажется, причина, почему они решились на такой отчаянный шаг. Вот только веская ли она?



«БРАТ ТВОЙ КАИН»

ПРИЗ ЗА ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ
Автор сценария и режиссёр **Ирина Васильева.**

Это случилось с Вячеславом Шараевским 25 лет назад. 37 месяцев он просидел в одиночной камере, ожидая смерти по 3-м, 13-м, 23-м числам. В конце концов казни заменили на пожизненное заключение. И было преображение, как второе рождение. Своей новой жизнью он обязан удивительному священнику о. Александру Борисову. Вечная связка - святой и грешник. Почему они необходимы друг другу?



«ЭТОТ ХРУПКИЙ ЧАРУЮЩИЙ МИР»

ЛУЧШАЯ ОПЕРАТОРСКАЯ РАБОТА
Режиссёр **Игорь Полищук.**

Фильм о Соловецких островах и о том, какой урон понесли монастырь и вся природа после образования здесь в советское время лагеря для заключённых.



«ЗАМОРОЖЕННОЕ ВРЕМЯ»

ЛУЧШАЯ РЕЖИССЁРСКАЯ РАБОТА
Россия, г. Красноярск, 2015.
Режиссёры: **Александр Калашников, Владимир Васильев.**

Фильм о сибирском писателе Михаиле Тарковском рассказывает, как батюшка-Енисей воздействует на душу человека.



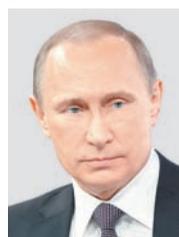
«ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ»

ЛУЧШИЙ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ФИЛЬМ
Цикл программ «Иван Грозный. Александр III. Сталин»
Автор и режиссёр **Наталья Емельянова.**

Поднимаются самые противоречивые вопросы истории России. Скажем, роль Александра III, которого называли Миротворцем, но при этом многие шаги его привели к гибели империи.

Из первых уст

Президент Российской Федерации Владимир ПУТИН:



- За прошедшие годы ваш форум укрепил своей традицией, стал заметным и по-настоящему праздничным событием в общественной, культурной жизни страны. «Радонеж» объединяет представителей кинематографии и государственной власти, Русской Православной церкви, просветительских и благотворительных организаций. И неизменно поднимает на своей творческой площадке такие

важные, востребованные темы, как сохранение нашего богатейшего исторического, культурного, духовного наследия, укрепление семейных ценностей, воспитание молодёжи на высоких идеалах патриотизма и гражданственности.

Патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ:



- В наши дни, когда основополагающие ценности наследников Святой Руси испытываются на прочность, особенно важ-

но хранить верность непреходящим идеалам мира, добра, милосердия, братства и взаимопомощи. Сегодня общество ждёт от нас ясного и убедительного свидетельства о вечных божественных истинах, ибо для многих становится очевидным, что без просвещения и духовно-нравственного воспитания невозможно уврачевание социальных недугов, утверждение традиционных моральных норм в жизни людей. Такое свидетельство может и должно осуществляться различными средствами, включая кино и телевидение. Отраднo, что фестиваль «Радонеж» стремится содействовать

этому благу и важному делу. Желаю вам крепости сил, помощи Божией и дальнейших творческих успехов.

Заместитель мэра Москвы Александр ГОРБЕНКО:



- «Радонеж», более двух десятилетий объединяющий деятелей кино и телевидения, стремящихся художественным языком рассказать о вечных истинах, ежегодно становится важным событием в культурной и духовной жизни столицы. От-

раднo осознавать, что самый крупный в мире фестиваль духовно-нравственного кино проходит именно в Москве, хранительнице нашей духовной истории и культуры. Год от года растёт уровень профессионального мастерства участников, и также растёт востребованность их творчества в обществе. Правительство Москвы высоко ценит сложившееся доброе сотрудничество с Русской Православной церковью в сфере кинематографа, которое обогащает культурную жизнь столицы и способствует формированию здорового нравственного климата в обществе.

Кавказские рецепты

КУЛИНАРНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС - МЕСТО И ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

«Мясной король» и... не только он!

«Будешь делать шашлык из этого невеста, не забудь пригласить!» Кто не помнит эту знаменитую фразу из любимого разными поколениями фильма «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика»? Шашлык - вне всякого сомнения, фаворит кавказской кухни, но и помимо «мясного короля» у народов Кавказа хватает рецептов, способных удивить искушённых гурманов.

АСЯ ИСРАИЛОВА

ПРОЕКТ Российского конгресса народов Кавказа - кулинарный мастер-класс «Кавказские рецепты» продолжает покорять столицу. На этот раз организаторы решили немного изменить формат, и за победу в конкурсе наряду с девушками боролись и ребята. Причём стоит заметить, что они ничуть не уступали мо-

(в переводе означает «вкус»). А вторая (видимо, вспоминая о любимом шашлыке) назвалась «Мангал».

По традиции команды были интернациональные: бок о бок готовили и русские, и украин-

АБХАЗСКОЕ БЛЮДО АЧАПА

Как готовить:

1. Капусту отварить, отжать от лишней влаги.
2. Затем добавить молотые грецкие орехи, кинзу, лук, специи и аджику.

Подаётся в двух вариантах - либо целиком, либо делится на небольшие шарики. Всегда украшают гранатом.

Ингредиенты

- 350 г капусты (традиционно используется стручковая фасоль);
- 100 г грецких орехов;
- 30 г репчатого лука;
- 30 г кинзы;
- 30 г зелёного лука;
- уксус;
- соль, перец, аджики - по вкусу.

лодым хозяйкам и с большим азартом готовили блюда.

Территория дружбы

Шеф-повар одного столичного ресторана предложила участникам попробовать силы в приготовлении хачапури по-аджарски, известного многим по желтку в середине лепёшки, сладкой баклавы и абхазской ачапы. Учитывая, что именно абхазы гостеприимно приняли участников проекта, одна команда решила даже назваться на абхазский манер - «Агьма»

цы, и абхазы, и дагестанцы, и азербайджанцы. И с первых минут стало ясно: мастер-класс «Кулинарные рецепты» - территория дружбы, несмотря на то что большинство участников встретились в этот день впервые.

Готовка сближает!

Оценить кулинарные шедевры ребят и выбрать победителя предстояло почётному жюри, в состав которого вошли заслуженная артистка России, народная артистка Абхазии Алиса Гицба, представители абхазской диаспоры, Российского



Москва Иван ПЕТРОВ.

Оперная певица Алиса Гицба смушалась каждый раз, когда нужно было ставить оценки. По её словам, важность мероприятия состоит как в том, что благодаря таким проектам молодёжь знакомится между собой, так и в том, что оно популяризирует культуру.

Самым молодым членом жюри оказался Иван Петров, который радовал команды высшими оценками на всех этапах конкурса: «Кавказскую кухню любят многие, и я не исключение. Совместное приготовление блюд объединяет, а вкусных блюд тем более! То, что в проекте «Кавказские рецепты» принимают участие молодые люди разных национальностей, очень важно. Ведь общее дело всегда сближает, помогает

преодолеть непонимание, уйти от сложившихся стереотипов. Сегодня мы увидели насто-

ящий командный дух, азарт, и всё это проходило в атмосфере дружеского общения. Я с удовольствием принял участие в проекте в качестве члена жюри, но надеюсь, что в следующий раз мне доверят что-нибудь приготовить самому».

Совместное приготовление блюд объединяет, а вкусных блюд тем более! То, что в проекте «Кавказские рецепты» принимают участие молодые люди разных национальностей, очень важно. Ведь общее дело всегда сближает, помогает преодолеть непонимание, уйти от сложившихся стереотипов.

В планах организаторов - провести очередной мастер-класс, вновь изменив его формат: непосредственными участниками процесса станут почётные гости. У кого же появится возможность судить звёздных участников? А это пока остаётся секретом!

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО



ДЕСЕРТ С ОРЕХАМИ

Ингредиенты

- маргарин - 1 пачка;
- мука - 3 стакана;
- молоко - полстакана;
- желток - 1 шт.;
- разрыхлитель - 1 ч. л.

Как готовить:

1. Для начинки в равных пропорциях смешать тёртый грецкий орех и сахарный песок.
2. Охлаждённый в холодильнике маргарин натереть на тёрке, смешать с мукой (3 стакана), натереть в крошку.
3. Добавить полстакана молока, 1 желток, 1 ложку разрыхлителя.
4. Замесить тесто, крепкое, как на вареники. Тесто поставить в холодильник на полчаса.
5. После разделить на 5-6 частей, тонко раскатать, положить начинку и закрутить.

Традиции

ХЛЕБ - ГЛАВНЫЙ ПРОДУКТ НА СТОЛАХ У ВСЕХ

Что в суме и у казака, и у горца?

МАРИНА ТИМЧЕНКО

ЮНЕСКО включило в список всемирного наследия культуру пивоварения в Бельгии: в стране, мол, более тысячи видов пива, и это ценно для всего мира. Видов и рецептов хлеба у народов России, наверное, не меньше. Абсолютную ценность главного продукта признают все без всяких списков. А уж сколько с ним связано традиций!

Еврейский - обрядовый

- Маца - самый известный еврейский хлеб. В переводе означает «выжимать воду». История появления этой квадратной лепёшки связана с исходом евреев из Египта, - рассказывает публицист **Анатолий БЕРШТЕЙН**. - Как известно, Моисей 40 лет водил свой народ по пустыне, чтобы сменилось два поколения, чтобы люди забыли о своём рабстве. И всё это время они могли готовить только такой постный хлеб. В его составе лишь мука и вода. Но сегодня маца - не хлеб ежедневного потребления. Это символ избавления от рабства, специальный обрядовый хлеб. Его едят во время еврейской Пасхи (она называется Песах).



Русский каравай - свадебный, цыганский - денежный

- Каравай - не простой хлеб, а свадебный. Он был подтверждением достатка семьи и невинности невесты, - комментирует **Зинаида ВОРОБЬЁВА**, золотая медалистка Всероссийского смотря качества хлеба в номинации «Каравай». - Если девушка была из бедной семьи, её матери испечь каравай помогали соседи. Кто муку принесёт, кто - сахар. Так сложилась традиция - главное украшение стола женщины пекли впятером, по числу ингредиентов (мука, соль, сахар, дрожжи, молоко). На казачьей свадьбе его разламывали на кусочки и раздавали гостям. А за тот каравай, что приносили на сватовство, отвечала семья молодого человека. Если родители невесты принимали его из рук сватов, это означало, что жениха они принимают. Почти так же ведут себя цыгане, но у них в каравай кладут деньги как символ удачи.

Фото Legion-Media

Карачаевский - дефицитный

- Северный Кавказ всегда был в большей степени животноводческим регионом. Хлеб - в дефиците, - говорит **Халима БОТАШЕВА**, доцент кафедры «Технологические машины и оборудование» Северо-Кавказской государственной гуманитарно-технологической академии (Черкесск). - Свидетельства об этом сохранились и в воспоминаниях путешественников. Их удивляло, что даже у князей не было хлеба. У карачаевцев в связи с этим такой обычай: идёшь в гости - обязательно берёшь с собой кол гырджын (дословно «тот хлеб, который в руках несёшь»). Традиция сохраняется и по сей день.

Фото PhotoXPress.ru



Армянский - самый тонкий

- Тонкий лаваш - один из самых древних видов хлеба. В деревнях испокон веков его пекли в особых печах - тандырах, сложенных из глиняных кирпичей, - делится **Тер ГРИГОРИС**, настоятель Армянской апостольской церкви в Ставрополе. - Делали лаваш, как правило, коллективно. Женщины распределяли роли. Из шариков теста формовали лепёшки, с помощью очень тонкой

скалки и рук «раскрывали» тесто, растягивали на специальной подушке и лепили на раскалённую стенку тандыра. Пекли на всю деревню столько, чтобы хватало на неделю. Избыток подсушивали. Через несколько дней лаваш достаточно было просто сбрызнуть водой, дать чуть постоять - и к нему возвращалась его прежняя эластичность. Лаваш - очень простой хлеб: пшеничная мука, вода, соль и закваска. В качестве закваски использовали старое тесто, кусочек которого сохраняли с предыдущего раза.



Осетинский - кукурузный

- В Северной Осетии к хлебу относятся по-особому. В высокогорных районах возможностей для выращивания пшеницы нет. Поэтому для изготовления хлеба использовали другие культуры: ячмень, рожь, кукурузу, - вспоминает **Михаил ТЕДЕЕВ**, директор пекарни (Владикавказ). - К примеру, кукурузный хлеб (чурек) называется кардзын. Именно им клянутся, когда хотят доказать свою правоту. Готовится чурек из кукурузной муки, воды и соли. Ещё век назад ему даже и печь не нужна была - клали лепёшки на железные решётки над костром... Такой хлеб долго не портился.



Мнение эксперта

ЮРИЙ КАЦНЕЛЬСОН, президент Российской гильдии пекарей и кондитеров

ПЕРВОЕ упоминание о хлебе относится к Древнему Египту - одному из очагов цивилизации. Но в разных вариантах хлеб пекли почти все народы. Его особенности были связаны в основном с образом жизни, с наличием зерна того или иного вида для производства глав-



ного компонента хлеба - муки. Родина пшеницы - скажем, это Средиземноморье. Поэтому традиционные хлебные изделия там изготавливаются из пшеничной муки. Но сейчас между странами и континентами всё меньше барьеров. Люди путешествуют, знакомятся, интересуются разными продуктами, в том числе и хлебом. Нет какого-то ассортиментного ограничения, связанного с закрытостью страны, географическим её расположением. В России можно найти

итальянский хлеб, в Канаде - украинский и т. д. Традиционная культура Китая и Японии - рис. Там не было хлеба. Но, когда Китай стал открытым, особенно после Второй мировой войны, туда из Америки и Европы стали приезжать люди, для которых хлеб - привычный продукт. Они привозили его с собой. А дальше уже бизнес подключился. Стали производить на месте, сегодня и в Китае, и в Японии не проблема найти разную выпечку.

При этом хлеб несёт с собой большую моральную нагрузку: это главная еда, а еда - это жизнь, а жизнь - это, конечно, явление сакральное. Кроме того, нельзя забывать, что хлеб - социальный продукт. Помните первый лозунг Февральской революции 1917 г. «Хлеба!»? Именно он стал пусковым механизмом. Я бы сказал, это такой продукт, к которому нужно относиться уважительно и в социальном, и в политическом смысле. С хлебом шутить нельзя!

С хлебом шутить нельзя!



Хлеб родился ещё в Древнем Египте.

Мой дом - Москва

АРТИСТЫ БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ ПРИЗНАЛИСЬ В ЛЮБВИ К СТОЛИЦЕ Приглашение к творчеству

Как признаться в любви к своему городу, как сказать ему, что он лучше всех? Маленькие москвичи решили использовать понятный для всех язык музыки и собрались вместе в концертном зале Московского дворца пионеров на Воробьёвых горах на гала-концерте, прошедшем в рамках детского фестиваля национальных культур «Мой дом - Москва».

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

ЭТОТ удивительный фестиваль проходит в течение всего учебного года (с 4 сентября 2016 года по 1 июня 2017-го), так что у всех, кто ещё не успел выступить, будет возможность показать своё мастерство, всем найдётся место на сцене. Первыми, кто ещё осенью познакомил москвичей со своей традиционной культурой, стали гагаузы, затем выступили ребята из армянской диаспоры, а не так давно и грузины устроили незабываемое яркое представление.

Нынешний концерт - очередное звено в череде выступлений представителей национально-культурных автономий, подведение музыкальных итогов перед Новым годом и приглашение к дальнейшему творчеству.

На языке музыки

«Язык песни и танца, национальные виды спорта издревле являлись не просто творчеством и визитной карточкой многочисленных народов России, - отметил в приветственном слове Александр ГОРБЕНКО,



Участники хореографического ансамбля «Дружба» показали, как пляшут настоящие казаки!

заместитель мэра Москвы. - Они формировали физические и морально-нравственные качества молодых людей, учили

их общаться, дружить, честно бороться, побеждать и, что особенно важно, - уважать других и уметь работать в команде. Народное творчество - это бесценное национально-культурное достояние всей России, важнейший ресурс нашей любимой столицы в деле развития и укрепления дружбы москвичей всех национальностей».

Фестиваль «Мой дом - Москва» даёт столичной молодёжи отличную возможность узнать друг друга, научиться уважать традиции любых этнических групп и без проблем находить общий язык - не в филологическом смысле, а в более глубоком, житейском.

Плечом к плечу

Тем более что в прошлом есть масса примеров, самый

пронзительный из которых - общие победы в Великой Отечественной войне. Неспроста и фестиваль проводится в честь одного из самых важных достижений тех грозных лет.

«Он посвящён 75-летию со дня начала разгрома немецко-фашистских войск под Москвой, - сказал **Виталий СУЧКОВ**, руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей. - Победа под столицей

важно, чтобы это понимали наши дети. Фестиваль помогает укрепить дружбу между представителями различных национальностей и осознать, что только в единстве наша сила».

«Мой дом - Москва» организован по инициативе руководителей национально-культурных автономий, в его рамках будут показаны лучшие музыкальные коллективы столицы. Заключительный кон-

В столице сегодня живут представители 160 национальностей. И все эти люди, говорящие на разных языках, имеющие разные корни, неплохо уживаются вместе. Почему? Потому что наш общий дом - Москва, объединяющая и дарящая ощущение дружеского плеча.

и в Великой Отечественной войне ковалась представителями всех национальностей нашей страны. Плечом к плечу герои обороняли город, защищали Родину. И нам очень

важно, чтобы это понимали наши дети. Фестиваль помогает укрепить дружбу между представителями различных национальностей и осознать, что только в единстве наша сила».

Потому что каждый концерт фестиваля настолько хорош и своеобразен, что публика

встречает всех выступающих бурными аплодисментами. А в этот раз маленьким артистам помогли артисты большие - Ренат Ибрагимов (он, кстати, выступил с премьерой своей новой песни «Домой», посвящённой защитникам Родины), один из лучших исполнителей народных песен Владимир Девятов, Феликс Царикати и многие другие.

«Мы живём в уникальной стране, в уникальном городе, невероятно разнообразном по национальному составу, - считает певица **ЗАРА (Зарифа Мгоян)**, заслуженная артистка России. - Поэтому мы должны гордиться нашей страной, чтить свои корни, развивать культуру и воспитывать наших детей так, чтобы они в будущем продолжили сохранять духовное богатство разных народов».

В столице сегодня живут представители 160 национальностей. И все эти люди, говорящие на разных языках, имеющие разные корни, неплохо уживаются вместе. Почему? Потому что наш общий дом - Москва, объединяющая и дарящая ощущение дружеского плеча.

Если дети поймут это с ранних лет и научатся ладить с соседями, то жить им в нашем большом доме будет легко и комфортно.

Фото Ивана НАСЕДКИНА



Братья Бондаренко играют в 4 руки в разных вариациях.

Ансамбль «Вардавар» знакомит с культурой Армении.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ПРОВАЛИЛСЯ?

Люблю зимнюю рыбалку. Что делать, если провалюсь?

А. Белоусов, Мытищи

«Прежде всего не паниковать, - советует **Василий РЫБАК**, старший госинспектор по маломерным судам Байкальского инспекторского участка. - Если рядом есть другие рыбаки - а в одиночку на зимнюю рыбалку ходить не рекомендуется, - звать на помощь. Если есть течение, нужно поджать ноги. Выбираться в ту сторону, откуда пришёл, - там лёд уже проверен. Руками и грудью нужно опереться на край льдины, подтянуть-

ся, поочерёдно вытаскивать ноги, ползти или перекачываться подалее от полыньи». Опытные рыбаки берут с собой приспособление, которое позволяет легче выбраться из полыньи на лёд, его можно сделать самому: два шила, скреплённые верёвкой, на этой верёвке их носят на шее. Сразу же не уйти под воду в тяжёлой одежде позволит спасательный жилет. Но, если зимняя рыбалка стала настоящим увлечением, есть смысл приобрести костюм-поплавок, в котором вспененная резина защищает от холода, а в экстренном случае не позволяет погрузиться под лёд.



КАК СПАСАТЬ ПРОВАЛИВШЕГОСЯ?

Что делать, если человек провалился под лёд?

П. Скрынник, Московская обл.

- Если вы чувствуете в себе силы, нужно попытаться ему помочь, - говорит **Иван ТИРСКИЙ**, старший госинспектор по маломерным судам Киренского инспекторского участка (Иркутская область). - Спасатель должен ползком, с раскинутыми руками подобраться на несколько метров к полынье, бросить провалившемуся верёвку или ремень, только так можно помочь ему выбраться из воды. Необходимо вызвать «скорую помощь» и предотвратить переохлаждение - доставить человека

в тёплое помещение, снять мокрую одежду.



Фото Максима ГРИГОРЬЕВА/ТАСС

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



Энциклопедия жизни



СПЕЦПРОЕКТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА «АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ». НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ ОТВЕЧАЮТ АВТОРИТЕТНЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ



КАК СПАСАТЬ ЖИЗНЬ СЕБЕ И ДРУГИМ

Коллаж Юлии АГАНИНОЙ. Фото Сергея КОНЬКОВА/ТАСС



КАК УБЕРЕЧЬСЯ ОТ ОБМОРОЖЕНИЯ?

Что нужно знать про обморожение?

Н. Мухачёва, Кировская обл.

«Риск получить обморожение возникает при отрицательной температуре, - обращает внимание **Александр ПОПОВ**, заведующий отделом медицинского обеспечения поисково-спасательных подразделений отряда Центроспас МЧС России. - Впрочем, опасность есть даже при нулевой температуре воздуха, если повышена влажность, дует сильный ветер, а на человеке промокшая одежда или обувь».

К обморожению располагают общее состояние организма (например после голодания, утомления или болезни),

а также алкогольное опьянение. Спиртное провоцирует усиленное выделение тепла организмом, но создаёт лишь опасную иллюзию комфорта. «Под градусом» переохлаждение можно просто не заметить. Специалисты не советуют и курить на морозе: вещества в табачном дыме плохо влияют на циркуляцию крови в периферийных сосудах. Это делает верхние и нижние конечности гораздо более уязвимыми. К слову, первыми начинают замерзать именно пальцы ног и рук, а кроме того - нос, уши, щёки.

К обморожению может привести не только длительное воздействие холода,

но и соприкосновение с холодным металлом, с жидким и сжатым воздухом или сухой углекислотой. Первое, что необходимо сделать при переохлаждении, заморозии рук или ног, - как можно скорее спрятаться от ветра, зайти в тёплое помещение. Это может быть любой магазин или подъезд жилого дома. Покалывание, боль и потеря чувствительности - это уже признаки обморожения I степени.



РАЗЛИЧАЮТ ЧЕТЫРЕ СТЕПЕНИ ОБМОРОЖЕНИЯ ТКАНЕЙ

- **Первая** - болевые ощущения, онемение. После отогрева - покраснение и отёк.
- **Вторая** - образование пузырей.
- **Третья** - омертвление кожи и образование струпа.
- **Четвёртая** - омертвление части тела (пальцев, стопы).

Фото Петра КОВАЛЁВА/ТАСС

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ЧЕМ УКРАСИТЬ ЁЛКУ?

Что лучше: натуральное или искусственное дерево?

В. Романенкова, Москва

«Покупайте, какая вам больше нравится, - говорит **Виктория ОЛЕННИКОВА**, начальник отдела информационного обеспечения деятельности Главного управления МЧС России по Кемеровской обл. - Важно качество. Например, купленная не на ёлочном базаре натуральная ель могла расти где-то у трассы - зачем вам вредные испарения на праздники?»

Искусственную ёлку нужно проверить на противопожарную безопас-

ность: попросите разрешения поднести зажигалку к веточкам, потеревите их (они не должны осыпаться), понюхайте (любой неприятный синтетический запах - плохой знак). У товара должно быть заключение санитарно-эпидемиологической экспертизы. Кстати, к ёлочным украшениям у нас в стране такие же требования, как и к детским игрушкам, если в доме есть дети - от стеклянных украшений лучше воздержаться. Никогда не вешайте на ёлку самодельные гирлянды, при обнаружении неисправности (нагрев проводов, искрение и т. д.) гирлянду необходимо немедленно обесточить.



Даже живая ёлка бывает небезопасной!

Фото Дмитрия КАРЕЛИНА/ТАСС

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



КАК С ЗАЩИТОЙ В КРЫМУ?

Говорят, что в Крым можно приехать и в зимние каникулы - есть что посмотреть. Там уже наладили защиту от чрезвычайных ситуаций?
С. Смецкая, Курск

В Крыму есть риски практически всех природных чрезвычайных ситуаций - возможна сейсмоактивность, бывают резкие перепады температуры, другие опасные природные явления. Впрочем, по словам Владимира ПУЧКОВА, главы МЧС России, в Крыму уже завершено формирование системы защиты от чрезвычайных ситуаций по российским стандартам, а пожарно-спасательные подразделения оснащены разнообразной современной техникой: «Здесь реализуются самые современные подходы к профилактике чрезвычайных ситуаций и пожаров, к управлению рисками. Уже третий год слаженная работа и МЧС России, и всех федеральных структур Крыма и Севастополя позволяет нам иметь стабильные показатели защиты жизни и здоровья людей и обеспечения безопасности туристов».

Показатели работы пожарных и спасателей на полуострове даже лучше, чем среднероссийские.

Сергей ШАХОВ, начальник Главного управления МЧС РФ по Республике Крым, обращает внимание, что в распоряжении пожарных на полуострове появилось семь 50-метровых (высота

16-этажного дома) вылетных лестниц, оснащается Госинспекция по маломерным судам, с 2015 г. появился конно-кинологический центр для проведения спасательных и поисковых работ на туристических маршрутах, помощи туристам в наиболее труднодоступных местах полуострова и т. д. Одной из приоритетных задач пиротехников МЧС России в Крыму остаётся поиск и обезвреживание боеприпасов времён Великой Отечественной войны.



Крымские спасатели - одни из лучших в России. Фото Legion-Media



НАДЁЖЕН ЛИ ЛЁД?

Как на глаз определить, надёжен ли лёд?
Т. Немцова, Тверская обл.

Приемлемым для того, чтобы выдержать вес человека, считается лёд более 7 см толщиной, безопасный - более 15 см. Впрочем, о льде нужно знать и кое-что ещё.

■ Хороший, крепкий лёд имеет синеватый или зеленоватый оттенок. Самый прочный лёд прозрачный. Ненадёжный лёд (есть некоторый шанс) заранее предупредит ступившего на него человека о том, что толщина всё же недостаточна, чтобы выдержать вес тела, - начнёт прогибаться и трещать.

■ При оттепели и дожде лёд покрывается водой, подтаивает, замерза-

ет вновь вперемешку со снежной кашей, становясь матовым, белым, иногда желтоватым. Толщину такого льда не стоит принимать в расчёт, он крайне непрочен и опасен, проламывается «без предупреждения».

■ Под снежным покровом - как под шапкой - лёд замерзает с задержкой, даже если несколько дней стоят крепкие морозы. С другой стороны, если посреди заснеженной поверхности льда вы видите не покрытый снегом участок, это может означать: здесь бьют ключи, эта часть водоёма только-только покрылась льдом, толщина его может быть крайне мала.



ГДЕ ЛЁД ТОНКИЙ ДАЖЕ В МОРОЗЫ?

В нашем парке есть речка, часть которой никогда не замерзает. Почему?
Е. Слатина, Александров

«Даже в сильные морозы в некоторых местах лёд может оставаться очень тонким или вообще не образовываться, - рассказывает Александр АМОСОВ, старший госинспектор по маломерным судам Октябрьско-Ломоносовского

инспекторского отделения (Архангельская область). - Например, в местах с сильным течением, причём такое может быть на относительно тихой речке в незаметных для вас местах сужения русла или в месте впадения ручьёв. Не образуется или бывает очень тонким лёд там, где на дне бьёт родник или в водоём вливаются сточные воды предприятий. Нужно помнить и о том, что в принципе на середине реки лёд бывает тоньше, чем у берегов. Другими словами, в разных местах одного водоёма лёд может быть разной толщины».



инспекторского отделения (Архангельская область). - Например, в местах с сильным течением, причём такое может быть на относительно тихой речке в незаметных для вас местах сужения русла или в месте впадения ручьёв. Не образуется или бывает очень тонким лёд там, где на дне бьёт родник или в водоём вливаются сточные воды предприятий. Нужно помнить и о том, что в принципе на середине реки лёд бывает тоньше, чем у берегов. Другими словами, в разных местах одного водоёма лёд может быть разной толщины».

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



Линия разреза

КАК ПОДЖЕЧЬ, КУДА БЕЖАТЬ?

Семья просит на Новый год купить каких-нибудь петард, а я так боюсь этой «взрывчатки». Что нужно знать?
А. Агейкина, Москва



«Вы правы, с пиротехникой нужно уметь обращаться, - говорит

Лариса ЗДЕСЕНКОВА, старший инспектор отдела надзорной деятельности и профилактической работы. - При покупке фейерверков обратите внимание на упаковку: на ней не должно быть влажных пятен, разрывов. Нельзя хранить пиротехнические изделия во влажном или очень сухом помещении с температурой выше 30°C, вблизи от легковоспламеняющихся предметов, обогревательных приборов. Не носите их в кармане! Храните фейерверки в недоступных для детей местах».

Как запускать?

1. Заранее найти площадку, лучше осмотреть место днём. Размер площадки должен соответствовать максимальному размеру опасной зоны, указанной на изделиях. Над площадкой не должно быть помех.

2. Если пиротехника простоит под мокрым снегом 3-5 мин., даже если остался сухим фитиль, гарантии успешного запуска нет. Более того, некоторые виды фейерверков после намокания становятся опасными для зрителей.

3. Запускающий должен заранее раз-



Без прочтения инструкции - никаких петард! Фото Александры КУДРАЦ/ТАСС

местить и надёжно закрепить изделия на сухой ровной поверхности в соответствии с инструкциями по использованию. Не ленитесь лишний раз её прочитать: даже знакомая на вид батарея салютов может иметь свои особенности. Одна из возможных ошибок - перепутать верх-низ.

4. Применение пиротехники в ненастную погоду небезопасно!

5. Эффект от фейерверка выше, если ветер относит дым в сторону от зрителей, а красочное шоу они наблюдают под углом не более 45°. «Пиротехник» должен быть трезв: реакция при запуске фейерверков должна быть не хуже, чем при управлении автомобилем.

7. Фитиль следует поджечь с расстояния вытянутой руки и сразу же, не поворачиваясь к пиротехнике лицом, уйти на безопасное расстояние. После окончания работы изделия нельзя подходить к нему как минимум 10 мин., не стоит заглядывать внутрь - «осталось ли что-то ещё?». Нельзя допускать на пусковую площадку посторонних лиц во время и после запуска.

8. Ракеты и летающие фейерверочные изделия следует запускать вдали от жилых домов, построек с ветхими крышами или открытыми чердаками. Большинство пиротехнических изделий категорически нельзя использовать в помещении.

9. Нельзя разбирать пиротехнические изделия ни до, ни после запуска, а в случае затухания фитиля поджигать его ещё раз.



ЧТО ДЕЛАТЬ

ПРИ ОБМОРОЖЕНИИ?

Сын прибежал с прогулки, пожаловался, что сильно замёрзли руки, и сунул их под горячую воду... Ему было очень больно. Как правильно отогреться?
Н. Зараменских, Липецк

Замёрзшие руки потеряли чувствительность и не сразу «поняли», что им уже горячо. «Так отогреться нельзя: ни под струёй горячей воды, ни на батарее», - комментирует Александр



ПОПОВ, заведующий отделом медицинского обеспечения поисково-спасательных подразделений отряда Центроспас МЧС России. Согреться руки-ноги

должны за счёт кровотока, иначе клетки кожи «оттаят», а кровь к ним поступать ещё не будет. Вернувшегося с прогулки замёрзшего ребёнка - заигравшиеся дети могут не обращать внимания на первые признаки обморожения - нужно переодеть в сухую одежду. Согреть замёрзшие до 1-й степени обморожения конечности можно дыханием и лёгким массажем, стопы - сверху вниз, руки-ноги можно аккуратно растереть до небольшого покраснения шерстяной тканью. Растирать пострадавшие участки тела снегом, спиртом, втирать масла и жиры травмоопасно - всё это может повредить и без того хрупкие после холодовой травмы кровеносные сосуды конечностей, привести к микрорасдилам на коже, занести инфекцию.

Если это обморожение 2-й и более тяжёлых степеней, растирание и массаж делать нельзя! Необходимо наложить на поражённую поверхность термоизолирующую повязку из толстого слоя ваты между двумя слоями марли, поверх которых накладывается клеёнка либо прорезиненная ткань. Пострадавшему конечность необходимо зафиксировать при помощи подручных средств (фанера, дощечка или кусок плотного картона), которые прибинтовываются поверх термоизолирующей повязки. Вместо ваты можно использовать сухую теплую ткань или одежду. Пострадавшему следует дать горячее питьё и как можно быстрее обратиться за медпомощью.



Не грейте замёрзшие руки под горячей водой! Фото Legion-Media

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



КАК ХОДИТЬ ПО ЛЬДУ?

Каковы правила выхода на лёд?
Н. Антипова, Белгород



«Если вы переходите замёрзший водоём группой, нужно держать дистанцию 5-6 метров, - рассказывает Александр АБРОСИМОВ, старший госинспектор (руководитель) Питкярантского инспекторского участка (Республика Каре-

лия). - Идеально, если у кого-то будет шнур или верёвка с петлёй (чтобы провалившийся мог за неё ухватиться или завести петлю под мышки) и грузом (чтобы петлю можно было докинуть до полыньи из безопасного места). Если тонкий лёд начал потрескивать, нужно аккуратно шагами возвращаться назад.



КАК РЫБАЧИТЬ?



Фото Stock Image, PhotoXPRESS.ru

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ГДЕ УЗНАТЬ О ПЕРВОЙ ПОМОЩИ?

Как можно получить знания хотя бы по основам оказания первой помощи?

О. Медведков, Москва



- В МЧС России есть проект «Научись спасать жизнь!», - рассказывает Юлия ШОЙГУ, руководитель Центра экстренной психологической помощи МЧС России. - Перед реализацией этого проекта мы активно взаимодействовали с ведущими экспертами Минздрава. Информация, которая сегодня представлена в наших пособиях, их электронных версиях и мобильных приложениях, полностью соответствует самым современным представлениям о первой помощи и психологической поддержке. В понятие первой помощи сегодня входят такие элементы, как остановка кровотечения, помощь при ожогах, непрямой массаж сердца и т. д.

Есть миф о том, что овладеть навыками оказания первой помощи сложно, это может только человек с медицинским образованием. Но система навыков намеренно так проста, что освоить и её саму, и даже методику преподавания первой помощи и психологической поддержки в качестве инструктора может достаточно большой круг людей без специального образования. К слову, время подготовки одного инструктора - 40 часов - рабочая неделя (всю информацию о проекте можно найти на сайте allfirstaid.ru). Я очень рада тому, что в России вопросы куль-

туры безопасности, в том числе и навыки оказания первой помощи, становятся модными и популярными. Люди постепенно осознают, что уметь оказывать первую помощь, обладать теми знаниями и навыками, которые могут помочь спасти жизнь свою и своих близких, - это здорово и престижно. Когда ты знаешь, что делать, равнодушно мимо несчастного случая, человека, попавшего в беду, уже не пройдёшь.



Когда знаешь, как помочь, мимо попавшего в беду уже не пройдёшь.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



КАК ВСТРЕТИТЬ ГОЛОЛЕДИЦУ?

Что посоветуете, чтобы не переломать руки-ноги во время гололедицы?
Е. Крайнова, Тула

Как известно, готовь сани... то есть обувь заранее: подберите обувь с подошвой на микропористой нескользящей основе. Обувь на высоких каблуках и платформе менее устойчива, в самых скользких местах лучше передвигаться небольшими «скользящими» шажками, наступать следует на всю подошву, ноги слегка расслабить в коленях. Руки по возможности должны быть свободны, не прячте их в карманах; чтобы успеть с их помощью восстановить баланс или смягчить падение. Если поскользнулись - присядьте, чтобы снизить высоту падения. Не торопитесь подняться, посмотрите, нет ли травм, не стесняйтесь просить помощи у прохожих.

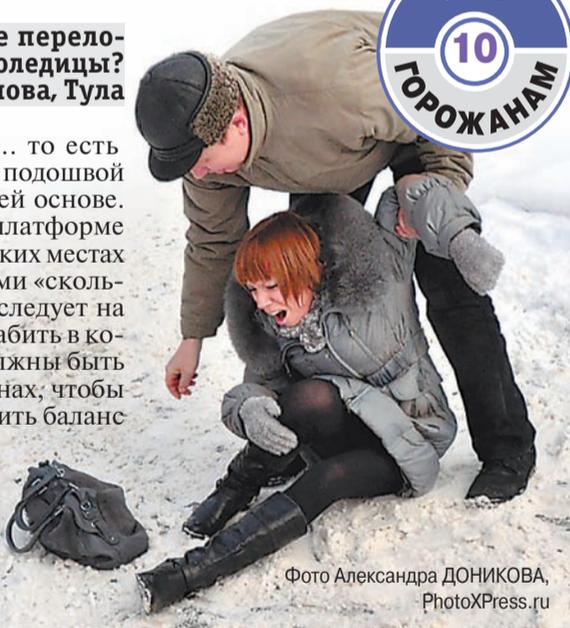


Фото Александра ДОНИКОВА, PhotoXPRESS.ru

ЧЕГО ОПАСАТЬСЯ НА ГОРКЕ?

Дети каждые выходные тянут кататься с горки на санках, а я этих горок так боюсь. Чего на самом деле опасаться?

В. Хрулёв, Самара

Для самых маленьких стоит найти или организовать отдельный безопасный спуск. Это значит, не должно быть даже малейшей возможности выката на проезжую часть или реку с проталинами, столкновения с деревьями и другими препятствиями, лучше - без «трамплинов». Одна из серьёзных опасностей - пересечение

трасс, где есть риск столкновений детей друг с другом. Подросших детей, которые уже любят «покруче», если родитель идёт с ними один, лучше не провозить сверху, а встречать внизу и помогать поскорее освободить путь для следующих. Подниматься вверх следует подальше от спуска, чтобы не задеть своими санками съезжающих. Катание спиной вперёд или на животе серьёзно повышает риск травм. Перед катанием лучше потренироваться: чтобы прекратить спуск, например, при опасности столкновения, нужно завалиться с ледянки или санок на бок.



Линия сгиба

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ЧТО НАДО ЗНАТЬ ОБ ОГнетушителях?

Стоит ли завести дома огнетушитель? Какой?

П. Синицын, Рязань

«Часто огнетушитель в умелых руках может стать единственной преградой на пути серьёзного распространения пожара до прибытия первого пожарного подразделения, а значит, возможно, помочь избежать жертв», - говорит Михаил АЛЕШКОВ, замначальника Академии МЧС России по научной работе.

Конечно же, любой специалист пожелает, чтобы огнетушитель вам никогда в жизни не понадобился, и обратит внимание: в борьбе с огнём главное - не переоценивать свои силы, опаснее огня ядовитые продукты горения, в некоторых ситуациях правильнее будет как можно скорее покинуть помещение. Но, если вдруг у вас есть возможность приобрести огнетушитель и немного времени, чтобы узнать, как с ним обращаться, не отказывайте себе... в удовольствии.



УГЛЕКИСЛОТНЫЙ

Главное преимущество - позволяет избежать порчи имущества. Действующее вещество - углекислый газ, который подходит для тушения электрических приборов (с рабочим напряжением до 1000 В), автомобильных двигателей, горючих жидкостей. Но опасайтесь раструба: при работе он остывает до -70 °С и тоже может нанести термический ожог. По этой же причине струю газа категорически нельзя направлять на человека. Сам углекислотный огнетушитель нельзя оставлять на солнце или держать вблизи отопительных приборов.



ВОЗДУШНО-ПЕННЫЙ

Можно тушить твёрдые материалы, легковоспламеняющиеся и горючие жидкости, нельзя - щелочные металлы, материалы, которым для горения не нужен кислород (например, пиротехника), а также включённые в сеть электрические приборы.



Порошковый

Наиболее распространённый и безопасный вид огнетушителей. Используется при тушении небольших очагов пламени в общественных местах, тушении горючих жидкостей, возгораний в автомобильных двигателях (есть огнетушители, которые устанавливаются под капот и в случае возгорания срабатывают автоматически), электрических приборов с рабочим напряжением до 1000 В, металлов, сплавов, дерева, бумаги, угля и т. д. Бесполезен для тушения пиротехники.



ВОДНЫЙ (ОВ)

Может применяться для тушения практически всех веществ и материалов, но не подходит для тушения приборов под напряжением. Его опасно использовать для тушения уже сильно разогретых материалов - это приведёт к резкому выделению большого количества пара, который может обжечь, снизить обзор, дезориентировать в пространстве.



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ГДЕ УЧАТСЯ НА ПОЖАРНОГО?

Куда пойти учиться, чтобы стать пожарным-спасателем?

М. Фанталис, Москва

Приём в вузы МЧС России (см. инфографику) проходит по результатам Единого госэкзамена, но в заведениях пожарно-технического профи-

ля для абитуриентов предусмотрены дополнительные экзамены по математике и физической подготовке. Кроме того, в Омске, Барнауле, Астрахани и Волгодонске у противопожарной службы есть учебные центры.



ВУЗЫ МЧС РОССИИ



АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ МЧС РОССИИ.

Ведущий вуз страны по подготовке специалистов с высшим и послевузовским профессиональным образованием, проведению научно-исследовательской деятельности в области пожарной безопасности и защиты населения и территорий от угроз природного и техногенного характера.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ МЧС РОССИИ.

Основным направлением деятельности университета является подготовка специалистов в рамках направления «пожарная безопасность», вместе с тем организована подготовка и по другим направлениям, востребованным в системе МЧС России.



ВОРОНЕЖСКИЙ ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ МЧС РОССИИ.

Одно из ведущих научно-образовательных учреждений Центрального региона по подготовке специалистов высшей квалификации в области пожарной безопасности.



АКАДЕМИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ЗАЩИТЫ МЧС РОССИИ.

Основное направление деятельности - подготовка специалистов в области защиты населения и территорий РФ от чрезвычайных ситуаций.



УРАЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ МЧС РОССИИ.



СИБИРСКАЯ ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ МЧС РОССИИ.

КАК ПРАВИЛЬНО ОДЕТЬСЯ В ХОЛОДА?

Каждый раз спорим с родителями, как одеть внуков на прогулку: они всё норовят их закутать теплее.

К. Городова, Москва

Одеваться в мороз лучше в несколько слоёв, но свободно: неплотно прилегающая одежда создаёт дополнительную «воздушную подушку». «Тем более ни в коем случае не должна жать обувь, - делится опытом **Сергей ЩЕТИНИН, руководитель Россоюзспаса, заслуженный спасатель России.** - Зимняя обувь



при этом должна иметь толстую подошву, чтобы не пропускать холод от почвы. В обуви обязательно должны быть тёплые стельки. Не нужно «разбрасываться» теплом, выходя на мороз без перчаток (а лучше перчаток варежки), без шарфа и шапки. Современные мембранные ткани и синтетические утеплители удобнее, легче и практичнее шерстяных вещей, дублёнок и шуб. Хотя для долгих прогулок



ватные штаны, и т. д.». При этом хорошая мембрана не пропускает влагу внутрь, но и не создаёт эффект термоса внутри. «Но если вы всё же вспотели из-за того, что оделись слишком тепло, или во время подвижных игр, не следует останавливаться и оставаться на морозе - можно достаточно быстро переохладиться», - добавляет Сергей Щетинин.

Тем временем спасатели призывают помнить, что на сильном морозе множество неприятностей может доставить металл: если прикоснуться к нему незащищённой кожей, возможно болезненное «прилипание». Кстати, холодную травму в морозную погоду могут вызвать даже обычные серьги, нарушить нормальную циркуляцию крови в руках могут кольца, пальцы будут быстрее мёрзнуть - мелочь, но она тоже может привести к неприятностям.

Одеваться в морозы лучше по принципу капусты - в несколько слоёв разной одежды.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



Линия разреза

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К АВТОПУТЕШЕСТВИЮ?

Что бывалые советуют брать с собой, если предстоит дальняя зимняя поездка на автомобиле?

С. Коновалов, Оренбург

Перед поездкой стоит уточнить прогноз погоды, психологически быть готовым к трудностям - метели или гололедице. Внимательно и подробно изучить маршрут, выяснить, где находятся заправочные станции, пункты питания и организованные стоянки для автомобилей. Предупредить родных и близких о маршруте, примерной продолжительности

поездки, времени прибытия в промежуточные пункты. Автомобиль перед дальней дорогой должен быть полностью заправлен горючим и техническими жидкостями. Мобильные телефоны - зарядить, а баланс пополнить. Если автомобиль заглох там, где нет населённых пунктов, или местности вам незнакома, не паникуйте и, оставаясь в салоне, вызывайте помощь по телефону (101). Дождитесь, когда на трассе появятся другие автомобили, - попытайтесь привлечь внимание водителей.



ЧТО ВЗЯТЬ С СОБОЙ?

- провода прикуривателя,
- домкрат,
- баллонный ключ,
- буксировочный трос,
- канистру с бензином,
- медицинскую аптечку,
- индивидуальный комплект ключей и запасных принадлежностей,
- автомобильные лампы освещения и переносной фонарь с запасными батарейками,
- лопату (в крайнем случае, чтобы автомобиль не продувало из-под днища, его лучше окопать снегом),
- огнетушитель,
- утеплитель двигателя.

Для продолжительной поездки лучше иметь суточный запас продуктов питания и горячий чай.

Зимой в автомобиле должно быть обязательно: тёплые перчатки и обувь, одеяла, ёмкость с водой.

Нелишним будет взять с собой небольшой мешочек песка или щебня, чтобы выбраться с обледеневшего участка дороги.

КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА ДОРОГЕ?

Периодически очищайте лёд и снег с ветрового стекла и дворников, фар и зеркал заднего вида.

Сбивать стоит и налипающий под крыльями снег. Он может ограничить угол поворота передних колёс, стать помехой для управления автомобилем.

Соблюдайте большую дистанцию с впереди идущим автомобилем.

Участки со снежными заносами проезжайте с равномерной скоростью.

КАК ПЕРЕЖИТЬ ЗИМУ В ГОРОДЕ?

На приятеля чуть не упала сосулька. Какие ещё зимние опасности подстерегают в городе?

И. Кандыба, С.-Петербург

«Во множестве регионов страны зимой бывают оттепели, которые приводят к образованию сосулек



КРЫШИ

Кроме сосулек на покатых крышах может накапливаться лёд, мокрый снег. Необходимо сообщить об этом в обслуживающую дом организацию.

Если вы услышали подозрительный шум сверху, нужно как можно быстрее прижаться к стене - козырёк крыши послужит укрытием.

При обнаружении оборванного снегом или наледью электропровода ни в коем случае не касайтесь его и держитесь не ближе 8 метров. Немедленно сообщите в экстренные службы, до прибытия бригады не подпускайте к оборванному проводу прохожих, особенно детей.

Не следует оставлять автомобили вблизи зданий и сооружений, на карнизах которых образовались сосульки и навис снег.

Если из-за падения с крыши сосульки или снега пострадал человек, необходимо незамедлительно вызвать «скорую помощь».

Жителям частных жилых домов необходимо самостоятельно очистить крыши, а чтобы избежать подтопления цокольных и подвальных помещений, следует очистить от снега наружные стены дома, сделав при этом траншеи или канавки для свободного стока воды.

на крышах, - говорит Александр СИДОРОВ, начальник Главного управления МЧС России по Забайкальскому краю. - Но зима в городе может преподнести и другие сюрпризы.

Не выезжайте на летней резине, даже если в городе почистили дороги. Наледь от частых торможений образуется возле остановок общественного транспорта, перед светофорами и пешеходными переходами.

Даже на зимней резине нужно помнить о зимнем стиле вождения: меньше скорость, плавнее повороты, больше дистанция.

В непогоду пешеходы часто спешат и бывают недостаточно внимательны: даже если водитель видит, что вы вышли на пешеходный переход, он может не успеть затормозить. Проезжую часть нельзя перебежать перед близко идущим транспортом.

Пассажирам после выхода из общественного транспорта необходимо дождаться, когда автобус или троллейбус отъедет от остановки на достаточное расстояние, чтобы была обеспечена видимость в обе стороны.

Маленьких детей при переходе дороги лучше брать на руки.

При выходе и посадке в общественный транспорт нужно помнить: под слоем снега на остановках может быть скользкий лёд.



Фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru, Светланы ХАЛЯВЧУК/PhotoXPRESS.ru

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ



Ура, каникулы!

НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ ПРОВЕДЁМ С МУЗЫКОЙ И ВОЛШЕБНЫМИ ИСТОРИЯМИ

Сказка для ёжика с оркестром

ЕЛЕНА БОГДАНОВА

ПРЕДСТОЯЩИЕ праздники можно до отказа заполнить сказками, музыкой, играми и даже настоящим волшебством. Главное - вовремя сориентироваться, куда и когда отправиться.

Фестиваль новогодних каникул «Ёлка» пройдёт с 30 декабря по 8 января, все мероприятия организованы на пяти площадках Московской филармонии. Балеты, театральные-циркковые представления, концерты, спектакли, мультфильмы и многое другое ожидает мальчишек и девочек, а также их родителей.

Для настоящих режиссёров...

Итак, начинаем праздничный марафон. «Ёлка» откроется 30 декабря (12.00, 16.00) в Концертном зале им. Рахманинова «Филармонии-2» балетом «Дюймовочка» по мотивам сказки Андерсена. Хореографы переложили её на язык танца, а музыка Чайковского прекрасно дополняет историю о свободе и любви.

«Новогодняя сказка для ёжика с оркестром» - так называется музыкальная фантазия по мотивам сказок Сергея Козлова о Ёжике и Медвежонке. На сцене Концертного зала им. П. И. Чайковского она состоится 2, 3, 4 и 5 января (12.00 и 16.00), 6 и 7 января (12.00 и 16.00) - на сцене Концертного зала им. С. В. Рахманинова «Филармонии-2». Там же покажут пьесу «Сказка, которая не была написана». Ребята почувствуют себя настоящими сказочниками и режиссёрами 2 января в 16.00, 3 января в 12.00.

«Стиховаренье» - это не просто рифмы, а целый спектакль (4 января в 12.00 и 16.00) в исполнении актёров Ю. Пересильд, Д. Хрусталёва и Л. Арзамасовой. «Волшебный кувшин»

подготовили танцоры хореографического училища при Московском театре танца «Гжель». Это одноактная сказка-балет по мотивам русских народных сказок (5 января в 12.00). «Стиховаренье», «Волшебный кувшин» и оперу-сказку «Морозко» (8 января в 16.00), чудесную постановку, знакомую многим поколениям зрителей, покажут в Концертном зале им. С. В. Рахманинова «Филармонии-2».

« Кто куда, а мы на Ёлку »

Новогодний путеводитель



- 1 Вход в Концертный зал имени С. В. Рахманинова
- 2 Вход в Кинозал, Театральный зал и Игровой зал
- 3 Бесплатные автобусы от метро Юго-Западная (расписание на портале)
- 4 Парк Олимпийской деревни - 50 метров от Филармонии-2 (тренировочные поля, каток, ледовый стадион, спортивные площадки, детские площадки, детский садик)
- 5 Музей обороны Москвы

...и маленьких любителей животных

Два новых зала «Филармонии-2» (Театральный и Кинозал) распахнут свои двери в новом году впервые. Маленьких зрителей Театральный приглашает на спектакль «Снеговик» (2 января в 12.00 и 14.30) в исполнении артистов Театра кукол им. С. Образцова. Знаменитую сказку «Волшебное кольцо»

Бориса Шергина, известную каждому, покажут там же (3 и 4 января в 12.00). Кстати, в 2011 году этот спектакль получил «Золотую маску» и специальную премию жюри драматического театра.

А маленьких слушателей этот же зал ждёт на «Карнавал животных» Камила Сен-Санса 7 января в 12.00 или в 14.30. Это интерактивное представление, в котором ребята станут участ-

никами необычного действия. В нём каждый инструмент будет изображать... животного, а зрители должны угадать - какого. Кстати, считая своё произведение лишь музыкальной шуткой, Сен-Санс запретил издавать его при своей жизни, не желая прослыть автором «несерьёзной» музыки. И все известные исполнения «Карнавала животных», состоявшиеся до 1921 года (года смерти композитора), проходили в частных домах и салонах.

Но, может быть, вы хотите стать настоящим пекарем и испечь чудесные булочки? На представлении «Семейная пекарня. Рождественский день» это как раз можно будет сделать. 8 января (в 12.00 или в 14.30) публику вовлекут в действие спектакля, здесь запахнет хлебом и зазвучат французские песни. Приходите пораньше, потому что за час до спектаклей в фойе Театрального зала разворачивается «Рождественская история» - интерактивный спектакль-вертеп с живой музыкой.

Самые маленькие зрители (от 1 года) с удовольствием проведут новогодние дни в Игровом зале «Филармонии-2», где им покажут два представления, созданные специально для малышей белорусским театром «Бусы» в рамках проекта «Бэби Лаб», - музыкальные спектакли «Маленький Дед Мороз» (3, 4 и 5 января в 10.30 и 12.30) и «Стойкий оловянный солдатик» (6, 7 и 8 января в 10.30 и 12.30).

С 3 по 6 января при участии Большого фестиваля мультфильмов в Кинозале «Филармонии-2» будут показаны «Зимние сказки». 3, 4, 5 и 6 января в 16.00 пройдёт мультипликационная программа с мастер-классом, где зрители сначала посмотрят мультики, а потом узнают, как они создаются.

Полное расписание смотрите на сайте Московской филармонии: <http://www.meloman.ru/elka2017/>

Классика

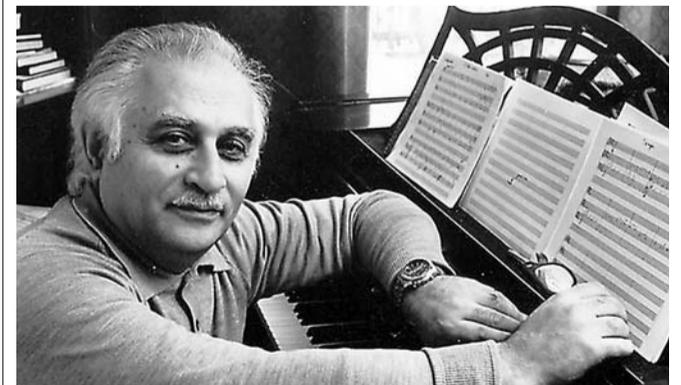
Пошли в консерваторию?

Если вам хочется чего-то изысканного, то для этого не придумано ничего лучше, чем классическая музыка. Чудесные венские вальсы, праздничный «Щелкунчик», таинственные мелодии Гершвина - всё это поможет погрузиться в чудесный мир новогодней сказки и полнее ощутить таинственный момент смены лет. Да и где ещё подумать о вечном, как не в консерватории! А аристократическая обстановка концертного зала создаст настоящее праздничное настроение.

НАСТОЯЩИЙ венский бал состоится в Москве, в Большом зале консерватории 19 января в 19.00. Герой программы - знаменитый австрийский композитор и дирижёр Йоганн Штраус (сын), без музыки которого немислимы знаменитые венские балы. А сыграет произведе-

ния гениального австрийца Центральный концертный образцовый оркестр имени Н. А. Римского-Корсакова Военно-морского флота России - один из лучших творческих коллективов Вооружённых сил в нашей стране - под управлением молодцеватого капитана I ранга Алексея Карабанова.

ВКАНУН Рождества, 6 января, в 19.00 нас ждут в Большом зале консерватории, где можно будет послушать лучшие произведения Штрауса, Гершвина, Пьяццоллы, Шабрие, Герольда, Брамса, Дворжака, Чайковского, Римского-Корсакова в исполнении Концертного симфонического оркестра Московской консерватории под управлением заслуженного артиста России дирижёра Анатолия Левина.



ПОПРОЩАЕМСЯ с уходящим Годом кино на концерте, посвящённом творчеству двух выдающихся российских композиторов - Микаэла Таривердиева и Исаака Шварца. Здесь прозвучат любимые мелодии и эпизоды из кинофильмов, ставших классикой: «Судьба резидента», «Семнадцать мгновений весны», «Станционный смотритель», «Законный брак», «Сто дней после детства» и других. Концерт состоится в Малом зале Московской консерватории (Большая Никитская, 13/6) 23 декабря в 19.00.

Наследие

В РОССИИ ОРГАНИЗОВАНО ОБЩЕСТВО РУССКОЙ СКАЗКИ

В некотором царстве...

Любители всего невероятного и мистического, внимание: в некотором государстве (точнее - в России) появилось Общество русской сказки. Но не думайте, что там соберутся последователи Шахерезады в отечественной версии и станут неспешно рассказывать небылицы. Новая структура собирается не расслабляться, а встать на защиту фольклора и русского языка.

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

Требуется защита

Что вы мне тут сказки рассказываете! Так говорим мы, сомневаясь в правдоподобности услышанного. Впрочем, на это есть соответствующий (тоже из фольклора) ответ: сказка ложь, да в ней намёк... В этом литературном жанре всего с избытком - и намёков, и нравственных правил, и уроков, которые читатель получает ненавязчиво.

Вы спросите: так для чего же тогда нужна защита? Неужто древнейшее явление цивилизации, у которого за спиной тысячи лет, не выдержит напора современности и зачахнет?

Всё может быть. Литературоведы и культурологи бьют тревогу: сказке грозит если не исчезновение, то незавидное су-

директор Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. А. Лихачёва. - Такая работа необходима для того, чтобы транслировать культурные ценности подрастающему поколению. Второй задачей станет продвижение и защита русского языка. Александр Пушкин когда-то советовал всем литераторам изучать русские сказки

научные исследования, а также проведение всероссийской научной конференции по сказочному наследию.

Сказка - первое, что слышит малыш после маминой колыбельной, то есть факти-

«Звуковой канал восприятия очень важен, - продолжает А. Миронов, - поэтому одним из направлений нашей работы будет создание аудиокниг. Мы запускаем проект, который называется «Звёзды читают сказки».

Уже есть договорённости со многими известными

люстрированных книг. Сейчас издаётся довольно много всего, но имеются две серьёзные проблемы. Тома довольно дорогие, и они не всегда доходят до библиотек в регионах России.

«Мы приняли решение о поддержке этого начинания, - подчеркнула Елена ПОДЛЫЖНЯК, руководитель издательства «Подмосковье». - Необходимо создать попечительский совет, и нашей общей задачей станет издание лучших современных сказочников большими тиражами. Но сказки должны появляться и в интернет-пространстве. У нас уже работает литературный виртуальный проект, открытый всем желающим, где любой писатель может зарегистрироваться и выложить свои произведения. В рамках этого проекта можно создать раздел молодых сказочников, и тогда их творчество будет доступно абсолютно всем».

«Мне как фольклористу очень важно сохранить сказку в том виде, в каком она издавна существовала, - продолжает Елена САМОДЕЛОВА, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького. - Для этого необходимы не только текст и голос, но ещё и жесты, интонации, мимика. Например, бабушка, рассказывая внуку о жатве или о колке дров, показывает руками, как это делается. Чтобы сказка жила в своём естественном воплощении, необходимо работать со сказочниками из провинции, создавать видеосюжеты, сохраняя не только слово, но ещё и сопутствующую атмосферу. Например, колядки, которые сохранились в России».

Итак, скоро сказка сказывается? У Общества русской сказки не хуже и дело делается!



«Мама, расскажи сказку - во-о-от такую длинную!»

Фото PhotoXPRESS.ru

Сказка - это первое, что слышит малыш после маминой колыбельной, то есть фактически это первый информационный аудиоканал, через который маленький человек получает внятное представление о мире.

шествование в качестве устаревшего исторического экспоната.

«Задача нашего общества - сохранять и пропагандировать русское сказочное наследие, - говорит Арсений МИРОНОВ,

и вдохновляться ими, потому что именно они способны научить живому русскому языку. Уверен, что деятельность общества имеет хорошие перспективы. В будущем году предусмотрены

чески это первый информационный аудиоканал, через который маленький человек получает представление о мире. Сегодня этот канал слабеет в поединке с телефонами и планшетами, так как гаджеты попадают ребёнку в руки чуть ли не сразу после отлучения от материнской груди. Но можно сделать так, что из электронного устройства зазвучит голос сказочника.

артистами. Задача - создать эталон сказочных текстов русского народа в звуковой форме, который можно было бы использовать для популяризации фольклора».

Читаем вместе

Но сказки будут не только звучать, но и издаваться на бумаге. Ещё один проект - выпуск недорогих, но хорошо иллю-

Мнение эксперта

Арина, Баян и другие

ОБЩЕСТВО русской сказки возникло в наше время совсем не сказочное, а очень жёсткое и прагматичное время. До небылиц ли нынче людям?

«Нам нужно спасать себя от самих себя, - считает Владислав БАХРЕВСКИЙ, русский и советский писатель и сказочник, автор идеи создания новой структуры. - Где сегодня ребёнок может почерпнуть знания о прошлом, о самой жизни, познакомиться с великим русским языком? Он живёт в каменных домах, сре-

ди школьного и студенческого сленга, пользуется гаджетами, книг почти не читает. Он не понимает многих слов, ему уже трудно знакомиться с Пушкиным. Мы дожили до времени, когда необходимо издавать словарь собственной классики, потому что нынешние дети не понимают, что такое изба, лошадь, плуг, овёс, жнивьё и многое другое. Но ведь от того, что заложено в юном возрасте, зависит, что за человек вырастет из этого малыша - какой-то среднестатистический европеец или всё-таки русский, сможет ли он впоследствии идентифицировать себя с собственным народом.

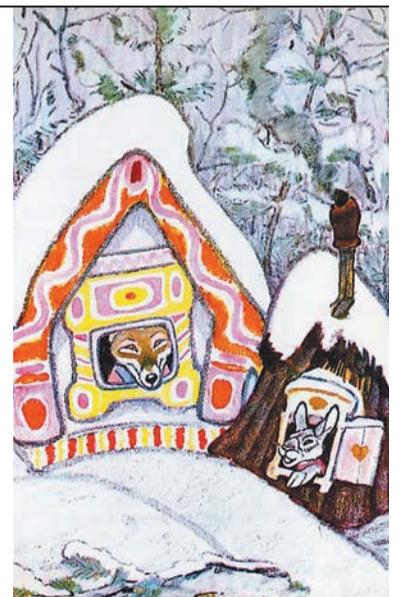
А задумываемся ли мы над

тем, что такое вообще наша речь? Я думаю, что сегодня это единственное богатство русского народа. Вот говорят, что к Богу человек приходит, не взяв с собой ничего земного. Это не совсем так: мы берём в дорогу свой язык, куда бы ни отправлялись. Вот его и надо беречь, в том числе посредством сказки.

Мы хотим защитить фольклор. Но и сказочное наследие с нашей помощью защитит русский язык, вернёт его людям. Мы планируем проводить конкурсы чтецов-сказочников: «Арина Родионовна», состязание бахарей (так назывались в Древней Руси рассказчики басен и сказок) и даже Баянов (сказителей древних историй,

в основном военных). Современная литература нередко подходит к истории государства чересчур легкомысленно. Через Баянов мы должны вернуть наше героическое прошлое и почтение к нему: ведь народ живёт на этой памяти, он вырастает на титанах.

Основная задача подобных конкурсов - создание текстов, в которых могут быть использованы современные речевые формы, но при этом сохранены традиционные ценности русской сказки. А победители - лучшие сказочники - будут получать помощь для издания их произведения большими тиражами и для распространения в библиотечной системе».



А вот ещё сказка: жили-были...

Что читать?

ПЕТУХ - СИМВОЛ ГРЯДУЩЕГО ГОДА

Яркий, звонкий, отважный

МАРИАННА НИКОЛЬСКАЯ,
эксперт
этнокультурного центра
«Китежград»

СОГЛАСНО восточному гороскопу новый, 2017 год пройдёт под символом Красного Петуха.

Чего же нам ждать от него? Ответ на этот вопрос можно искать не только в восточном гороскопе, но и в мировой культуре.

Петух - в первую очередь символ плодородия и вместе с курами олицетворяет родопродолжение. Если курица - это ярко выраженный женский символ, то петух - мужской. Например, в болгарской традиции у славян существует обряд ряжения на Масленицу.

Участники - кукуры.

Как правило, это холостые мужчины, одетые в костюмы петухов, обвешанные колокольчиками и вооружённые деревянными дубинами. Весело шествуя, кукуры стараются «приласкать» дубинушкой незамужних девушек и замужних бездетных женщин. Это своего рода такой обряд оплодотворения.

В славянских традициях даже есть камень, который называют куриным богом. Это просто камешек с дыркой, который

ца. Традиционно на вышивках, на резьбе петушка обозначали в круге, то есть в солнце, в его зените, в самом разгаре. Поэтому петушок и ассоциируется с ярким красным солнышком.

Роль петуха одинакова во всём мире, от природы ведь

приходится бороться за своих кур. В индейских племенах (майя, инки) было принято устраивать пляски в одеянии из перьев. Танцующие индейцы таким образом демонстрировали свою силу, а в сюжете танца всегда был заложен главный смысл - прогнать противника. Слабого, нечистого врага петух обязательно победит. Отсюда и поверье, что

с первым криком петухов вся нечисть спешит ретироваться. Взять того же гоголевского «Вия»: «Но в то время послышался отдалённый крик петуха. Труп опустился в гроб и захлопнулся гробовой крышкой».

Образ петуха в литературе всегда положительный. К примеру, в сказке «Заюшкина избушка» он прогоняет лису из домика зайца, а в сказке «Петух и жерновки» он отнимает у барина жерновки и возвращает их крестьянину. В «Золотом петушке» Пушкина он

выступает символом справедливости. Царь Дадон проявил все свои худшие качества и думал, что это сойдёт ему с рук. Не тут-то было. Золотой петушок, словно солнышко, высоко сидел - всё видел. И в итоге осуществил суд высший. В «Бременских музыкантах» петух весельчак и балагур. А кем ещё может быть эта отважная птица?!

К слову, к китайскому гороскопу лично я отношусь положительно. Всё, что связано с культурологией и этническими традициями разных народов, имеет здравый смысл - приемлю.

И то, что в России сейчас стали живо интересоваться Востоком, примерять культурные ценности на себя, мне импонирует. Русский народ вообще очень хорошо воспринимает чужие традиции, прекрасно в них ориентируется и даже живёт, но своё никогда не забывает!

Коллаж Юлии АГАНИНОЙ,
фото Legion-Media, Stock Image/
PhotoXPRESS.ru



Слабого, нечистого врага петух обязательно победит. Отсюда и поверье, что с первым криком петухов вся нечисть спешит ретироваться. Как у Гоголя в «Вии»: «Но в то время послышался отдалённый крик петуха. Труп опустился в гроб и захлопнулся гробовой крышкой».

нужно положить в курятник. Считается, что по ночам куры молятся ему. Повторюсь, что первостепенной темой в образе петуха прослеживается тема плодородия.

Вторая ипостась - петушок всегда и во всём первый. Первый просыпается, всех будит. Считается, что по утрам петушиный крик призывает всех к пробуждению, к новой жизни, к началу нового цикла жизнедеятельности.

Петух - это ещё и образ солн-

никуда не деться. Он очень жизнедеятельный и активный, поэтому все мировые культуры этот образ воспринимают и воспроизводят примерно одинаково.

В русских народных сказках петушок всегда защитник, всегда кого-то прогоняет, наводит порядок. Почему? Да потому что и в природе он не позволит в своём курятнике поселиться другому петуху. Потому-то он и такой драчливый, так как ему частенько

Выбор эксперта

Сначала были галлы...

Галльский петух считается одним из символов Франции - Галлии, некогда завоёванной римлянами. Однако латинское слово «gallus» означает не только «галл», но и «петух». Римляне называли так непокорный народ за их задиристость и боевой дух. Галлам это даже льстило, ведь петух был одним из их покровителей.

Выражение «галльский петух» вошло в литературную речь как аллегория Франции. Сегодня символ петуха - на государственной печати этой страны, он украшает военные медали (введённые Шарлем де Голлем как символ боевого духа французов), ограду Елисейского дворца и красуется на знамени Олимпийского национального комитета.

«Однако петушок прочно обосновался не только во французской культуре. Его образ широко представлен в русской классической и современной литературе, - напоминает эксперт «Сто ЛИЧНОСТИ» Марианна НИКОЛЬСКАЯ. - И, когда любого русского спрашивают про образ этой птицы, мы в первую очередь вспоминаем Пушкина».



Александр Пушкин (1799-1837)

«Сказка о золотом петушке»

Об авторе: Поэт, драматург, прозаик, основоположник современного русского литературного языка.

О книге: Сказка о царе Дадоне, которому мудрец подарил волшебного петушка. В награду царь пообещал исполнить его волю. После злключения Дадону достаётся шамаханская царица. Однако мудрец, напомнив об обещании, потребовал отдать ему красавицу. Разгневанный царь убил мудреца. А слетевший со спицы петушок - Дадона.

Якоб и Вильгельм Гримм (1785-1863, 1786-1859)

«Бременские музыканты»

Об авторах: Немецкие лингвисты и исследователи народной культуры. Собирали фольклор и опубликовали несколько сборников под названием «Сказки братьев Гримм».

О книге: Главные герои сказки - обиженные своими хозяевами осёл, собака, кот и петух - отправляются в город Бремен, чтобы стать городскими музыкантами. Приключения, в которые они попадают, очень увлекательны и забавны.



А. П. ЧЕХОВ



Антон Чехов (1860-1904)

«Индийский петух»

Об авторе: Классик мировой литературы, врач. За 25 лет создал более 300 произведений.

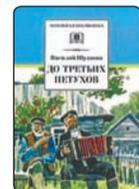
О книге: Главный герой юмористического рассказа Лохматов пришёл в аптеку за лекарством для индюка - «индийского петуха». Но между героем и помощником аптекаря - «маленьким чёрненьким фармацевтом» - произошло недопонимание. Иностранец принял слова «индийский петух» как оскорбление в свой адрес...

Александр Куприн (1870-1938)

«Золотой петух»

Об авторе: Русский писатель и переводчик.

О книге: Рассказ входит в цикл живописных миниатюр. Сюжет прост: лирический герой повествует о случае, произошедшем с ним ранним летним утром на даче недалеко от Парижа. Пробудившись от яркого света и утренней свежести, он, распахнув окно, садится на подоконник. С наслаждением вдыхает ароматы растений и земли. Особый трепет в его сердце вызывает петушиный крик.



Василий Шукшин (1929-1974)

«До третьих петухов»

Об авторе: Советский кинорежиссёр, актёр, писатель, сценарист.

О книге: Сатирическая повесть-сказка про Ивана-дурака, как он ходил за тридевять земель набираться ума-разума. Этот фольклорный образ дурака стал условным образом-обобщением «героя нашего времени», вместившим в себя «чудиков» и «непутёвых».

Сергей Довлатов (1941-1990)

«Старый петух, запечённый в глине»

Об авторе: Советский и американский писатель и журналист.

О книге: Посреди ночи в квартире рассказчика, то есть самого Довлатова, раздаётся звонок от уголовника из СССР. Он попал в полицию и должен внести залог. Довлатов - единственный знакомый в Нью-Йорке, их «знакомство» произошло в лагере, где полночный гость отбывал срок, а писатель служил надзирателем...



Фестиваль борьбы

НА СОРЕВНОВАНИЯХ МОЖНО БЫЛО И ПОБОРОТЬСЯ, И

Сильные телом и



Как вернее одержать победу в борцовском поединке - схватить противника за пояс, за воротник или достаточно станцевать лезгинку? Всё это можно было выяснить на прошедшем недавно XI Фестивале традиционных видов борьбы народов России.

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

Тува рулит

СТРАННО устроена современная жизнь: нам всё время приходится за что-то бороться - то за место под солнцем, то за какие-то права... В то время как самая настоящая, отнюдь не метафорическая борьба стала чудесным спортивным праздником, где нет места ни агрессии, ни злобе. На ковёр выходят люди, сильные телом и духом, а их поединки - гимн мужеству и благородству.

«В декабре мы отмечаем 75-ю годовщину начала разгрома немецко-фашистских войск под Москвой, и XI Фестиваль

традиционных видов борьбы народов России был посвящён этому великому событию», - сказал **Виталий СУЧКОВ**, руководитель Департамента национальной политики и межрегиональными связями города Москвы.

В состязаниях участвовало около 150 спортсменов из разных регионов нашей страны - Башкортостана, Бурятии, Дагестана, Карачаево-Черкесии, Татарстана, Республики Саха (Якутия) и других, а также из Киргизии и Монголии. И хорошо, что это мероприятие проходило именно в Москве, ведь в нашем городе проживают представители более 160 национальностей.

«На фестивале собрались спортсмены, многие из которых являются мастерами спорта международного класса, победителями соревнований различного уровня», - уточнил **Батор ДУГАРОВ**, член



Парад перед стартом: противника оценить и себя показать.

Хапсагай собирает зрителей на якутском празднике Ысыах, на тувинском Наадыме непременно смотрят хуреш, Сабантуй не обходится без татаро-башкирской борьбы на поясах, гвоздь программы чувашского Акатуя - борьба керешу.

президиума Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы. - И каждый год это не только спортивный, но и культурный праздник. Ведь борьба - одна из ярких и интереснейших составляющих культуры любого народа».

Соревнования представляют собой открытое личное-командное первенство среди национальных объединений и землячеств Москвы, а также абсолютное первенство в каком-то одном виде спорта. В прошлом году, например, это была русская борьба «за вороток», а в нынешнем выбирали победителя в тувинской борьбе хуреш. И тувинцы правили бал!

Танец орла

Насчёт бала - вовсе не художественный образ, потому что танцев было немало. Да и вообще любые виды борьбы, будь они внутринациональным развлечением или официально признанным видом спорта, всегда присутствуют на праздниках и являются очень популярным зрелищем.

Музыка и танцы не просто входят в программу фестиваля, развлекая публику в перерывах

между схватками, - они являются неотъемлемой частью самих поединков!

Например, любая встреча борцов-хурешистов обязательно начинается с «танца орла» (он называется «деви»): спортсмены выходят на ковёр и плавно передвигаются по нему, взмахивая руками, как крыльями. Зрелище удивительное, потому что и вправду очень похоже на плавные движения могучей птицы! После окончания боя проигравший удаляется, а победитель снова танцует «деви». Кстати, за лучшее исполнение «танца орла» участникам состязаний начисляют специальные баллы!

А борьба народов Кавказа подразумевает... непременно исполнение лезгинки. На финальных выступлениях её танцуют все спортсмены-участники независимо от национальной принадлежности. Судьи вспоминают, как пару лет назад лучше всех исполнил лезгинку русский парень, до этого с кавказскими танцами вовсе не знакомый, - видимо, кроме борцовских качеств, он ещё обладал хореографическими талантами.

Сила искусства

Пренебречь лезгинкой нельзя, эти правила строги и неумолимы. На минувшем фестивале один из борцов отказался

танцевать - и был признан проигравшим, хотя спортсмены даже не приблизились друг к другу! Вот вам великая сила искусства, которая влияет и на спорт.

Вообще в любой национальной культуре спорт и музыка всегда идут рука об руку. На этнических праздниках народов России, которые традиционно и с большим размахом отмечаются в Москве, в этом наглядно убеждаешься, попадая попеременно то в хоровод, то на спортплощадку. Якутская борьба хапсагай собирает зри-

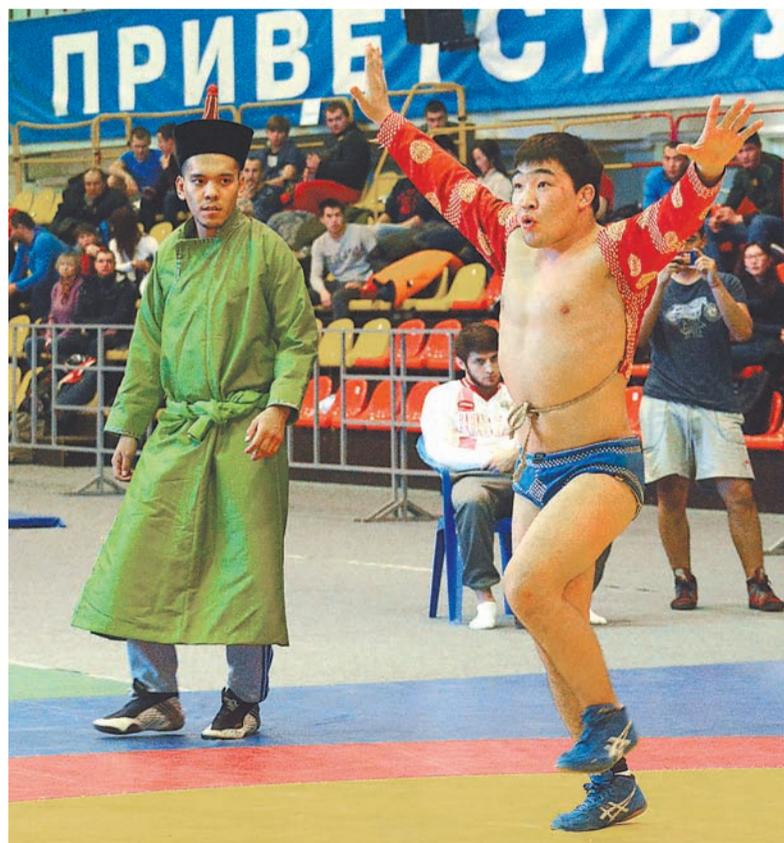
телей на празднике Ысыах, на тувинском Наадыме непременно смотрят хуреш, Сабантуй не обходится без татаро-башкирской борьбы на поясах, гвоздь программы чувашского Акатуя - поединки лучших спортсменов в борьбе керешу.

А победителем нынешнего фестиваля стал Айдемир Монгуш, могучий тувинский борец-хурешист, мастер спорта международного класса. Да и «танец орла» он станцевал замечательно!

Фото Полины НАСЕДКИНОЙ



Тувинские частушки не похожи на русские.



Борец танцует старинный «деви».

народов России

ПОБЕДИТЬ, И СТАНЦЕВАТЬ

ДУХОМ

На бой -
с открытой
грудью

УЧАСТНИКИ тувинской борьбы хуреш выходят на ковёр в странных курточках (состоящих только из рукавов и спины), с появлением которых связана старинная легенда.

Давным-давно жила на свете женщина - сильная, как бык, и очень ловкая. Она переодевалась мужчиной и боролась так, что побеждала всех своих противников. Но однажды тайна раскрылась. И позор для борцов был несмываемый, когда они узнали, что их как щенков кидала на ковёр женщина! С тех пор спортсменам запрещается

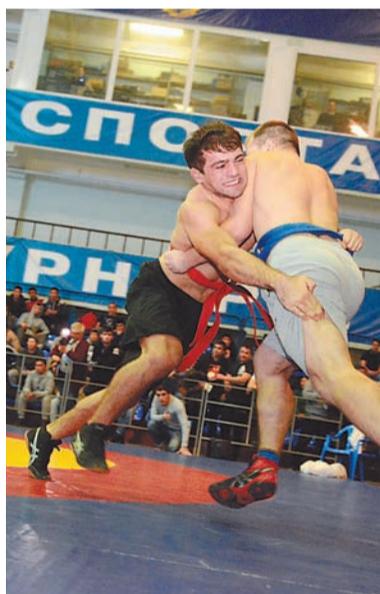


В поединке могут встретиться спортсмены разных весовых категорий.

выходить на поединок в одежде, закрывающей грудь.

«Борьба происходит по системе выбывания, - говорит **Буян-Даш ООРЖАК**, директор Тувинского землячества в Москве. - На поединки выходят побе-

дители предыдущих боёв независимо от весовой категории. У нас в борьбе могут встретиться отец и сын, дед и внук. Поражение засчитывается, если борец коснулся земли любой точкой тела, кроме ног».



На ковре настоящие джигиты.

Танцуют все!

ЛЕЗГИНКА является главным допуском к поединку в борьбе народов Кавказа. Не танцуешь - значит, не боец.

«Кавказских видов борьбы очень много, у каждой народности свои разновидности, тонкости, - поясняет **Гаджихмед СУЛТАНАХМЕДОВ**, доцент кафедры единоборств Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодёжи и туризма. - Поэтому мы проанализировали их, обобщили и объединили, выработав особые правила. Противники держат друг друга за пояса, стараясь свалить с ног. Когда-то для этой цели использова-

лись штаны (что было - за то и хватали), теперь же надевают специальные крепкие кушаки. В отличие от других разновидностей борьбы на поясах здесь для проведения атакующего действия разрешается освободить одну руку и схватить ею противника за шею, ногу или туловище. Вообще кавказская борьба - это не только спорт, но и праздник, танцы, пение. Мне кажется, далеко не все понимают, насколько богата и разнообразна культура кавказских народов. С тем, что показывают по телевизору - бандализмом, терроризмом, - у нормальных людей нет ничего общего! Мы хотим заниматься спортом, работать, танцевать, детей воспитывать, жить дружно со всеми народами нашей богатой и великой страны».



Керешу - занятие воинов.

отмечает **Виталий ВАСИЛЬЕВ**, судья соревнований. - Возрождением керешу в 1995-м занялся чувашский спортсмен и дипломированный историк из Чебоксар Николай Петров. Был создан спортивный вариант борьбы, отработаны правила. С 2006 г. керешу официально признан видом спорта. Сегодня уже в 9 регионах есть свои федерации и работают школы. Молодёжь с удовольствием занимается борьбой, во время национального праздника Акатуй проходят поединки. На планете живёт сегодня 2 млн чувашей, и этот вид спорта - наше национальное достояние».

Белая форма бойцов символизирует чистоту помыслов, а босые ноги должны черпать силу от матери-земли - ведь в давние времена именно она служила бойцовским ковром.

Подпоясать противника

«БОРЬБА на поясах есть у многих тюркских народов, - рассказывает **Алип ВАЛЕМЕЕВ**, с 2009 по 2015 г. главный тренер сборной России по татаро-башкирской борьбе на поясах. - Это очень зрелищный вид спорта: борцы особым образом обматывают поясами руки, обхватывают, как бы опоясывают сзади соперника, чтобы опрокинуть его на спину. В разных регионах правила немного отличаются: например, в Нижнем Новгороде и Москве допускаются действия ногами, в Татарстане, Башкортостане, Марий Эл работа ног запрещена. Но чем больше в борьбе приёмов, тем она сложнее и красивее». Правда, без подсечек свалить



Задача - бросить соперника на спину.

соперника неизмеримо сложнее. Поэтому опытные борцы смеются: с подножкой можно и быка свалить, а ты попробуй сделать это одними руками!

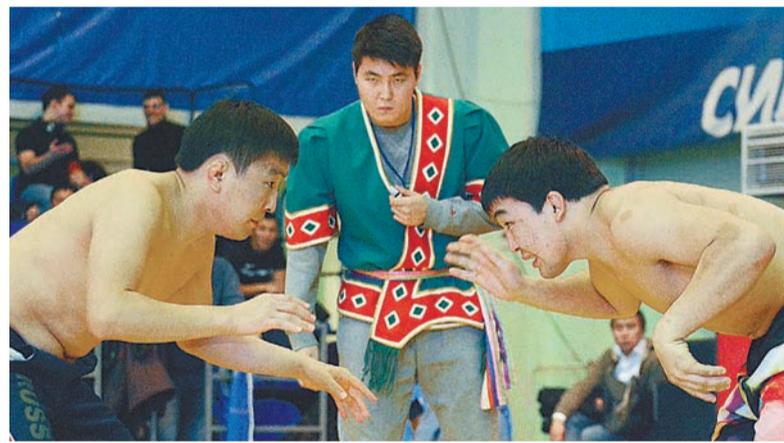
Искусство ЛОВКИХ

ЯКУТСКАЯ борьба хапсагай когда-то была летней забавой: даже самые сильные борцы, соревнующиеся с голым торсом, не вынесут якутских морозов.

Хапсагай является неотъемлемой частью летнего праздника Ысыах, - поясняет **Роман ОКОНЕЧНИКОВ**, судья республиканской категории. - В Якутии это спорт номер один, он становится всё более по-

пулярным. Мы организуем соревнования на республиканском уровне, есть планы провести чемпионат России, Европы, мира».

«Хапсагай» переводится как «состязания в ловкости». В старину якутских мальчиков воспитывали воинами, с трёх лет приучая стрелять из лука, ездить на коне. Ловкости обучали, кидая в будущего воина раскалённые угли (он должен уметь увернуться), позднее в мальчишку летели стрелы с короткими иголками. И только потом его начинали обучать тонкостям борьбы.



Если противник коснулся земли - ты победил.

Бойцовский ковёр - земля

ИСТОРИЯ чувашской борьбы керешу насчитывает 6 тысячелетий! Чуваша всегда были отличными воинами, и на стоянках между походами они оттачивали своё боевое мастерство в поединках.

В этом виде борьбы также фигурирует пояс. В старину чуваша ходили в халатах, подпоясанных широкими полосами ткани. С тех давних времён даже поговорка сохранилась: «Мужчина без пояса - не мужчина».

«Ударно-бросковая техника борьбы керешу применялась в бою, воины били противников руками, ногами, коленями, -

«За вороток» и «наперекосок»

НАЗВАНИЕ русской борьбы «за вороток» говорит само за себя: противника нужно схватить за ворот и не отпускать до конца поединка. «Это один из самых популярных видов борьбы в древности, - объясняет судья состязаний **Анатолий ТЕДОРДЗЕ**, кандидат исторических наук. - Она ещё называлась «об одной ручке», «наперекосок» или «на носок».

Искусствовед Д. Ровинский писал в книге «Русские народные картинки», что «борец, покосив соперника на правую сторону, вместе с тем подбивал ему носком правой ноги его левую ногу и этим способом мгновен-



Воротники у рубах укрепляют специально.

но сшибал его с ног на землю». Это сложное единоборство, в нём принимают участие только опытные бойцы!

Персона

КАК ИЗМЕНИЛСЯ МУЗЫКАЛЬНЫЙ МИР ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ?

Опера: обмен талантами

«Интернет-трансляции живую оперу не заменят! У нас не только нет оттока публики - наоборот, появилось очень много молодёжи в зрительном зале», - считает директор театра «Новая опера» и художественный руководитель арт-проекта «ТенорА XXI века» Дмитрий СИБИРЦЕВ.

ОЛЬГА ШАБЛИНСКАЯ

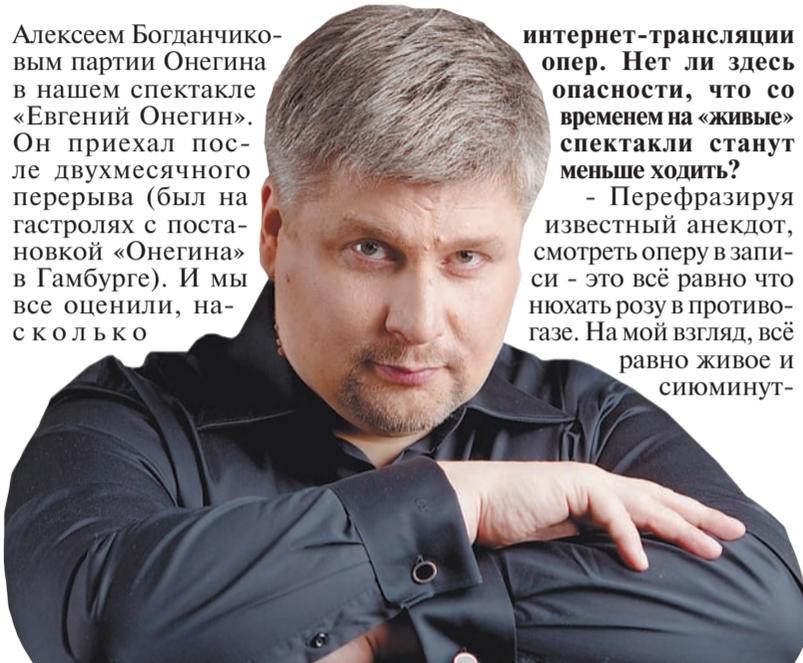
ДМИТРИЙ Александрович, руководители драматических театров достаточно ревниво относятся к тому, что их актёры снимаются в кино. А как вы реагируете, если исполнитель «Новой оперы» выступает «не дома»?

- Здесь есть очень тонкий момент. Одно дело, если наши артисты поедут на какие-то халтуры. И совсем другое, если это выступление в постановках лучших европейских театров. Я, наверное, своеобразный директор: безоговорочно отпускаю артистов на собственные гастроли. Считаю, работа наших исполнителей с другими замечательными

«Я своеобразный директор: безоговорочно отпускаю артистов на их гастроли. Считаю, работа наших исполнителей с другими замечательными дирижёрами, режиссёрами не только позволяет певцам развиваться, но и идёт на пользу «Новой опере».

ми музыкантами, оркестрами, дирижёрами, режиссёрами не только позволяет певцам развиваться, чувствовать себя всё время востребованными и не ждать, пока дойдёт очередь до его спектакля, но и идёт на пользу самой «Новой опере». Самый последний пример - исполнение

Алексеем Богданчиковым партии Онегина в нашем спектакле «Евгений Онегин». Он приехал после двухмесячного перерыва (был на гастролях с постановкой «Онегина» в Гамбурге). И мы все оценили, насколько



«Жизнь стала быстрее, и это отразилось на искусстве».

трактовка образа стала глубже, насколько лучше он стал работать в нашем спектакле.

У нас, слава богу, очень сильная труппа, и, если кто-то отсутствует, всегда найдётся не-

сколько человек, которые смогут эту брешь закрыть. И мы сами с удовольствием, когда возникает производственная необходимость, приглашаем артиста и из Большого, и из Театра Станиславского, и из Европы, и из республик бывшего СССР.

- В последние годы появились

интернет-трансляции опер. Нет ли здесь опасности, что со временем на «живые» спектакли станут меньше ходить?

- Перефразируя известный анекдот, смотреть оперу в записи - это всё равно что нюхать розу в противогазе. На мой взгляд, всё равно живое и сиюминут-

тот момент дома и подошёл к городскому телефону... Не всегда артистов находили. Потом надо было ехать проводить репетиции. А сейчас люди общаются по Скайпу и Интернету, порой артисты встречаются между собой на сцене прямо в день спектакля. Был уникальный случай, когда в «Новую оперу» приехал петь Лоэнгрин замечательный румынский тенор Мариус Влад на следующий день после того, как исполнил тяжелейший спектакль у себя. Потом полетел в Братиславу на «Отелло» и снова вернулся к нам исполнять Лоэнгрин. Для многих артистов это сейчас в порядке вещей. Хотя, к сожалению, такой график потом на определённом этапе может аукнуться в профессиональном смысле, голос певца - достаточно капризный организм, который в какой-то момент может сказать: «Всё, я вас покидаю, дорогой товарищ».

- Уже много лет вы худрук известного арт-проекта «ТенорА XXI века», где выступаете как вокалист и пианист...

- В этом сезоне нам исполнилось 10 лет, на протяжении которых мы дали более тысячи концертов, выучили и спели с концертной сцены более двух тысяч произведений. Когда я стал директором театра, ещё больше убедился в том, что многие артисты обделены возможностью делать то, что им нравится. Поэтому арт-проект «ТенорА XXI века» стал для всех нас отдушиной. Мы собираемся вместе не для того, чтобы петь хором, а чтобы немножко друг с другом посоревноваться, сделать что-то лучше, чем получается у твоего товарища. (Улыбается.) При этом много времени проводим и вне работы, вместе смотрим футбол, ужинаем. Если можно так сказать, «ТенорА XXI века» - это мой родной ребёнок, которого я никогда в жизни не променяю ни на какого приёмного.

Фото из личного архива Д. Сибирцева



«Школа жён» в «Новой опере» - последняя постановка Юрия Любимова.

Фестиваль культуры



Зажигательные танцы - на сцене театра «Россия».

Мощь России - в единстве

АСЯ ИСРАИЛОВА

«Я ТЕБЕ один умный вещь скажу, только ты не обижайся...», «Птичку жалко!», «Эти жигули чем думают, я не знаю! Под ногами крутятся, крутятся...» Советский кинематограф действительно оставил богатое творческое наследие. Почему мы об этом вспоминаем? Так недавно прошёл VI Московский фестиваль культуры народов Кавказа, и посвящён он был Году российского кино и вкладу народов Кавказа в наш кинематограф. Знаете ли вы, что первым советским боевиком и самым первым фильмом о кавказцах считается

«Абрек Заур» 1926 года? А первым кавказцем на большом экране стал талантливый актёр и режиссёр, выходец из Южной Осетии, один из первых актёров советского немого кино Владимир Бестаев!

Яркие, зажигательные, колоритные номера артистов и юмор ведущих не оставляли никого равнодушным. Организаторы решили уйти от стандартов и начали фестиваль в стиле кино. После приветствия из зала с криком «стоп!» вышел режиссёр. Актёры исполнили небольшую репризу и со словами: «Фестиваль культуры. Приветствие. Дубль три!» - праздник начался.

Георгий Данелия, Карен Шахназаров, Армен Джигарханян, Вахтанг Кикабидзе, Лия Ахеджакова, Олег Басилашвили, Софико Чиаурели, Полад Бюльбюль-оглы... Список можно было бы продолжать ещё долго, представители народов Кавказа оставили яркий след в кино и сердцах зрителей. Наряду с именами прославленных земляков со сцены звучали и названия любимых фильмов - «Кавказская пленница», «Мимино», «Невеста с Севера», «Не бойся, я с тобой» и многие другие. Самые интересные и известные фрагменты демонстрировались на экране на протяжении всего фестиваля.

Ассамблея

КАКИЕ ШКОЛЫ ГОТОВЯТ БУДУЩИХ ЗВЁЗД ОРКЕСТРОВ?

Духовые декабрьские встречи

ВИТАЛИЙ КРИЩЕНКО

АССАМБЛЕЯ детско-юношеских духовых оркестров (посвящённая разгрому немецко-фашистских захватчиков под Москвой) проводится уже шестой год.

Серьёзные и уверенные

В этот раз местом встречи был впервые выбран Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Вы бы видели, с каким достоинством 4 декабря ребята исполняли в Зале полководцев фрагменты произведений великих композиторов.



Один из самых известных «духовых» дирижёров России - Анатолий Мухамеджан.

По серьёзным лицам подростков можно было увидеть, что патриотизм для них не просто слово и выступление в стенах именно этого музея, безусловно, оставит у них яркое, незабываемое впечатление.

В Зал полководцев пригласили 14 лучших духовых оркестров музыкальных школ и школ искусств Московского региона. Разместить всех участников пе-

ред парадной лестницей оказалось невозможно. Ведь место требовалось не только исполнителям (а их набралось более 500 человек), но и их инструментам. Поэтому часть коллективов отправили на балконы. В результате весь огромный зал сверху донизу оказался в разноцветном обрамлении парадных костюмов музыкантов, строгой формы будущих военных и пёстрых нарядов родных, которые пришли поддержать своих детей - юных музыкантов.

Ассамблея проходила как настоящий спектакль. Ведущий мероприятия - актёр театра и кино Дмитрий Высоцкий - исполнил на трубе фрагмент Гимна Москвы. И именно под эту мелодию знаменосцы внесли в зал Государственный флаг России, флаги Победы, Российского военно-исторического общества, Фонда развития военно-патриотического воспитания детей и молодёжи «Патриот», а также Московского Шереметьевского кадетского корпуса.

«Музыка настолько обогащает человека духовно, что тот, кто занимался ею, становится значимее в любой сфере деятельности», - убеждён Анатолий Мухамеджан.

Затем прозвучал финал увертюры «1812 год» Петра Чайковского в исполнении учащихся школы им. Стасова (под управлением заслуженного артиста РФ Ришата Имаева). Эстафету приняли музыкальные классы школы им. Блажевича (дирижёр Марат Акверов). Они сыграли «Марш артиллеристов» Тихона Хренникова.

Только исполнители и зрители перевели дух, «на сцену вышел» концертный духовой оркестр музыкальной школы им. Гнесиных (под управлением дирижёра Евгения Никитина). Все сразу узнали «Парад трубачей» Лероя Андерсона, а спустя несколько минут зазвучала не



Участники ассамблеи - ребята из детской музыкальной школы им. Свиридова.

менее известная и очень задорная «Песня о капитане» Максима Дунаевского. Это расстарались конкуренты из школы им. Римского-Корсакова. Среди

тапович. Они оба уже несколько лет (с 8-летнего возраста) играют на ударных и пока не собираются менять инструменты. Может, потому, что выбор сделали сами. А воспитанник музыкальной школы им. Табакова Слава Немцов сначала играл на кларнете, но, обсудив все «за» и «против» с родителями, остановился на трубе.

Мы спросили у заслуженного деятеля искусств России и дирижёра с многолетним стажем Анатолия Мухамеджана, в чём главный секрет растущей популярности духовых коллективов. По его мнению, игра в оркестре сплачивает ребят, повышает у них ответственность друг перед другом, укрепляет дружбу. Такие коллективные занятия дают ребёнку гораздо больше навыков, чем индивидуальные. Если у оркестра яркая программа и дирижёр проводит интересные занятия, знакомя юных музыкантов не только с произведениями композитора, но и с его характером, взглядами на жизнь, то для детей это огромный шаг в

развитии. «Музыка настолько обогащает человека духовно, что тот, кто занимался ею, становится значимее в любой сфере деятельности», - убеждён Анатолий Мухамеджан. Не зря же лауреаты Нобелевской премии в большинстве своём или занимались, или занимаются музыкой.

Не стоит забывать и про оздоровительную сторону вопроса. Врачи настоятельно рекомендуют детям с заболеваниями дыхательной системы стать трубачами, флейтистами, гобоистами (и вовсе не обязательно профессиональными). Регулярные «духовые» занятия серьёзно облегчают жизнь тем, кто страдает бронхиальной астмой.

Пока мы опрашивали участников, наступила завершающая, самая ответственная часть ассамблеи. Сводный духовой оркестр под руководством Анатолия Мухамеджана торжественно исполнил «Слався» Михаила Глинки. Но на следующий год музыканты соберутся вновь, потому что ассамблея уже стала доброй традицией.

народов

Председатель президиума РКНК Алий ТОТОРКУЛОВ, выступая перед гостями, подчеркнул, что «вся мощь России - в единстве, а взаимопроникновение культур всех народов объединяет российскую нацию. А для её дальнейшего укрепления помимо экономической и политической интеграции нужно воспитывать межнациональную культуру в обществе. Уверен, что наш фестиваль помогает в этом».

А глава Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы **Виталий СУЧКОВ** напомнил, что «фестиваль проходит в знаменательный день - именно

5 декабря 1941 года началось контрнаступление советских войск под Москвой, началось победное шествие Советской армии во Второй мировой войне, и эта победа не могла бы свершиться без единства наших народов».

Московский фестиваль культуры народов Кавказа каждый год меняет главную тему мероприятия, но не меняет целей, среди которых - популяризация культуры и гармонизация межэтнических отношений. И, видя, какими положительными эмоциями делились зрители после праздника, можно смело сказать: организаторы на верном пути.



Московский фестиваль народов Кавказа каждый год удивляет зрителей.

Праздник



На сцене звучала музыка Уральских гор, башкирских степей, якутских морозов...

Давайте дружить песнями

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

ОСЛЕПИТЕЛЬНО яркий и прекрасный музыкальный вихрь промчался над днями над Москвой, и все, кто угодили в зону его действия, были очень довольны. Ещё бы: попасть на Межнациональный вечер «Москва в ритмах народов мира» хотели бы многие!

Этот праздник, организованный Московским домом национальностей, проходит в столице в 12-й раз, поэтому завсегда ждуть его с нетерпением - чем удивит и порадуют артисты, какой будет тема вечера и сколько соберётся гостей.



«Клуб «Известия-холл» - прекрасная площадка для взаимодействия культур, - уверен **Руслан БАЛЬБЕК, заместитель председателя Комитета Госдумы по делам национальностей.** - Она сближает людей, знакомит их и позволяет познавать всё многообразие этносов России. У нашей страны накоплен ко-

лоссальный опыт построения добрых отношений между народами. Показывая уважение к традиционным культурным ценностям своих соседей, люди становятся ближе, роднее друг другу. И через объединение мы выходим на формирование единства российской нации - это один из главных тезисов, обозначенных в недавнем послании президента. А единство нам необходимо, потому что у всех народов, населяющих нашу необъятную страну, один большой общий дом - Россия. И мы все вместе должны заботиться о нём, обеспечивать его безопасность, делать жизнь в нём более комфортной. Но при этом необходимо сохранять собственную идентичность и неповторимость, оставаться самими собой в огромной семье».

Более полутора тысяч молодых людей собрались на вечер - нарядных, счастливых и невероятно доброжелательных. Они улыбались и фотографировались, от души аплодировали артистам и с удовольствием принимали участие во всех конкурсах и викторинах. Глядя на них, просто не верилось, что на свете есть агрессия, злоба и прочие ненужные качества... Может, чтобы полностью искоренить их, надо чаще встречаться и смотреть друг другу в глаза?



«В 12-й раз мы собираемся вместе, и с каждым годом нас всё больше, - отметил **Владимир ТАРАСОВ, директор Московского дома национальностей.** - Мы рады видеть друг друга, мы рады успехам друзей, а больше всего - тому, как расцветает наша столица!»

Прошедший вечер был посвящён, как и уходящий год, теме российского кино. Поэтому на празднике вспоминали фильмы, созданные мастерами многонационального Советского Союза, звучали имена Тимура Бекмамбетова, Армена Джигарханяна, Вахтанга Кикабидзе, Шухрата Аббасова, Василия Шукшина и многих других. И зрители смотрели отрывки из фильмов, отгадывали «кинематографические» загадки и увлечённо цитировали фразы из знаменитых лент.

А на сцене выступали чудесные коллективы, звучала музыка Уральских гор, башкирских степей, якутских морозов и русских раздолей - выбирай, какая по душе? Впрочем, выбирать совсем не хотелось, потому что страна у нас общая, да и песни у нас одни на всех.

Фото Полины НАСЕДКИНОЙ



Лучшие фотографии, сделанные на празднике, получают призы.

Фестиваль

Согревающая музыка

АНТОН КРАЕВ

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ фестиваль камерной музыки «WINTER-REISE - ЗИМНИЙ ПУТЬ» создан в 2013-м по инициативе московской пианистки Натальи КОРШУНОВОЙ. А назван в честь одноимённого вокального цикла Франца Шуберта. В расписании (его ищите здесь - wrfest.com) есть несколько литературно-музыкальных постановок и даже мюзикл «Благодарение». Обратите внимание на молодёжную и детскую программы. Выступления проходят по 21 декабря.



События

Библиотека им. Некрасова, ул. Бауманская, д. 58/25, стр. 14

Центральный дом журналиста, Никитский бул., д. 8а

Литературно-музыкальный вечер (в рамках межнационального проекта «Давайте дружить!») соберёт вместе армянских, российских, таджикских мастеров искусств, а также поэтов и переводчиков. И все ждуть вас - зрителей (16 декабря, 18.30).

Вы любите песни Эдит Пиаф, знаете наизусть мелодии, которые прославили Джо Дассена? Или ваше сердце отдано Мирей Матье? Тогда не пропустите фестиваль лучших исполнителей французской песни «BRAVO, L'ARTISTE!» (21 декабря, 19.00).



Евангелическо-лютеранский собор, Старосадский пер., д. 7

Музей личных коллекций, ул. Волхонка, д. 8-10

В Москве продолжается III фестиваль духовной музыки «Адвент». Очень советуем на новогодних каникулах оставить один вечер свободным и послушать Аркадия Шилклопера (валторна, альпийский горн) и Фёдора Строганова (орган). 6 января, 18.00.

Масштабная выставка работ грузинских художников первой трети XX века (более 200 произведений). Вы увидите творения Нико Пиросманишвили, Владимира (Ладо) Гудиашвили, Давида Какабдзе, Кирилла Зданевича, Елены Ахвеледiani (до 12 марта).



Столичность

Выпуск № 12 (85), декабрь 2016 г.
Издаётся АО «Аргументы и факты»
Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, д. 42, тел. 8-495-646-57-57

Учредитель: Государственное учреждение города Москвы «Московский дом национальностей»
Адрес учредителя: 107078, г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 4-6, стр. 1

Главный редактор - Е. Ю. Бычкова
Газета «Столичность» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области, свидетельство ПИ № ТУ 50-1012 от 19.05.2011 г.
Распространяется бесплатно.
Выпуск осуществлён при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва».
Адрес типографии: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5Б.
Тираж 350 375 экз.
Подписано в печать 12.12.2016, время подписания в печать: по графику - 24.00, фактическое - 24.00.
Дата выхода в свет 14.12.2016.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

1

5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 Контрольная закупка.
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 «Про любовь». 16+
13.20 «Время покажет». 16+
14.00 Новости.
14.15 «Время покажет». 16+
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 «Время покажет». 16+
16.00 «Мужское / Женское». 16+
17.00 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+
19.50 «Поле чудес». 16+
21.00 «Время». 16+
21.30 «Голос». Полуфинал. 12+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
0.15 Премьера. «The Beatles против The Rolling Stones». 12+
1.20 Премьера. Сандрин Киберлэн в комедии «ОНА ЕГО ОБОЖАЕТ». 16+
3.20 «Модный приговор». 16+
4.20 «Мужское / Женское». 16+
11.00 Вести.
11.40 Вести. Местное время.
11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
14.00 Вести.
14.40 Вести. Местное время.
14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
17.00 Вести.
17.20 Вести. Местное время.
17.40 «Прямой эфир». 16+
18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
20.00 Вести.
20.45 Вести. Местное время.
21.00 Премьера. «Юморина». 12+
23.15 «ОПЯТЬ ЗАМУЖ». Х/ф. 12+
1.10 «СВАТЫ». Т/с. 12+
3.15 «ДАР». Т/с. 12+

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
9.00 Вести.
9.15 Утро России.
9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Синдром красного глаза. Что такое анти-эйдж терапия - правда и вымыслы. Рак простаты. 12+
11.00 Вести.
11.40 Вести. Местное время.
11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
14.00 Вести.
14.40 Вести. Местное время.
14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
17.00 Вести.
17.20 Вести. Местное время.
17.40 «Прямой эфир». 16+
18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
20.00 Вести.
20.45 Вести. Местное время.
21.00 Премьера. «Юморина». 12+
23.15 «ОПЯТЬ ЗАМУЖ». Х/ф. 12+
1.10 «СВАТЫ». Т/с. 12+
3.15 «ДАР». Т/с. 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.00 «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА». Х/ф.
9.30 «КАРНАВАЛ». Х/ф.
11.30 События.
11.50 «КАРНАВАЛ». Продолжение фильма.
12.55 «ЖЕНА НАПРОКАТ». Х/ф. 12+
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.15 «ЖЕНА НАПРОКАТ». Продолжение фильма. 12+
17.35 «ЖЕНЩИНА С ЛИЛИЯМИ». Х/ф. 12+
19.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
20.40 «Право голоса». 16+
22.00 События.
22.30 Тамара Гвердцители в программе «Жена. История любви». 16+
0.00 «Леонид Филатов. Высший пилотаж». Д/ф. 12+
0.55 «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?». Х/ф. 12+
2.55 Петровка, 38. 16+
3.10 «Нас гольями ногами не возьмешь». Д/ф. 16+
4.00 «Жанна Прохоренко. Баллада о любви». Д/ф. 12+
5.05 «ДЕТСКИЙ МИР». Х/ф. 12+

НТВ

5.00 «АДВОКАТ». Т/с. 16+
6.00 «Новое утро».
7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
8.00 Сегодня.
8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+
10.00 Сегодня.
10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
14.00 «Место встречи». 16.00 Сегодня.
16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+
18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
19.00 Сегодня.
19.30 «ЧП. Расследование». 16+
20.00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». Т/с. 16+
23.00 «Большинство». Общественно-политическое ток-шоу.
0.05 Премьера. «Профессор Мусин. Человек на все времена». 16+
0.40 «Мы и наука. Наука и мы». «Зарплата без работы». 12+
1.40 «Место встречи». 16+
3.40 Авиаторы. 12+
4.00 «ХВОСТ». Т/с. 16+

5

6.00 «Сейчас».
6.10 «Момент истины». 16+
7.00 Утро на «5». 6+
9.10 «Место происшествия».
10.00 «Сейчас».
10.30, 11.20, 12.30, 12.45, 13.40, 14.30, 15.25, 16.00, 16.45, 17.35 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ 1». Т/с. 16+
12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас».
19.00 «СЛЕД. СЕРЬЕЗНЫЕ ОТНОШЕНИЯ». Т/с. 16+
19.45 «СЛЕД. ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ-2». Т/с. 16+
20.35 «СЛЕД. ЗОЛОТАЯ ДЕВОЧКА». Т/с. 16+
21.25 «СЛЕД. СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ». Т/с. 16+
22.15, 23.00, 23.55, 0.40 «СЛЕД». 16+
1.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ДОСКА ПОЧЕТА». Т/с. 16+
2.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ДОМАШНИЙ ТИРАН». Т/с. 16+
2.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ПАНДА И ПОТАПЫЧ». Т/с. 16+
3.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ВИТА НОВА». Т/с. 16+
3.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ЮБИЛЕЙ». Т/с. 16+
4.00, 4.30, 5.00, 5.30 «ДЕТЕКТИВЫ». Т/с. 16+

СТС

6.00 «Пинвиненок Пороро».
6.55 «Великий Человек-паук». М/с. 6+
7.45 «Три кота». М/с. 0+
8.05 «Великий Человек-паук». М/с. 6+
8.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
9.30 Шоу «Уральских пельменей». 12+
10.35 «БЕЗ ГРАНИЦ». Т/с. 12+
12.30 «КОРАБЛЬ». Т/с. 16+
13.30 «КУХНЯ». Т/с. 12+
15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
19.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
19.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+
21.00 «ДЖОН КАРТЕР». Х/ф. 12+
23.35 Премьера! «ШЕФ АДАМ ДЖОНС». Х/ф. 18+
1.30 «ВИИ». Х/ф. 12+
4.00 «Взвешенные люди». 16+
5.30 «Великий Человек-паук». М/с. 6+

РОССИЯ К

6.30 «Евроныос».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 «ЗЛОКЛЮЧЕНИЯ ПОЛИНЫ». Х/ф.
12.05 «Козьма Крючков и другие герои». Д/ф.
12.35 «Правила жизни».
13.00 «Письма из провинции». Сарапул.
13.30 Цвет времени. Эдгар Дега.
13.40, 23.50 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ». Х/ф.
15.10 «Раскрытие тайн Вавилона». Д/ф.
15.55 «Навои». Д/ф.
16.05 «Лермонтовская сотня».
16.45 «Ни слова о любви. Валентин Черных и Людмила Кожинава». Д/ф.
17.30 Большая опера-2016.
19.45 «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица».
21.40, 1.55 «Искатели».
22.30 «Линия жизни». Сергей Лейферкус.
23.45 Худсовет.
1.10 Сэр Саймон Рэттл и Берлинский филармонический оркестр.
1.50 М/ф. для взрослых.
2.40 «Баухауз. Мифы и заблуждения». Д/ф.



23.35 Премьера! «ШЕФ АДАМ ДЖОНС». Х/ф. 18+
1.30 «ВИИ». Х/ф. 12+
4.00 «Взвешенные люди». 16+
5.30 «Великий Человек-паук». М/с. 6+

ДЛЯ ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ НАМ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО

Ренессанс Кредит **ВКЛАД 9,75%** | 8 800 200 09 81 | rencredit.ru

Выплаты застрахованы

Вклад «Ренессанс Специальный», ставка в рублях - 9,75%, сумма от 1 400 000 рублей, срок - 181 день, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней - 0,50%, от 91 до 180 дней - 4,00%. Ставки действуют на 14.12.2016 и могут быть изменены Банком. КБ «Ренессанс Кредит» (ООО), лицензии Банка России №3354. Реклама.

ТНТ

7.00 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
7.30, 8.00, 8.30, 14.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
9.00 «Дом-2. Live». 16+
10.30 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+
11.30 «Школа ремонта». 12+
12.30 «Битва экстрасенсов». 16+
14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 «Комеди Клуб». 16+
19.00, 19.30 «Комеди Клуб в Юрмале». 16+
20.00 «Comedy Woman». 16+
22.00 «Comedy Баттл». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
0.00 «Дом-2. После заката». 16+
1.00 «ГАЗГОЛЬДЕР. ФИЛЬМ». Х/ф. 18+
3.30 «СТРЕЛА-2». Т/с.
4.20 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». «В ПРОШЛОЕ». Т/с. 12+
5.10 «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ». «БРЮЧНЫЕ ДРУЗЬЯ». Т/с. 16+
5.40 «САША+МАША». Т/с. 16+

РЕН

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
6.00 «Документальный проект». 16+
7.00 «С бодрым утром!». 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Документальный проект». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ». Х/ф. 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «Когда исчезнет наша цивилизация?». Документальный спецпроект. 16+
22.00 «Смотреть всем!». 16+
23.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-5». Х/ф. 16+
0.50 «ИНТЕРВЬЮ С ВАМПИРОМ». Х/ф. 16+
3.00 «Территория заблуждений». 16+

ДОМАШНИЙ

6.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+
7.00 «Джейми: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+
7.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
7.50 «По делам несовершеннолетних». 16+
9.50 «ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». Х/ф. 16+
18.00 «Свидание для мамы». Шоу знакомств. 16+
19.00 «ПОНАЕХАЛИ ТУТ». Х/ф. 16+
22.45 «Заговор диетологов». Д/ф. 16+
23.50 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «ТУ ЕС. ТЫ ЕСТЬ...». Х/ф. 16+
2.25 «3 звездные истории». Д/ф. 16+
5.25 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
5.30 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу. 16+
6.00 «Джейми: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+

ТВ 3

6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
9.30, 10.00 «Слепая». Д/с. 12+
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф.
11.30 «Не ври мне». 12+
12.30 «Громкие дела. Старость в огне». 12+
13.30 «Охотники за привидениями». «Сестренка». Д/ф. 16+
14.00, 14.30 «Охотники за привидениями». Д/ф. 16+
15.00 «Мистические истории. Знаки судьбы». 16+
17.30 «Слепая». Д/с. 12+
18.00 «Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной». 12+
19.00 «Человек-невидимка». 12+
20.15 «ТРОЯ». Х/ф. 16+
23.15 «ПОЧТАЛОН». Х/ф. 16+
2.45 «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ». Х/ф. 16+
4.45 «Городские легенды. Метеобункер. Зашифрованный прогноз». 12+
5.30 «Городские легенды». 12+

ЗВЕЗДА

6.10 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО». Х/ф.
8.00 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». Т/с. 6+
9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
9.15 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». Т/с. 6+
10.00 Военные новости.
10.05 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». Т/с. 6+
11.15 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». Т/с. 6+
13.15 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». Т/с. 6+
14.00 Военные новости.
14.05, 14.30, 18.30, 22.25 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». Т/с. 6+
0.20 «ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ». Х/ф. 6+
2.20 «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». Х/ф. 6+
5.05 «Выдающийся авиаконструктор. Михаил Миль». Д/ф. 12+

СТЕ

6.00 «100 великих». 16+
6.55 «Проверь теорию на прочность». 12+
8.00 «Дорожные войны». 16+
11.00 «ШАРЛО В ИСПАНИИ». Х/ф. 16+
12.45 «СУМАСШЕДШИЕ НА СТАДИОНЕ». Х/ф. 12+
14.30 «V ЦЕНТУРИА. В ПОИСКАХ ЗАЧАРОВАННЫХ СОКРОВИЩ». Х/ф. 16+
16.35 «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА». Х/ф. 12+
18.30 КВН на бис. 16+
19.30 «ЖАННА Д'АРК». Военно-приключенческая драма. 16+
22.50 «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕГИОН». Т/с. 12+
0.45 «ЦЕНТУРИОН». Т/с. 16+
2.45 «ЦЕЛЬ ВИЖУ». Х/ф. 12+
4.30 «100 великих». 16+

МАТЧ!

6.30 Безумный спорт с Александром Пушным. 12+
7.00, 7.35, 8.55, 11.15, 14.30, 17.45 Новости.
7.05 «Бесконечные истории». Д/ф. 12+
7.40, 11.20, 17.50, 23.25 Все на Матч!
9.00 «ПАРЕНЬ-КАРАТИСТ-3». Х/ф. 6+
11.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Женщины. Короткая программа.
14.40 Фигурное катание. Чемпионат России. Мужчины. Произвольная программа.
18.30 ЕвроТур. Обзор матчей недели. 12+
19.25 Футбол. Суперкубок Италии. «Ювентус» - «Милан».
21.25 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - «Фенербахче» (Турция). 0+
0.10 Фигурное катание. Чемпионат России. Танцы на льду. 0+
1.50 «ПАРЕНЬ-КАРАТИСТ». Х/ф. 6+
4.20 «ПАРЕНЬ-КАРАТИСТ-2». Х/ф. 0+

Самый удобный КАЛЕНДАРЬ ДАЧНИКА На **ДАЧЕ**

на весь 2017 год

ТРИ календаря в ОДНОМ:

- 1 лунный
- 2 работ в саду
- 3 защиты растений

ТОЛЬКО в газете «АиФ. На даче»

УЖЕ в продаже!

не пропустите!

реклама 16+

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



- 5.15, 6.10 «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ». Х/ф. 12+
- 6.00 Новости.
- 8.00 «Играй, гармонь любимая!».
- 8.40 «Смешарики».
- 9.00 «Умницы и умники». 12+
- 9.45 «Слово пастыря».
- 10.00 Новости (с субтитрами).
- 10.15 Премьера. «Леонид Филатов. «Надеюсь, я вам не наскучил». К 70-летию актера. 12+
- 11.20, 12.10 Леонид Филатов. «Про Федота-стрельца, удалого молодца» 12+
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.40 «Идеальный ремонт».
- 13.35 Комедия «ЗИГЗАГ УДАЧИ».
- 15.15 Премьера. Праздничный концерт к Дню спасателя.
- 16.50 «Кто хочет стать миллионером?».
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 Финал. «Ледниковый период».
- 21.00 «Время».
- 21.20 Финал. «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. 16+
- 23.30 Комедия «НОЧЬ В МУЗЕЕ». 12+
- 1.35 «БУМАЖНАЯ ПОГОНЯ». Х/ф. 16+
- 3.40 «Модный приговор».



- 5.20 «КАДРИЛЬ». Х/ф. 12+
- 7.05 Диалоги о животных.
- 8.00 Вести. Местное время.
- 8.20 Россия. Местное время. 12+
- 9.20 «Сто к одному». Телеигра.
- 10.10 Премьера. «Семейный альбом». 12+
- 11.00 Вести. Местное время.
- 11.20 Вести. Местное время.
- 11.40 Премьера. «Юмор! Юмор! Юмор!». 16+
- 14.00 Вести.
- 14.20 «ЖРЕБИЙ СУДЬБЫ». Х/ф. 12+
- 17.25 «Игра». Концерт.
- 20.00 Вести в субботу.
- 21.00 «ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ». Х/ф. 12+



- 1.00 М. Голуб, А. Уколова и А. Барабаш в лирической комедии «СВАДЬБА». 12+
- 2.55 «МАРШ ТУРЕЦКОГО». Т/с. 12+



- 6.30 Марш-бросок. 12+
- 7.05 «8 ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ». Х/ф. 16+
- 8.50 Фильм - детям. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНЧИКА».
- 10.10 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». Х/ф. 12+
- 11.30 События.
- 11.45 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». Х/ф. 12+
- 13.05 «ЮРОЧКА». Х/ф. 12+
- 14.30 События.
- 14.45 «ЮРОЧКА». Продолжение фильма. 12+
- 17.20 Премьера. Детективы Татьяны Устиновой. «КОЛОДЕЦ ЗАБЫТЫХ ЖЕЛАНИЙ». 12+
- 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
- 22.10 «Право знать!». Ток-шоу. 16+
- 23.40 События.
- 23.55 «Право голоса». 16+
- 3.00 «Продавцы мира». Специальный репортаж. 16+
- 3.30 «ВЕРА». Х/ф. 16+
- 5.20 Линия защиты. 16+
- 5.55 «Хроники московского быта. Горько!». 12+



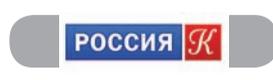
- 4.55 Их нравы. 0+
- 5.35 «АДВОКАТ». Т/с. 16+
- 7.25 Смотр. 0+
- 8.00 Сегодня.
- 8.20 «Стрингеры НТВ». 12+
- 8.50 «Устами младенца». 0+
- 9.35 «Готовим с Алексеем Зиминым». 0+
- 10.00 Сегодня.
- 10.20 Главная дорога. 16+
- 11.00 «Еда живая и мертвая». 12+
- 12.00 Квартирный вопрос. 0+
- 13.05 «Двойные стандарты». 16+
- 14.10 «Поедем, поедим!». 0+
- 15.05 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня.
- 16.20 «Однажды...». 16+
- 17.00 «Секрет на миллион». Юлия Ковальчук. 16+
- 19.00 «Центральное телевидение».
- 20.00 «Новые русские сенсации». 16+
- 21.00 Ты не поверишь! 16+
- 22.00, 0.45 Премьера. «Высшая лига». Музыкальная премия. 12+
- 23.50 «Международная пилорама». 16+
- 2.00 «Таинственная Россия». 16+
- 2.55 Авиаторы. 12+
- 3.15 «ЧС - ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ». Т/с. 16+



- 6.00 «Пес и Кот», «Приключения пингвиненка Лоло», «Слононок и письмо», «Дядя Степа - милиционер», «Гуси-лебеди», «Винни-Пух», «Винни-Пух и день забот», «Винни-Пух идет в гости», «Василиса Прекрасная». М/ф. 0+
- 9.35 «День ангела». 0+
- 10.00 «Сейчас».
- 10.10 «СЛЕД. ДРУЗЬЯ ПО НЕСЧАСТЬЮ». Т/с. 16+
- 11.00 «СЛЕД. СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ». Т/с. 16+
- 11.55 «СЛЕД. ОФИСНЫЕ КРЫСЫ». Т/с. 16+
- 12.40 «СЛЕД. ПРЕДРАССУДОК». Т/с. 16+
- 13.30 «СЛЕД. ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК». Т/с. 16+
- 14.20, 15.05, 16.00, 16.50, 17.40 «СЛЕД». Т/с. 16+
- 18.30 «Сейчас».
- 19.00, 19.55, 20.45, 21.35, 22.30, 23.20, 0.15, 1.05, 1.55, 2.50, 3.40, 4.30 «ЗАСТАВА». Т/с. 16+
- 5.25, 6.15, 7.05, 7.55 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ 1». Т/с. 16+



- 6.00 «Забавные истории». М/с. 6+
- 6.10 «ДЖЕК И БОБОВЫЙ СТЕБЕЛЬ». Х/ф. 12+
- 7.55 «Робокар Поли и его друзья». М/с. 6+
- 8.30 «Смешарики». М/с. 0+
- 9.00 «Фиксики». М/с. 0+
- 9.15 «Три кота». М/с. 0+
- 9.30 «Руссо туристо». Тревел-шоу. 16+
- 10.30 Премьера! «Успеть за 24 часа». 16+
- 11.30 «Забавные истории». М/ф. 6+
- 12.05 «Ранго». Полнометражный а/ф. 0+
- 14.05 «РОЖДЕСТВО С КРЭНКАМИ». Х/ф. 12+
- 16.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
- 16.40 «ДЖОН КАРТЕР». Х/ф. 12+
- 19.10 «Хранители снов». Полнометражный а/ф. 0+
- 21.00 «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ». Х/ф. 6+
- 23.45 «ПОСЛЕДНИЕ РЫЦАРИ». Х/ф. 18+
- 1.55 Премьера! «СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА». Х/ф. 18+
- 3.25 Премьера! «Тор. Легенда викингов». Полнометражный а/ф. 6+
- 5.00 «Великий Человек-паук». М/с. 6+



- 6.30 «Евроныус».
- 10.00 «Обыкновенный концерт».
- 10.35 «КОЕ-ЧТО ИЗ ГУБЕРНСКОЙ ЖИЗНИ». Х/ф.
- 12.00 «Трагический клоун Лев Дуров». Д/ф.
- 12.40 Пряничный домик.
- 13.10 «На этой неделе... 100 лет назад».
- 13.35 «Серые киты Сахалина». Д/ф.
- 14.15 «Запечатленное время». Д/с.
- 14.40 Рождественский концерт.
- 16.05 «Линия жизни».
- 17.00 Новости культуры.
- 17.30 «Генерал Кинжал, или Звездные часы Константина Рокоссовского». Д/ф.
- 18.20 «Романтика романа».
- 19.15 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА». Х/ф.
- 20.35 «Про Федота-стрельца, удалого молодца». Автор и исполнитель Леонид Филатов.
- 21.30 «Острова».
- 22.10 «ВОЗМУТИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ». Телеспектакль.
- 23.20 «Я ВАС ЛЮБЛЮ». Х/ф.
- 1.10 «Трезини». Д/ф.
- 1.50 М/ф для взрослых.
- 1.55 «Танцы дикой природы». Д/ф.

ДЛЯ ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ НАМ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО

Ренессанс Кредит **ВКЛАД 9,75%** 8 800 200 09 81 rencredit.ru

Вклады застрахованы Система Страхования Вклады

Вклад «Ренессанс Специальный», ставка в рублях - 9,75%, сумма от 1 400 000 рублей, срок - 181 день, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней - 0,50%, от 91 до 180 дней - 4,00%. Ставки действуют на 14.12.2016 и могут быть изменены Банком. КБ «Ренессанс Кредит» (ООО), лицензии Банка России №3354. Реклама.



- 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 «TNT. MIX». 16+
- 9.00 «Агенты 003». 16+
- 9.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 10.30 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+
- 11.30 «Школа ремонта». 12+
- 12.30, 1.30 «Такое кино!». 16+
- 13.00, 20.00 «Битва экстрасенсов». 16+
- 14.30, 15.30 «Comedy Woman». 16+
- 16.35 «ХРОНИКИ НАРНИИ: ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ». Х/ф. 12+
- 19.00, 19.30 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
- 21.30 «Танцы». Финал. 16+
- 23.30 «Дом-2. Город любви». 16+
- 0.30 «Дом-2. После заката». 16+
- 2.00 «БЕЗУМНЫЙ МАКС». Х/ф. 18+
- 3.50 «СТРЕЛА-2». Т/с.
- 4.40 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». «ПРЕВРАТНАЯ ЖИЗНЬ». Т/с. 12+
- 5.30 «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ». «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ». Т/с. 16+
- 6.00 «ЛОТЕРЕЯ». Т/с. 16+



- 5.00 «Территория заблуждений». 16+
- 6.15 «КАК ГРОМОМ ПОРАЖЕННЫЙ». Х/ф. 16+
- 8.00 «Полярный экспресс». М/ф. 6+
- 9.55 «Минтранс». 16+
- 10.40 «Ремонт по-честному». 16+
- 11.20 «Самая полезная программа». 16+
- 12.25 «Военная тайна». 16+
- 12.30 «Новости». 16+
- 12.35 «Военная тайна». 16+
- 16.30 «Новости». 16+
- 16.35 «Военная тайна». 16+
- 17.00 «Территория заблуждений». 16+
- 19.00 «Наблюдатели и размышлизмы». Концерт. 16+
- 21.00 «Четвертая власть». Концерт. 16+
- 22.50 «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ». Х/ф. 12+
- 0.30 «ЭЙС ВЕНТУРА-2: ЗОВ ПРИРОДЫ». Х/ф. 12+
- 2.20 «Документальный проект». 16+
- 3.20 «Территория заблуждений». 16+
- 4.45 «Наблюдатели и размышлизмы». Концерт 16+



- 6.30 «Джейми: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+
- 7.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 7.35 «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ». Х/ф. 16+
- 9.10 «Домашняя кухня». 16+
- 9.40 «МИСС МАРПЛ. ЗЕРКАЛО ТРЕСУНО». Х/ф. 16+
- 12.00 «МИСС МАРПЛ. ТАЙНА КАРИБСКОГО ЗАЛИВА». Х/ф. 16+
- 14.15 «ПОНАЕХАЛИ ТУТ». Х/ф. 16+
- 18.00 «Битва за наследство». Д/ф. 16+
- 19.00 «БАБУШКА НА СНОСЯХ». Х/ф. 16+
- 22.55 «Восточные жены». Д/ф. 16+
- 23.55 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 0.30 «КОРОЛЕК - ПТИЧКА ПЕВЧАЯ». Х/ф. 16+
- 4.40 «Домашняя кухня». 16+
- 5.10 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 5.15 «Тайны еды».
- 5.30 «Джейми: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+



- 6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 9.30 «Школа доктора Комаровского. Газоотводная трубка». 12+
- 10.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 11.00 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «БЛАГОРАЗУМНЫЙ РАЗБОЙНИК». Т/с. 12+
- 12.00 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «БЛАГОРАЗУМНЫЙ РАЗБОЙНИК». Т/с. 12+
- 13.00, 14.00 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «АДЕПТЫ». Т/с. 12+
- 15.00, 16.00 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «КНЯЗЬ». Т/с. 12+
- 17.00 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «ШТОЛЬМАН». Т/с. 12+
- 18.00 «АННА-ДЕТЕКТИВ». «ШТОЛЬМАН». Т/с. 12+
- 19.00 «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО». Х/ф. 12+
- 21.00 «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА». Х/ф. 16+
- 0.15 «ДЕЙМИ: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+
- 2.30 «ПОЧТАЛЬОН». Х/ф. 16+



- 6.00 «Военная форма ВМФ». Д/ф.
- 6.50 «Рыбий жёлр». 6+
- 7.15 «АЛЫЕ ПАРУСА». Х/ф.
- 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 «Новости дня».
- 9.15 «Легенды цирка». 6+
- 9.40 «Последний день». Булат Окуджава.
- 10.30 «Не факт!». 6+
- 11.00 «Загадки века». «Адольф Гитлер. Тайны смерти». Д/с. 12+
- 11.50 «Улика из прошлого». «Сталин». 16+
- 12.35 «Специальный репортаж». 12+
- 13.15 «Секретная папка». Д/с. 12+
- 14.20 «ЗИГЗАГ УДАЧИ». Х/ф.
- 16.10 «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН». Х/ф.
- 18.10 «ЗАДЕЛО!». 16+
- 18.20 «ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ...». Х/ф. 12+
- 20.00 «КОНТРУДАР». Х/ф. 12+
- 21.40, 22.20 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Х/ф. 12+
- 23.25 «РОДНАЯ КРОВЬ». Х/ф. 12+
- 1.20 «ВАНЕЧКА». Х/ф. 16+
- 3.30 «КОРПУС ГЕНЕРАЛА ШУБНИКОВА». Х/ф. 12+



- 6.00 «Мультфильмы». 0+
- 8.00 «ШАРЛО В ИСПАНИИ». Х/ф. 16+
- 9.45 «СУМАСШЕДИЕ НА СТАДИОНЕ». Х/ф. 12+
- 11.30 «БАРХАТНЫЕ РУЧКИ». Х/ф. 12+
- 13.30 КВН на бис. 16+
- 14.30 «ЖАННА Д'АРК». Х/ф. 16+
- 17.50 «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕГИОН». Т/с. 12+
- 19.45 КВН на бис. 16+
- 20.45 «УБОЙНАЯ ПАРОЧКА СТАРСКИ И ХАТЧ». Х/ф. 12+
- 22.45 «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА». Т/с. 16+
- 1.25 «ГЛАЗ ШТОРМА». Т/с. 16+



- 6.30 «ПАРЕНЬ-КАРИСТИСТ-3». Х/ф. 6+
- 8.40, 12.50, 18.30, 21.05 «Новости».
- 8.45 «ГРОМОБОЙ». Х/ф. 16+
- 10.55 ЕвроТур. Обзор матчей недели. 12+
- 11.50 Спортивный вопрос.
- 12.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Пары. Произвольная программа. Прямая трансляция из Челябинска.
- 15.15, 18.35, 23.00 Все на Матч!
- 15.35 Фигурное катание. Чемпионат России. Женщины.
- 19.05 «НЕ ОТПУТАТЬ И НЕ СДАВАТЬСЯ». Х/ф. 12+
- 21.10 «ЯМАКАСИ: СВОБОДА В ДВИЖЕНИИ». Х/ф. 16+
- 23.40 «ДОПИНГ». Х/ф. 16+
- 1.40 «ХОД БЕЛОЙ КОРОЛЕВЫ». Х/ф. 16+
- 3.40 Профессиональный бокс. Лео Санта Крус против Карла Фрамптона. WBA. 16+
- 4.55 Профессиональный бокс.

ГОСОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН С УСПЕХОМ ВЫСТУПИЛ В ЛУЧШИХ КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ ЕВРОПЫ.

О том, тяжело ли заявить о себе в Европе, «АиФ» рассказал дирижер Александр СЛАДКОВСКИЙ, глава Госоркестра Татарстана.

- Александр, в России Госоркестр Татарстана уже прочно вошёл в десятку лидеров. А в Европе вас как приняли? Ведь там публика искушенная, к чужакам относится настороженно.

- В середине декабря у нас состоялось большое европейское турне. Мы играли в Линце, Братиславе и в завершение в «Золотом зале» венского «Музикферайн» вместе с Денисом Мацуевым. Пусть прозвучит не-

КАК ТАТАРЫ ЕВРОПУ ПОКОРИЛИ

скромно, но успех был бешеный, со стоячей овацией.

Да, мы оркестр, неизвестный на Западе. Но тем интереснее задача, тем выше ставка, когда тебе удаётся завоевать новую высоту. Плюс у нас был мощнейший локомотив - Денис Мацуев, который, в общем-то, рисковал. Одно дело - играть в западном туре с уже известными там оркестрами Плетнёва или Федосеева, другое - поставить на кон репутацию, выходя с оркестром-новичком на Западе. Но мы справились.

- Ваш оркестр совместно с фирмой «Мелодия» записал все 15 симфоний Шостаковича. А слушатели для этого проекта найдут-



Вена аплодировала Мацуеву (на фото крайний справа) и Сладковскому (в центре) стоя.

ся? Ведь сегодня публика требует чего-нибудь полегче.

- Нет, 50 лет назад симфонии Шостаковича воспринимались гораздо сложнее. Сегодня публика по-другому слышит эту музыку. И востребован Шостакович сегодня гораздо больше, чем в советские времена.

Знаете, мне не очень важно, как публика воспримет эти записи. Мне важно другое: Шостакович писал историю Советского Союза в звуках. А мы эту историю запечатлели. И, даже если сегодня это не будет воспринято адекватно, будущие поколения её точно оценят.

Юлия ШИГАРЕВА

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



РОССИЯ 1

- 5.40, 6.10 «Наедине со всеми». 16+
- 6.00 Новости.
- 6.35 Олег Борисов в комедии «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ».
- 8.10 «Смешарики. ПИН-код».
- 8.20 «Часовой». 12+
- 8.55 «Здоровье». 16+
- 10.00 Новости (с субтитрами).
- 10.15 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+
- 10.35 «Пока все дома».
- 11.25 «Фазенда».
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 «Теория заговора». 16+
- 13.20 Янина Жеймо в легендарном фильме «ЗОЛУШКА».
- 14.50 Финал суперсезона «Точь-в-точь». 16+
- 18.00 Не финал, а специальный новогодний выпуск «Лучше всех!»
- 21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа. Итоги года.
- 22.30 Финал. «Что? Где? Когда?»
- 0.10 «МЕЛИНДА И МЕЛИНДА». Х/ф. 16+
- 2.05 «СЛАДКИЙ ЯД». Х/ф. 16+
- 3.50 «Модный приговор».



- 4.55 «В ПОСЛЕДнюю ОЧЕРЕДЬ». Х/ф.
- 6.50 Мульт-утро. «Маша и Медведь».
- 7.25 «Сам себе режиссёр».
- 8.10 «Смехопанорама».
- 8.40 Утренняя почта.
- 9.15 «Сто к одному». Телеигра.
- 10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.
- 11.00 Вести.
- 11.20 Премьера. «Смеяться разрешается в Новый год!».
- Юмористическая программа.
- 14.00 Вести.
- 14.30 «В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ». Х/ф. 12+
- 17.00 Премьера. «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица».
- 20.00 Вести недели.
- 22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». 12+
- 0.30 «НЕВЕСТА НА ЗАКАЗ». Х/ф. 12+
- 2.40 «БЕЗ СЛЕДА». Т/с. 12+
- 3.45 «Смехопанорама».



- 6.40 «СЛЕД В ОКЕАНЕ». Х/ф. 12+
- 8.20 «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА». Х/ф. 6+
- 10.05 «Екатерина Савинова. Шаг в бездну». Д/ф. 12+
- 10.55 «Барышня и кулинар». 12+
- 11.30 События.
- 11.45 Петровка, 38. 16+
- 11.55 «ЖЕНЩИНА С ЛИЛИЯМИ». Х/ф. 12+
- 13.55 «Смех с доставкой на дом». 12+
- 14.30 Московская неделя.
- 15.00 «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ». Х/ф. 12+
- 17.05 «ЧУЖИЕ И БЛИЗКИЕ». Х/ф. 12+
- 20.50 «ТОТ, КТО РЯДОМ». Х/ф. 12+



- 0.45 «КОЛОДЕЦ ЗАБЫТЫХ ЖЕЛАНИЙ». Х/ф. 12+
- 4.20 «Тайны двойников». Д/ф. 12+



- 5.05 «АДВОКАТ». Т/с. 16+
- 7.00 «Центральное телевидение». 16+
- 8.00 Сегодня.
- 8.20 Лотерея «Счастливого утра». 0+
- 9.25 Едим дома. 0+
- 10.00 Сегодня.
- 10.20 «Первая передача». 16+
- 11.05 «Чудо техники». 12+
- 12.00 «Дачный ответ». 0+
- 13.05 «Наш ПотребНадзор». 16+
- 14.10 Премьера. «Личный код». 16+
- 15.05 Своя игра. 0+
- 16.00 Сегодня.
- 16.20 Кирилл Полухин, Максим Коновалов, Михаил Полосухин в остросюжетном фильме «Б.С. БЫВШИЙ СОТРУДНИК». 16+
- 18.00 Следствие вели... 16+
- 19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой.
- 20.00 «Правда Гурнова». 16+
- 21.00 «СО МНОЮ ВОТ ЧТО ПРОИСХОДИТ». Х/ф. 16+
- 22.40 «Киношоу». 16+
- 1.40 «Таинственная Россия». 16+
- 2.35 Авиаторы. 12+
- 3.00 «ЧС - ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ». Т/с. 16+



- 8.45 «Сказка о царе Салтане», «Волшебное кольцо». М/ф. 0+
- 10.00 «Сейчас».
- 10.10 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком. 0+
- 11.00 «ПРОДАЕТСЯ ДАЧА». Х/ф.
- 13.05 «СИРОТА КАЗАНСКАЯ». Х/ф. 12+
- 14.40 «НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ». Х/ф. 12+
- 17.00 «Место происшествия. О главном».
- 18.00 «Главное». Информационно-аналитическая программа.
- 19.30 «ТУМАН». Т/с. 16+
- 20.20 «ТУМАН». Т/с. 16+
- 21.15 «ТУМАН». Т/с. 16+
- 22.05 «ТУМАН». Т/с. 16+
- 22.55 «ТУМАН-2». Т/с. 16+
- 23.45 «ТУМАН-2». Т/с. 16+
- 0.25 «ТУМАН-2». Т/с. 16+
- 1.10 «ТУМАН-2». Т/с. 16+
- 2.00 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ-1». Т/с. 16+
- 2.55 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ-1». Т/с. 16+
- 3.45 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ-1». Т/с. 16+
- 4.40 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ-1». Т/с. 16+



- 6.00 «Ералаш». 0+
- 6.05 «РОЖДЕСТВО С КРЭНКАМИ». Рождественская комедия. 12+
- 7.55 «Робокар Поли и его друзья». М/с. 6+
- 8.30 «Смешарики». М/с. 0+
- 9.05 «Три кота». М/с. 0+
- 9.20 «Мастершеф. Дети». Второй сезон. Кулинарное шоу. 6+
- 10.20 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». Т/с. 16+
- 12.20 «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ». Х/ф. 6+
- 15.00 Премьера! «Мастершеф. Дети». Второй сезон. Кулинарное шоу. 6+
- 16.00 «Забавные истории». «Кунг-фу панда. Невероятные тайны». М/ф. 6+
- 16.55 «Хранители снов». Полнометражный анимационный фильм. 0+
- 18.45 «НЕВЕРоятный ХАЛК». Х/ф. 16+
- 21.00 «ПРИНЦ ПЕРСИИ. ПЕСКИ ВРЕМЕНИ». Х/ф. 12+
- 23.10 «КИНОЗВЕЗДА В ПОГОНАХ». Х/ф. 16+
- 1.10 «ЧЕТЫРЕ СВАДЬБЫ И ОДНИ ПОХОРОНЫ». Х/ф. 12+
- 3.30 «ПИСЬМО МИЛОСЕРДИЯ». Т/с. 16+
- 5.25 Музыка на СТС. 16+



- 6.30 «ЕвроНьюс».
- 10.00 «Обыкновенный концерт».
- 10.35 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА». Х/ф.
- 11.55 «Маленькие роли Большого артиста». Д/ф.
- 12.35 «Про Федота-стрельца, удалого молодца». Автор и исполнитель Леонид Филатов.
- 13.35, 1.10 «Пешком...» Москва нескудная.
- 14.05 «Кто там...»
- 14.35 «Танцы дикой природы». Д/ф.
- 15.30 «Трезини. Родом из Тичино». Д/ф.
- 16.15 «Библиотека приключений».
- 16.30 Мультфильм.
- 18.30 Праздничный концерт в Колонном зале Дома союзов.
- 19.25 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ». Х/ф.
- 20.50 Рождественский концерт. Запись 1999.
- 22.15 «ИВАН». Х/ф.
- 23.50 «Они из джаза. Вадим Эйленкриг и друзья».
- 1.40 М/ф для взрослых.
- 1.55 «Искатели».
- 2.40 «Дворец каталонской музыки в Барселоне». Д/ф.

ДЛЯ ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ НАМ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО

Ренессанс Кредит ВКЛАД 9,75% 8 800 200 09 81 rencredit.ru

Вклады застрахованы

Вклад «Ренессанс Специальный», ставка в рублях - 9,75%, сумма от 1 400 000 рублей, срок - 181 день, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней - 0,50%, от 91 до 180 дней - 4,00%. Ставки действуют на 14.12.2016 и могут быть изменены Банком. КБ «Ренессанс Кредит» (ООО), лицензии Банка России №3354. Реклама.



- 7.00, 8.00, 8.30 «ТНТ. MIX». 16+
- 7.30 «Агенты 003». 16+
- 9.00 «Дом-2. Lite». 16+
- 10.00 «Дом-2. Свадьба на миллион». 16+
- 11.00 «Перезагрузка». 16+
- 12.00 «Импровизация». 16+
- 13.00 «Где логика?». 16+
- 14.00, 21.00 «Однажды в России». 16+
- 14.40 «ХРОНИКИ НАРНИИ: ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ». Х/ф. 12+
- 16.55 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС». Х/ф. 12+
- 19.00, 19.30 «Комеди Клуб». 16+
- 20.00 «Большой Stand Up П. Воли». 16+
- 22.00 «Stand up». 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 0.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 1.00 «Не спать!». 16+
- 2.00 «БЕЗУМНЫЙ МАКС-2: ВОИН ДОРОГИ». Х/ф. 18+
- 3.55 «СТРЕЛА-2».
- 4.45 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО. «УБЕЙ ИЛИ УМРИ». Т/с. 12+
- 5.35 «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ». «СВИТЧ». Т/с. 16+
- 6.00, 6.30 «САША+МАША». Т/с. 16+



- 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
 - 6.40 «Четвертая власть». Концерт. 16+
 - 8.30 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ». Т/с. 16+
- 
- 23.00 «Добров в эфире». Информационно-аналитическая программа. 16+
 - 0.00 «Соль», представляет: концерт группы «Ленинград». 16+
 - 1.00 «Военная тайна». 16+



- 6.30 «Джейми: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+
- 7.30 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
- 8.05 «МОЛОДАЯ ЖЕНА». Х/ф.
- 10.00 «НОВОГОДНИЙ ПЕРЕПОЛОХ». Х/ф. 16+
- 14.05 «БАБУШКА НА СНОСЯХ». Х/ф. 16+
- 18.00 «Похищенные дети». Д/ф. 16+
- 19.00 «А СНЕГ КРУЖИТ...». Х/ф. 16+
- 22.50 «Восточные жены». Д/ф. 16+
- 23.50 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
- 0.30 «ДУЭЛЬ СЕРДЕЦ». Х/ф. 16+
- 2.25 «Звездные истории». Д/ф. 16+
- 5.25 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
- 5.30 «Джейми: Рождественская вечеринка». Кулинарное шоу. 16+



- 6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 7.30 «Школа доктора Комаровского. Газоотводная трубка». 12+
- 8.00 «Места Силы. Крым». 12+
- 9.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 9.45 «БОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ». Х/ф. 12+
- 12.30 «ЧЕРЕЗ ТЕРНИ К ЗВЕЗДАМ». Х/ф. 0+
- 15.15 «ФИЛАДЕЛЬФИЙСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ». Х/ф. 16+
- 17.00 «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО». Х/ф. 12+
- 19.00 «НЕВИДИМКА». Х/ф. 16+
- 21.00 «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЬЕ». Х/ф. 16+
- 23.00 «ТРОЯ». Х/ф. 16+
- 2.15 «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА». Х/ф. 16+
- 5.30 «Городские легенды. Ярославль. Икона от бесплодия». 12+



- 6.00 «ДВА ДНЯ ЧУДЕС». Х/ф.
- 7.20 «МЕРСЕДЕС: УХОДИТ ОТ ПОГОНИ». Х/ф. 12+
- 9.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым.
- 9.25 Слуху России!
- 9.55 «Военная приемка». 6+
- 10.45 «Политический детектив». 12+
- 11.10 «Теория заговора». 12+
- 11.35, 13.15 «ОХОТНИКИ ЗА КАРАВАНАМИ». Т/с. 16+
- 13.00, 22.00 «Новости дня».
- 16.00 «ДЖОНИК». Х/ф. 16+
- 18.00 «Новости. Главное».
- 18.35 «Фетисов». Ток-шоу. 12+
- 19.30 «Легенды советского сыска. Годы войны». Д/с. 16+
- 22.20 «Легенды советского сыска. Годы войны». Д/с. 16+
- 23.10 «Прогнозы». Ток-шоу. 12+
- 23.55 «ТРОЙНОЙ ПРЫЖОК «ПАНТЕРЫ». Х/ф. 16+
- 1.40 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Х/ф.
- 4.35 «ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС АЛЫЙ». Х/ф.



- 6.00 «100 великих». 16+
 - 7.00 «Мультфильмы». 0+
 - 9.05 «ВЗЯТЬ ЖИВЫМ». Х/ф. 16+
 - 13.30 Угадай кино. 12+
 - 14.30 «БАТЯ». Т/с. 16+
 - 22.00 «ЦЕЛЬ ВИЖУ». Х/ф. 12+
- 
- 23.55 «ВЗЯТЬ ЖИВЫМ». Х/ф. 16+
 - 4.05 «100 великих». 16+



- 6.30 Профессиональный бокс. Артур Бетербиев (Россия) против Исидро Раноини Прието (Парагвай).
- 7.00, 10.00, 11.05, 14.30, 15.55 «Новости».
- 7.05 Все на Матч! 12+
- 7.35 «Диалоги о рыбалке». 12+
- 8.05 «НЕ ОТСТУПАТЬ И НЕ САДАВАТЬСЯ». Х/ф. 12+
- 10.05 «Формула-1. Лучшие моменты сезона 2016. 12+
- 11.10 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ». Х/ф. 6+
- 14.35 Реальный спорт. Формула-1.
- 15.35 «Детский вопрос». 12+
- 16.00, 20.00, 23.00 Все на Матч! 16.30 Профессиональный бокс. 16+
- 18.30 Смешанные единоборства. Женские бои. 16+
- 21.00 «ОНГ БАК». Х/ф. 16+
- 23.45 «НОКАУТ». Х/ф. 12+
- 1.45 Фигурное катание. Чемпионат России. 0+
- 3.25 Реальный спорт. Формула-1. 16+
- 4.25 «ДОПИНГ». Х/ф. 16+

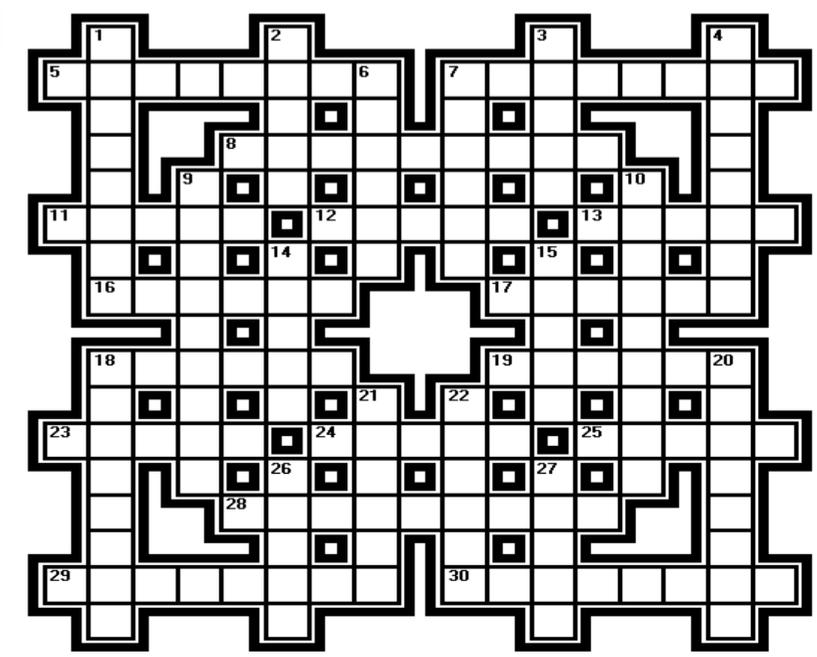
МОСКОВСКИЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Где коротают время в поисках выхода? 7. Какого психа мания «в угол загоняет»? 8. Вера в то, «что худшее, конечно, впереди». 11. Волосатик в драных джинсах. 12. «Вы замечали, что в ... ходят в основном самые кашляющие люди в стране?!» 13. «Живой детонатор» смеха. 16. Кто превращает коров в говядину? 17. Стихийное бед-

ствие в доме, совершенное группой лиц по предварительному сговору. 18. «Прогулочная опора» джентльмена. 19. Слон вымершего звучания. 23. Тело женского рода. 24. «Рояль в храме». 25. «Правильный ... от Бога услышишь только на небесах». 28. Пильщик бюджета. 29. «Ничто не даётся нам так дорого и не ценится нами так дешево, как наша ...». 30. Кому платят за аварии?

да жизнь кажется «бесконечным будущим»? 14. Что принуждает красоток к тому, чтобы вилкой есть кефир? 15. Поэтический жеребец. 18. «Подкова на счастье». 20. Спортивный станок. 21. Интеллектуальная фишка. 22. «Финт дурости». 26. «В моём доме просыпается только ...!». 27. На чём именно наши люди в булочную не ездят?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 49
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Ягнёнок. 6. Жеребец. 9. Отношение. 12. Комик. 13. Сизиф. 14. Землетрясение. 15. Неуживчивость. 18. Редис. 19. Драма. 22. Антивирус. 23. Женолюб. 24. Возраст.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Углерод. 2. Кокто. 3. Медик. 4. Религия. 7. Сопотвление. 8. Перетягивание. 10. Литцемерие. 11. Миниатюра. 16. Человек. 17. Юморист. 20. Индюк. 21. Мусор.



ЗДОРОВЬЕ

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ для РАЗБОРЧИВОСТИ РЕЧИ!

✓ Подскажите, где купить слуховой аппарат, чтобы разбирать речь по телевизору?

МИР СЛУХА МИР СЛУХА предлагает слуховые аппараты со скидкой для пенсионеров - до 50%! Выезд специалиста на дом, пробное ношение, бесплатная консультация, батарейки в подарок! (495) 664-47-98 (495) 229-85-62

ООО «МИР СЛУХА Пятицкая». Юр. адрес: 119017, Москва, ул. Пятицкая, д. 28. ОГРН 1157746542953. Реклама ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

0+ реклама



Синяя птица

открытый всероссийский конкурс
юных талантов

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ФИНАЛ

ФИНАЛИСТЫ В ДУЭТЕ СО ЗВЕЗДАМИ
И ВПЕРВЫЕ В ЭТОМ СЕЗОНЕ: ПОЕДИНОК ОРАТОРОВ,
В РОЛИ СЕКУНДАНТА ВЛАДИМИР СОЛОВЬЕВ

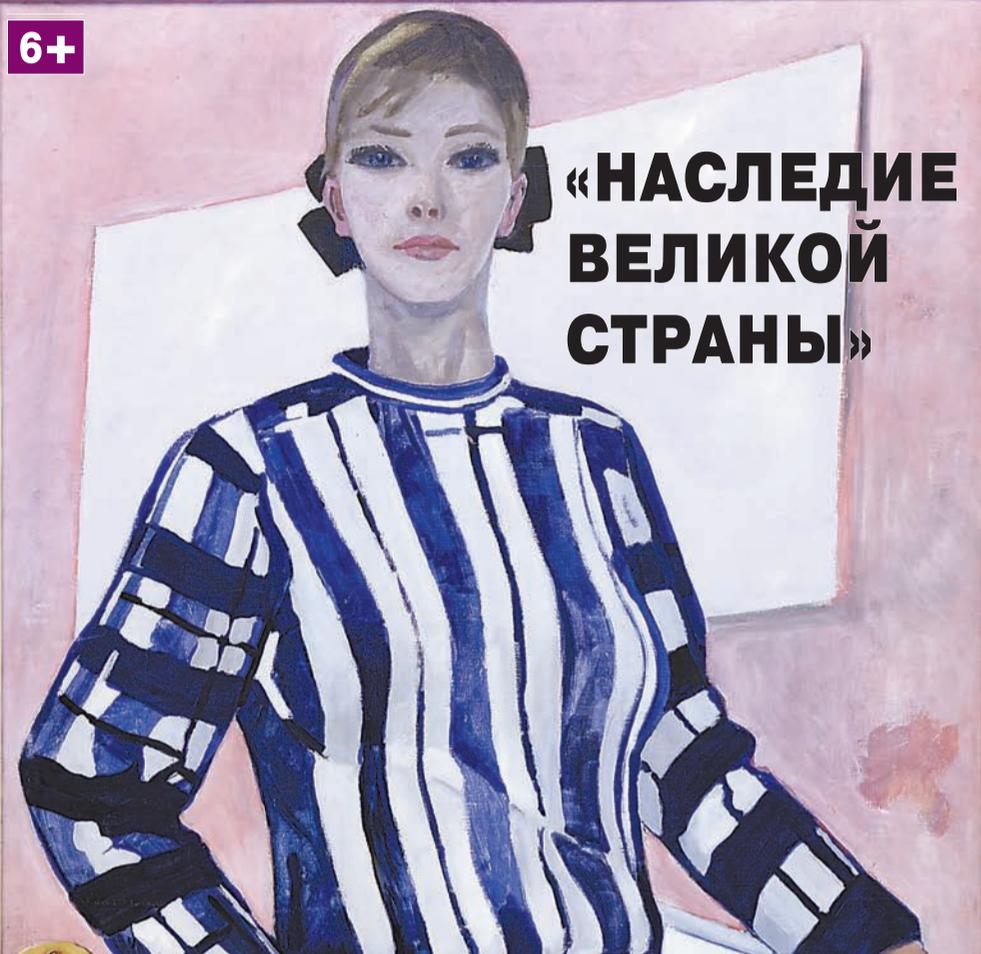
ptica.tv

25 ДЕКАБРЯ

РОССИЯ 1

ВЫСТАВКА

6+



**«НАСЛЕДИЕ
ВЕЛИКОЙ
СТРАНЫ»**

ВЫСТАВКА В ЧЕСТЬ 25-ЛЕТИЯ СО ДНЯ ОБРАЗОВАНИЯ СНГ СОБЕРЁТ ЛУЧШИЕ РАБОТЫ ХУДОЖНИКОВ БРАТСКИХ РЕСПУБЛИК. СРЕДИ НИХ - А. ДЕЙНЕКА, Ю. ПИМЕНОВ, С. ГЕРАСИМОВ, Ф. ХАЛИЛОВ (АЗЕРБАЙДЖАН), Г. ВАЩЕНКО (БЕЛОРУССИЯ), Э. ОКАС (ЭСТОНИЯ), Т. ЯБЛОНСКАЯ (УКРАИНА) И ДР. ВСЕГО В ЭКСПОЗИЦИИ - БОЛЕЕ 1000 ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА: И ЖИВОПИСЬ, И ГРАФИКА, И СКУЛЬПТУРА, И РАБОТЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА.

С 21 декабря по 19 марта, вт. - вс. с 11.00 до 20.00, вых. - пн.
Центральный дом художника, Крымский Вал, д. 10. Цена билета: до 350 руб.



«Изгой-один. Звёздные войны: Истории» **КИНО**
Фантастика/боевик. Режиссёр Гарет Эдвардс.
В ролях: Ф. Джонс, М. Миккельсен, А. Тудик, Д. Луна и др.

Восьмой фильм «звёздной» киносаги, которая, кажется, с каждым годом лишь набирает популярность. Теперь зрители вернутся в прошлое - действие происходит ещё до событий четвёртого эпизода. Альянс Повстанцев хочет заполучить чертежи лучшего оружия Вселенной. Но чтобы это сделать, им нужно победить Дарта Вейдера.

12+



«Призрачная красота» **КИНО**
Драма. США. Режиссёр Дэвид Фрэнкел.
В ролях: Уилл Смит, Кейт Уинслет, Кира Найтли, Эдвард Нортон, Майкл Пенья и др.

Философская драма о поисках самого себя. Трагедия в судьбе успешного рекламщика Говарда заставила его разочароваться в жизни. Друзья разработали план по возвращению Говарда к счастливой жизни, но, кажется, запланированное может с успехом провалиться... Кстати, на месте главного героя в лице Уилла Смита мог оказаться Хью Джекман.

16+



«Белоснежный бал Иоганна Штрауса» **КОНЦЕРТ**
18 декабря, вс., 18.00. Государственный Кремлёвский дворец, ул. Воздвиженка, д. 1. Цена билета: от 1000 руб.

Симфонический оркестр «Concord orchestra» под управлением художественного руководителя и главного дирижёра Фабио Пироло (Италия) исполнит лучшие вальсы Иоганна Штрауса в по-новому украшенном зале Кремлёвского дворца. Подарок - всем, кто придёт в наряде, содержащем белый цвет.

12+



«Багатели» **ВАСИЛИЯ КАНДИНСКОГО** **ВЫСТАВКА**
С 20 декабря, вт., ср., пт. - вс. с 11.00 до 20.00, чт. с 11.00 до 21.00. Галерея искусства стран Европы и Америки XIX-XX веков, ул. Волхонка, д. 14. Цена билета: до 400 руб.

Пушкинский музей выставляет лучшие произведения Кандинского - акварели, рисунки и живопись на стекле, выполненные в 1915-1920-х гг. Здесь будет и акварель «Одному голосу» (на фото), которую он посвятил своей будущей жене Нине.

6+



Из сокровищницы мировой классики **КЛАССИКА**
19 декабря, пн., 19.00. Большой зал Консерватории, ул. Б. Никитская, д. 13/6. Цена билета: от 600 до 1700 руб.

В этот вечер Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан, за дирижёрский пульт которого встанет маэстро Александр Сладковский, исполнит произведения И. и Р. Штраусов: вальсы, главный из которых - «Сказки Венского леса», а также польки и пр.

12+



«Christmas Fest» **КЛАССИКА**
16 декабря, пт., 19.00. Дом музыки, Космодамианская наб., 52, стр. 8. Цена билета: от 500 руб.

VI Московский фестиваль классической музыки предлагает погрузиться в рождественское настроение под произведения Иоганна Себастьяна Баха. В программе одна из самых красивых его работ - оратория «Магнификат», написанная в 1723 году специально для рождественской службы.

6+



«Деревья умирают стоя» **ТЕАТР**
Алехандро Касона
20 декабря, вт., 19.00. Театр на Малой Бронной, Малая Бронная ул., д. 4. Цена билета: от 200 до 2000 руб.

Почти 20 лет пожилая сеньора жила лишь перепиской с любимым внуком. Наступает момент, когда откладывать их встречу больше нельзя. Чтобы спасти жену от разочарования, её муж просит актёров сыграть счастливую семью её внука. Режиссёр Юрий Иоффе.

16+



«На бойком месте» **ТЕАТР**
Александр Островский
19 декабря, пн., 19.00. Театр п/р Олега Табакова, Сцена на Чистых прудах, ул. Чаплыгина, д. 1а. Цена билета: от 2000 руб.

Хозяин постоянного двора Вукол привык к нечестному заработку: встречает гостей, усыпляет их и грабит. Живёт обманом и его жена Евгения. Но за всё в жизни приходится платить... Режиссёр Василий Егоров. В ролях: С. Беляев, К. Котрелёв и др.

16+



«Три сестры» **ТЕАТР**
Антон Чехов
16 декабря, пт., 19.00. Малый театр, ул. Большая Ордынка, д. 69. Цена билета: от 200 до 2000 руб.

Чеховская история о трёх сёстрах, тоскующих в одном из захолустных провинциальных городков. Поиски счастья, несбывшиеся надежды, чувство безысходности и терзания героинь погружают зрителей в атмосферу давно ушедшего века. Режиссёр Юрий Соломин. В ролях: В. Низовой, О. Пашкова, В. Андреева, А. Ермаков.

12+



«Бунтари» **ТЕАТР**
17 декабря, сб., 19.00, МХТ им. Чехова, Камергерский пер., д. 3. Цена билета: от 350 до 2500 руб.

Режиссёр Александр Молочников так объясняет жанр этого действа: «Рок-спектакль на некоторые исторические темы». На самом же деле он - о России, о её культуре и героях, о надеждах и способах решения проблем. И - очень много музыки. Режиссёр Александр Молочников. В ролях: Софья Ардова, Артём Быстров, Игорь Вдовин и др.

16+



Евгений Петросян и Елена Степаненко **КОНЦЕРТ** (2,5 часа).
18 декабря в 19.00 на сцене ЦКИ «Меридиан». Адрес: ул. Профсоюзная, 61, проезд: м. «Калужская». 3 января в 19.00 на сцене КЦ «Москворечье». Адрес: Каширское ш., 52, проезд: м. «Каширская». 4 января в 19.00 на сцене Государственного Кремлёвского дворца. Адрес: ул. Воздвиженка, 1, проезд: м. «Библиотека им. Ленина». Цена билета: от 800 до 3500 руб. Заказ билетов: 8-495-973-11-17, www.юмормосквы.рф

Приходите в гости! Это будет большой весёлый вечер! Надеюсь, он доставит вам радость! Верю, что многие шутки вы запомните и поделитесь с близкими. А впечатление от концерта, хочется думать, у вас сохранится надолго!

12+

МОСКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ. www.satire.ru, тел. (495) 699-63-05

- 15.12, чт., 19.00 - Ю. Поляков. «Чемоданчик». Онлайн! 16+
- 16.12, пт., 19.00 - Р. Куни. «Слишком женатый таксист». 18+
- 17.12, сб., 12.00 - Ю. Поляков. «Хомо Эректус». Онлайн! 18+
- 17.12, сб., 19.00 - Ж. Ануй. «Орнифль». 16+
- 18.12, вс., 12.00 - А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше». 0+
- 18.12, вс., 19.00 - Э. Лабиш. «Кошмар на улице Лурсин». 16+
- 20.12, вт., 19.00 - Л. де Вега. «Собака на сене». Онлайн! 16+
- 21.12, ср., 19.00 - С. Бобрик. «Никогда не поздно». Премьера! 16+



«Сказка о царе Салтане» ДИНАМО
24, 25, 27-31 декабря,
1-8 января. ДС «Динамо»,
Ленинградское ш., д. 39, стр. 53.
Цена билета: от 600 до 1800 руб.
Подарок 500 руб.
Продолжительность: 1 час 5 мин.
Для детей от 1 года.

Сказка развернется в трёх пространствах - на суше, в воде и в воздухе - при помощи звёзд синхронного плавания и прыжков в воду, артистов театра и цирка. Спортсмены исполнят и трюки на флайборде. В роли Царевны Лебеди - двукратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию Алла Шишкина.



«Веснушка, Кипятоша и тайна волшебной печати» КОСМОС
24, 25, 30, 31 декабря, 1-5 января.
КЗ гостиницы «Космос», пр. Мира, д. 150.
Цена билета: от 700 руб. Подарок 650 руб.
Продолжительность: 1 час 10 мин.
Для детей от 3 до 8 лет.

Новый год вместе с ведущими эфира Детского радио - Веснушкой и Кипятошей, которые решили отправиться в усадьбу самого Деда Мороза. Там они находят волшебный сундук, где хранятся сказки и исполняющая все желания волшебная печать. Правда, открывать этот сундук посторонним запрещено. Но любопытство Веснушки сильнее каких-либо запретов.



«Робоёлка» ВДНХ
с 17 декабря по 8 января,
ВДНХ, пав. № 2, пр. Мира, д. 119.
Цена билета: 950 руб. Подарок 500 руб.
Продолжительность: 50 минут. Для детей от 6 лет.

В канун Нового года брат с сестрой попадают на секретную робостанцию - здесь им предстоит освободить из плена Деда Мороза, которого заточил злой брат - Профессор Мороз. Профессор любит науки: кибернетику, физику, химию, робототехнику, а значит, юным героям придётся постараться, чтобы избежать коварных ловушек и решить все задачи. Помогать им будут добрый робот, ну и, конечно, зрители, ведь без их помощи праздник не состоится.



«Щелкунчик и Мышиный король» ПАРК ЛЕГЕНД
С 28 декабря по 7 января. «ВТБ Ледовый дворец», ул. Автозаводская, вл. 23А. Цена билета: 800 руб. Подарок бесплатно детям до 14 лет. Продолжительность: 1 час 40 мин. Для детей от 1 года.

Главные роли в ледовом шоу Ильи Авербуха по сюжету знаменитой сказки исполняют олимпийские чемпионы - Аделина Сотникова, Алексей Ягудин, Татьяна Тотьмянина и др.



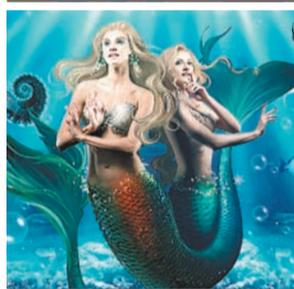
«Маша и Медведь + Три Богатыря» КРОКУС СИТИ
17-18, 24-25, 27-30 декабря, 2-8 января. Крокус Сити Холл, 65-66-й км МКАД. Цена билета: от 550 руб. Подарок 790 руб. Продолжительность: 1 час 20 мин. Для детей от 2 до 10 лет.

Маша и Медведь попадают в древнюю страну Трёх Богатырей - Алёши, Добрыни и Ильи, чтобы спасти их от злых чар. А перед началом бесплатная программа «Малышарики» познакомит детей с Крошиком, Нюшенькой, Ёжиком и др.



«Фиксики в Стране чудес!» КРОКУС ЭКСПО
17-18, 24-25, 27-30 декабря, 2-8 января. МВЦ «Крокус Экспо», 65-66-й км МКАД. Цена билета: от 590 руб. Подарок от 790 руб. Продолжительность: 1 час 20 мин. Для детей от 4 до 10 лет.

Главные герои будут путешествовать по неведомой Мультистране, где они встретятся с Карлсоном, Чебурашкой, Красной Шапочкой, Золушкой, а также со Смешариками - Пином и Крошем.



«Тайна подземного моря» ОЛИМПИЙСКИЙ
С 24 по 30 декабря, со 2 по 8 января.
Бассейн СК «Олимпийский», Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1.
Цена билета: от 700 руб. Подарок 650 руб.
Продолжительность 1 час 20 мин. Для детей от 1 года.

Цирковое шоу на воде о добре и взаимовыручке. А до спектакля детей ждут Дед Мороз и Снегурочка.



«Тайна планеты Z» ДИНАМО
С 22 по 25 декабря. ДС «Динамо» в Крылатском, ул. Островная, д. 7.
Цена билета: от 700 руб. Подарок. Продолжительность: 1 час 30 мин. Для детей от 4 до 12 лет.

Первое детское научно-познавательное новогоднее представление от претендентов на премию Гиннеса. Мальчик I и девочка Q на родине Деда Мороза пытаются сделать для него машину-помощника, но эксперимент проваливается и... Дед Мороз исчезает.



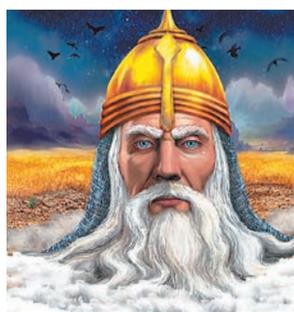
«Волшебное созвездие DISNEY» ЛУЖНИКИ
С 23 декабря по 8 января. ДС «Лужники», ул. Лужники, д. 24, стр. 3. Цена билета: от 700 руб. Подарок 650 руб. Продолжительность: 1 час 40 мин. Для детей от 1 года.

Концертное театрализованное шоу, созданное на основе главных песенных хитов из самых известных анимационных фильмов Disney - «Русалочка», «Золушка», «Красавица и Чудовище», «Рапунцель», «Аладдин», «Холодное сердце», «Король Лев», «Книга джунглей», «Мэри Поппинс» и др.



«Щелкунчик» ОЛИМПИЙСКИЙ
С 23 по 30 декабря. СК «Олимпийский», Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1. Цена билета: от 300 руб. Подарок 650 руб. Продолжительность: 1 час 20 мин. Для детей от 3 лет.

Ещё один вариант ледового шоу по мотивам новогодней сказки Гофмана, но уже от Евгения Плющенко и его интернациональной команды. Здесь будут акробатические трюки на льду, чудеса техники и, конечно, волшебство главного праздника года.



«Черномор» ОЛИМПИЙСКИЙ
Со 2 по 8 января, СК «Олимпийский», Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1.
Цена билета: от 600 руб. Подарок 600 руб.
Продолжительность: 1 час 20 мин.
Для детей от 3 лет.

Мюзикл по сюжету знаменитой сказки Пушкина, правда, с акробатическими и цирковыми номерами. В самой захватывающей сцене Колдун пронесёт Богатыря прямо над головами зрителей. А Богатырь появится верхом на настоящем коне.

КТО ТАКОЙ ЛОСОСЬ?

ПОЛЕЗНЫЙ ВЫБОР

Сёмга и форель - плохие гости на столе в праздник.



КАКУЮ КРАСНУЮ РЫБУ ПРЕДПОЧЕСТЬ И КАК ВЫБРАТЬ ИКРУ? ОБ ЭТОМ РАССКАЗЫВАЕТ АЛЕКСАНДР ФОМИН, ПРЕЗИДЕНТ ВСЕРОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ РЫБОПРОМЫШЛЕННИКОВ.

- Вы не советуете употреблять любимую многими рыбу - сёмгу и форель. Почему?

- Два этих вида лососёвых из дикого обитания почти исчезли. По всему миру их выращивают аквакультурно, то есть искусственно, но с интенсивными технологиями производства. Неважно, в реке или море находятся садки, особой набивают туда по максимуму. И, для того чтобы инфекция от одной рыбы не передалась всем, им дают антибиотики. Частое употребление такой рыбы может привести к тому, что некоторые виды лекарств перестанут быть эффективными для человека. Кроме того, всю аквакультурную рыбу кормят гормонами роста. При этом есть другие виды лососёвых, которые растут только в диких условиях.

- Какое?

- Это дальневосточные виды лосося - горбуша, нерка, кета, кижуч и чавыча. Правда, в отличие от сёмги и форели они продаются только в замороженном виде. Потребитель же у нас предпочитает охлаждённую или солёную рыбу, а это лишь сёмга и форель. Встречаются продавцы, которые все виды лососёвых предлагают в охлаждённом виде. Такого быть не может! Значит, дальневосточные виды рыбы были разморожены и выложены на прилавок, но уже с ценником в два-три раза дороже. Есть ещё



КАК ЗАСОЛИТЬ КРАСНУЮ РЫБУ САМОМУ?

МАРИНАД	ПРОСТАЯ ЗАСОЛКА
<ul style="list-style-type: none"> 0,5 кг чавычи, 1 ст. л. соли крупного помола, 0,5 ст. л. сахара, 2 ст. л. соевого соуса, 2 ст. л. оливкового масла, 2 ст. л. лимонного сока, 0,5 ч. л. кориандра молотого 	<ul style="list-style-type: none"> 1 кг кижуча, 1 ст. л. сахара, 2 ст. л. соли
<p>Смешайте все ингредиенты, кроме соли и сахара, чтобы получить маринад. Кусок рыбы натрите солью и сахаром. Положите её в ёмкость, залейте маринадом и оставьте в холодильнике на 1-2 дня.</p>	<p>Порежьте на нужные вам куски, посыпьте их смесью соли и сахара, уложите мясом наружу в посуду с крышкой. По желанию добавьте укроп, перец, лавровый лист или сок. Оставьте в холодильнике на сутки.</p>

одна хитрость. Продавцы пишут везде название «лосось». Но по факту такой рыбы нет. Есть разные виды лосося - сёмга, форель, горбуша и т. д.

- А какую рыбу всё же могут продавать охлаждённой?

- Карпа, толстолобика, иногда пиленгаса и треску. Могут быть охлаждёнными форель, сёмга, сибас, дорадо. Но посчитайте: хранится охлаждённая рыба не более 9 суток, а на то, чтобы её довести, надо 4-5 дней. Хозяйства по их выращиванию есть даже в Подмосковье и ближайших к Москве регионах, значит, такую рыбу могут довести в сжатые сроки. Но я убеждён: лучше покупать замороженную и самому правильно её размораживать. Так вы и сэкономите, и получите витамины.

- Правильно - это как?

- Для разморозки оставьте её в холодильнике на всю ночь, так внутриклеточные соки останутся в рыбе. Если вы выложите рыбу из холодильника, из-за резкого перепада температуры клетки разорвутся и всё полезное вытечет вместе с водой. Такая рыба при приготовлении будет сухой. Срок хранения замороженной рыбы - до года. Проверьте, чтобы она была не побитая и не пожелтевшая.

РЫБА ПОКРАСНЕЛА

- Готовую солёную рыбу лучше не брать, это понятно. А засолить самим не поздно?

- Нет, начать солить можно даже 31 декабря - и уже 1 января будете есть хорошую солёную красную рыбу. Купите тушку любого дальневосточного лосося, разморозьте не до конца - так, чтобы можно было резать ножом. Разделите на несколько стейков, посолите с обеих сторон по вкусу и положите на сутки в холодильник. Если засолённую дома рыбу хранить в целлофане при -18 °С, она пролежит до 2 месяцев, а вакуумная упаковка сохранит её до 4-5 месяцев.

- Кроме лососёвых какую рыбу выращивают искусственно?

- Тех же карпа, толстолобика, а также пангасиуса, тилапию, сибаса, дорадо. Но нельзя сказать, что рыба, выросшая в таких условиях, на 100% некачественная. В Европе есть нормы, которые регламентируют и питание, и медикаментозное лечение рыбы. И если технология применена правильно, то рыбу есть можно. В России пока проверить, что ела рыба, невозможно, зачастую даже не проводится анализ на антибиотики. У нас только приняли регламент по рыбной продукции, который заработает с 2018 года.

- Есть мнение, что красную рыбу часто красят...

- Могут подкрашивать лишь сёмгу и форель. Из-за питания их мясо становится светлым. Дикая же рыба ест планктон красного цвета, соответственно, все его пигменты переходят в мышцы. Для того что-

бы сёмгу и форель довести до натурального цвета, их красят пищевыми красителями. Но это российским законодательством разрешено.

ИКРА ИЗ МИНСКА

- С красной икрой такие же проблемы, как и с рыбой?

- Правильную икру производят на Дальнем Востоке в период, когда тихоокеанский лосось возвращается из моря и заходит в реки оставить потомство, - с июля по октябрь. Готовят и засаливают икру на месте и в пластиковых контейнерах весом от 10 до 25 кг отправляют в Москву - либо для продажи на развес, либо на производство. Именно на развес лучше покупать икру начиная с августа и до января! Весной и в начале лета на прилавке только старый продукт. В банки с икрой, чтобы она дольше хранилась, добавляют консерванты. Поэтому советую покупать икру, расфасованную в маленькие баночки непосредственно на Дальнем Востоке: там вы в составе, кроме икры и соли, ничего и не увидите. Но такой икры на прилавках мало.

- Откуда ещё икра может к нам приезжать?

- Из Америки и Канады. Там добывают икру, но не едят. Наши предприниматели стали покупать её в замороженном виде, размораживать, солить и продавать. Но качество такой икры в разы хуже - она давится и вытекает. Сейчас её ввозят через Беларусь. Поэтому икры, произведённой в Минске, я бы советовал избегать. Минимальная цена банки (180 г) нормальной икры - 380-450 руб. Всё, что дешевле, наверняка или разморозка, или прошлогоднего вылова.

- А как понять, свежая икра или нет?

- Оставьте банку с икрой в открытом виде на ночь в холодильнике. Если утром вместо икры - каша, значит, вы купили некачественную икру. Хорошая икра после открытия банки остаётся в первоначальном виде ещё неделю-две. Если покупаете на развес, то возьмите пару икринок и покатайте их по ладони. Они не должны быть слипшимися и очень мокрыми. Вторая «примета» - икра не должна пахнуть рыбой, сильный запах говорит о том, что она долго и неправильно хранилась.



Елена ПЛОТНИКОВА

Фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru, Инфографика Марии КЛЕМЕНТЬЕВОЙ

КАК ВЫБРАТЬ КРАСНУЮ ИКРУ?

- Не должно быть запаха рыбы.
- Икринки круглые, одинаковые, упругие, не должны легко лопаться.
- При надкусывании икринки не должны прилипать к зубам.
- Имеют густую консистенцию.
- В составе максимум 3 ингредиента - икра, соль и один консервант.

НАЛОГ НА ПУТЕШЕСТВИЕ

ДЕПУТАТЫ ВЫСТУПАЮТ ЗА ВВЕДЕНИЕ КУРОРТНОГО СБОРА С ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТУРИСТОВ, ТОГДА КАК ЗА КАЖДОГО ПРИВЕЗЁННОГО ИНОСТРАНЦА ТУРОПЕРАТОРАМ БУДУТ ЕЩЁ И ДОПЛАЧИВАТЬ. РАЗВЕ ВНУТРЕННИЙ ТУРИЗМ У НАС УЖЕ ТАК ХОРОШО РАЗВИТ, ЧТО МОЖНО ПОБОРЫ ВВОДИТЬ?

ПОЗИЦИЯ



ЗОРИНА

На самом деле подобный сбор типичен для любого туризма - и развивающегося. Это мировая практика, но всё дело в том, за что и с кого

его берут. Депутаты предлагают ввести дополнительный налог, которым будут облагаться туристы. Куда он пойдёт - в бюджет страны, в бюджет курорта или просто уйдёт туроператорам, не ясно. Нет гарантии, что деньги туристов реально потратят на улучшение инфраструктуры, обустройство пляжей и др.

Курортный сбор обычно взимается с туриста дополнительно к стоимости поездки. Но туристу непонятно: почему он снова должен платить? Поэтому в мире чаще используют механизм туристской ренты.

Она входит в себестоимость турпродукта и взимается с производителя туристской услуги, поскольку он должен обеспечивать воспроизводство туристских ресурсов.

Рынок туризма не может развиваться без механизмов туристской ренты. К тому же в этом случае турист сразу видит всю сумму путешествия, а не узнаёт уже в отеле, что он кому-то должен ещё что-то. Максимальный размер такой ренты может быть от 3 до 10% суммы путёвки в зависимости от состояния туристских ресурсов региона - это по карману любому путешественнику.

Игорь Зорин, президент Российской международной академии туризма



WWW.AIF.RU

16 интересных рецептов из рыбы и морепродуктов - на нашем сайте www.aif.ru

ИНТЕРНЕТ-ОПРОС

КАК ЧАСТО ВЫ ЕДИТЕ КРАСНУЮ ИКРУ?

- По праздникам - **30%** (3150 голосов)
 - Когда захочу - **29%** (3120 голосов)
 - Только на Новый год - **27%** (2895 голосов)
 - Никогда её не пробовал - **14%** (1458 голосов)
- Всего голосов: **10 623**

Опрос проводился на сайте WWW.AIF.RU



вкус цвет размер

РОМАН ДВУХ СТОЛИЦ



Московский Кремль - крепость в центре столицы и древнейшая часть Москвы (конец XV века) - официальная резиденция Президента Российской Федерации.

ПРОГУЛКИ

Цветаева подарила
возлюбленному Москву.



ИСТОРИК БОРИС МЕЛЕШКО ПРОВЕДЁТ НАС ПО МЕСТАМ РОМАНА ДВУХ ЗНАМЕНЫХ ПОЭТОВ - МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ И ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА.

ДОМ С СЕКРЕТОМ

Зимой 1916 года молодой петербуржец Осип Мандельштам приезжает в Москву. Будущая беспорядная величина русской поэзии XX века тогда мало кому известен, беден. И страстно влюблён в Марину Цветаеву, знаменитую поэтессу, замужнюю даму. Они познакомились у Максимилиана Володина в Коктебеле, потом виделись в Петербурге, где читали друг другу свои стихи... Мандельштам берёт извозчика и едет к ней (Борисоглебский пер., 6, ныне Дом-музей Марины Цветаевой) 1. Боится, что Марина его и не вспомнит. Но глаза Цветаевой вспыхивают, когда она видит его. К тому моменту у неё только-только закончился яркий роман с талантливой поэтессой и переводчицей Софьей Парнок - у той появилась новая любовь. А Марина вернулась к мужу Сергею Эфрону и дочери.

Дом Цветаевой поражает Мандельштама. Это лабиринт, «шкатулка с секретом». Марина подтверждает: секрет и вправду есть - их с Эфроном квартира вовсе не двухэтажная, как кажется с улицы, а трёхэтажная - в одной комнате есть выход на крышу, где поэтесса любит размышлять. Считай, ещё один этаж, где небо - потолок.

«... Чудесные дни с февраля по июнь 1916 года, дни, когда я Мандельштаму дарю Москву. Не так много мне в жизни писали хороших стихов, а главное: не так часто поэт вдохновляется поэтом...» - напишет позже Цветаева.

Столица засасывает Мандельштама. Для него она - символ нутряной, допетровской России. А Марина олицетворяет для Мандельштама Москву - город, настолько непохожий на Петербург. Впрочем трудно найти и двух более непохожих людей. Осип - сын мастера перчаточного дела. Марина - дочь профессора.

На розвальнях, уложенных соломой,
Едва прикрытые рогожей роковой,



От Воробьёвых гор до церковки

знакомой

Мы ехали огромною Москвой.

Марина с Осипом гуляют по местам, которые дороги поэтессе. В первую очередь это, конечно, Кремль, который она боготворит. 2

Часовню звёздную - приют от

зол -

Где вытертый - от поцелуев -

пол;

Пятисоборный несравненный круг

Прими, мой древний,

вдохновенный друг.

«Часовня звёздная» - Иверская часовня у Красной площади. «Пяти-соборный несравненный круг» - пять соборов - это Успенский, Архангельский, Благовещенский, церковь Двенадцати апостолов при Патриаршем дворце и Верхоспаский. И Мандельштам отвечает стихотворно...

И в дугах каменных Успенского

собора

Мне брови чудятся, высокие,

дугой.

Практически о каждом событии романа рассказывается в их стихах - как поставили свечку у гроба невинно убиенного царевича Дмитрия в Архангельском соборе, как бродили по набережным, по Замоскворечью. Даже Марины шубка вызывает умиление у Мандельштама, он называет её «барсом».

И пятиглавые московские соборы

С их итальянскою и русскою душой

Напоминают мне явление Авроры,

Но с русским именем и в шубке меховой.

БЕЗ МАРИНЫ ЖИЗНИ НЕТ

Осип Мандельштам уезжает в Петербург и снова возвращается в Москву. Жить без Цветаевой он не может. А для Марины эти отношения не просто любовные - они окрашены ещё и восторгом перед «молодым Державиным», «юным принцем». Она преклоняется перед талантом Мандельштама и признаёт его превосходство над собой.

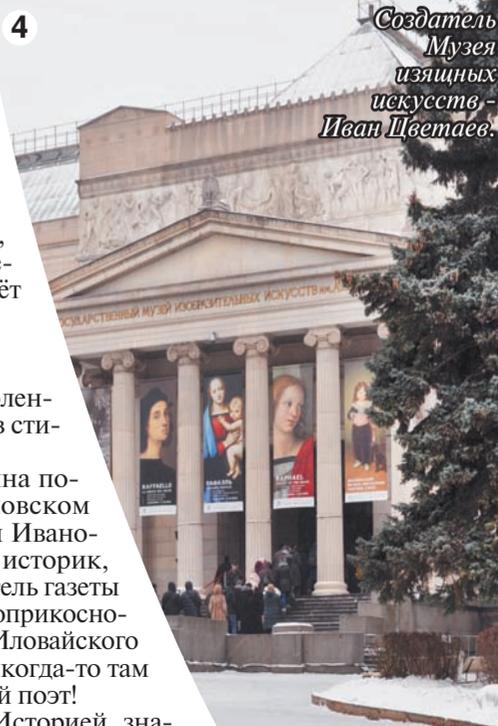
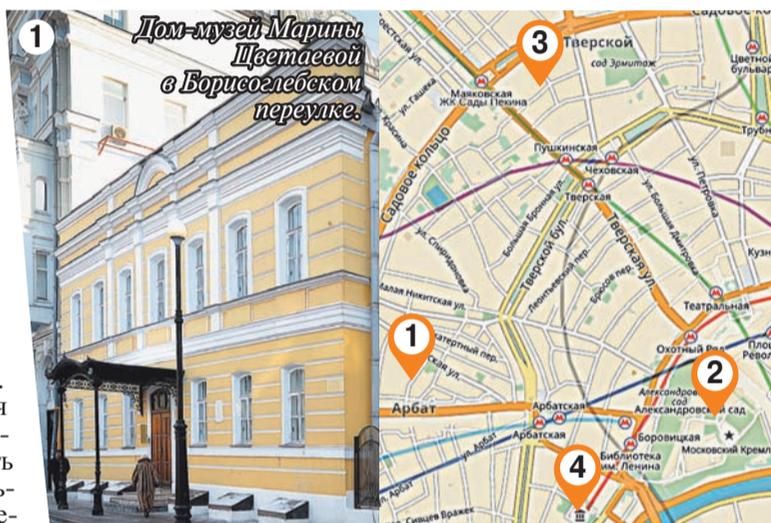
Я знаю, наш дар - неравен,

Мой голос впервые - тих.

Всего же Цветаева своему возлюбленному посвятила несколько десятков стихотворений 1916 года.

В один из приездов Осипа Марина показывает ему здание в Старопименовском пер., 11/6 3. Там жил её дед Дмитрий Иванович Иловайский, знаменитый русский историк, автор пятитомной «Истории России», издатель газеты «Кремль». Так, благодаря поэтессе происходит соприкосновение Мандельштама с Историей. Осип от дома Иловайского в Старопименовском пер. в восторге - ещё бы, когда-то там жил сам Фёдор Иванович Тютчев, его любимый поэт!

Второй раз Мандельштам соприкасается с Историей, зна-



комьясь с шедеврами Музея изящных искусств им. императора Александра III (ныне ГМИИ им. Пушкина) 4. Создатель и первый директор музея - отец Марины, Иван Владимирович Цветаев, знаменитый учёный-историк, профессор Московского университета.

Чтобы быть ближе к любимой, Осип пробует найти работу в столице, но ничего не выходит. Мандельштам мечется между двумя городами, что

окончательно истощает его бюджет.

Летом 1916 года Осип навещает Цветаеву под Москвой, где она живёт с дочкой Ариадной. Он хочет объясниться. Неопределённость измотала поэта. Но... Заканчиваются отношения надрывом. Мандельштам уезжает в Коктебель, где они когда-то и познакомились. А Марина... Вот строки, которые она написала в первую неделю их романа. Они пророческие.

Нежней и бесповоротней
Никто не глядел Вам вслед...
Целую Вас - через сотни
Развешивающих лет.

А закончить нашу прогулку по местам их романа хотелось бы небольшой ремаркой... На Марину Цветаеву было немало нападок из-за её бисексуальности и распушенности. Но все эти разговоры - они... неправильные. Сергей Эфрон - это её муж, отец детей, любовь всей жизни Цветаевой. Но параллельно у неё случались влюблённости.

В бытовом-бытовом свете смотреть на эти романы не стоит. В первую очередь это была жажда духовного общения, к которой, как неизбежность, прилагалась физическая страсть. Поэт - это человек, который впитывает мир. Поэтому для Цветаевой пройти мимо прекрасного человека было невозможно. Отсюда Софья Парнок, которой Цветаева посвятила цикл «Подруга». Отсюда Мандельштам, вдохновивший поэтессу на несколько десятков стихотворений и цикл «Стихи о Москве».



Ольга
ШАБЛИНСКАЯ

Фото Legion-Media,
Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

КАПУСТУ - НА ГРУДЬ!

Большой бюст - предмет гордости или повод насторожиться?

ЧТО ПРЕДОТВРАТИТ БОЛЕЗНИ ЖЕНСКОЙ ГРУДИ? И КАКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ВСЁ-ТАКИ ИМЕЕТ РАЗМЕР?

На эти и другие вопросы отвечает **Марина ТРАВИНА**, врач-маммолог, онколог-рентгенолог, заведующая отделением ФГАУ «Научный центр здоровья детей» Минздрава России, автор и ведущая медицинских программ на радио и ТВ.



ВАЖНО ЗНАТЬ

увеличения груди - импланты, которые не мешают кормлению и от которых легко избавиться. Самые нежелательные - введение свободного геля и свободной гиалуроновой кислоты (они растекаются по груди и образуют комочки).
- Для многих женщин грудь - это своеобразный барометр, по которому можно узнать не только о приближении менструации, но и о смене погоды.

ВМЕСТО БАРОМЕТРА

- Марина Львовна, мужчины считают: главное в женской груди - это объём. Причём одни женщины (и их мужчины) страдают от его недостатка, другие - от избытка. А существует ли в маммологии понятие «норма»?

У маммологов есть понятие здоровой и проблемной груди. Что касается размера - это понятие эстетическое (хотя классификация существует, см. инфографику - Ред.). От пациенток я часто слышу мнение, что чем больше грудь, тем выше вероятность возникновения с ней проблем. Но это миф. Проблемы и патологии могут появиться в любой груди, независимо от её размеров. К патологическим изменениям приводят нарушения гормонального фона, к которым молочная железа крайне чувствительна.
- Женщины часто мечтают увеличить грудь. Это опасно?
- Самый безопасный способ

БЮСТГАЛЬТЕР - ОДИН НА ВСЮ ЖИЗНЬ?

железа болеть не должна ни при каких обстоятельствах. Ослаблять болевой синдром без внимания опасно. В последнее время появились исследования, убедительно показывающие, что мастопатию можно рассматривать как предстартовое состояние для других, более серьёзных проблем.
- Число женщин с патологиями молочных желёз резко выросло. С чем это связано?
- Отчасти с поздними родами (продолжительная череда «пустых» циклов раскачивает гормональный дисбаланс в организме) и отказом от грудного вскармливания. Для того чтобы молочная железа окончательно созрела, необходимо не менее



с помощью капустного листа?

- Капустный лист можно применять при воспалительных процессах, когда грудь горит и отекает. При таких проблемах помогает компресс из холодного капустного листа. Как только лист станет прозрачным (как после варки), его нужно заменить на другой. Но при других проблемах капуста не поможет. При необходимости используются фито- и гомеопатические средства и гормонотерапия.

Для груди важен не размер, а здоровье. Фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru

четырёх месяцев лактации. В зрелой груди риск развития злокачественной патологии ниже.

ЧАШЕЧКА С СИНЯКОМ

- Правда ли, что проблемы могут возникнуть и из-за неправильного ухода за грудью?
- Я крайне редко вижу женщин с правильно подобранным бюстгалтером. Часто женщина всю жизнь носит бюстгалтер того размера, который был у неё в юности. Между тем тугий бюстгалтер перетягивает зону лимфотока (что приводит к отёку и болезненности), а неправильная чашечка (из-за косточек, впивающихся в ткань груди) - к хронической травматизации, образованию синяков и гипоксии. Это повышает риск развития патологических процессов.
- Правда ли, что любую проблему с грудью можно решить

КАК ИЗМЕРИТЬ ГРУДЬ	
Норма	(размер А-С)
Небольшая гипертрофия	(размер D)
Выраженная гипертрофия	(размер DD)
Значительная гипертрофия	(размер E)
Гигантомастия	и более (размер F-F+)



Лидия ЮДИНА

WWW.AIF.RU

О том, каких врачей нужно пройти женщине после 40 лет, - на нашем сайте www.aif.ru

СПРОСИТЕ ДОКТОРА АГАПКИНА



ДОКТОР СЕРГЕЙ АГАПКИН, ведущий программы «О САМОМ ГЛАВНОМ», ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ О ЗДОРОВЬЕ.

В 60 лет обнаружили артроз и предложили операцию. А есть ли другие способы поддерживать нормальное состояние?
М. Укопчук, Астрахань

Главная причина артроза (изнашивания внутрисуставного хряща) - старение клеток хрящевой ткани, которое приводит к уменьшению её объёма. Это ограничивает движение и вызывает боль. При артрозе применяется как оперативное, так и комплексное консервативное лечение: нестероидные противовоспалительные препараты, хондропротекторы - вещества, способствующие восстановлению хрящевой ткани, лекарства на основе гиалуроновой кислоты, - а также физиолечение и лечебная физкультура.

Излечима ли дислексия или это пожизненный диагноз?
О. Першина, Томск

Для преодоления дислексии (расстройства навыков чтения) необходимо развитие звукопроизношения, фонематических процессов, словаря, грамматического строя, связной речи. Систематические занятия со специалистами с раннего возраста дают хороший эффект.

РОССИЯ 1
На телеканале «Россия 1» в 9.55 с понедельника по пятницу выходит программа «О самом главном». Ведущий доктор Сергей Агапкин.

ТВОЙ ВЫБОР
качественный **СЕКС**

- 100% натуральный, растительный состав.
- Многочисленные и продолжительные половые акты.
- Эффект от первой капсулы до 48 часов.
- Совместим с разумными дозами алкоголя.

ОРГАЗЕКС - УМНЫЙ ПУТЬ К БЕЗУМНОМУ СЕКСУ
Справочная: 8(495)643-39-19

Подробнее на сайте: WWW.LIDERON.RU
Спрашивайте в аптеках Вашего города!
Необходима консультация специалиста.

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

БОЛЯТ НОГИ АРТРИТ АРТРОЗ ВАРИКОЗ ?

Если Вы еще не делали процедуры с лазерным аппаратом **ОРИОН СТЕП** - самое время начать! Лазерный луч безболезненно проникает глубоко в сустав и, действуя в очаге поражения, способствует устранению причины болезни.
Результат: проходит боль, спадает отек, движение становится свободней.
Курс процедур останавливает прогресс заболевания, улучшает состояние хрящей и синовиальной жидкости, словом - сустав оживает.
С помощью аппарата **ОРИОН СТЕП** удобно проводить процедуры дома.
Преимущество: ОРИОН СТЕП поможет Вам в лечении суставов, позвоночника, варикоза, трофических язв и еще более 150 заболеваний!

www.orion-su

Бесплатная горячая линия: 8 (800) 505-20-25
спрашивайте о наличии магазинов в других городах

Москва (495) 921-33-23; Санкт-Петербург (812) 764-01-01, 535-74-76; Барнаул (385) 260-55-38; Волгоград (844) 227-06-74, 233-13-06; Воронеж (473) 242-73-00, 256-38-34, 249-56-67, 239-11-93; Екатеринбург (343) 300-15-24, 346-88-19, 257-24-94, 223-05-05/06, 331-30-30; Кемерово (3842) 67-01-47; Краснодар 8-800-775-90-57, (861) 200-13-08; Красноярск (391) 291-15-55, 264-53-53, 221-43-03, 209-76-75; Кострома (4942) 55-55-53; Мурманск (8152) 31-99-85; Новороссийск (8617) 61-04-86; Новосибирск (383) 209-30-64, 375-06-11, 343-58-85, 246-32-48; Оренбург (3532) 77-15-42; Тольятти (8482) 74-06-95, 66-24-12; Уфа (347) 248-38-09; Ярославль (4852) 745-945

ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

До самого любимого праздника россиян осталась всего пара недель.

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ВСТРЕЧЕ 2017-ГО МАКСИМАЛЬНО ЭФФЕКТИВНО? ОТВЕТ ЗНАЮТ НАШИ ЭКСПЕРТЫ.

ВСТРЯХНИСЬ И ЕШЬ

Энергетически декабрь - самый сложный месяц для здоровья.

Как успеть переделать все дела до Нового года и напитаться энергией к праздникам, чтобы войти в новый год бодро и радостно? Об этом «АиФ» рассказала Татьяна КИСЕЛЁВА, ведущий научный сотрудник Федерального исследовательского центра питания и биотехнологии, президент Профессиональной ассоциации натуротерапевтов, профессор:



«Чтобы в организм поступила свежая энергия, важ-

но освободить для неё место, очистить тело от всего отработанного и ненужного. Часть токсинов удаляется через почки и кишечник, которым мы можем помочь. Начните утро со стакана прохладной воды, добавив маленькую ложку мёда, несколько капель лимонного сока или яблочного уксуса и порошок корицы на кончике ложки. Такой прохладный, но «согревающий» напиток запустит моторику и процесс внутренней очистки.

Отлично действует на моторику кишечника и хорошо сваренный (заранее замоченный в холодной воде на всю ночь) и промытый длиннозёрный рис (лучше покупать пропаренный, в котором содержание витаминов и минеральных веществ намного больше по сравнению со шлифованным и полированным рисовым зерном).

Поможет кишечнику и добавление к любым салатам и гарнирам высушенной и измельчённой в порошок ламинарии (морской капусты), пачку которой можно купить в любой аптеке.

Для выведения лишней жидкости из организма подойдёт травяной чай (с добавлением спорыша, зверобоя, листа брусники, цветков липы, плодов аниса или фенхеля, травы мелиссы). Чаепитие лучше назначить на четыре часа после полудня, причём ни в коем случае не сочетать его со сладостями, даже с мёдом, иначе лишнюю «сырость» не выведешь.

ПОДНИМАЕМ НАСТРОЕНИЕ

Лучший природный зимний антидепрессант - сельдь. Выбираем пожирнее и пряного посола.

Зимой особенно важно помнить о поступлении в организм аминокислоты триптофан, играющей важную роль в слаженной работе нервной системы и её способности к релаксации, отдыху и поддержанию ровного, позитивного настроения. Именно из неё синте-

зируется в организме ниацин (витамин В₃), которого, кстати, много в крупах. Без триптофана нам не видать «гормона радости» серотонина. Так что под Новый год не забываем про источники триптофана - красное мясо и индейку, бобовые, орехи и семечки, разные виды капусты (брокколи, пекинская, белокочанная, цветная и кольраби), растительные масла, особенно рыжиковое и льняное, бананы, апельсины, финики.

Самые «тёплые» сорта мяса и рыбы: баранина, лосось, окунь, форель, морская камбала, тунец. Чтобы мясные и рыбные блюда добавили энергии, готовить их лучше на гриле с пряными травами - это придаст им согревающие свойства. Лучше всего мясо и рыба сочетаются с «тёплыми», некрахмальными овощами - брокколи, кольраби, брюссельской капустой или стручковой фасолью, - приготовленными на пару. На переаривание таких сочетаний организму не придётся тратить энергию, стратегически важную для выполнения других функций.

УПРАЖНЕНИЯ

Простое упражнение, восстанавливающее кровоснабжение капилляров, которое можно делать утром в постели. Лежим на спине, поднимаем перпендикулярно поверхности кровати руки и ноги, а потом «трясём» ими 1-3 мин. Детям тоже подходит такая весёлая и полезная зарядка.

ПЬЁМ ПОГОРЯЧЕЕ

Лучше избегать свежих овощей не по сезону (огурцов, помидоров, болгарского перца) и тропических фруктов. В каши из круп добавляем «согревающие» пряности. Наиболее «тёплые» из них - чеснок, базилик, укроп, кинза, петрушка, тмин, куркума, кардамон, розмарин, тимьян, майоран, любисток, лавровый лист. К «горячим» специям относят все острые и жгучие перцы, мускатный орех, гвоздику, сушёный имбирь, анис и пажитник, который вошёл в моду в связи с его способностью положительно влиять на уровень сахара в крови.

Для улучшения общего тонуса и настроения любителям «охлаждающих» цитрусовых (обладающих полезным свойством двигать энергию внутри организма), бананов и фруктовых салатов зимой рекомендуется добавлять к ним «согревающие» вкусовые ингредиенты - корицу, мускатный орех, молотый имбирь и мёд. Не забываем очищать от кожицы яблоки и груши (они тоже относятся к «прохладным» фруктам), если они не были выращены в собственном саду.

Скажите «да» качественным сухофруктам, домашнему варенью (сахар в нём находится в карамелизованной форме), мёду. А вот от продуктов с рафинированными сахарами (тортов, конфет, пирожных) лучше отказаться. Кстати, с позиций

Как помочь своему пищеварению?

Проблемы с пищеварением случаются довольно часто. Что делать, если случился изжога или запор? Каждый может дать совет. Но в реальности проще сказать, что в такой ситуации делать не надо...

Само не пройдет!

Самая частая ошибка - это игнорирование проблемы, ведь любой дискомфорт - это сигнал. Ничем не лучше и бесконтрольное заглушение симптомов. Пока человек заглушает симптомы, болезнь может прогрессировать. При любых расстройствах в животе стоит выяснить их причину и получить рекомендации врача. Среди лекарств, применяющихся в лечении заболеваний ЖКТ, значимое место занимают растительные лекарственные препараты. Представляем Вам травы и сборы, применяющиеся при заболеваниях желудка и кишечника, из ассортимента ФармаЦвет® от АО «Красногорсклексредства».



СЕННЫ ЛИСТЬЯ - слабительное средство растительного происхождения

ФИТОГАСТРОЛ® (ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫЙ СБОР) - спазмолитическое, противоспазмолитическое, желчегонное средство

ЛЬНА СЕМЕНА - обволакивающее, противовоспалительное, мягкое слабительное средство

ФармаЦвет®
ЛЕЧЕБНЫХ ТРАВ МНОГО, ИМЯ ОДНО

РУ №ЛС-002657 от 03.04.2012;
РУ №ЛС-002731 от 30.09.2011;
РУ №ЛСР-003208/07 от 15.10.2007.

Изготовитель: АО «Красногорсклексредства»
143444, Россия, Московская область,
г. Красногорск, мкр. Опалиха,
ул. Мира, 25 • www.kfsl.ru • Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

«НОГТИВИТ» СНИМАЕТ ПОРАЖЁННЫЕ НОГТИ, КАК ПЕНКУ С МОЛОКА. БЕЗ БОЛИ. В СЧИТАНЫЕ ДНИ.

«УСИЛЕННЫЙ НОГТИВИТ» - для сложных случаев. А крем **«ПОДНОГОТНЫЙ»** после снятия поражённого ногтя заживляет ногтевое ложе, питает растущую ногтевую пластину и ускоряет её рост в три раза! **«НОГТИВИТЫ»** в союзе с **«ПОДНОГОТНЫМ»** - «скорая помощь» ваших ногтей! И никаких «грибов-мухоморов»!

«ПЯТКАШПОР»: ШПОРА ТАЕТ, БУДТО САХАР В ЧАЕ!
Чтобы избавиться от «гвоздя в пятке» без следа - средство «ПЯТКАШПОР». В сложной ситуации - **«ПЯТКАШПОР УСИЛЕННЫЙ (НОЧНОЙ)»**. А **«ПЯТКАШПОР ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ»** закрепляет результат, чтобы проблема больше не возвращалась.

«ВАЛЬГУССТОП»: ШИШКА С ПАЛЬЦА - НОГАМ ЛЕГЧЕ!
Если проблемная шишка (косточка на ноге) увела палец ноги в сторону, крем **«ВАЛЬГУССТОП»** уменьшит неприятное ощущение и дискомфорт. И ноге больше не кривиться от шишки!

«ДЕРМАВИТ» ВЫВОДИТ БОРОДАВКИ И ПАПИЛЛОМЫ. БЕЗ БОЛИ. БЫСТРО. НАВСЕГДА.

«ЦИТОПСОРА»: ШЕЛУШЕНИЕ, СУХОСТЬ КОЖИ, ЗУД, РАЗДРАЖЕНИЕ...
Крем **«ЦИТОПСОРА»** уменьшает раздражение и шелушение, способствует обновлению кожи и надолго удерживает влагу. Не содержит солидола! В основе липидный комплекс, дублирующий функцию здоровой кожи. Регулярное применение крема **«ЦИТОПСОРА»** устраняет сухость и повышает эластичность кожи.

«НОГТИНОРМ»: НОГОТЬ РАСТЁТ ПРЯМО. БЕЗ ПРАВА НАЛЕВО...
Крем ослабляет чрезмерное внедрение в ткани, ускоренно выводит их из боковых валиков и задаёт росту правильное направление. Просто, быстро и без мучений!

«ФОЛЛИВИТ» ПРОТИВ ВРОСШИХ ВОЛОСКОВ
Если волосок врос под кожу - это больно и неэстетично. «Фолливит» уменьшает воспаление, блокирует врастания и выпрямляет волоски.

МОСКВА
Сеть ортопедических салонов «Ладомед» - справочная
8-800-100-99-19
www.ladomed.com

8-495-77-55-000
(«Ортека» - 50 салонов)

Интернет-магазин:
http://zdorovyenogi.ru/
8 (800) 200-41-91
(495) 917-51-60, 543-77-20,
766-70-74, (495) 652-21-09,
(495) 770-41-41, (903) 179-75-51,
(962) 935-55-44, (926) 602-99-97,
(925) 063-97-61, (495) 795-51-52,
(903) 017-87-39, (495) 664-44-21,
8 (800) 333-89-80,
(495) 799-41-30, (495) 508-69-54,
510-99-52, 652-21-09, 770-41-41,
golden-bee.ru
Аптека «Планета здоровья» -
495-369-33-00
Московская обл.,
г. Кашира (916) 356-70-20

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:
Информационный центр по всей РФ (812) 958-40-54, 603-00-00, 714-72-72.
Аптека «Фиалка». Справочная служба: 292-00-00; fiaska.spb.ru

8-812-333-11-33
(«Ортека» - 22 салона)

Альметьевск, Татарстан: (917) 851-83-02, (8553) 37-55-35
Ачинск, Красноярский край: (39151) 5-66-50, (923) 331-41-42
Волгод: (8172) 54-77-00, 51-98-61, 74-15-45
Воронежская обл., г. Кантемировка: (4736) 76-33-09, В. Новгород: (8162) 64-97-94, 73-82-66
Владивосток: 423-2-404-404
Екатеринбург: 343-204-80-80, www.2048080
Ижевск: Аптеки «Планета здоровья» (3412) 31-22-22
Иркутск: Справка о наличии: тел. (3952) 550-550, www.vapteke.ru
Казань: (843) 554-54-54
Казakhstan, Алматы: (727) 274-07-07
справки - www.124apteki.ru
р-н Кайеркан: 39-76-08

Калуга: (484) 290-60-40
Краснодар: 861-255-78-04, 255-44-95
Красноярск: справки о наличии: www.124apteki.ru; www.24lek.ru, тел. (391) 237-73-77
Киров: (8332) 36-12-71
Мурманск: справка о наличии в аптеках «Формула Здоровья» по тел. 003
Минск (Респ. Беларусь): сеть «Зелёная аптека» +375-17-245-55-32, 245-95-29
www.fto.by, 291-38-01
Нижний Новгород: (831) 277-68-87
Новосибирск: Справочная о наличии по тел.: 20-20-207, 8-800-250-20-77, сайт: lekvapteke.ru

Норильск: (3919) 460439, 482794
Приморский край: www.100sp.ru
Пермь: Аптеки «Планета Здоровья» (342) 219-84-84
Петрозаводск: (8142) 74-15-43
Симферополь: (978) 040-07-13
Тольятти: (8482) 48-70-99
Томск: (3822) 25-03-05
Тверь: (3822) 32-06-84
Тюмень: единая городская аптечная служба: www.500432.ru, тел. (3452) 500-432; Аптеки «Планета Здоровья» (3452) 54-93-03
Хабаровск: (4212) 333-991
Челябинск: (351) 323-33-13, 225-10-10; ООО «Юкон-Фарм», www.aptekaforte.ru, тел. (351) 778-50-80

ДОСТАВКА ПОЧТОЙ
www.aelitcha.shop.ru
АКЦИЯ!
Цены снижены + ПОДАРОК!
тел. (495) 772-48-62
Москва - курьер, РФ - почта.

www.ooproba.ru
ПРОБА-ЗАКАЗ.РФ
Врач-консультант:
(495) 792-43-93

Справки:
Информационный центр
«КРУГОВОРОТ»
(812) 958-4054

www.krug4you.com
Бесплатная доставка в удобную аптеку - партнер сервиса **www.apteka.ru**
Доставка почтой

ВЫГОДНО! Остатки со склада производителя по низким ценам +
Доставка курьером по Москве
Почтой в регионы наложенным платежом.

(495) 790-85-39
WWW.STOKPROBA.RU

Неблагоприятные дни и часы с 15 по 21 декабря 2016 г.

21 декабря, среда (пик с 6 до 9 часов)*
Возможно обострение болезней почек и мочевого пузыря, радикулита. Остерегайтесь переохлаждения.

Татьяна Дубкова, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов

*Время московское

НОВОГО ГОДА ГОТОВЫ?

ЗАРЯДКА ОТ ХАНДРЫ

ДЫХАНИЕ

Для хорошего самочувствия важно правильно дышать (чтобы насыщать кровь кислородом) и стимулировать кровообращение. Попробуйте научиться дышать, как младенцы, животом. Не нужно нарочито раздувать его, просто мысленно проводите свой вдох в него, а не в верхнюю часть грудной клетки. Диафрагма заработает, и начнётся массаж внутренних органов, полноценное насыщение крови кислородом и параллельно - снижение массы тела за счёт улучшения обменных процессов.

ХОДЬБА

Не забывайте про ежедневную ходьбу на свежем воздухе - укрепляет икроножные мышцы и селезёнку, а значит, препятствует хандре.

Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ.
Фото Legion-Media

восточной медицины к продуктам со сладким вкусом, обладающим «восполняющим» действием, относятся многие овощи и зерновые, орехи и зернобобовые, мясо и морская рыба. Если питаться правильно, потребность в сладостях уменьшится сама собой. Ведь конфетами мы заедаем в том числе и пищевой стресс от неправильного сочетания продуктов.

Любителям зелёного («охлаждающего» организм) чая стоит сделать его «погорячее» с помощью «согревающих» специй (корицы, мускатного ореха, молотого имбиря, гвоздики, перца - пара горошин на чайник) или мёда (чем темнее мёд, тем он «горячее»). Их же можно добавлять в чёрный чай. Любителям и ценителям кофе следует запастись кардамоном или корицей, а варить напиток лучше на огне в турке. Противовирусное и противомикробное действие будет обеспечено.

Взбодрит и согреет в первой половине дня чай с имбирём и лимоном вприкуску с мёдом или малиновым вареньем, но на улицу после этого выходить не стоит. На ночь - травяной чай из цветков липы, фенхеля и мелиссы с ложечкой мёда вприкуску. Энергетически «холодные» кефир и йогурт заменяем простоквашей. Фруктовые соки лучше оставить до тёплых времён.



Юлия БОРТА

В следующем номере «АиФ» профессор Татьяна Киселёва расскажет, как похудеть за неделю до праздников.

WWW.AIF.RU

О том, откуда пришли к нам новогодние блюда, читайте на нашем сайте www.aif.ru

ВСЕ ШАМПАНСКИЕ МИРА

КАК ВЫБИРАТЬ ИГРИСТЫЕ ВИНА

ДЕЛАЮТ ТОЛЬКО МЕТОДОМ ШАМПАНИЗАЦИИ:

Во Франции - Шампанское, Креманы (из долины Луары, Эльзаса, Бургундии, долины Роны, Жюра, Савойи, Бордо), Бланкеты (из Лангедока), Гайяк (из Юго-Западного региона), игристое Вуврэ

В Италии - Франчакарта, Тренто, Ольтрепо Павезе

В Испании - Кава

В ЮАР - Кап Классик

ДЕЛАЮТ ОБОИМИ МЕТОДАМИ

Все остальные игристые вина Италии (Просекко и Асти делают по большей части резервуарным методом), Зект в Германии и Австрии, практически все игристые в Венгрии, Болгарии, России, Южной Америке

Метод изготовления таких вин обычно указывают на этикетке:

Метод шампанизации может также называться методом шампенау, классическим, традиционным или бутылочным (так говорили в СССР).

Резервуарный метод может называться методом Шарма, методом Мартинотти и акратофорным методом.

Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ. Фото Alamy/TACC

Французы обиделись бы на такой заголовок, ведь де-юре все такие вина производят лишь в Шампани. Де-факто мы будем говорить об игристых со всего света. О том, какими они бывают и чем полезны или вредны.

ИДЕАЛЬНОЕ НАЧАЛО

Новый год без игристого вина немислим. Но вот хороша ли традиция произносить первый тост с бокалом искрящегося вина? «Оно идеально для подготовки пищеварительной системы к приёму обильной пищи, типичной для новогоднего стола», - объясняет **Алексей БУЕВЕРОВ**,



гастроэнтеролог, специалист по заболеваниям печени, доктор медицинских наук, профессор Первого МГМУ

им. И. М. Сеченова. - Ведь игристые вина стимулируют выделение желудочного сока сразу двумя механизмами. Во-первых, этому способствует небольшая концентрация алкоголя, типичная для этих вин, во-вторых, действие пузырьков углекислого газа. Учтите ещё и их позитивный психологический настрой - игристые вина праздничны по своей сути. Из таких вин полезнее других брюты, в них меньше всего сахара. Есть новые исследования о том, что сочетание сахара со спиртом быстрее, чем только один алкоголь, способствует развитию стеатогепатита - ожирению и воспалению печени. Но нужно понимать, что газы ещё ускоряют всасывание алкоголя, и поэтому идеально выпивать не более бокала такого вина. А после него переходите на обычные вина, коньяк или другие напитки. И не надо перемежать их с игристым вином».

ВИНО И «НЕ ВИНО»

Алкоголь с пузырьками в бутылке можно разделить на вино и «не вино» - винные напитки с искусственно накачанным газом и различными пищевыми добавками. Вот состав (рецепт) одного из них: «Белое столовое вино, сахар, пропеллент - двуокись углерода (E290), регулятор кислотности - лимонная кислота (E330), антиокислитель - диоксид серы (E220), консервант - сорбат калия (E202), антиокислитель - аскорбиновая кислота (E300), натуральные ароматизаторы (яблоко, папайя, манго)». Упаса же встретить Новый год с такой алкогазированной. Но на деле этот винный напиток из самой «виноградной» страны мира Литвы (!) весьма популярен у нас - продается везде, и берет его много. При этом стоит он гораздо дороже простого игристого вина - более 300 руб.

В настоящих игристых винах пузырьки не из баллона с углекислым газом, а свои - образуются при брожении. Эти вина бывают двух основных типов.

Первые сделаны классическим методом, или шампанизацией. Его придумали в Шампани, при нём вино бродит во второй раз прямо в бутылке. Другой метод - резервуарный, он проще: вино бродит в герметичной большой ёмкости, и его потом разливают в бутылки под давлением вместе с пузырьками.

«У каждого игристого свои особенности, - рассказывает **Дмитрий ФЕДОТОВ**, винный критик и член попечительского совета Союза виноградарей и виноделов России. - Но в целом вина, сделанные резервуарным методом, легче пьются, у них более фруктовые и цветочные ароматы. Метод шампанизации позволяет делать более строгие и элегантные вина, вместо цветочных в них преобладают минеральные, ореховые, хлебные и ванильные тона. Во многом это связано с тем, что их настаивают в бутылке на дрожжевом осадке, образующемся после вторичного брожения. Кроме шампанского только таким классическим методом делают несколько региональных вин во Франции, Испании, Италии, ЮАР. Но подавляющее большинство известных в мире игристых могут делать как шампанизацией, так и в резервуаре (см. инфографику). Производство последних вин проще, и они обычно дешевле. Но не нужно думать, что внимания достойны только классические игристые. Например, сейчас в мире всё более популярны становятся итальянские Просекко, которые в основном делают в резервуарах. Они поставили абсолютный рекорд - в прошлом году выпущено 500 млн бутылок. До



этого лидировало Шампанское, его производство не превышало 310 млн бутылок в год. «Советское шампанское» делали преимущественно резервуарным методом, но сейчас среди отечественных вин немало и классических игристых. Они дороже, самые дешёвые из них стоят более 600 руб. Если говорить о сладости, то предпочтение лучше отдавать брютам. Как правило, для них используют лучший виноград. А дефекты менее качественного сырья можно замаскировать сахаром».



Александр МЕЛЬНИКОВ

НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ?

Учёные выяснили, что бедность сокращает жизнь на 7-10 лет.

ПОЗИЦИЯ



ЦАЛЛАГОВА

«Лучше быть богатым и здоровым, чем бедным и больным» - гласит популярная притча. Но если здоровье всегда лучше, чем болезнь, то в отношении богатства всё не так однозначно. Негативно на здоровье сказывается нужда, которая заставляет человека бороться за выживание - недосыпать, недоедать - и обрекает на жизнь в состоянии непрекращающегося стресса. Но в таком же состоянии живут и обеспеченные люди, которым нужно поддерживать на плаву свой бизнес. Зачастую они также едят мусорную еду (правда, из дорогих магазинов), а заснуть им не помогают ни снотворные, ни сеансы у психоаналитика. И если бы учёные задались целью сравнить степень удовлетворённости жизнью среди богатых и бедных, возможно, результаты бы их удивили. **Доказано продлевает жизнь умение получать от неё удовольствие.** А на удовлетворённость жизнью не влияет рост доходов. Если человек не умеет радоваться простым вещам, то и товары люкс его вряд ли осчастливят.

Роза Цаллагова, доктор медицинских наук, профессор, заведующая кафедрой профилактической медицины и основ здоровья НГУ им. Лесгафта

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

ТЕСТОГЕНОН "ГОРЮЧЕЕ" ДЛЯ МУЖСКОГО ОРГАНИЗМА!

Натуральный комплекс **ТЕСТОГЕНОН** способствует выработке организмом родного тестостерона, помогает обрести энергию для секса, работы и активного отдыха.



Телефон бесплатной «горячей линии»: 8-800-333-10-33 (часы работы: пн. - пт. 8:00-19:00; сб., вс. - выходной)

БАД. Реклама.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ПЕРСОНА

Пациентов у российских кардиологов всё больше.

В МИРЕ ЧИСЛО СЕРДЕЧНИКОВ УМЕНЬШАЕТСЯ, А В РОССИИ РАСТЁТ. ПОЧЕМУ? РАССКАЗЫВАЕТ ИЗВЕСТНЫЙ КАРДИОЛОГ ЮРИЙ БУЗИАШВИЛИ.



- Юрий Иосифович, расходы на здравоохранение постоянно сокращаются. Как это скажется на ваших пациентах? Ведь кардиология - один из самых дорогих видов медицинской помощи.

- Кардиология - самый дорогой вид помощи для нуждающихся в ней, но с точки зрения профилактики проблем с сердцем - самый доступный для пациентов.

Поэтому мировая кардиология профилактику сердечных недугов считает одной из основных задач своей деятельности. Она легко достижима при ежедневном соблюдении элементарных рекомендаций (позитив в душе, здоровый рацион, полноценный сон и умеренные физиологические нагрузки). На пациентов, которые уже нуждаются в высокотехнологичной помощи,

ДОСЬЕ

Юрий БУЗИАШВИЛИ.

Родился в г. Кутаиси (Грузия). Окончил 1-й Московский медицинский институт им. И. М. Сеченова. Академик РАН, заместитель директора по научной работе в НЦССХ им. А. Н. Бакулева, заслуженный деятель науки РФ.

И ПРАЗДНИКИ ЛЕЧАТ!

должны распространяться государственные гарантии. В нашей стране оплатить такую помощь из своего кармана может небольшое число людей.

БОГАТЫЕ ПЛАТЯТ

- Опубликован прогноз, по которому в ближайшие 20 лет люди будут вынуждены доплачивать за медицинские услуги...

- Мы придём к этому гораздо раньше. В мире это уже узаконенная норма. И в России ещё до кризиса государство могло бы возложить на преуспевающих граждан оплату части медицинской помощи - для их же блага. Ведь человеку дорого то, за что он платит, и, если он будет знать, что за шунтирование придётся отдать столько же, сколько за новую машину, его не нужно будет уговаривать пройти диспансеризацию.

Однако такие доплаты можно возлагать только на молодых, богатых и здоровых. Заставлять доплачивать за медицинскую помощь старых и больных людей - преступление.

- К сожалению, они уже вынуждены платить. О доступности (точнее, недоступности) медицины говорил президент в своём послании. И, даже попав на приём к врачу, пациент должен уложиться в 10 минут, отведённых на приём.

- Главная работа по диагностике и лечению больных должна реализовываться в поликлинике. После сокращений в системе здравоохранения врачи - особенно первичного звена - не справляются с нагрузкой. Но ожидание планового приёма - это общемировая реальность. В развитых странах ждать приёма того же кардиолога приходится неделями, а то и месяцами. Что касается времени, отведённого

на приём... Я не верю, что врач может выставить пациента из кабинета, не закончив обследования или не сделав нужных назначений. Поэтому нормы времени приёма нарушались всегда и везде. Кстати, глава Минздрава пообещала, что в ближайшее время эти нормативы будут пересмотрены.

- Опросы показывают, что уровень недоверия к врачам сегодня высок как никогда.

- Это печальный факт. Ведь если пациент не доверяет врачу - он не будет соблюдать его рекомендации, какими бы правильными они ни были. В российском врачебном сообществе сегодня нет среднего класса - добросовестных, грамотных врачей, которые составляют основу здравоохранения лю-

КАК СОХРАНИТЬ СЕРДЦЕ ЗДОРОВЫМ



Сохраняйте позитивный настрой.

Старайтесь замечать светлые стороны жизни. Негатив разрушает сердце.



Питайтесь правильно.

Праздничную еду можно употреблять не чаще 30 дней в году. Остальное время следите за калорийностью рациона и избегайте жирных, жареных, солёных блюд.



Двигайтесь.

Разумно сочетайте отдых и посильную нагрузку. Старайтесь чаще бывать на свежем воздухе.



Высыпайтесь.

Сердцу для восстановления и нормальной работы необходимо не менее 7-8 часов полноценного сна.

бого развитого государства. У нас врач либо гений (который всех пациентов принять не может), либо недоучка (к которому лучше и не попадать). Организаторы здравоохранения называют кадровый вопрос проблемой № 1 российской медицины. О путях её решения говорят так много, что система подготовки отечественных специалистов не может не измениться в лучшую сторону.

К ВРАЧУ!

- Сердечно-сосудистые заболевания в России обнаруживают поздно. Есть ли микросимптомы, которые должны заставить человека обратиться к врачу?

- Любое состояние, которое нарушает планы или мешает радоваться жизни, - это симптом, требующий обращения к врачу. А с болью, где бы она ни возникла, человек должен немедленно показаться специалисту. Раньше считалось, что при инфаркте боль возникает за грудиной. Описаны случаи, когда единственным симптомом инфаркта была боль в челюсти или в ноге.

- Считается, что болезни сердца, возникнув, остаются на всю жизнь, поэтому пациенты нуждаются в пожизненном наблюдении.

- Сегодня благодаря появлению новых технологий практически не осталось сердечно-сосудистых заболеваний, при которых пациенту было бы нельзя помочь.

Врождённые и приобретённые пороки, аритмия,

ишемическая болезнь сердца в большинстве случаев вылечиваются полностью. А в пожизненном наблюдении нуждаются все - как здоровые, так и больные.

- Во всём мире количество имеющих сердечно-сосудистые заболевания снижается, а в России растёт. Почему?

- В беспокойные времена заболеваемость сердечными недугами и смертность от них растут неизбежно. Нестабильность порождает тревогу, которая разъедает сердце. А у россиян тревога сидит в генах. За последние 100 лет ни одно поколение не смогло передать что-либо правнукам. Накопленное и построенное либо сгорало в огне войн и революций, либо обесценивалось. Поэтому мы внутренне готовы к тому, что в любой момент ситуация может резко ухудшиться.

На мой взгляд, лучшее средство от тревоги и сопутствующей ей тоски - это праздники. В России они, к сожалению, не приняты. Путешествуя по странам, где живётся беднее и труднее, чем в России, люди порой не перестают удивляться гостеприимству и нескончаемым праздникам, которые там принято устраивать по любому поводу. Поэтому в Новый год я как врач прописываю своим пациентам забыть обо всех тревогах и стараться получать максимальное удовольствие от жизни. Потому что искренне верю, что радость и доброта обладают целительной силой.



Лидия ЮДИНА

Фото Legion-Media

ПОЧЕМУ ЗАКЛАДЫВАЕТ УШИ ПРИ ВЗЛЁТЕ И ПОСАДКЕ?

При взлёте и посадке часто закладывает уши. Что нужно делать?

И. Ахметов, Казань



Отвечает Владимир КОЗЛОВ, профессор, д. м. н., главный внештатный отоларинголог

Управления делами Президента РФ, завкафедрой оториноларингологии Центральной государственной медицинской академии:

- При посадке и взлёте резко меняется атмосферное давлe-

ние, и это вызывает чувство заложенности в ушах. Чтобы его устранить, нужно делать глотательные движения или сосать леденцы. Это помогает открыться слуховым трубам и выровнять давление в среднем ухе - трубы соединяют его с полостью носа. Если это не помогает, нужно провериться у оториноларинголога. Причиной заложенности могут быть деформация перегородки носа, гипертрофия носовых раковин, аденоиды. Чтобы помочь в таких случаях, перед взлётом или посадкой можно закапать сосудосуживающие капли или спрей.

Японские учёные сообщили, что мороженое, если съесть его на завтрак, повышает умственную активность и заряжает энергией. А можно ли его есть зимой? Горло не болит?

О. Романенко, Ярославль



Отвечает Татьяна ЗАЛЁТОВА, врач-диетолог, научный сотрудник отделения сердечно-сосудистой патологии ФИЦ питания и биотехнологии:

- С точки зрения некоторых восточных практик есть зимой холодные продукты нецелесообразно - это отбирает энергию. В западной диетологии

ЧЕМ ПОЛЕЗНО МОРОЖЕНОЕ ЗИМОЙ?

таких ограничений нет. Если вы находитесь в тепле, то мороженое не повредит и горло не заболит. Обычно этот десерт упрекают в том, что он содержит слишком много сахара. Но бояться его из-за этого не надо. Мороженое, как и все молочные продукты,

является ценным источником кальция и, по большому счёту, не такая уж высококалорийная сладость. стаканчик мороженого (а это 80 г) в первой половине дня, особенно при наличии достаточной физической активности (например, ежедневных прогулок), вполне можно съесть. А если это шерbet или фруктовый лёд, особенно приготовленный дома, то это даже полезно.

Что касается энергии, то обычно заряд бодрости дают простые углеводы. Но он также быстро проходит, и человек снова чувствует голод. Поэтому для бодрости лучше съесть, например, кусочек горького шоколада.

Фото Stock Image/PhotoXPress.ru



Дед Мороз - ЗА!

ТРАМПА ВЫБРАЛИ МЫ!

«Он абсолютно наш - с этими его пальчиками!»

«ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ» МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ ОТВЕТИЛ НА ВОПРОСЫ ВЕДУЩЕГО АНДРЕЯ МАКСИМОВА.

МЫСЛИ ВСЛУХ

РАСПАЛЬЦОВАНО

- Михаил Михайлович, обойти это событие не представляется возможным - республиканец Дональд Трамп победил в президентской гонке в США. Поскольку вы дежурный не по Америке, а по России, я вас спрошу про личные ощущения - по-вашему, это хорошо для России?

- Конечно, хорошо. Трамп - это наш кандидат! Какие тут могут быть разговоры? Мы же все по-настоящему участвовали в выборах и избрали его! Мы уже привыкли к невероятной предсказуемости наших выборов, а тут... Какой был ажиотаж! Трампа невозможно было не выбрать - он абсолютно наш с этими его пальчиками. Видели пальчики-то? У нас все 90-е прошли под эти пальчики! Распальцовано так всё... Даже неважно, что он там наобещал! Видно, что наш - и всё! Если надует американцев - ещё виднее. Только подтвердит, что он российский кандидат. Конечно, хочется понять, как Трамп соображает. Хотя, если он президент США, он не обязан соображать. Его окружение обязано соображать. А мы будем продолжать за ними с любопытством наблюдать.

А его соперница... У этой тётки Клинтон какая-то электрическая



«Что касается меня, то я пашу непрерывно.»

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

американская улыбка. Наши люди в России считают, что такая улыбка - чересчур. И любят стучать кулаком по такой улыбке.

Но, даже несмотря на вечный «smile», Хиллари всё равно какая-то скучная. Муж её очень живым был в своё время - кто помнит. Сейчас Билл немножко поскущел, истлел... Даже обидно за него. Теперь из них двоих живой только Трамп. Живой такой, сексуальный. В общем, мы его победе страшно рады, поэтому второй месяц пьём за его здоровье.

ВЫСОЦКИЙ, ДАМА...

- Недавно был установлен памятник великой балерине Майе Плисецкой. Что вы испытываете, глядя на скульптуры людей, которых вы знали лично? Например, Владимира Семёновича Высоцкого...

- Ко мне очень хорошо относилась Марина Влади. Однажды

я ехал с ней и Володей вместе в их машине. «Рено-16» - это я помню. Володя что-то говорил. И вдруг спустило колесо сзади. Они продолжали разговаривать между собой, спорили о чём-то. Очнулся - я меняю колесо. Было очень темно. Подъехал сынок какого-то крупного начальника на «Волге». Стал фарами светить мне в помощь... И говорит Высоцкому и Влади: «Пока ваш водитель меняет колесо, можно ваш автограф?» Я работал в порту раньше, был ловкий. Поменял колесо, и мы поехали в гости к какому-то замминистра. Этот зам пообещал им дать квартиру на Малой Грузинской. Так вот, приехали мы к замминистра. Дверь открывает его жена. «А это кто?» - спрашивает, показывая на меня. Высоцкий говорит: «Это автор Аркадия Райкина». На что тётка отрезала: «Ненавижу Райкина!»

Ещё одна история с участием Высоцкого вспоминается... Однажды капитан корабля «Грузия» устраивал банкет в гостинице «Россия» на верхнем этаже. Я пришёл туда с известной актри-

сой, высокой, красивой - мы работали в одном мюзик-холле. На банкет к капитану приехал и Володя Высоцкий со своим другом. Закончился банкет, мы вышли на улицу. Я стою со своей дамой. Идёт лёгкий приятный снежок. Подъезжает шикарный «Мерседес». Открывается дверца. «Садись», - говорит Высоцкий. Моя дама отрывается от меня, садится к нему... Вокруг меня люди... Говорят: «Миша, где ты её нашёл? Ты не переживай!» Стыдно было страшно... Я стою один со своим портфельчиком - я что-то читал на том вечере. Идёт маленький противный снежок. Всё было противное в тот момент! И я стою. И все мне выражают сочувствие. Самое страшное было это сочувствие... На следующий день мы встретились с актрисой на репетиции. Она: «Ничего не было». Конечно, я сразу поверил.



Записала Ольга ШАБЛИНСКАЯ

ИФ ВТОРОЙ МЕСЯЦ МЫ ПЬЁМ ЗА ЗДОРОВЬЕ ТРАМПА.

ВОПРОСЫ ОТ ЧИТАТЕЛЕЙ «АиФ»

Приближается Новый год. Посоветуйте, чем занять жену на долгие праздники, чтобы не мешала отдыхать? А вас жена припахивает по дому?
Александр Панкратов, Уфа

- Я думаю, самое страшное изобретение в семье - это жена. У неё вечно работает голова, и она всё придумывает дела мужу. Если мужчина дома отдыхает, он будет наказан за это. Дайте женщине денег, и она сама найдёт себе занятие. Только надо будет следить за ней.

Что касается меня, то я пашу непрерывно. Но не в домашнем хозяйстве. Сижу и пашу. Всё остальное - результаты моей пахоты. Кто-то приходит, что-то починяет... Если есть возможность кому-то помочь подзаработать, я только рад. И жена всегда этим пользуется. Я говорю: «Достань то, что я привёз после концерта, и расплатись». И раздаётся весёлый стук молотка, скрежет отвёртки. И опять пошла вода. Представляю, что было бы, если бы всё это делал я. Вода бы пошла. Но не у нас.

В одном фильме на вопрос «В чём сила, брат?» герой отвечает, что сила в правде. А нужна ли правда в отношениях мужчины и женщины?
Олег Пронько, Пермь

- В отношениях нужна не правда, а искренность! Искренность подкупает и вызывает симпатию значительно больше, чем правда. А правда не всегда радует.

РОССИЯ 1

Ответы Михаила Жванецкого на другие вопросы смотрите в программе «ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ» на телеканале «РОССИЯ 1» каждое первое воскресенье месяца.

18+ Реклама

РОДИОН ЩЕДРИН:

«АиФ» - ЭТО ПОЛНАЯ КАРТИНА МИРА



- По моему мнению, «Аргументы и факты» уже много лет - лидер российской прессы. Прочитав «АиФ», можно составить полную картину происходящего в стране и мире, что очень ценно.

Майя Михайловна (Плисецкая. - Ред.) очень любила «Аргументы и факты». Читала вслух мне всегда из «АиФ»... А потом мы всегда обменивались мнениями о прочитанном, дискутировали. Я Майе говорил: «Не порть глаза, не читай другую литературу, читай только «Аргументы и факты».

Фото Валентина БАРАНОВСКОГО/ТАСС

Друзья, уже 3368 наших читателей выиграли в конкурсе «Подпишись на «АиФ» - и выбери себе приз!». Этой зимой мы разыгрываем соковыжималку, мясорубку, видеорегилятор

СЕЗОН ПОДАРКОВ С «АиФ»!

для автомобиля, мультиварку, пылесос, планшет, ноутбук, телевизор. Главный приз - путёвка на двоих в город вашей мечты.

Единственное условие участия в конкурсе - оформление подписки на «АиФ».

Подробности - в № 49 «АиФ».

ПОДПИШИСЬ НА «АиФ» - И ВЫБЕРИ СЕБЕ ПРИЗ!

Другой, в прошлом году, в конкурсе «Подпишись на «АиФ» - и выбери себе приз», что в этот раз мы приносим все призы, чтобы сделать его для вас ещё более интересным. 2368 наших подписчиков уже стали счастливыми обладателями автомобилей, видеорегираторов и других призов. Теперь наша очередь пригласить каждого из вас, чтобы вы тоже могли проследить все свои шаги!

ВЫБЕРИТЕ ОДИН ИЗ НАШИХ ПОДАРКОВ И УЧАСТВУЙТЕ В РОЗЫГРЫШЕ СУПЕРПРИЗ!

Возможные призы: телевизор, ноутбук, пылесос, мясорубка, соковыжималка, видеорегиратор, планшет, автомобиль. Главный приз - путёвка на двоих в город мечты - мы разыгрываем ВСЕХ читателей «АиФ» в декабре! Подарки и призы мы разыгрываем в декабре! Подарки и призы мы разыгрываем в декабре!

9 планшетов, 9 соковыжималок, 6 ноутбуков, 11 телевизоров, 16 пылесосов, 13 мясорубок, 7 видеорегираторов, 18 мультиварок.

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ - ПУТЕШЕСТВИЕ НА ДВОИХ В ГОРОД МЕЧТЫ!

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ ВМЕСТЕ С «АиФ»!

5,16 млн человек

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО ЧИТАЮТ «АиФ» В РОССИИ

ЗВЁЗДНЫЙ СЛЕД

18 декабря
Юрию Никулину
исполнилось бы
95 лет.

ЕМУ ВЕРИЛИ. ЕГО ОБОЖАЛИ. ЕГО АНЕКДОТЫ ПЕРЕСКАЗЫВАЛА ВСЯ СТРАНА.

Никулина называли «клоуном крупного плана». Быть может, это определение по отношению к нему кого-то покоробит. Но ведь именно его величеству Цирку, манежу он не просто прослужил полвека из своей жизни - этому делу он отдал душу. Есть документальные кадры, где Никулин прощается со старым Цирком на Цветном бульваре, обходя его перед закрытием в 1985 г. на реконструкцию, - на глазах слёзы. И неслучайно цирк носит теперь имя Юрия Никулина.

7 ЛЕТ ВОЙНЫ

Всенародно любимый кинофильмам как Балбес и Семён Семёнович Горбунков, Никулин именно благодаря цирку получил все возможные награды, объездил весь мир, общался с королевскими особами. Популярность его была невероятна даже в сравнении с актёрами его поколения. Никулин - это синоним смешного. А ему и нравилось смешить. Нравилось быть «рыжим клоуном» - простодушным, наивным Юриком. Кстати, для съёмок в комедиях Гайдая, где он играл незабвенного Балбеса, Никулина почти не гримировали - лишь приклеивали длинные ресницы, которыми он очень забавно хлопал.

Но едва ли не лучшая его роль - военкор Лопатин в фильме «Двадцать дней без войны» Алексея Германа по сценарию Константина Симонова. Ещё были драматические роли - дедушки Лены Бессольцевой в «Чучеле» Ролана Быкова, фронтовика и пьяницы Кузьмы Кузьмича в «Когда деревья были большими» Льва Кулиджанова, монаха Патрикеев в «Андрее Рублёве» Тарковского...

«Смешное и трагическое - две сестры, сопровождающие нас по жизни», - писал сам Юрий Владимирович в дневниках. Смешное в нём видели охотно... А трагического он сам не замечал в досталь. «Самое страшное - когда на тебя идут танки и ты ничего не можешь сделать», - вспоминал он о том, что пришлось пережить на фронте. И ещё: «Когда я жив, а ребят нету...» Признавался: тяжело играть «про войну» - «как током сразу ударяет».

Никулину не было ещё и 18, когда его в 1939-м призвали в армию. Худой, нескладный, высокий юный артиллерист - его прозвали «глистой в обмороке». На фронтах двух войн

А ОН БЫЛ ПРОСТО ЮРИК



С женой Татьяной артист познакомился в цирке.

- Финской и Великой Отечественной - он провёл 7 лет. Был контужен, обморожен. Его выносили с поля боя товарищи. Побывал в блокадном Ленинграде - по боевому заданию...



С сыном Максимом.

Не правда ли, теперь, после того как вы узнали его биографию, фраза Семёна Семёновича Горбункова «С войны не держал боевого оружия» звучит по-другому?

Прибалтику, Чехию, Польшу их армия прошла, но от Берлина уже развернулась - домой! Там, на фронте, случилось самое главное в его жизни - Никулин, чьи родители играли в театре, и сам понял, что хочет быть артистом.

«ЦИРК ИНТЕРЕСНЕЙ!»

Вернувшись с фронта, Никулин начал поступать и во ВГИК, и в Щепкинское, и в ГИТИС. Во ВГИКе ему сказали: «Что-то в вас есть, но кино вы не подходите». Он читал пушкинского «Гусара», а в комиссии едва сдерживали смех. Но талант тянется к таланту - в ГИТИСе к нему подошёл студент-старшекурсник Анатолий Эфрос, познакомил с Константином Воиновым, который был тогда режиссёром Театра имени Моссовета, - и судьба «профнепригодного» Никулина была решена, к огромному счастью вот уже нескольких

поколений зрителей. А то ведь и привлечь бывшего фронтовика хотели за тунеядство - не учится, не работает... Даже позвали слушать в милицию, на что Юрий Владимирович от отчаяния уже почти готов был согласиться...

Кажется, всё сложилось. И в кино пошло дело: трудно не запомнить никулинского пиротехника-неудачника из «Девушки с гитарой». Но его потянуло на манеж. И он пошёл в студию клоунады: «Цирк интересней!» Никулина заметил знаменитый клоун Карандаш, взял к себе. А позже уже на долгие годы сложится дуэт Юрика с Михаилом Шуйдиным.

Даже в личной жизни Никулина именно цирк сыграл свою роль - Татьяну, работавшую с лошадьми, пригласили помочь дуэту в одном из номеров, где Никулин был «наездником». И надо же такому случиться - Никулин упал с лошади. Татьяна стала его навещать в больнице. А когда привела вскоре знакомить жениха к родным - тётя её была в шоке: клоун?! С красным носом и, изображая пьяницу, кричит: «Уй-й-й!» Но они поженились. И всю жизнь служили цирку - на Цветном бульваре Юрий Владимирович проработал 50 лет. Он строил «цирк для внуков» и в кино сниматься не стремился, но жена настаивала.

Именно из-за цирка он не смог сняться у Бондарчука ни в «Войне и мире», ни в «Ватерлоо» - его просто не отпустили на съёмки. Мог бы сыграть Деточкина в «Берегись автомобиля» - но цирк уезжал на гастроли, и роль досталась Смоктуновскому. В результате у Никулина главных ролей меньше десятка, но обожала его вся страна.

И за тем, как он уходил, тоже следила вся страна. Во время операции на сердце внезапно возникли осложнения. Врачи боролись за его жизнь 16 дней. Все эти 16 дней сводками о состоянии здоровья Юрия Никулина начинались и заканчивались чуть ли не все выпускные новостей. Врачи оказались бессильны.

...Они уходят от нас, любимые артисты прежнего времени, прежней эпохи. Уходят один за другим. Незаменимые... Теперь мы это знаем.



Марина МУРЗИНА

Фото РИА Новости, ТАСС

ЛУЧШИЕ РОЛИ
ЮРИЯ НИКУЛИНА

1961 г.



«Когда деревья были большими», Кузьма Кузьмич Иорданов

1965 г.



«Операция «Ы» и другие приключения Шурика», Балбес

1966 г.



«Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика», Балбес

1966 г.



«Андрей Рублёв», монах Патрикеев

1968 г.



«Бриллиантовая рука», Семён Семёнович Горбунков

1975 г.



«Они сражались за Родину», рядовой Некрасов

1976 г.



«Двадцать дней без войны», Василий Лопатин

1983 г.



«Чучело», Николай Николаевич Бессольцев

«ДЖЕНТЛЬМЕНЫ» БЕЗ ВРАНЬЯ

КИНО

Любимой комедии
«Джентльмены
удачи» - 45 лет.

ФИЛЬМ ВЫШЕЛ НА ЭКРАНЫ 13 ДЕКАБРЯ 1971 Г. И, НЕСМОТРИ НА НЕСЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО, МОМЕНТАЛЬНО ВЫРВАЛСЯ В ЛИДЕРЫ ПРОКАТА.

«Джентльмены...» рождались в любви... Возможно, поэтому они и получились такими - живучими и очаровательными», - откровенно рассказала «АиФ» о создании картины соавтор сценария **Виктория ТОКАРЕВА.**



БЕЗДЕЛЬЕ И ЛЮБОВЬ

- Началось всё с того, что мой рассказ «День без вранья» решили экранизировать. Для написания сценария дали мне в соавторы Георгия Данилию. У Данилии был друг - его звали Шурка Серый, то есть Александр Серый. Александр был без работы. Во-первых, он только что вышел из тюрьмы, отсидев по довольно серьёзной статье. А во-вторых, его дебютный фильм «Иностранка» был просто хуже некуда. Так что Серый в своём роде был знаменит со знаком «минус».

Но... он был другом Данилии. А Данилия по национальности грузин, для него дружба - это святое! Тогда Данилия пошёл к директору «Мосфильма» Николаю Сизову: «Дайте работу моему другу!» А тот неожиданно ответил: «Я дам ему постановку, если ты будешь отвечать за все этапы работы - от написания сценария до монтажа». Данилии в этот период как раз было нечего делать - ему закрыли фильм «Хаджи-Мурат». А он не мог бездельничать. Точнее, он мог делать только две вещи - или работать, или пить. Есть работа - он работает. Нет - пьёт. В общем, Данилия согласился на условия Сизова.

В соавторы он позвал меня, поскольку ему понравилось со мной сотрудничать. Я, во-первых, не опаздывала, во-вторых, проявила себя талантливым сценаристом. Но главное - ему

ЦИТАТЫ

- ✓ Этот нехороший человек предаст нас при первой опасности!
- ✓ Кто ж его посадит, он же памятник!
- ✓ Какой хороший цемент - не отмывается совсем!
- ✓ Кушать подано! Садитесь жрать, пожалуйста!
- ✓ Лошадью ходи, век воли не видать!



«Рога поотшибаю, пасть порву, моргалы выколою!»

понравилось, что я не пью! Думаю, это сыграло решающую роль (смеётся). Его совершенно изумительная мама очень волновалась за него, поскольку до этого все его соавторы - Геннадий Шпаликов, Валентин Ежов, Виктор Конецкий - были те ещё любители заложить за воротник. Естественно, когда появилась молодая, скромная девушка, замужняя и с маленьким ребёнком на руках - это я о себе (хохочет), - она чуть не молилась на меня.

Мы сели втроём - я, Данилия и Шурка. Данилия сказал первые строчки: «По пустыне шёл верблюд...» И-и-и по-не-слось! Сценарий писали ме-



«Зрители в зале сползли с кресел от смеха!»

сяц. Данилия в меня влюбился. Мне тогда было 27 лет, ему 37, а его жене 47. И оттого, что я ему нравилась, а он нравился мне - нам было приятно, весело работать. Мы были счастливые, молодые... Наверное, поэтому этот фильм получился таким живучим и очаровательным. Он рождался в любви.

Когда сценарий был закончен и должны были начаться съём-

ки, Александр Серый узнал, что у него рак крови. У него началась депрессия, опустились руки. Данилия понял: Серый не боец, и все основные, самые сложные сцены стал снимать сам. Его почерк в картине читается совершенно чётко. Этот фильм, по большому счёту, данилиевский. Первым, кстати, распознал почерк Данилии в этой картине Никита Михалков. Мы сидели как-то в ресторане, Никита подошёл к нам и сказал Данилии что-то в духе: «Так это же твой фильм, кого ты обманываешь?!» А Данилия - человек очень благородный. Он не стал ставить свою фамилию в качестве второго режиссёра, хотя имел на это полное право.

С первых дней проката фильма ажиотаж творился невероятный. Зрители покупали билеты у перекупщиков по три рубля при номинале в 20 копеек. Помню, на премьере в кинотеатре «Россия» зал грохотал! Это был один из самых счастливых дней в моей жизни...

ТРАГЕДИЯ ЗА КАДРОМ

Знаю, пишут, что фильм не сразу выпустили в прокат, но на самом деле это не так. Картина так нравилась зрителю, что, кто бы что ни говорил, это не имело никакого значения. Этот фильм и сейчас свежо смотрится. Он каким-то образом остался молодым. Он трогательный, в хорошем смысле слова дурацкий. Фразы из картины живут до сих пор. Я тут как-то шла по берегу пруда и слышу, как мальчишки, играя, говорят: «Я тебя предупреждал? Предупреждал! Вот и не обижайся!» Это же из фильма (смеётся)...

Шурик Серый как-то пришёл на «Мосфильм» за письмами от зрителей. А секретарша ему говорит: «А вы кто?» Он с гордостью: «Я Александр Серый! Хотел бы получить отзывы зрителей на фильм «Джентльмены удачи». Она ему: «А при чём тут вы?!» Его никто с этим фильмом не ассоциировал, несмотря на то что в

титрах он был единственным режиссёром. Жизнь так устроена, что правда просачивается, и всё тайное становится явным...

А ещё этот фильм раскрыл актёра Савелия Крамарова. Его до этого использовали только в эпизодах, а тут - первая большая роль. И он прекрасно с ней справился. У Крамарова и карьера-то, по сути, началась с этого фильма. Он мне звонил: «Виктория, напишите продолжение, я

лась трагично. Рак прогрессирует, карьера не удалась. В конце концов он застрелился. Как рассказывала его дочь, Серый расстелил на кухне газеты, поставил стул и выстрелил себе в голову. Но перед тем как застрелиться, Александр дал телевизионное интервью, в котором во всех своих неудачах и желаниях покончить с собой обвинил... Данилию. Говорил, что тот перекрыл ему кислород в профессии.



«Крамаров умолял меня написать продолжение...»

вам лекарства достану любые!» А мне 27 лет - не до лекарств, слава богу, было (смеётся).

Спустя какое-то время случилось так, что Серый с Данилией поссорились. Причину их ссоры я не знаю, но бывшей дружбы не осталось и в помине. Серый понял, что наломал дров, стал названивать мне, умоляя, чтобы мы с Данилией написали ему ещё один сценарий. Говорил мне: «Я под твоими окнами палатку разобью и буду там жить, пока не согласишься». Я отказалась. Нельзя дважды войти в одну и ту же реку. К тому же у Данилии была на тот момент своя работа. А у меня началась карьера в литературе, я стала писать книги.

Серому удалось всё же снять ещё один фильм. Картина получилась плохая. Он не умел снимать. Он чувствовал, как надо сделать, но сам не мог, хотя Серый был человеком не бездарным. Судьба его сложи-

Я была просто потрясена, когда увидела это интервью. (Говорит с горечью, с надрывом в голосе.) Данилия вписал его в список бессмертных имён. Мало того что он писал сценарий, снимал большую часть фильма, так он ещё и полностью смонтировал картину! Данилия сделал всё, что мог, не претендуя ни на что! Он спрятал себя, отдав своё имя, результаты своей работы, таланта только Серому.

(Задумывается.) Я сейчас вам рассказала о том, как всё было на самом деле, и подумала, что вы мне помогли найти очень хороший сюжет. Из этого выйдет шикарный рассказ, и я его напишу...



Записал
Сергей
ГРАЧЁВ

Фото Legion-Media, kinopoisk.ru

ЗОЛОТО-СКИФСКИЙ ВОПРОС

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ ОКРУЖНОЙ СУД АМСТЕРДАМА ДОЛЖЕН РЕШИТЬ СУДЬБУ ЗОЛОТА СКИФОВ ИЗ КРЫМСКИХ МУЗЕЕВ, ЧТО «ЗАВИСЛО» В НИДЕРЛАНДАХ. КАКОВЫ ЖЕ ШАНСЫ РОССИИ В ЭТОМ СПОРЕ?

На момент подписания номера «АиФ» решение суда известно не было. Тем не менее директор Центрального музея «Таврида» Андрей МАЛЬГИН оценивал наши шансы как вполне достойные: «Украина настаивает на том, что Крым оккупирован и на эти экспонаты распространяется закон о защите культурных ценностей в период войны. Наши интересы представляет весьма авторитетная адвокат-

кая фирма, которая исходит из того, что войны нет и музеям Крыма, а значит и ценностям, ничего не угрожает. Ходят слухи, что голландцы якобы хотят воспользоваться ситуацией и оставить золото себе. Могу заявить: они, наоборот, хотят избавиться наконец от этого груза. В чью пользу? Репутация голландского суда традиционно высока, и я надеюсь, что решение будет беспристрастным». Однако в случае неблагоприятного для России решения музеи Крыма намерены подать апелляцию, о чём уже заявила Татьяна УМРИХИНА, директор Керченского музея-заповедника, представившего для выставки в Нидерландах уникальные артефакты.

НЕ БОЮСЬ БЫТЬ НЕКРАСИВОЙ

ЛИЦА

Нонна Гришаева - о пороках, счастье и пародиях.

«НИКОГДА НЕ СТЕСНЯЛАСЬ БЫТЬ НЕКРАСИВОЙ», - ПРИЗНАЛАСЬ АКТРИСА «АИФ». ВОТ И НОВУЮ РОЛЬ НАРКОМАНКИ И ПСИХОПАТКИ НОННА ГРИШАЕВА СЧИТАЕТ ПОДАРКОМ.

ГЛИСТА-ПОДРОСТОК

- Нонна, в новом спектакле «Последний луч радуги» вы играете голливудскую звезду Джуди Гарленд, страдавшую психическим расстройством. Она принимала наркотики и пила. Испражнялась на пол гримёрки, крушила мебель, пыталась поджечь свой дом, гонялась по улице с кухонным ножом за маленьким сыном. Почему вы, порядочная женщина, решили сыграть женщину порочную?

- У актёров считается, что самое сложное - сыграть пьяного и сумасшедшего. А в этом спектакле Джуди Гарленд предстаёт и пьяной, и под воздействием сильных наркотиков. И вообще, её психическое состояние оставляет желать лучшего. Такой букет! Есть что играть. Эта роль - квинтэссенция самого сложного и прекрасного жанра - трагикомедии. Это музыкальный спектакль, а я, как известно, поющая артистка - и в спектакле пою песни Гарленд на русском языке. Поэтому для меня эта роль - подарок.

- Почему у Гарленд так сложилась судьба, как вам кажется?

- Она с раннего возраста принимала наркотики, которые ей давали голливудские продюсеры и собственная мать. Потому что работать в таком режиме, как она, без «поддерживающих» веществ было просто невозможно. У

неё есть монолог в спектакле: «Я вставала в 4 утра и начинала целыми горстями пить эти таблетки, потому что продюсеры не хотели, чтобы я поправлялась и чтобы я выросла. Они хотели, чтобы я всегда оставалась глистой с невинным взглядом, вечным подростком».

- Женщине, наверное, непросто решиться сыграть смешного, нелепого и некрасивого человека?

- Я не боялась и не стеснялась быть некрасивой. В работе над образом никогда не боялась себя уродовать, если это было необходимо для роли...

- А должен ли актёр, играющий

он в рабочем состоянии. На самом деле кондиционера нет. Это либо какая-то мистика, либо кто-то просто положил себе деньги в карман во время ремонта. Теперь мы ищем средства, чтобы этот кондиционер поставить.

- А с репертуаром пришлось бороться?

- Не очень удачные спектакли мы сняли, а хорошие продолжали делать и выпускать. Первая постановка, которую я сделала, придя в театр, - «Леди Совершенство» на музыку Максима Дунаевского, где сама сыграла Мэри Поппинс. К Году кино поставили спектакль

мою маму и про меня» (автобиографическое произведение Елены Исаевой). За роль в этом спектакле я получила премию «Звезда Театрала 2016».

- В спектакле «Про мою маму и про меня» особенно ярко отражена советская эпоха. Что в ней для вас самое ценное?

- Счастье. Я была так счастлива в детстве. Мне так хорошо жилось в Советском Союзе. В этой большой и сильной стране. И потом, уже в юности, когда страна стала разваливаться, мне было очень обидно и горько.

«БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»

- Широкий зритель открыл вас в проекте «Большая разница». Он прекратил своё существование потому, что больше некого пародировать?

- Я ушла потому, что меня перестало устраивать качество написанных текстов. А вскоре после моего ухода и сам проект угас. Наверное, когда люди перестают выкладываться и выполнять свою работу на сто процентов, любой проект угасает.

- Часто ли обижаются на вас объекты пародий?

- Мне повезло - люди, которых я пародировала, оказались с чувством самоиронии. Со многими, наоборот, стала общаться и даже дружить - с Ларисой Гузевой, Оксаной Пушкиной, Романом Виктюком. Людмила

Лядова, которой 90 лет, сначала позвонила, а потом пришла ко мне на спектакль «Варшавская мелодия». Мы настолько с ней подружились, что она подарила мне два своих романа, и я выступила в её творческом вечере. Вот к чему приводит пародии. Хотя казалась бы...

АИФ »

«МНЕ ХОРОШО ЖИЛОСЬ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ».

«Почему бы нет», написанный Вениамином Боровым

и Александром Нестеровым по песням из советских детских кинофильмов. Увы, наши дети сейчас в основном смотрят американское кино. А очень хотелось с ними поделиться

с ними поделиться. Для меня важно, если ребёнок, посмотрев этот спектакль, придёт домой и скажет: «Мама, покажи мне фильм «Гостья из будущего». Ещё мы сделали спектакль для подростков «Про



Владимир ПОЛУПАНОВ

Фото Fotodom, Legion-Media

ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ

ГОД БЕЗ ЖЕСТОКОСТИ

19-20 ноября в Москве прошла акция «Год без жестокости», инициированная Фондом поддержки детей. Она собрала почти 10 000 участников в 10 городах.

«Любимый Серафимчик, хочу пообещать тебе, что, как бы плохо ты себя ни вёл, мы будем стараться всегда находить ком-

промисс», - обратилась к сыну телеведущая и мама ИРЕНА ПОНАРОШКУ. И другие ответственные родители Москвы дали подобное видеообещание своим детям, а записавшие самые трогательные ролики обратились к ребятишкам с экранов одного из кинотеатров города.

«Наркотики мне пробовать необязательно».

порочного человека, быть хорошо знаком с пороками?

- (Смеётся.) Чтобы исполнить эту роль, мне совершенно необязательно пробовать наркотики. Я постараюсь это сыграть.

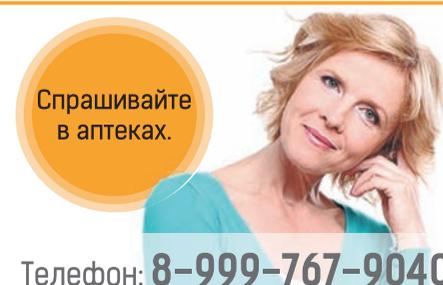
- Два года назад вы стали худруком Московского областного театра юного зрителя. Обычно новый руководитель начинает с того, что борется с наследием предыдущего. С чем в этом смысле пришлось столкнуться вам?

- Мы до сих пор разгребаем огрехи и проблемы прежнего руководства. Например, в документах указано, что у нас в зале должен быть кондиционер. И

ДОСЬЕ

Нонна ГРИШАЕВА.

Родилась в 1971 г. в Одессе. Заслуженная артистка РФ, худрук МОТЮЗ (с 2014 г.). Снималась в сериале «Папины дочки», фильмах «День выборов», «День радио», шоу «Две звезды», «Один в один», «Большая разница», «Повтори». Играет в спектаклях Театра им. Вахтангова, «Квартета И».



КАЛЬЦИЙ В КОСТЯХ, А НЕ В СОСУДАХ

ТРАНСАКТИВАТОР КАЛЬЦИЯ от компании «Леколайк»

поможет правильно усваивать кальций:

В НУЖНОМ МЕСТЕ и В НУЖНОМ КОЛИЧЕСТВЕ



Спрашивайте в аптеках.

Телефон: 8-999-767-9040

Реклама

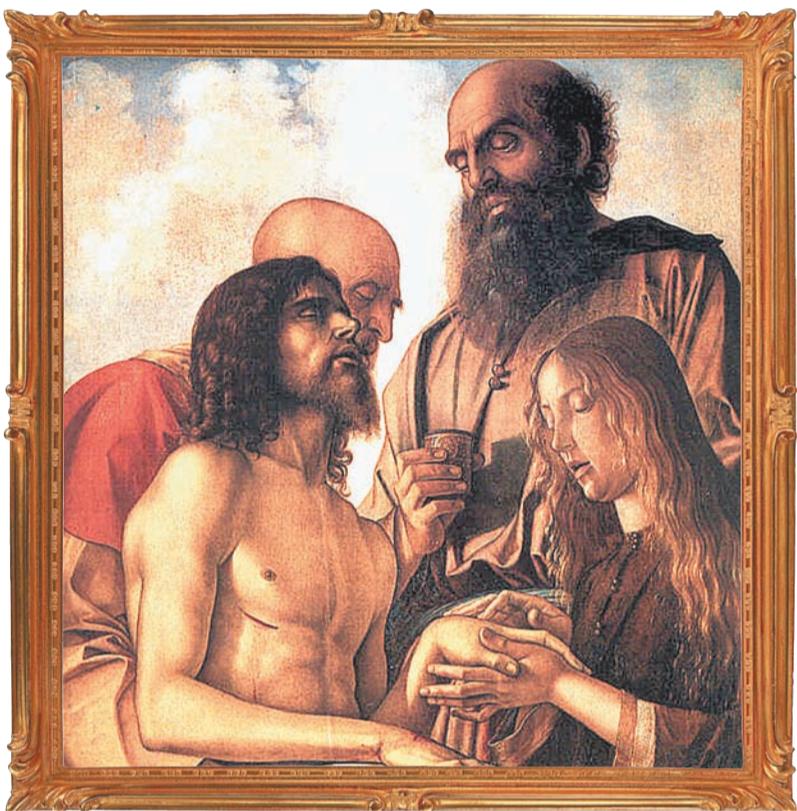
МИР ИСКУССТВА

ОКНО В ВАТИКАН

Десятая часть сокровищ римских пап - в Москве.

КАЖЕТСЯ, ЧТО ВЕРНУЛАСЬ СЕДАЯ ДРЕВНОСТЬ, - РИМ СНОВА БЕРУТ ШТУРМОМ. НА ЭТОТ РАЗ ЕГО СОКРОВИЩА РАСПОЛОЖИЛИСЬ В ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ, ГДЕ ПРОХОДИТ ВЫСТАВКА «ШЕДЕВРЫ ВАТИКАНА».

Те, кто не успел заранее купить билеты, стоят в очереди в Третьяковке, - безусловно шедевры. 42 картины из 460 произведений искусства собрания Пинакотеки Ватикана. Каждая была для своего времени прорывом и событием. «АиФ» выбрал пять наиболее знаковых.



Джованни Беллини. «Оплакивание Христа», 1471-1474 гг.

Сейчас кажется, что эта картина - классика. Однако во времена Возрождения она была прорывом во всём - от материалов до действующих лиц. Именно Беллини первым из итальянцев осваивает диковинную технику, завезённую из Нидерландов, - начинает писать маслом. До этого «королём» красок была темпера - когда говорят: «Старые мастера растирали яичные желтки», имеют в виду как раз приготовление темперы. Возможности масляных красок гораздо шире. Вероятно, это подвигло Беллини на изменение сюжета. Обычно главным героем сцены оплакивания является Дева Мария. Здесь её нет вообще. Вместо Богоматери - св. Иосиф Аримафейский, поддерживающий Христа сзади, св. Никодим и Мария Магдалина.



Микеланджело да Караваджо. «Положение во гроб», 1603-1604 гг.

В своё время это полотно произвело грандиозный скандал. И зрители, и заказчики - в частности, настоятель церкви Кьеца Нуово - увидели здесь грубый натурализм и бунт против «хорошего вкуса»: вздувшиеся жилы на ногах, грязь под ногтями - всё это казалось отвратительным. Кстати, настораживала ещё и композиция - картина выстроена так, что многим кажется: они стоят на дне гробницы и тело Иисуса спускают к ним. Во-первых, жутко, во-вторых, кощунственно. Церковники картину отвергли - в 1608 г. её вынесли из церкви в подвал, повесив вместо неё полотно молодого Рубенса. Шедевр пролежал в подвале 300 лет. Между прочим, в безденежные годы у этой церкви лежал и сам художник - в голодном обмороке.

Донатто Крети. «Астрономические наблюдения. Сатурн», 1711 г.

Это одна из восьми работ серии, в которую кроме Сатурна входят ещё Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и комета. По большому счёту, это крупный пропагандистский проект, рассчитанный на римского папу Климента XI. Серия работ должна была побудить его к строительству обсерватории в Болонье. Показать, что ход планет - свидетельство величия Божьего и что люди, наблюдающие за ним, приобщаются благодати. Папа был впечатлён. Обсерваторию построили уже в 1714 г.



Подготовил Константин КУДРЯШОВ

Маргаритоне д'Ареццо. «Франциск Ассизский», XIII в.

Итальянец Маргаритоне своей специализацией сделал изображение св. Франциска во всех видах. Не последним стимулом в избрании этой стези стала коммерческая конъюнктура. Франциска канонизировали в 1228 г., и как раз ко времени становления Маргаритоне как мастера спрос на изображения святого стал ураганным. К тому же Маргаритоне освоил самый модный на тот момент стиль - греческий, богатый золотом и орнаментом, который был полностью заимствован из православной Византии. Рим подобным пиршеством красок похвастать не мог. Свою роль сыграло и мастерство художника. Глядя на грустное, доброе, явно не от мира сего лицо Франциска работы Маргаритоне, охотно веришь житиям святого. Например, тому, что он действительно мог раздать всё своё имущество нищим, ухаживать за прокажёнными, называть себя «потешником Господа», питаться объедками и проповедовать голубям.



Паоло Веронезе. «Видение св. Елены», 1575-1580 гг.

Дядей и учителем художника был Антонио Бадиле. А у того была дочь - Елена. На ней, своей двоюродной сестре, и женился художник. Есть версия, что и на картине именно она. Согласно канону, св. Елену, мать римского императора Константина, полагалось изображать в виде археолога, руководящего раскопками на месте казни, погребения и Воскресения Христа. К тому же весьма пожилой - на момент раскопок ей было около 60 лет. Здесь же - молодая красивая женщина, которой во сне является ангел с наставлениями - где и как искать Святой Крест. За подобные вольности Веронезе даже предстал перед судом инквизиции. Но ему удалось оправдаться: «Мы, живописцы, прибегаем к тем же приёмам, что поэты и умалишённые».



НАУКА

Новый химический элемент назван именем российского учёного.

ФИЗИКИ ИЗ ДУБНЫ СДЕЛАЛИ ТО, ЧТО НЕ МОГЛИ СДЕЛАТЬ В ДРУГИХ ЯДЕРНЫХ ЦЕНТРАХ МИРА НА ПРОТЯЖЕНИИ ДЕСЯТИЛЕТИЙ. А В ЯКУТИИ СОБИРАЮТСЯ КЛОНИРОВАТЬ МАМОНТА. РАЗВЕ НЕ ЧУДЕСА?

АЛХИМИЯ XXI ВЕКА

В таблицу Менделеева внесены названия четырёх новых элементов. Два из них имеют прямое отношение к России. 115-му элементу Международный союз чистой и прикладной химии (ИЮПАК) присвоил название «московий», а 118-му - «оганессон», по фамилии академика РАН Юрия Оганесяна, под руководством которого были получены все известные к настоящему времени сверхтяжёлые элементы - от 113-го до 118-го.

ЖИЗНЬ ЗА СЕКУНДУ

- Юрий Цолакович, поздравляем вас! Каково это - ощущать, что в вашу честь назван элемент таблицы Менделеева?

- Благодарю! Лестно получить поздравление от «АиФ». Что касается названия, хочу вас поправить. Элемент назван не в мою честь, а моим именем. Когда называют в честь кого-то, то делают это в память об ушедших выдающихся учёных (Ферми, Кюри, Флёрве и других). В данном случае элемент назвали по имени человека, который долго им занимался, его открыл, создал, если угодно. Конечно, это большая честь для меня.

- Но это ведь гораздо круче Нобелевской премии. Это лишь второй случай в истории, когда именем здравствующего учёного называют химический элемент. А лауреатов Нобелевской премии сотни!

- Это всё-таки разные вещи. Нобелевская премия присуждается по итогам анкетирования научной общественности, и комитет принимает решение, исходя из собственных критериев. По сути, премию присуждают посторонние люди. А вот название химического элемента, со-

гласно правилам ИЮПАК, могут предлагать только соавторы его открытия. Это оценка труда, которую дают учёному коллеги, работавшие с ним бок о бок.

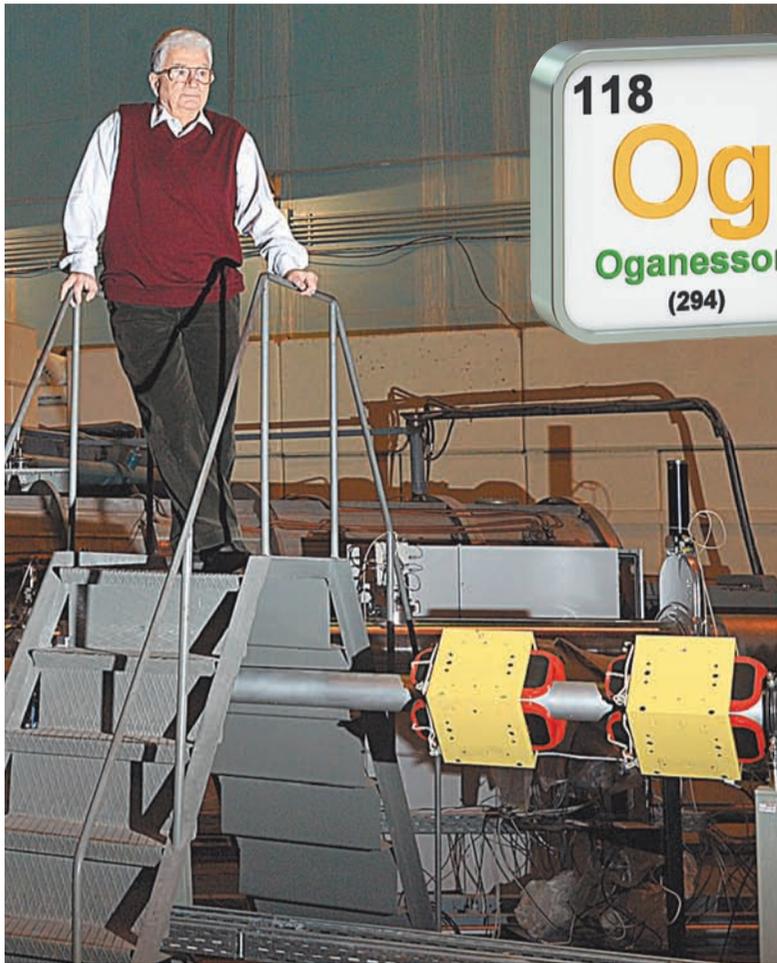
Что касается первого случая, который вы упоминаете, то название 106-му элементу - «сиборгий» - было присвоено по имени лауреата Нобелевской премии профессора Гленна Сиборга. Он был соавтором открытия этого элемента.

Однако между двумя этими случаями есть разница. Никто раньше не думал, что сверхтяжёлые элементы таблицы Менделеева вообще существуют и тем более могут быть получены. Чтобы прийти к ним, понадобилось совершенно новое представление о структуре материи атомного ядра. С начала 1970-х в крупных ядерных центрах мира шла охота за этими элементами. Но за 15 лет интенсивной работы

синтезировать их так никому и не удалось, в том числе и нашей лаборатории в Дубне. Однако мы в Объединённом институте ядерных исследований не оставили это занятие. В длительных исследованиях нашли новый подход к синтезу сверхтяжёлых элементов, коренным образом изменили (на самом деле сильно усложнили) постановку эксперимента и добились результата. В итоге увидели то, что много лет обсуждалось в различных теоретических сценариях.

- Как получают новые элементы? Ведь для этого нужно добавить в ядро новые протоны и нейтроны. Прямо алхимия какая-то.

- Да, «алхимия XX века» - именно так и называют иногда то, чем мы занимаемся. Кстати, алхимики понимали, что для



«Мы первые увидели то, что много лет обсуждалось в различных теоретических сценариях». Фото РИА Новости, Stock Image/PhotoXPRESS.ru

трансформации вещества (например, свинца в золото) нужно обязательно затратить энергию. Они нагревали свинец, били молотом, подвергали действию сильных химических реактивов... Не представляли только масштаба требуемой энергии.

В начале XX века, после опытов Резерфорда, стало ясно: чтобы превратить один элемент в другой, необходимо изменить ядро атома исходного элемента. И если сталкивать два ядра, одно из которых после ускорения движется со скоростью около $1/10$ скорости света, то можно добиться их слияния и появления нового ядра. В этом основная идея синтеза элементов. Но полученные таким образом тяжёлые элементы нестабильны. Если время жизни урана (элемента с номером 92) насчитывает

миллиарды лет, то 102-го - секунды, а 104-го - сотые доли секунды!

Однако было обнаружено, что за 102-м элементом это падение замедляется. Теория объясняла этот факт как приближение к некому «острову стабильности» сверхтяжёлых элементов. Как до него добраться? Мы решили использовать на ускорителе в качестве снаряда весьма экзотическое вещество - редкий изотоп кальций-48. Так впервые был получен 114-й элемент (названный нами флоревием - в честь основателя нашей лаборатории академика Флёрва), а потом и все остальные сверхтяжёлые элементы, вплоть до 118-го.

- А для чего нужны вещества, существующие доли секунды? Может от них быть какая-то практическая польза?

- Вряд ли их удастся создать в таком количестве, чтобы как-то использовать. Но, если они существуют в природе (а это, хоть и кажется маловероятным, пока нельзя полностью исключить), их можно будет добывать, как добывают редкие природные элементы. Например, золото или уран. Очевидно, что у этих элементов можно ожидать совершенно необычные свойства.

ЕСТЬ ЛИ ПРЕДЕЛ?

- 115-й элемент решено назвать «московий» - в честь Московской области, на территории которой находятся Дубна и ваш институт. Но в мире непостоянная политическая обстановка. Могут ли название «московий» заменить? Скажем, на «вашиingtonий»?

- (Смётся.) Нет, конечно, это невозможно. Названия элементов после длительного и всестороннего обсуждения принимает ИЮПАК. Это международная организация в химии, как ЮНЕСКО в культуре. Кстати, на 2016-2017 гг. президентом ИЮПАК избран наш известный учёный-химик, член-корреспондент РАН Наталия Павловна Тарасова.

Процедура присвоения названий новым элементам довольно длительная. Это связано с тем, что их символы будут фигурировать в химических формулах, названия (как самого элемента, так и его химических соединений) должны быть легко произносимы на всех языках мира. Не должно быть созвучия с названиями других элементов.

- Интересно, что сказал бы сейчас Дмитрий Иванович Менделеев, если бы увидел, до каких размеров расширили его таблицу?

- Думаю, он задался бы тем же вопросом, который и нас сейчас волнует: где же предел таблицы химических элементов и чем он определяется? Поэтому исследование химических свойств недавно открытых и теперь уже названных сверхтяжёлых элементов является, пожалуй, одной из фундаментальных и очень актуальных проблем современной химии.

Секрет Императора:

Ваш секрет успеха у женщин в любом возрасте!



«За последний год у меня несколько раз случались осечки с женщинами. Посоветоваться не с кем. А покупать первый встречный продукт не хочется. Боюсь проблем с давлением. Что делать?»

Сергей, 52 года

Сергей, специально для мужчин, которые хотят иметь полноценную интимную жизнь, был разработан Секрет Императора. Это на 100% натуральное средство без вредной химии и гормонов. В его состав входит очень редкий китайский гриб кордицепс или, как его еще называют, «Божественный подарок». Он быстро восстанавливает силы, помогает повысить потенцию, увеличивает выносливость и дарит мужчине новые эмоции и ощущения. Поэтому на протяжении 5 000 лет его использовали только китайские императоры. А

усиливают его действие американский женьшень, который мягко расширяет сосуды, обеспечивая прилив крови к органам малого таза, и, как следствие, способствуя полноценному половому акту. А также горянка - мощнейший афродизиак, который усиливает желание близости. Все компоненты подобраны так, чтобы не вредить сосудистой системе**. Секрет Императора также совместим с алкоголем и лекарствами**. Поэтому его могут применять без опасения за свое здоровье мужчины любых возрастов. Звоните!

1 упаковка
БЕСПЛАТНО*
при покупке в течение 7 дней



РЕКЛАМА.

100% конфиденциальность

Звоните по бесплатной горячей линии и назовите код акции 50-01-1612.

8 (800) 100-55-60

Бесплатная персональная консультация. 100% конфиденциальность.

*Акция действует с 10.12.2016 по 31.01.2017 г. при покупке 2-х шт. и более. Количество подарков ограничено. Не является офертой. ООО «Национальный центр здоровья», ОГРН 1167746824354, РД, 127576 г. Москва, ул. Абрамцевская, д. 8А БИД ОГР №ИЛ 773988003. E.O.00386.02.15 от 11.02.2015 г. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по т. 8 (800) 100-55-60. **По данным опроса наших постоянных потребителей. Имеются противопоказания, необходимо ознакомиться с инструкцией, при наличии проблем со здоровьем - консультация со специалистом обязательна.

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ЛАБОРАТОРИИ

МАМОНТ, ВЕРНИСЬ!

Клонирование мамонта - не просто блажь учёных. Возвращение в природу вымершего гиганта, по мнению экологов, остановит процесс глобального потепления.

Недавно на службу в полицию Якутска заступили три собаки. Их привезли из Южной Кореи в качестве подарка Северо-Восточному федеральному университету (СВФУ). Все три псыны - клоны. Они были созданы из клеток лучшей в Корее собаки-ищейки (а потому должны унаследовать её качества) в лаборатории профессора Хван У Сока, учёного с амбициозными планами. Совместно с российскими коллегами он собирается клонировать вымерших животных ледникового периода, в первую очередь мамонтов.

НЕ ПОРВИТЕ ДНК!

В Музее мамонта перед огромным скелетом стоят мужчина и мальчик лет семи. «Пап, а это правда, что учёные хотят оживить мамонта?» - «Получается, да». - «Но как они это сделают? От него же одни кости остались!»

Пока малыш пытается вопросами неосведомлённого в науке отца, четырьмя этажами выше, в центре «Молекулярная палеонтология», сотрудники уникальной лаборатории внимательно изучают то, что не могут видеть посетители музея, - мягкие ткани мамонтихи, найденной в 2013 г. на острове Малый Ляховский в Северном Ледовитом океане. Когда участники экспедиции обнаружили её останки, они не поверили своим глазам: ткани отлично сохранились - мягкие, красного цвета. А когда киркой пробили ледяные пустоты вокруг тела, оттуда потекла тёмно-красная жидкость, которая оказалась кровью животного, погибшего более 43 тыс. лет назад. Эксперты нашли в ней лейкоциты и гемоглобин.

«Но для клонирования кровь всё равно непригодна. Надо искать в мышечных тканях живые клетки, - говорит Семён Григорьев,



директор Музея мамонта, главный научный сотрудник СВФУ. - Найти ядро клетки с сохранившейся ДНК - первая задача нашего проекта. В своё



время мы сотрудничали с японцами, они провели в Якутии три экспедиции, надеялись найти живой сперматозоид мамонта и оплодотворить им слониху. Но это вообще затея нереальная. А потом на нас вышли корейцы. Профессор Хван У Сок сказал, что давно мечтает клонировать мамонта. У него большой опыт клонирования животных. Корейцы обеспечили нас оборудованием, которое ищет живые клетки в тканях ископаемых животных. Теперь у нас единственный в России научный центр, который занимается подобными исследованиями».

Если удастся найти живую клетку древнего гиганта, из неё извлекут ядро и пересадят его в яйцеклетку слонихи. Затем стимулируют начало деления и помещают эмбрион в матку слонихи, которой предстоит стать суррогатной матерью мамонтёнка. Все

выглядит красиво, однако сложностей хоть отбавляй.

«Маловероятно, что мамонты замерзали специальным способом, заботясь об учёных, которые заходят в будущее их клонировать».

От долгого нахождения в мерзлоте клетка теряет целостность, то же касается ДНК в её ядре, - поясняет Сергей Киселёв, профессор Института общей генетики РАН, доктор биологических наук. - Молекула ДНК распадается на



части, а для клонирования нужен полный геном. Наверное, если долго искать, то среди десятков тысяч триллионов клеток можно найти одну, где все нити ДНК будут целыми. Ничего антинаучного в этом нет. Но этого будет мало. Надо, чтобы нити в ядре были «упакованы» определённым образом.

Наконец, немало проблем с тем, как извлечь яйцеклетку из

слонихи, а затем, оплодотворённую, поместить



её обратно. Да и после этого остаётся надеяться на авось - эмбрион может не прижиться».

«ФОКУС» СО СЛОНОМ

Однако учёные не унывают: есть ещё один способ возродить мамонтов помимо классического клонирования. Это метод «сшивания ДНК».

«Он более перспективен, хотя выглядит фантастически, - уверен Альберт Протопопов, завотделом изучения мамонтовой



фауны Академии наук Республики Саха (Якутия). - В чём суть? Раз в нашем распоряжении будут обрывки нитей ДНК, значит, их можно попытаться сшить воедино. Или взять геном индийского слона и скорректировать его так, чтобы он стал похож на геном мамонта».

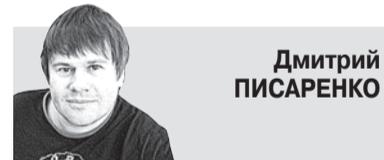
Американским учёным уже кое-что удалось».

Генетики из Гарварда предложили технологию, с помощью которой можно удалить и заменить фрагменты ДНК в геноме животных. Используя методику, они успешно вставили в геном клеток слоновей кожи те гены мамонта, которые предположительно отвечают за его типичные признаки - маленькие уши, толстый слой подкожного жира, длинную шерсть, бурый цвет. И «фокус» удался - клетки пережили трансформацию! Руководитель исследований Джордж Чёрч заявил, что мохнатые гиганты с хоботами могут вернуться на Землю уже через 7-10 лет.

Возникает вопрос: если мамонт вернётся в природу, где он будет жить? На северо-востоке Якутии его уже ждут. С конца 1980-х там реализуют уникальный научный проект «Плейстоценовый парк». Цель - восстановить «мамонтовую степь», которая когда-то кормила многомиллионные стада травоядных. Да-да, на месте безжизненной тундры 10 тыс. лет назад простиралась сочная луга, похожие на африканские саванны, где обитали шерстистые носороги, бизоны, овцебыки, те же мамонты. Они питались травой и возвращали в почву (в виде навоза) необходимую растениям органику. А когда человек истребил зверьё, исчезла и степь, уступив место болотистой тундре.

Сейчас учёные заселили территорию огромного парка якутскими лошадьми, северными оленями, лосями, зубрами... Не хватает хозяина этих земель - мамонта. Причём специалисты рассчитали: воссоздание «мамонтовых степей» на нашем Севере приостановит выделение метана из болот и озёр, а значит, притормозит процесс глобального потепления, угрожающий всей планете!

«Человек виноват перед мамонтом. А ошибки надо исправлять, - говорит мне на прощание Семён Григорьев. - Поверьте, когда-нибудь мы обязательно его вернём».



Дмитрий ПИСАРЕНКО

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА
Фото Stock Image/PhotoXPress.ru

КАРИПАИН

ВАШ ЗДОРОВЫЙ ПОЗВОНОЧНИК И СУСТАВЫ!



РЕКЛАМА. 16+
ТЕЛЕФОНЫ:
8 (495) 589-33-48
8 (800) 505-05-97
www.karipain.ru
karipain.pdf
e-mail: info@karipain.ru

Серия современных ферментных средств «Карипаин»™ - это новое решение старых проблем позвоночника и суставов.

Представляем Вам новинку: уникальный патентованный комплекс - БАД «Карипаин»™ капсулы № 60. Благодаря инновационному сочетанию активных веществ БАД «Карипаин»™ оптимален для сохранения опорно-двигательного аппарата в отличном состоянии. Все ингредиенты, входящие в состав «Карипаина»™, имеют натуральное происхождение, обладают хорошей переносимостью, высокой степенью безопасности и доказанной эффективностью.

«Карипаин»™ помогает сохранить гибкость позвоночника и суставов в любом возрасте даже в сложных случаях.

ДЕШЕВЛЕ ИМПОРТНЫХ АНАЛОГОВ!

Приобрести всю продукцию серии «Карипаин»™ Вы можете в аптеках Вашего города, а также с помощью всероссийских сервисов www.apteka.ru и www.zdravcity.ru

БАД, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Основные действующие вещества капсул «Карипаин»™:

- Глюкозамин - является строительным материалом для хрящевой ткани, защищает хрящ от разрушения, способствует регенерации тканей суставов и позвоночника.
- N-ацетил-D-глюкозамин - играет роль регулятора адаптационных изменений матрикса хрящевой ткани, является предшественником гиалуроновой кислоты во всем организме.
- Хондроитин - замедляет разрушение костной и хрящевой тканей, ускоряет процесс их восстановления, способствует регенерации суставной сумки, регулирует вязкость синовиальной жидкости.
- Марганец - повышает усвояемость хондропротекторов и солей кальция, защищает организм от действия токсинов и свободных радикалов.
- Витамин В₆ - улучшает обмен веществ и метаболизм.

ПОДПИШИТЕСЬ

НА ПОЧТЕ
и получайте

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

- ОТВЕТЫ на самые важные вопросы
- актуальные интервью



ШОУ-БИЗНЕС

Где кончается цитирование и начинается плагиат?

СКАНДАЛ МЕЖДУ ФИЛИППОМ КИРКОРОВЫМ И ФРАНЦУЗОМ ДИДЬЕ МАРУАНИ РАЗРАЗЛИСЯ ОТНЮДЬ НЕ НА ПУСТОМ МЕСТЕ. «АИФ» ВЫЯСНИЛ, ЧТО У РОССИЙСКОГО ПЕВЦА В РЕПЕРТУАРЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО МАССА «ПЕРЕДЕЛАННЫХ» ПЕСЕН - РЕМЕЙКОВ (ОТ АНГЛ. REMAKE - «ПЕРЕДЕЛКА»).

«СПЕЙСИЛ» ПЕСНЮ?

В 2004 г. журналистка Ирина Ароян спросила Киркорова: «Чем вызвано большое количество ремейков в вашем репертуаре?» И получила ответ: «Меня раздражают ваша розовая кофточка, ваши сиськи и ваш микрофон». Московский адвокат Андрей Тюкалов подсчитал, что Филипп Киркоров на тот момент уже «перепел» 38 чужих песен. К декабрю 2016 г. количество «перепевок» в репертуаре Киркорова выросло в разы.

Так что обвинения французского музыканта Дидье Маруани в адрес Киркорова возникли не на пустом месте. Припев композиции француза «Symphonic Space Dream», которую группа Маруани «Спейс» впервые исполнила в 2001 г., действительно похож на припев песни Олега Попкова «Жестокая любовь», исполняемой Киркоровым. Полюбовно конфликт уладить не удалось. Маруани и адвокат Игорь Трунов приехали в отделение банка за «компенсацией» в размере 1 млн евро, а оказались в руках полиции. Позже выяснилось, что фран-

«Чью песню я ещё не перепел?» Фото Игоря ХАРИТОНОВА

цуз и российский юрист стали жертвами жестокого розыгрыша пранкеров - Вована и Лексуса, которые от лица Филиппа Киркорова вели переписку с Маруани и пообещали 1 млн евро. Ославленный на весь мир и обиженный французский музыкант теперь будет защищать свою честь и требовать компенсации в судах США, куда он, по его словам, подал иски. Будем надеяться, суд восстановит справедливость.

Но ради справедливости нужно сказать и следующее. В 2004 г. Ирине Ароян Киркоров заявил, что у него всего лишь два ремейка - «Ой, мама, шика дам» и «Вива ла дива». В числе «оригинальных песен», которые, по словам певца, принесли

ему «популярность и за которые народ его уже полюбил и уважает», Киркоров назвал композицию «Ты, ты, ты», появившуюся в его репертуаре в 1991 г. Но позвольте, в 1982 г. эту песню спел болгарский певец Васил Найденов, правда, в его исполнении песня называется «Телефонна любов». Так же легко выяснить, что песня из репертуара Киркорова «Мне мама тихо говорила» была спета израильским певцом Хаимом Моше в 1988 г. («Тода»), а ещё раньше, в 1969-м, греком Георгиосом Даларасом («Ola kala, ola orea»). Далекое не полный список чужих песен, перепетых Киркоровым, в нашей инфографике.

ОТКУДА РАСТУТ НОГИ?

«Для вас премьера! Сейчас вы услышите музыку композитора Филиппа Киркорова!» - запись фрагмента творческого вечера Игоря Николаева, где он представляет новоиспечённого композитора, есть в Интернете. В ответ на эту реплику Киркоров говорит: «Это пока первая, может быть, единственная песня, которую я написал сам».

Так, в 1998 г. российской аудитории была представлена песня «Лишь бы ты меня ждала». Всё бы ничего, если бы у этой песни, в оригинале названной «Go», спустя годы вдруг обнаружился другой автор - американка Джули Форсайт, которая, мягко говоря, была сильно удивлена, узнав, что эту композицию «написал» Киркоров. На конкурсе «Евровидение-88» её спел британец Скотт Фицджеральд, представлявший Великобританию. Когда скандал уже стал набирать обороты, Киркоров вынужден был позвонить Форсайт и извиниться «за свою юношескую наивность». И даже пообещал автору полагающиеся в таком случае авторские отчисления.

Похожая история случилась чуть раньше, когда, как сообщило ИТАР-ТАСС, четыре болгарских композитора - Александр Савельев, Димитар Пенев, Иван Пеев и Найденов Андреев - подали в суд на Филиппа Киркорова за плагиат. По словам обвинителей, Киркоров не согласовал с ними использование их произведений и не выплатил положенного гонорара. Речь о песнях «Плюс и минус» Савельева, «Детское воспоминание» Пенева, «Ис-

поведь» Ивана Пеева и «Звёздная фантазия» Найденов Андреева. Конфликт был улажен.

«Я давно пишу песни, но никогда этого не афишировал», - заявил журналистам Киркоров в 2007 г., перед тем как отправиться на «Евровидение» от Белоруссии в качестве продюсера и автора конкурсной песни «Work Your Magic» Дмитрия Колдуна. Позже он выступил в качестве автора песни «Shady Lady», с которой штурмовать крепость «Евровидения» в 2008 г. отправилась Ани Лорак от Украины.

«Филиппа Киркорова в последнее время как будто прорвало, - сказал я после этого Алле Пугачёвой. - Пишет профессиональные шлягеры и не для себя, любимого, а для других исполнителей. Скажите, так бывает, что вдруг в человеке просыпается неожиданный талант к написанию песен?» «Не бывает, - сказала Алла Борисовна. - Но будем считать это феноменом».



Владимир ПОЛУПАНОВ

P. S. За предоставленную информацию автор благодарит директора Андрея Статуюева, коллекционера музыкального плагиата и других «переделок».

ФИЛИПП КИРКОРОВ

ДРУГИЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

- «Я за тебя умру», 2012 2011, **Antique** - «I Would Die For You»
- «Игра с огнём», 2011 2010, **Paula Seling & Ovi** - «Playing With Fire»
- «Новый герой», 2011 2008, **Charlotte Perrelli** - «Hero»
- «Пара королеве», 2011 2007, **Mans Zelmerlow** - «Cara Mia»
- «Я эту жизнь тебе отдам», 2005 2005, **Helena Paparizou** - «The Light in Your Soul»
- «Ты согласишься», 2001 2000, **Robbie Williams** - «Supreme»
- «И огонь, и вода», 2000 1999, **Antique** - «Dynata Dynata»,
- «Будь что будет», 1995 1979, **Baccara** - «Ay Ay Sailor»
- «Твист, привет», 1995 1961, **Chubby Checker** - «Let's Twist Again»
- «Мне мама тихо говорила», 1995 1969, **George Dalaras** - «Ola Kala, Ola Orea»
1988, **Хаим Моше** - «Тода»
- «Лишь позавчера», 1994 1988, **London Boys** - «London Nights»
- «Нет тебя прекрасней», 1991 1984, **Zdravko Colic** - «Ti Si Mi U Krvi»
- «Ты, ты, ты», 1991 1982, **Васил Найденов** - «Телефонна любов»

УМЕНИЕ КИРКОВОРА ПИСАТЬ ПЕСНИ - ФЕНОМЕН.

ФАКТЫ МАДОННА ЗАПЛАТИЛА ГРУППЕ АВВА 800 000 ДОЛЛ. ЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФРАГМЕНТА ИЗ ИХ ПЕСНИ «GIMME GIMME GIMME» В СВОЕЙ ПЕСНЕ «HUNG UP».

В № 46 «АИФ» РАССКАЗАЛ ОБ ИРАНСКОЙ ДЕВОЧКЕ ЛЕТ 5-6, С КОТОРОЙ В 2004 Г. ВО ВРЕМЯ ПОЕЗДКИ В ИСФАХАН ВСТРЕТИЛАСЬ ВАЛЕНТИНА МАТВИЕНКО.

«Она излучала радужные и доброту, вобрала в себя неповторимое очарование Востока», - сказала позже в интервью иранским СМИ Председатель Совета Федерации. Недавно, отправляясь снова в Иран, она попросила разыскать ту девочку. «К сожалению, я даже имени её не знаю», - призналась В. Матвиенко.

Не сразу, но найти юную иранку удалось. В конце ноября 2016 г., увидев интервью в эфире Гостелерадио Ирана, в посольство РФ в Тегеране позвонил отец девочки Мохаммад Джавад Гадириян. Как выяснилось, семья

ПЛАТОК - В ЗНАК ДРУЖБЫ НАРОДОВ

«СТРАНЫ СВЯЗЫВАЕТ ДРУЖБА ЛЮДЕЙ»



В. Матвиенко - «Она даже не могла говорить и улыбалась»

Гадириян по-прежнему живёт в Исфахане. Их дочери Парасту Гадириян-Бахаранчи исполнилось 17 лет. В этом году она поступила на 1-й курс мединститута. По словам отца, дочь мечтает побывать в России, возможно, даже продолжить образование в российском вузе.

Спикер передала Парасту подарок - павловопосадский

платок. «Я рада, что у неё всё складывается хорошо, - сказала Валентина МАТВИЕНКО «АИФ». - И особенно приятно, что она так серьёзно относится к своей будущей специальности, хочет стать настоящим профессионалом в своём деле. Связи между Россией и Ираном становятся всё более дружественными, укрепляются контакты в гуманитарной сфере, в образовании. Если девушка приедет в нашу страну, я буду очень рада вновь повидаться с ней».

Виктор ЮРЬЕВ



Парасту вместе с отцом пригласили в генконсульство РФ в Исфахане, где и вручили подарок. Фото предоставлено посольством РФ в Иране

**УСТАЛ
КАЧАТЬ?**

**КИНО
С ДОСТАВКОЙ
НА ДОМ!**

«ТРИКОЛОР ТВ» ПРЕДЛАГАЕТ КИНО С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ!

Каждую ночь на ваш приёмник прямо со спутника «Триколор ТВ» отправляет фильмы разных жанров, которые записываются в память приёмника или на флеш-карту.

Эти фильмы вы можете смотреть в любое удобное время, ставить на паузу и перематывать на любимые моменты!

**ПОДКЛЮЧИТЕСЬ ДО 15 ЯНВАРЯ
И ПОЛУЧИТЕ 1000 ФИЛЬМОВ БЕСПЛАТНО
В ТЕЧЕНИЕ ГОДА — С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ!**



ТРИКОЛОР ТВ

Сроки акции «1000 фильмов в подарок»: с 21.11.2016 г. по 15.01.2017 г. С информацией об организаторе акции, правилах, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения можно ознакомиться на tricolor.tv (12+). Для использования сервиса и получения подарочного контента необходимо наличие подписки на пакет «Единый». Для записи контента необходим USB-накопитель (рекомендованный объём — не менее 16 Гбайт), определённые модели поддерживают запись в память приёмника. Записанный на USB-накопитель контент доступен для просмотра исключительно с приёмного оборудования. Проверить, доступен ли вам указанный сервис, и уточнить условия его предоставления можно на tricolor.tv.

0+ 6+ 12+ 16+ 18+ tricolor.tv РЕКЛАМА

РЕКЛАМА 0+

РАДИОРОССИИ

RADIORUS.RU

**ПОДПИСКА
БЕЗ ОЧЕРЕДИ!**

Дорогие читатели! Вы можете оформить подписку на любимую газету везде и всегда за минуту, отправив SMS с кодом на короткий номер **3116** или на сайте: AIF.RU/PODPISKA

Код SMS	Срок подписки	Код SMS	Срок подписки
aif 1	1 мес.	aif 3	3 мес.
Стоимость SMS (подписки)	175 р.	Стоимость SMS (подписки)	525 р.

Услуга доступна абонентам «Билайн», «Мегафон», «МТС», «ТЕЛЕ2», «Ростелеком». В стоимость включены все налоги и сборы. Дополнительная комиссия за подписку не взимается.

После проведения платежа с Вами свяжется сотрудник редакции для уточнения адреса доставки. Доставку осуществляет ФГУП «Почта России» с 1-го числа месяца, следующего за месяцем зачисления денежных средств на р/с ИД «Аргументы и факты».

ЭТО УДОБНО!

реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ
НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Reg. № 000371/01

www.afala.ru
тел.: (495) 684-43-33

афала

- АФАЛА – лекарственное средство для лечения простатита и аденомы предстательной железы.
- АФАЛА нормализует мочеиспускание, уменьшает воспаление.
- АФАЛА нормализует функциональное состояние предстательной железы.



Реклама

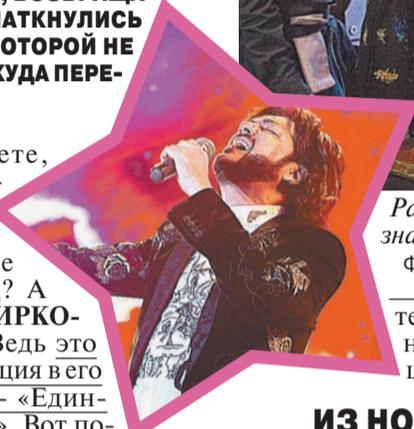
**МУЖСКАЯ ЗАЩИТА
ОТ ПРОСТАТИТА**

РЕКЛАМА

10 лет в эфире радиостанция отпраздновала с друзьями и звёздами.

РАДИО ДАЧА - 10 ЛЕТ. КОМУ-ТО КАЖЕТСЯ, ЧТО РАДИОСТАНЦИЯ БЫЛА С НИМ ВСЮ ЖИЗНЬ, ДРУГИМ - ЧТО ОНИ ТОЛЬКО ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ, ВОЗВРАЩАЯСЬ С ДАЧИ, НАТКНУЛИСЬ НА ВОЛНУ, С КОТОРОЙ НЕ ХОТЕЛОСЬ НИКУДА ПЕРЕКЛЮЧАТЬ.

А вы знаете, какая песня первой прозвучала в радиоэфире 10 лет назад? А вот Филипп КИРКОВ знает. Ведь это была композиция в его исполнении - «Единственная моя». Вот почему без него торжество в ресторане Backstage обойтись не могло. А «голос» радиостанции даже приостановил музыку, чтобы поздравить дорогое своему сердцу радио. Зрители были под впечатлением: Филипп Кирков во всеуслышание признался, что это одна из самых любимых радиостанций не только среди



ДАЧА В ЗВЁЗДАХ



Размер торта удачный - Анита Цой знает толк в правильном питании.

Фото предоставлено пресс-службой Радио Дача

ИЗ НОВИЧКА-АУТСАЙДЕРА В ЛИДЕРЫ

10 лет и один месяц назад, когда первая программа впервые вышла в эфир, было почти так же морозно и снежно.

Генеральный директор радиостанции Юлия ГОЛУБЕВА собрала друзей, коллег, партнёров

тех, кто слушает, но и тех, кого слушают.

и звёзд, чьи голоса постоянно звучат на волне: «10 лет - это большой путь, путь становления бренда: от новичка-аутсайдера до одного из лидеров индустрии. Все эти годы были прекрасными и замечательными. Как мы любим говорить, всё было очень удачно! Сегодня нашу радиостанцию можно услышать почти в каждом уголке России, и это любимейшая волна миллионов слушателей. Эти 10 лет - отличный фундамент для новых побед и новых открытий, иначе и быть не мо-

жет. Потому что «Хорошо там, где есть Радио Дача!».

НА ВОЛНАХ ЛЮБВИ И УДАЧИ

Под каждым словом Юлии были готовы подписаться не только её коллеги, но и дорогие гости, приехавшие на первый юбилей. И все они признавались в любви к радиостанции. Например, Стас МИХАЙЛОВ назвал её одной из самых добрых радиостанций в стране, а Наташа КОРОЛЁВА - одной из самых любимых. Анита ЦОЙ, как всегда, была щедра на комплименты: она совершенно уверена, что за 10 лет у станции сложился самый мощный и самый верный круг слушателей.

Кристина ОРБАКАЙТЕ сказала, что абсолютно точно знает: слушатели любят и ценят эту радиоволну. А Николай БАСКОВ объяснил то, каким образом радиостанция притягивает к себе поклонников. «Тот, кто настраивается на частоту 92,4 FM, находит свою любимую волну», - заявил певец.

Но звёзды, конечно, не только говорили, но и пели. Поздравления звучали одно за другим,

а пожелания - одно другого приятнее. Так, эксперт одной из самых популярных программ в эфире станции «Тайны судьбы», экстрасенс и доктор психологии Зирадин РЗАЕВ сразу «поставил диагноз»: его пожелания самого большого успеха - уже прогноз на будущее.

24 ЧАСА

В СУТКИ УЖЕ 10 ЛЕТ ВЕЩАЕТ РАДИОСТАНЦИЯ.

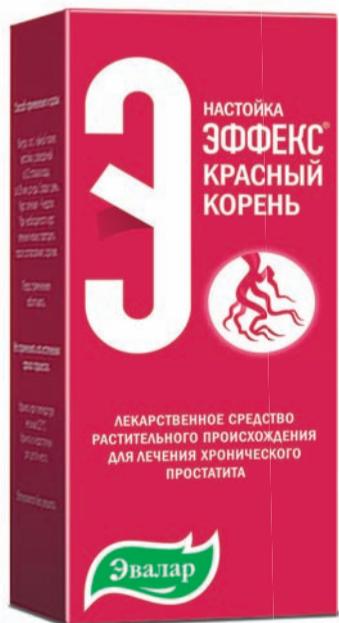
Праздник продолжила лотерея, её победители получили от радиостанции подарки. А последним штрихом удачной вечеринки стал огромный красивый и очень вкусный торт. Разрезали его звёздные гости, а первый кусок «по старшинству» поднесли генеральному директору радиостанции Юлии Голубевой.

КСТАТИ

В 2015 году Радио Дача стало лауреатом национальной премии «Радиомания-2015» за профессиональное мастерство и самое значительное увеличение аудитории среди музыкальных радиостанций России в сезоне-2014/2015.

Ева КРЫЛОВА 0+

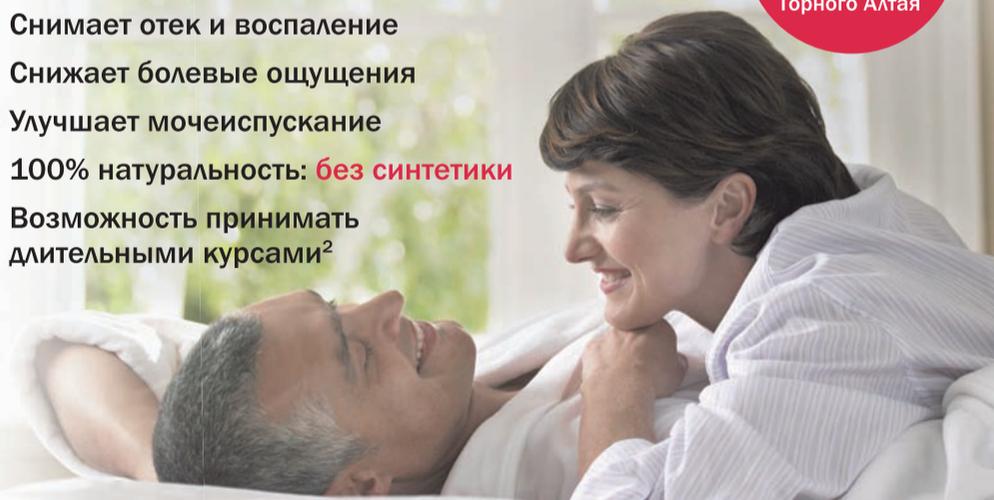
ЭФФЕКС® КРАСНЫЙ КОРЕНЬ НОВАЯ ЖИЗНЬ БЕЗ ПРОСТАТИТА¹



5 причин выбрать ЭФФЕКС® КРАСНЫЙ КОРЕНЬ

- 1 Снимает отек и воспаление
- 2 Снижает болевые ощущения
- 3 Улучшает мочеиспускание
- 4 100% натуральность: без синтетики
- 5 Возможность принимать длительными курсами²

Уникальный запатентованный состав на основе растений Горного Алтая



Лекарственное средство для лечения простатита

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

¹Согласно ИМП от 30.09.16 г.: при применении в составе комплексной терапии при хроническом абактериальном простатите. ²После консультации со специалистом.

Спрашивайте в аптеках:



АС «Эвалар» (495) 921-40-74 | СЕТЬ АПТЕК 8-800-250-8-800 | (495) 788-1-100 | (499) 603-00-00

659332, г.Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. Реклама



Горячая линия «Эвалар» 8-800-200-52-52 (Звонок бесплатный)

www.evalar.ru

ЭФФЕКС®

- ♂ Комплексный подход к мужскому здоровью
- ♀ Высокое качество по стандарту GMP
- ♀ Выгодная цена³

ДОПОЛНИТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕМ!

Для здоровья предстательной железы



ЭФФЕКС® КРАСНЫЙ КОРЕНЬ таблетки
Способствует поддержанию здоровья предстательной железы и улучшению половой функции

Для продления полового акта



ЭФФЕКС® НЕЙРО
Натуральный препарат способствует замедлению ранней эякуляции и продлению полового акта

Для энергии, тонуса и работоспособности



ЭФФЕКС® ВИТАМИНЫ ДЛЯ МУЖЧИН
Способствует поддержанию мужского здоровья и сексуальной функции

Для усиления сексуальной энергии



ЭФФЕКС® БАТОНЧИК ДЛЯ МУЖЧИН
Афродизиак МАКА ПЕРУАНСКАЯ
Батончик для улучшения эректильной функции и усиления либидо⁴

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ
³В ассортименте мужских препаратов «Эвалар». ⁴Отчет о применении специализированного пищевого продукта диетического профилактического питания Эффекс® батончик у мужчин с эректильной дисфункцией, 2015 г.; не является БАД.

БОЛЕЕ ЧЕМ
1 МИЛЛИАРД
РУБЛЕЙ

РАЗЫГРЫВАЕТСЯ В ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЛОТЕРЕЯХ
ПОД НОВЫЙ ГОД НА НТВ



УДАЧА

КАК СТАТЬ МИЛЛИАРДЕРОМ

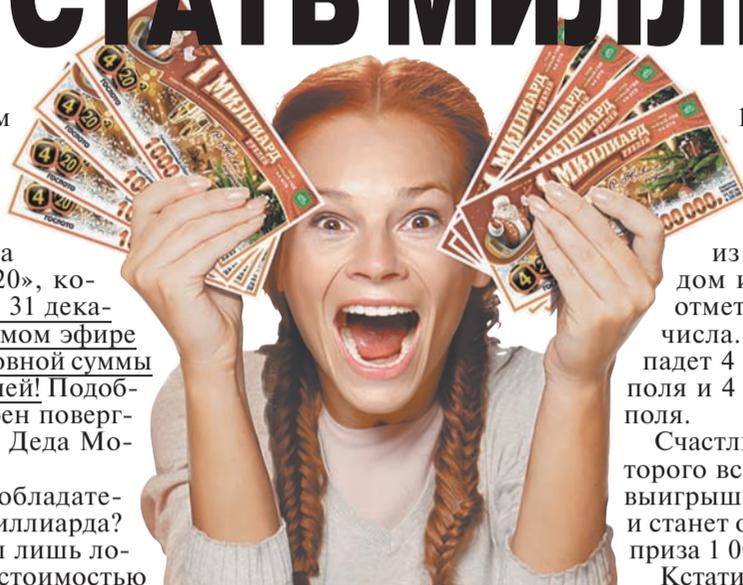
Как стать миллиардером, потратив всего 100 рублей на лотерейный билет?

ВЫ ВЕРИТЕ В ЧУДЕСА? ПЕРЕД НОВЫМ ГОДОМ ИХ ЖДУТ ДАЖЕ ЗАКОРЕНЕЛЫЕ СКЕПТИКИ. НУ РАЗВЕ НЕ ЧУДО ПРОСНУТЬСЯ В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ 2017 ГОДА МИЛЛИАРДЕРОМ? ДА-ДА, ДАЖЕ НЕ МИЛЛИОНЕРОМ, А МИЛЛИАРДЕРОМ!

Именно такой шанс государственные лотереи решили

подарить всем своим участникам и увеличили гарантированный суперприз первого тиража «Гослото «4 из 20», который состоится 31 декабря в 20.00 в прямом эфире НТВ, до баснословной суммы 1 000 000 000 рублей! Подобный приз способен повергнуть в шок даже Деда Мороза.

Как же стать обладателем заветного миллиарда? Для этого нужны лишь лотерейный билет стоимостью



100 рублей и со-путствие удачи.

Лотерейный билет «Гослото «4 из 20» состоит из двух полей, в каждом из которых нужно отметить минимум по 4 числа. В розыгрыше выпадет 4 числа для первого поля и 4 числа для второго поля.

Счастливым, в билете которого все числа совпадут с выигрышной комбинацией, и станет обладателем суперприза 1 000 000 000 рублей!

Кстати, кроме суперприза

в «Гослото «4 из 20» есть ещё 20 категорий выигрышей.

Встать в «очередь за миллиардом» и приобрести билеты «Гослото «4 из 20» можно во всех лотерейных киосках, отделениях Почты России, салонах «Евросеть», офисах «Ростелеком», магазинах «Связной», офисах продаж «МегаФон» и на сайте stoloto.ru. Однако стоит поторопиться - количество билетов на новогодний розыгрыш ограничено. Не откладывайте свой шанс стать миллиардером на самый последний момент. И пусть в этот Новый год даже Дед Мороз вам позавидует!

ВЕЗЁТ ЖЕ ЛЮДЯМ!

■ Суперприз в размере 5 299 972 рублей выиграл участник праздничного тиража «Жилищной лотереи», телеэфир которого прошёл 4 декабря. Счастливый билет победитель приобрёл в одном из отделений Почты России Республики Коми.

■ 23 ноября в распределительном, 4054-м тираже «Гослото «7 из 49» сразу четыре счастливых стали миллионерами - каждый из них выиграл по 1 113 880 рублей. Всего же победителями стали более 41 000 участников, а общая сумма выигрышей составила 52 864 664 рубля.

■ 30 ноября состоялся распределительный, 25 216-й тираж «Спортлото «6 из 49». Более 21 000 участников в сумме выиграла 26 967 076 рублей. Девять победителей стали миллионерами. Восемь из них получают по 1 101 123 рубля, а один - благодаря развёрнутой ставке - 4 633 242 рубля.

В ЧЁМ СИЛА, БРАТ?

ВЛЮБЛЁННАЯ ПАРА ИЗ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ АНАСТАСИЯ Ф. И МАКСИМ К. ВЫИГРАЛИ 857 000 РУБЛЕЙ В ХОДЕ 1152-ГО ТИРАЖА «РУССКОГО ЛОТО».

В интервью девушка с удовольствием поделилась давней семейной традицией - каждую неделю смотреть лотерейное ТВ-шоу: «Мы не пропускаем ни одной передачи, собираемся у телевизора все вместе». Счастливым билет Анастасия приобрела, возвращаясь с прогулки вместе с братом.

«Покупку я доверила своему брату Вадиму. Он так серьёзно подошёл к процессу! Долго решался и в итоге принёс нам такую крупную удачу! - вспоминает Анастасия. - Спасибо его лёгкой руке!»

Выигрыш дружная семья решила потратить по справедливости - на покупку жилья для Вадима.

А насколько лёгкая рука у вас? Хотите это проверить - участвуйте в «Русском лото», ведь в ближайшем тираже, трансляция которого состоится 18 декабря, победителей ждут 10 внедорожников, а в мешке ведущего останется всего три бочонка! К тому же гарантированный Джекпот лотереи составляет рекордную сумму - 300 000 000 рублей!



НАЙДИ СЕБЯ СРЕДИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

Теперь и в магазинах **Пятёрочка**



Тираж № 211

Дата тиража 11.12.16
Участвовало билетов 410 454
Выиграло билетов 80 783
Призовой фонд 20 522 700
Суперприз 3 000 000

Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	48, 83, 31, 06, 08, 68, 90, 37, 75	9	23 300
2	73, 85, 42, 22, 38, 64, 13, 80, 57, 58, 24, 62, 59, 23, 54, 81, 45, 72, 28, 40, 63, 53, 34, 29, 49, 43, 71, 25, 04, 77, 67	1	Путешествие №00422050 Саратовская обл.
3	07, 32, 55, 88, 78, 87, 11, 46, 05, 89, 51, 61, 14, 74, 30, 47, 39, 84, 16, 12	1	Квартира №63090840 www.stoloto.ru
4	26, 76, 02, 36, 50, 33	3	Квартира №00278809 Москва №01040113 Московская обл. №57248667 www.stoloto.ru
5	20	4	Квартира
6	44	3	333 500
7	52	1	10 000
8	27	7	2 000
9	70	16	1 500
10	79	23	1 000
11	65	53	700
12	60	96	500
13	10	232	400
14	17	367	300
15	03	597	250
16	66	878	213
17	82	1 354	184
18	18	2 574	163
19	86	3 137	147
20	19	5 451	135
21	56	7 637	126
22	15	11 375	121
23	41	17 109	117
24	01	29 855	116

Невыпавшие числа: 09, 21, 35, 69.



Тираж № 1157

Дата тиража 11.12.16
Участвовало билетов 956 489
Выиграло билетов 187 255
Призовой фонд 47 824 450
Джекпот 300 000 000

Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	53, 36, 42, 78, 49, 59, 68	1	500 000
2	69, 57, 35, 33, 50, 84, 67, 86, 24, 30, 66, 61, 60, 34, 31, 80, 81, 03, 32, 87, 51, 10, 21, 14, 44, 55, 88, 74, 27, 08	1	500 000 №00913099 Республика Крым
3	01, 12, 83, 41, 45, 62, 22, 19, 17, 76, 73, 64, 07, 79, 43, 63, 04, 89, 05, 13, 65, 18, 26, 40, 70	1	500 000
4	11, 75	3	500 000
5	06	2	500 000
6	54	3	500 000
7	52	7	500 000
8	77	6	500 000
9	28	32	94 001
10	72	37	30 000
11	16	59	10 001
12	37	113	5 001
13	58	158	2 000
14	15	201	1 500
15	29	536	1 000
16	85	735	701
17	46	1 306	501
18	25	2 204	301
19	02	3 309	244
20	82	4 944	204
21	48	8 035	175
22	71	11 039	156
23	39	19 494	141
24	23	30 281	133
25	47	41 597	128
26	20	63 151	127

Невыпавшие числа: 09, 38, 56, 90.



Тираж № 67

Дата тиража 11.12.16

Участвовало билетов 240 480
Выиграло билетов 71 261
Призовой фонд 12 024 000
Суперприз 3 000 000

Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	69, 72, 82, 12, 02, 58	2	50 000 №00415325 Санкт-Петербург №00527947 Кемеровская обл.
2	30, 61, 32, 39, 16, 77, 56, 73, 83, 68, 51, 28, 75, 85, 24, 60, 08, 33, 55, 20, 40, 14, 19, 27, 34, 79, 22, 59, 76, 03, 80, 86, 47, 25, 66, 57, 13	2	250 000 №00210785 Омская обл. №00742891 Санкт-Петербург
3	48, 23, 64, 44, 63, 53, 54, 15, 37, 10, 62, 89, 29, 04, 65, 35, 01, 05, 46, 84, 36	2	750 000 №00115101 Москва №00615897 Воронежская обл.
4	41, 67	1	15 000
5	06	1	5 000
6	17	3	2 000
7	21	4	1 500
8	11	6	1 000
9	87	15	700
10	42	30	500
11	49	29	400
12	31	61	300
13	70	163	264
14	18	201	236
15	43	276	212
16	26	397	193
17	09	698	177
18	38	961	164
19	88	1 852	153
20	52	2 791	145
21	81	4 323	138
22	50	6 078	133
23	74	12 143	130
24	07	15 183	127
25	78	26 039	126

Невыпавшие числа: 45, 71, 90.

Если ни одного из невыпавших чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл в 3-м или одним из последующих туров! Для определения выигрыша Вашего билета посмотрите выпавшие в розыгрыше числа в обратном порядке. Как только Вы найдете число, присутствующее в Вашем билете, в строке таблицы с данным числом будет указан Ваш выигрыш. Выплата выигрыша производится в течение 6 месяцев с даты проведения тиража.
Денежные эквиваленты призов: путешествие - 200 000 рублей, квартира - 1 000 000 рублей.
Стоимость билетов лотерей «Русское лото», «Жилищная лотерея», «Золотая подкова» и «6 из 36» - 100 рублей.



Тираж № 67

Дата тиража 11.12.16
Участвовало билетов 151 537
Выиграло билетов 38 630

Суперприз 11 798 944

Выигрышная комбинация
04 25 30 24 32 28



Выиграйте суперприз более

45 000 000 Р

Стоимость билета от **70** рублей

Материалы подготовила Алёна ЕЛАГИНА. Фото используется с согласия победителей.

Лотереи «Гослото «6 из 45», «Гослото «5 из 36», «Гослото «7 из 49», «Русское лото», «Золотая подкова», «6 из 36», «Жилищная лотерея», «Рапидо», «Дуэль», «Прикуп», «12/24», «Топ-3» проводятся с 02.05.2012 по 31.12.2029. «Спортлото «6 из 49», «Кено-Спортлото» и моментальные лотереи «Спортлото» проводятся с 14.09.2009 по 31.12.2029. С информацией об организаторе лотерей, правилах проведения лотерей, количестве призов или выигрышей по результатам их проведения, сроках, месте и порядке получения выигрышей можно ознакомиться на сайте www.stoloto.ru или по телефону 8-499-270-27-27 и *777. Размер суперприза «Гослото «6 из 45» указан на 12.12.2016

На правах рекламы. 18+



ОБРАЗОВАНИЕ

Наша новая рубрика «Педсовет», в которой мы отвечаем на самые злободневные вопросы родителей и детей, заинтересовала читателей. Принимайте в её создании активнейшее участие - присылайте свои вопросы, а также фото и рисунки на конкурсы!

ПОУМНЕЛИ?

ОБЪЯВИЛИ РЕЗУЛЬТАТЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЗНАНИЙ ШКОЛЬНИКОВ. РОССИЙСКИЕ ДЕТИ ПОЛУЧИЛИ БОЛЕЕ ВЫСОКИЕ ОЦЕНКИ, ЧЕМ В ПРОШЛЫЙ РАЗ. ПОУМНЕЛИ?

ПОЗИЦИЯ



АБАНКИНОЙ

К сожалению, сильно радоваться ещё нечему. Да, падение вниз остановлено и даже есть некоторая тенденция на движение вверх. Но пока российские школьники по качеству знаний далеки от их сверстников из стран-лидеров - Сингапура, Японии, Южной Кореи, Финляндии и Австралии - и находятся в нижней части средней

группы рейтинга. Да, российские ученики из сильных городских школ вполне могут конкурировать с лучшими ребятами из других стран. Но доля ребят с низкими баллами очень высока, и в основном это дети из сельских школ и учебных заведений начального и среднего профобразования. Объяснение простое - наши школьники показывают высокий уровень знания предметов, но умение применять их для принятия решений в жизни до сих пор хромает. Образно говоря, чему учили, на то и ответил. А навыки XXI века - креативность, критическое мышление, коммуникативность, умение работать в команде, в мини-проектах. Этого в школе нет.

Ирина Абанкина, директор НИУ Института развития образования

В Новосибирске следственный комитет проводит проверку в одной из школ города. Восьмиклассник отморозил ноги после урока физкультуры.

По словам родителей, физрук выдал ученикам лыжи и ботинки и отправил кататься, а сам остался в стороне. В глубоком сугробе ребёнок потерял лыжу. Вернувшись в класс, рассказал об этом учителю, но тот отправил ученика на поиски школьного имущества. Вслед за лыжей ребёнок потерял в снегу и ботинок. Испугавшись гнева учителя, подросток побрёл домой через сугробы, оставив там же ещё один ботинок и отморозив ноги...

В любой конфликтной ситуации педагога кивают на нерадивых детей, дети и родители - на злых и непрофессиональных педагогов.

«Нужно всегда сначала узнать причины, почему ребёнок так себя ведёт, чтобы не доводить до открытого конфликта, - уверен Дмитрий БЕСПОЛОВ, учитель физкультуры московской школы № 2121, заслуженный учитель

России, «Учитель года-2004» и «Учитель года Москвы-2014». - Учителю хотелось бы, чтобы к нему приходили послушные, спокойные дети, все будущие спортсмены, которые делают всегда, как он сказал. Но так не происходит. Нужно понимать: в классе разные дети. И не они должны подстраиваться под тебя, а ты под них. Всегда проще свалить вину на ученика: он плохой, у него проблемы. Но учитель - это человек, который получает деньги за то, чтобы решать подобные проблемы. Не хватает знаний - иди на курсы. Не можешь найти общий язык с детьми - обратись за советом к психологу.

Не хватает денег - подрабатывай или уходи из профессии. Надо помнить: учитель - это не токарь на заводе, который вытаскивает болванку: запорол - и выбросил. Педагогическая ошибка может сломать ребёнку жизнь.

Учителей, работающих по принципу - ребята, сегодня бежим кросс, пусть и буран с

ФОТОКОНКУРС



Ваш ребёнок читает «АиФ»? Присылайте фото, как это сделали родители 9-летней Ульяны Пешкиной из г. Советска Кировской обл., и можете выиграть приз!



метелью, преодолеваем себя, - я боюсь. Тренеров таких уважаю, а учителей боюсь. Есть данные: до 20% школьных травм происходит на физкультуре. Но ведь травмы бывают не только физические. Учителю надо быть очень аккуратным со словами. У меня несколько лет назад был случай, который до сих пор тяжело вспоминать. Двое детей на перемене



ТЕЛЕЭФИР

С «СИНЕЙ ПТИЦЕЙ» В РУКАХ

В ЭТОМ ГОДУ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «РОССИЯ» ВТОРОЙ РАЗ ПРОХОДИТ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ЮНЫХ ТАЛАНТОВ ОТ 5 ДО 15 ЛЕТ «СИНЯЯ ПТИЦА». ЕГО СОЗДАТЕЛИ ГОВОРЯТ, ЧТО АНАЛОГОВ У ПРОЕКТА НЕТ, А МАСТЕРСТВО ДЕТЕЙ-УЧАСТНИКОВ СРАВНИМО С УРОВНЕМ САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ ПРОФЕССИОНАЛОВ В ИСКУССТВЕ.

ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА

«Участники, попадающие к нам на конкурс, занимаются искусством с 2-3 лет, и к 10-12 годам некоторые действительно становятся на один уровень с профессионалами, - рассказала «АиФ» продюсер проекта Елена КРИВИЦКАЯ. - Наши ребята проявляют себя в самых разных видах мастерства: академический, эстрадный, народный вокал, современная и классическая хореография. Присутствует и оригинальный жанр, куда входят гимнастика, цирковое искусство.

В жюри - три постоянных человека, а в этом году в этой роли дебютировал Денис Мацуев. В прошлом году он выступал в качестве ведущего на финале, но не смог удержаться и в итоге стал постоянным членом жюри.

В этом году у нас появилось нововведение - конкурс «Трибуна», в котором наши участники выступают с речью. Мы решили, что публичные выступления в



Для многих ребят «Синяя птица» становится путёвкой в большое искусство. Фото предоставлено телеканалом «Россия»

современном мире становятся своего рода искусством, и детям нужно учиться говорить. Умение красиво излагать свои мысли пригодится в любой профессии. К тому же у нас на проекте есть детки с непростой судьбой, которые стремятся учиться, как никто другой. Например, у Геры Аристовой врождённое генетическое заболевание, она передвигается только на коляске. Когда она появилась, у многих, конечно, сжалось сердце. Но если закрыть глаза и послушать, как она поёт, то можно сразу понять: перед тобой настоящий артист.

В этом году отбор участников у нас был гораздо шире. Мы объехали около 30 городов плюс два отбора провели в Москве. На конкурс пришло более 50 тысяч заявок. Какой приз получают победители, пока секрет. В прошлом году это была стажировка в Мариинском театре у Валерия Гергиева.

ПОПАСТЬ В ЛА СКАЛА

Более того, конкурс дал детям шанс выйти на мировую арену. К примеру, принцесса Монако каждый год устраивает цирковой конкурс, и один из наших ребят

получил приглашение принять участие. Тимур Сланов, финалист прошлого года, выступает в Ла Скала в Милане, солировал в операх в Вене, Лионе. В этом году многие дети тоже уже получили предложения выступать от мэтров, в частности, от Дениса Мацуева».

50 тыс.

ЗАЯВОК ПРИШЛО ОТ ДЕТЕЙ.

«Наша Катя с раннего детства была умницей, несмотря на то что жизнь у нас непростая: я воспитываю Катю одна, - рассказывает Елена Филимонова, бабушка участницы конкурса Кати Филимоновой. - Катя с 6 лет начала заниматься танцами в Доме культуры. А через 2 года, в 2014-м, в том же Доме культуры Алексей Мануйлов организовал ансамбль ударных инструментов «Пересвет». А Катя же - любопытная, услышала стук барабана, заглянула, зашла. Алексей Мануйлов дал ей барабанные палочки, она постучала, и он потом мне позвонил и предложил: «Вы не против, если Катя будет к нам ходить?» Вот так она начала заниматься на ударной установке. В 2015 году они поехали в Видное на между-

народный конкурс, Катя стала дипломантом 3-й степени. В том же году она получила золотую медаль на фестивале в Санкт-Петербурге. Потом мы решили попробовать поучаствовать в этом телевизионном конкурсе. Выступила она так хорошо, что Денис Мацуев пригласил её участвовать в своих концертах».

«Мой сын выступает на конкурсе как чтец, - рассказывает Тамара Глыва, мама Даниила Глывы. - Даниил уже 4 года занимается в театральной студии при школе. Однажды к нам в Кузбасс на театральный мастер-класс прилетел актёр Сергей Гармаш. Даниил не подходил ещё по возрасту, но посмотреть всё равно пришёл, и когда Гармаш спросил: «Ребята, кто ещё хотел бы выступить?» - вызвался. Сергею Леонидовичу очень понравилось его выступление. И вот когда появился конкурс чтецов, Гармаш вспомнил про Даню и порекомендовал его. Нам позвонили с проекта, пригласили поучаствовать. Теперь сын хочет быть артистом, мечтает сняться в фильме в роли капитана корабля».



Валентина ОБЕРЕЕМКО

ОЦЕНОК



ребёнка посмотреть. Мы с тем ребёнком потом поговорили, подружились, надеюсь, и благодаря мне тоже он сейчас регби профессионально занимается. Учителя - тоже люди и могут совершать ошибки. Надо уметь их признавать. Более того, я считаю, что учитель должен сделать первый шаг. Сказать: «Прости, я виноват, давай попробуем как-то решить эту проблему».

А физкультура - вообще предмет особенный. Основная его задача - поднять ребёнка со скамейки (ведь за компьютерами же сидят часами!), заставить двигаться. Важно и самому встать с этой скамейки. К сожалению, нередко делают так: надоело работать - взял секундомер и принимаешь нормативы. Вспомните, как называется наш предмет: «Культура физического воспитания». На первом месте - культура! Культура общения друг с другом, с природой,



умения правильно одеться, чтобы не замёрзнуть, не нарушать правила честной игры (последнее жёстко пресекаю). А за сколько ты пробежал стометровку - дело десятое. Конечно, тяжело работать, когда дети бегают, шумят. Но ещё Руссо говорил: «Если вы хотите воспитать мудрецов, не надо убивать в детях шалунов».

играли в настольный теннис, сломали стол. Я одного стал отчитывать, как водится в таких случаях: «Ты чего творишь-то? Ты так делай на кухне у мамы». Он бледнеет, как покойник. А потом я узнаю, что мама в его присутствии трагически погибла. Век живи - век учишься. Я с тех пор, прежде чем что-то ляпнуть, стараюсь хотя бы личное дело

АИФ КОНКУРС КАРТИНОК

«ПЕРВАЯ ВЫСТАВКА»

Продолжаем конкурс на лучший детский рисунок.

Присылайте нам шедевры своих детей по адресу: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42, или letters@aif.ru А мы подарим призы за самые лучшие изображения.



ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

ЭКСПЕРТЫ - ЧИТАТЕЛЯМ «АИФ»

На «прямой линии» по телефону эксперты «АиФ» ответили на вопросы наших читателей.

СОВЕТЫ ОТ ВРАЧА

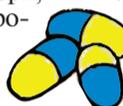


Отвечает Владимир ТАТЧЕНКО, главный научный сотрудник Научного центра здоровья детей.

С наступлением холодов ребёнок всё время простужается. Что делать? И сколько можно пользоваться каплями от насморка?
И. Митрофанова, Белгород

- Если всё время насморк, надо в первую очередь проверить аденоиды. Обратитесь к ЛОР-врачу. Сосудосуживающие капли не стоит применять более 3 дней. А спреи в нос с антибиотиками вообще лучше не использовать. Здоровых детей не нужно

пичкать таблетками и микстурами при малейшей простуде. Температуру можно сбивать, только начиная с 38,6 градуса. Без повышенной температуры иммунная система не вырабатывает хорошего ответа, и ребёнок будет заболеть от одного и того же вируса несколько раз. Для профилактики надо больше бывать на воздухе - на улице сложнее заразиться. Чаше мыть руки. Дома не должно быть слишком тепло и сухо. Когда слизистая носоглотки пересыхает, то сопротивляемость болезням снижается. Полезно даже приучить себя и ребёнка спать при открытой форточке и не кутаться в пуховые одеяла.



СОВЕТЫ ОТ ЮРИСТА



Отвечает Виктор ПАНИН, председатель Общества защиты прав потребителей образовательных услуг.

Может ли ребёнок не ходить в школу без справки?
И. Ромашова, Псков

- Один день ребёнок может не прийти в школу вообще без объяснения причин. Всякое бывает: живот прихватило, голова заболела от перемены погоды, давление поднялось и т. д. Но всё-таки будет лучше, если родители поставят в известность классного руководителя о причинах отсутствия ребёнка. Как правило, в школах допускается пропускать занятия не более 2-3 дней. Если ребёнок отсутствует дольше, справка от врача необходима. Это прописано и в санитарных нормах и особенно актуально в период повышения заболеваемости гриппом.



СОВЕТЫ ОТ ПСИХОЛОГА



Отвечает Анна АРУТЮНЯН, семейный психолог-консультант.

Дочери 14 лет. Считает, что она взрослая и уроки может делать ночью, а не днём. Советы никакие не воспринимает, бывает, хамит. Что делать?
Карина, Снежинск

- Надо попробовать договариваться и идти на уступки. Спросите: «Раз

мы ничего не понимаем, что мы можем сделать, чтобы тебя понять?» Пусть уроки делает ночью, если утром нормально встаёт и идёт в школу. Хамства допускать нельзя. Подросткам нужно давать больше свободы, но границы её должны быть установлены. Лучше, если вы это сделаете вместе с ребёнком. Важно понять: мы много внимания уделяем негативному поведению ребёнка и очень мало - хорошему. Принёс пятёрку - это само собой, а если двойку - наказание.



АИФ ВОПРОСЫ ОТ ДЕТЕЙ

КАК ДОГОВОРИТЬСЯ С РОДИТЕЛЯМИ И САМИМ СОБОЙ?



На вопросы наших юных читателей отвечает Елена ЧЕБОТАРЁВА, доцент кафедры и дифференциальной психологии РУДН, канд. психол. наук, семейный психотерапевт.

Часами играю в телефон, не замечая времени, пока родители не придут с работы и не накричат. Иногда уроки даже не успеваю сделать. Как мне научиться останавливаться?
Вадим, 13 лет, Московская обл.

- Вадим, то, что ты сам ищешь способ избавиться от этой привычки, уже очень хорошо. Пробуй для начала устанавливать график (час играю, потом - уроки), ставить будильник, при-

думай себе награды за проявленную силу воли. Если эта ситуация длится долго, возможно, самому будет сложно справиться. Тебе понадобятся помощники. Попроси родителей звонить и напоминать, что надо отложить игры. Придумай вместе с ними небольшой ритуал, которым вы вечером будете «праздновать победу над вредной привычкой». Или попытайся договориться с другом, у которого такая же проблема, устроить своего рода соревнования: кто дольше выдержит правильный режим. А проигравший пусть делает что-то хорошее для победителя. Неплохо бы поискать интересные занятия помимо компьютерных игр. Если всё равно не получается вовремя оторваться от телефона, стоит обратиться к психологу.



Очень хочу собаку. Второй год упрашиваю родителей купить щенка. Как их уговорить?
Сергей К., 10 лет, Рязань

- Скорее всего, родители отказывают, потому что опасаются: ухаживать за собакой придётся им. А у них и так наверняка много забот. Попробуй доказать, что ты уже достаточно ответственный. Предложи маме с папой договор: ты месяц сам следишь за чистотой в своей комнате или моешь посуду, и если ты это делаешь тщательно, тебе покупают собаку. Обсуди варианты с родителями - что им хотелось бы получить в качестве доказательства твоей «взрослости». Часть хлопот всё равно ляжет на плечи родителей. Значит, взамен надо помогать им чем-то по дому.



КУКОЛЬНЫЙ РОДДОМ

РЕПОРТАЖ

Как в России делают игрушки?

КОРРЕСПОНДЕНТ «АИФ» ПОБЫВАЛА НА КРУПНЕЙШЕМ ПРОИЗВОДСТВЕ КУКОЛ В РОССИИ - КИРОВСКОЙ ФАБРИКЕ ИГРУШЕК.

В год немногим более 600 сотрудников фабрики производят около миллиона кукол. В магазинах они стоят от 200 до 3330 руб. Кстати, кировские куклы можно встретить в витринах магазинов Белоруссии, Казахстана, Канады, Израиля.



Артель «Игрушка» была организована в Кирове в самое тяжёлое время - летом 1942 года. Во время войны в Вятку эвакуировали множество детей. Ватные деды-морозы, медвежата и зайцы, набитые опилками, были «мобилизованы», чтобы хоть немного скрасить полуголодную военную жизнь малышей. Сегодня опилки, солома, вата не используются при производстве игрушек. На смену им пришли современные материалы, более лёгкие и безопасные для ребёнка.

В музее кировской фабрики есть две изящные парочки а-ля Барби и Кен - Мария и Иван и Виктор и Виктория. Именно они помогли производству выжить в начале 90-х. Тогда каждая девочка мечтала о знаменитой американской кукле, но Барби ещё не захватила нарождающийся российский рынок. Иван да Марья с такими же, как у заокеанской парочки, модельными стандартами пользовались большим спросом.



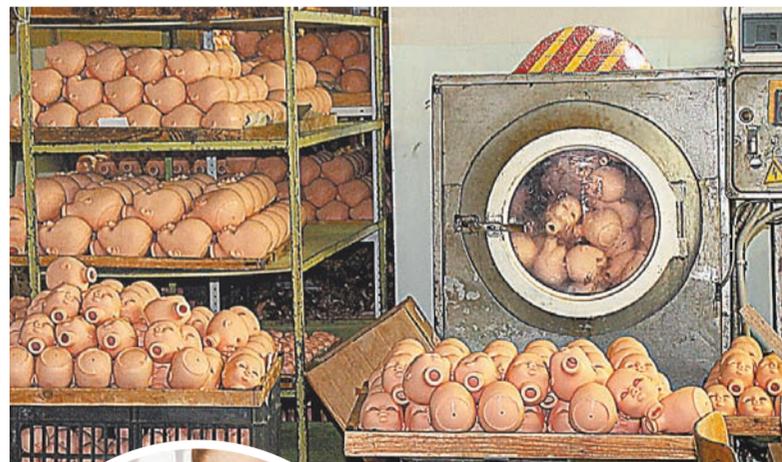
Наряды для кукол разрабатывают штатные художники-модельеры, следуя последним модным тенденциям. Целый цех своеобразных стилистов наряжает, расчёсывает и собирает кукол для их будущих хозяек. Для многих маленьких девочек работа мечты выглядит именно так!



Процесс создания куклы начинается в мастерской художников. Разрабатывая новую девчачью подружку, они учитывают запросы покупательниц и международный опыт. От первого карандашного наброска до выпуска куклы в её кукольную жизнь проходит около года.



Сначала по макету художника создаются пластилиновые модели, затем гипсовые, далее металлические формы. В эти формы заливают пластизоль (полимер, похожий на резину, но более качественный и долговечный), из которого и делают детали куклы. А дальше форму ставят в печь для термообработки и... «выпекают» головы, туловища, ручки и ножки.



В технологической цепочке изготовления кукольных голов есть необычный для посетителей фабрики момент. Для того чтобы размягчить пластизоль и прошить будущим красавицам волосы, их головы разогревают в специальных печах. Кстати, нейлоновое волокно для причёсок закупают в Италии, прекрасные глаза в Испании, звуковые модули (многие кировские куклы говорящие) в Китае. Так что «гены» у отечественной куклы интернациональные.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА



Татьяна КАШИНА,
начальник
сектора
информации
и связей с
обществен-

ностью:

- Татьяна Николаевна, есть мнение, что детям сейчас не нужны игрушки, так как они с младенчества предпочитают компьютеры. Вы согласны?

- Если вы, например, пойдёте на день рождения маленькой девочки до 5 лет, то едва ли будете покупать в подарок компьютер или смартфон. Скорее это будет кукла или другая яркая и интересная игрушка. В игре с куклой у ребёнка складывается первое представление о самом себе, он примеряет на себя различные ситуации и учится проявлять заботу об окружающих. Думаю, интерес к кукле будет всегда, на неё не влияет время. Об этом говорят стабильные продажи нашей продукции на протяжении многих лет.

- В магазинах много импортных кукол. Есть западные куклы-реборны - точные копии маленьких детей. Есть Барби с женственными формами. Как выбрать?

- Выбирая куклу, можно учесть мнения психологов, которые утверждают, что хорошая кукла должна обладать «детской» внешностью, не вызывать агрессии. Она должна быть изготовлена из качественного пластика. Должна позволять ребёнку легко включать её в игровые действия. И, безусловно, важно, чтобы игрушка была безопасной. Поэтому при покупке стоит попросить у продавца сертификат качества.



Виктория ГУДКОВА,
Киров

Фото автора и Кировской фабрики игрушек «Весна»

ДЛЯ СУСТАВОВ ПРИНИМАЙТЕ ЛУЧШИЕ¹ СРЕДСТВА СЕРИИ «ХОНДА»

ДОСТОИНСТВА НАТУРАЛЬНЫХ² СРЕДСТВ «ХОНДА»

- Содержат максимальные дозировки самых важных для здоровья суставов компонентов от лучших мировых производителей: коллаген - 8000 мг, хондроитин - 800 мг, глюкозамин - 1350 мг, гиалуроновая кислота - 50 мг, MSM - 600 мг («Хонда drink»).
- Большой выбор форм выпуска: капсулы, таблетки, кремы, напиток - для любых предпочтений.
- Совместное применение снаружи (крем) и изнутри (таблетки и др.) усиливает их эффективность.



«Хонда drink» хондропротекторный напиток

Рекордсмен¹ по составу! Максимум¹ коллагена, хондроитина, глюкозамина, гиалуроновой кислоты и MSM с высокой степенью биодоступности для усиленного питания суставов



«Хонда Форте» таблетки

500 мг хондроитина и 500 мг глюкозамина в 1 таблетке, как в аналогах, но по выгодной цене



«Хонда Глюкозамин Максимум»

Высокое содержание глюкозамина - 750 мг в 1 таблетке, как в аналогах, но по выгодной цене



Крем «Хонда» Максимум хондроитина и глюкозамина³

для их глубокого проникновения через кожу



Вкус лета в чаях «Эвалар Био»

Попробуйте заменить свой обычный чай на ароматный травяной чай из коллекции «Эвалар Био»: успокаивающий, гипотензивный, очищающий, для сердца, почек, желудочно-кишечного тракта, женского здоровья, контроля аппетита, энергии, при кашле, повышен-

ном содержании мочевой кислоты, диабете, Лактомама, Мастофит. Настоящая травяная «аптека здоровья». Основу чаев «Эвалар Био» составляют травы Алтая, которые вобрала в себя красоту альпийских лугов, чистоту горного воздуха и силу алтайских рек.

Достоинства чаев «Эвалар Био»:

- 100% натуральный состав
- Приятный вкус и нежный аромат алтайских трав доставят Вам истинное удовольствие
- Высокая микробиологическая чистота чаев обеспечивается мягким способом обработки - «мгновенный пар» на современной французской установке
- Для наилучшего сохранения полезных свойств растений каждый фильтр-пакет чая индивидуально упакован в многослойный защитный конверт



Чай «Эвалар Био» - гарантия качества, чистоты и эффективности!

Произведено Эвалар. Выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP⁷.

www.evalar.ru Спрашивайте в аптеках города! «Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).

¹ В серии «Хонда». ² По действующим компонентам. ³ По содержанию хондроитина и глюкозамина среди кремов компании «Эвалар». ⁴ Отчет о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г. ⁵ В ассортименте ЗАО «Эвалар». ⁶ Среди БАД, содержащих пустырник, аптечные продажи в РФ, по данным ЗАО «Группа ДСМ» (за 9 месяцев 2015 г.). ⁷ Сертификат GMP №С017080089 - 03, NSF International (США). Сравнение цен приведено по данным аптечной сети «Эвалар» на ноябрь 2016. Цена в конкретной аптеке может отличаться от средней и зависит от торговой наценки аптеки. Аналоги для сравнения выбраны по качественному и количественному составу действующих веществ, назначению. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. Реклама. БАД.

ДЛЯ КРЕПКИХ НЕРВОВ

ПРИНИМАЕТЕ ПУСТЫРНИК, ЧТОБЫ УСПОКОИТЬСЯ?



Обратите внимание на «Пустырник Форте» Эвалар.

- Он обладает одним из самых высоких показателей седативности⁴.
- Содержит именно тот сорт пустырника сердечного, выращенного на Алтае, который обладает превосходным успокаивающим действием.
- «Пустырник Форте» Эвалар - пожалуй, лучшая формула спокойствия⁵ с высоким содержанием экстракта пустырника - 100 мг в день, усиленная «элементами спокойствия» магнием и витамином В₆ (патент РФ 2361599).

Большинство покупателей чувствуют разницу и выбирают именно «Пустырник Форте» Эвалар⁶ за его высокий седативный эффект и быстрое успокаивающее действие.

Почувствуйте и вы разницу с «Пустырником Форте» Эвалар!



Заказывайте на сайте **apteka.ru** с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ.

СПОРТ

К чему готовиться
нашему спорту?

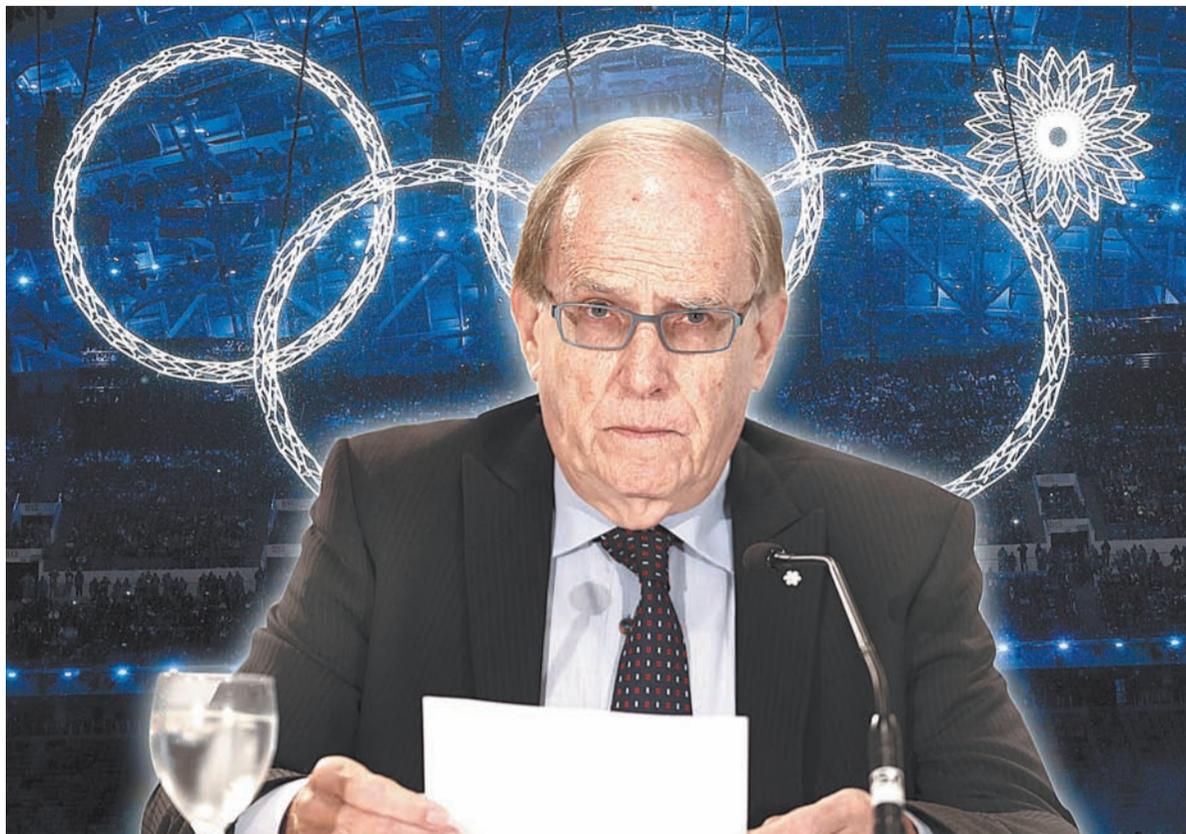
КАНАДСКИЙ ЮРИСТ РИЧАРД МАКЛАРЕН, ПОТРАТИВ ПОЧТИ 2 МЛН ДОЛЛ., НА 150 СТРАНИЦАХ В ОЧЕРЕДНОЙ РАЗ РАССКАЗАЛ ПРО РУССКИЙ ДОПИНГ.

Для тех, кто пропустил, - содержание предыдущих серий. Григория Родченкова, главу Московского антидопингового центра, после допинг-скандала с российскими легкоатлетами отправляют в отставку (ноябрь 2015 г.). Через полгода он «всплывает» в США с рассказами о допинг-манипуляциях в России, в т. ч. на Олимпиаде в Сочи. Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) для расследования создаёт независимую комиссию, возглавляемую Маклареном. Незадолго до Олимпиады в Рио Макларен представляет доклад с выводами, построенными на показаниях Родченкова: за несколько лет в России были скрыты 643 положительные пробы, а само употребление допинга поддерживается на государственном уровне. От ВАДА звучит резюме: Международному олимпийскому комитету (МОК) рекомендуется отстранить россиян от Игр-2016. МОК не слушается и отдаёт окончательное решение вопроса на откуп международным спортивным федерациям. В итоге до Рио через сито критериев и судов добирается большая часть олимпийской команды России, но паралимпийцам без разбирательств отказано. Макларен, доклад которого у всех слишком много вопросов, обещает выпустить продолжение, на которое просит дополнительные средства.

«ШТАНГА ОБНАГЛЕЛА»

Итак, главное из того, о чём сообщил миру Макларен в декабре. Пробы 2 обладателей 4 олимпийских золотых медалей и 6 паралимпийцев, завоевавших 21 медаль, в Сочи-2014 были фальсифицированы. Есть проблемы с пробой серебряной медалистки Игр в Сочи (найден физиологически невозможный уровень соли, что может говорить о манипуляциях) и двух

ИСЧАДИЕ ВАДА



71-летний Макларен - автор сенсационных докладов.

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА. Фото Рейтер

хоккеисток (обнаружены мужские ДНК). 12 проб медалистов Сочи (из 44 проверенных) содержат следы повреждения и вскрытия пробирок. В целом 1000 российских спортсменов за последние годы были вовлечены в допинговую систему. Откуда взялась ошеломительная цифра, Макларен не стал пояснять и, ссылаясь на этику, не назвал имён спортсменов-мошенников (им присвоены секретные коды).

Впрочем, на этот раз канадец хотя бы признал, что Олимпийский комитет России (ОКР) непричастен к манипуляциям с пробами, а прямых доказательств вины министра спорта у него нет. Это несколько рушит теорию о господдержке допинга, в которую опять же не вписывается «большая стирка», которую Россия устроила сама себе: некоторые уволены, принят закон об уголовной ответственности за допинг, создана независимая антидопинговая комиссия. «Да-

же Макларен не может отрицать той работы, которая у нас проделана», - говорит Виталий СМЕРНОВ, глава комиссии.

4 «ЗОЛОТА»

РОССИИ В СОЧИ - ПОД ВОПРОСОМ

Подкрепил Макларен свои заявления 1167 файлами, находящимися в открытом доступе. Большинство из них не имеет прямого отношения к вопросу. При этом там очень много переписки Родченкова, в частности, с неким аналитиком Центра спортивной подготовки. Речь в ней идёт о внутренних проверках спортсменов. Вот пара цитат для представления об уровне компромата: «Штанга страх потеряла и обнаглела», «Эту XXX

(код спортсмена) надо было ещё в том году грохнуть, подставляет нас только», «Глицерин не получился! Так что бокс чистый, жалко». Родченков - главный информатор ВАДА - выглядит вершителем судеб, решающим, кого «грохнуть», а где «жалко». Он как минимум преступник, да ещё и обиженный на начальников за увольнение. Как отмечал американский юрист Рон Катц, Родченков - «информатор, преследующий интересы, далёкие от установления истины, единственный способ вывить эти интересы - это перекрёстный допрос». У России возможности провести такой допрос не было. Запрос в США и Канаду по поводу Родченкова (в России на него заведено дело) остался пока без ответа.

Что ещё осталось без ответа? Например, вопрос: если в Сочи люди мудрили с допингом, а российская система их покрывала, то почему пробы, взятые на зарубежных соревнованиях, ничего не выявили? «Олимпиада длится две недели, сразу после неё спортсмены отправляются на следующие старты. Допинг при этом никуда из их организма деться не мог», - рассказал Николай ДУРМАНОВ, эксперт в антидопинговой сфере.

Или вот ещё вопрос. Швейцарская фирма-производитель ещё недавно утверждала, что незаметно вскрыть её пробирки и поменять «плохое» содержимое на «хорошее» невозможно. А Макларен утверждает, что такой способ есть. Как так? «Если пробирки вскрывали, то это можно было делать не только в российской лаборатории», - говорит Валентин БАЛАХНИЧЁВ, экс-глава Всероссийской федерации лёгкой атлетки. - То есть проба любого спортсмена в любой стране может быть подменена. Выходит, обвиняемый может сказать: «Ничего не знаю, раз пробирки вскрываются, то с моим биоматериалом была манипуляция». На мой взгляд, это серьёзный удар по самой антидопинговой системе».

териалом была манипуляция». На мой взгляд, это серьёзный удар по самой антидопинговой системе».

В ВИДЕ ИСКЛЮЧЕНИЙ

То, что с самой антидопинговой системой не порядок, стало в очередной раз понятно после того, как хакеры в сентябре взломали базы ВАДА. Выяснилось, что невероятное число спортсменов, включая западных медалистов Игр в Рио, легально употребляет допинг на основании заключений врачей. Только за год в США такие терапевтические исключения получили 583 человека. «На наш взгляд, очень странной выглядит ситуация, когда спортсмены показывают фантастические результаты и являются при этом, по сути, тяжёлыми людьми, которые на регулярной основе принимают сильнодействующие препараты», - говорит Александр ЖУКОВ, глава ОКР. А вот, кстати, ещё одна цитата из переписки Родченкова: «Почему он себе разрешение на ТИ (терапевтическое исключение) не оформит? Дело-то плёвое».

Понятно, что раскрытие российского вопроса позволяет ВАДА не только отвлекать внимание от внутренних проблем, но и лоббировать благодаря острой теме «правильные» интересы, а заодно выбивать деньги. Скандал с Россией - и бюджет организации на следующий год увеличен. Макларен открыто признаётся, что изучал только российское «грязное бельё». Ни феноменальный прорыв Великобритании на Олимпиаде в Лондоне, ни американские терапевтические исключения его не интересовали. Но было бы странно, если бы американское детективное агентство, состоящее из кадровых разведчиков, с которым сотрудничал Макларен, стало потрошить допинг в Штатах. Ждать на Западе разоблачений, подобных российским, всё равно что верить: Родченков вернётся на родину с повинной.

А теперь о том, чего ждать в следующих сериях. Пока, как отмечает МОК, уже запланированные для проведения в России международные турниры отменены не будут (в т. ч. ЧМ по бобслею и skeletonу в Сочи, который так хотят бойкотировать американцы и латыши). Международные спортивные федерации будут детально изучать фамилии из секретного списка Макларена. А МОК перепроверит все 254 пробы мочи, взятые у россиян в Сочи-2014. Быстрых вердиктов ждать не стоит, впереди рождественские каникулы. Самая трагическая развязка - попытка отстранения России от Олимпиады-2018 (на что намекает экс-глава ВАДА Р. Паунд). «Нельзя такую страну, как Россия, лишить Олимпиады просто так», - говорит Балахничёв. - Думаю, на Игры Россия поедет. У нас в запасе больше года. Это не тот аврал, который случился перед Рио-2016. Важно, насколько грамотной будет работа с документами, с ВАДА, с МОК. Надо бороться, нельзя отмалчиваться. Пример уступок, которые были в лёгкой атлетике перед Рио, считаю неверной позицией».

Продолжение следует...

Дмитрий ГРАНЦЕВ,
Виктория ХЕСИНА

МЕТОДОМ ПРОБ

БОРЬБА С ДОПИНГОМ - ЭТО НЕ СОВСЕМ ЧЕСТНАЯ ИГРА.

ПОЗИЦИЯ



БОГАЛИЙ

как и кто в этом замешан.

Я не буду говорить, что они там все такие плохие, а мы - хорошие. Всё-таки дыма без огня не бывает, и приходится признать, что было много случаев, когда у российских спортсменов выявляли положительные допинг-пробы. Нам нужно ис-

коренить допинг как явление как можно быстрее, потому что складывается негативное отношение в целом к стране. А мне как чистому спортсмену неприятно, что нас постоянно полощут в этой грязи.

Но есть в этой истории несколько вещей, которые меня смущают. Насколько я знаю, проба Б вскрывается только в присутствии спортсмена, который видит процесс своими глазами (анализы атлета делают на 2 части - проба А и проба Б. Пробу Б исследуют в том случае, если проба А дала положительный результат на допинг. - Ред.). Если сейчас пробы из Сочи вскрывали, а спортсменов там не было, то действия ВАДА можно назвать сомнительной акцией. И вот что ещё мне очень не нравится:

допинг-пробы, которые у нас берут в большом количестве, превращаются в бомбу замедленного действия. Почему нельзя огласить сразу результаты полученных допинг-тестов? Зачем ждали столько лет, чтобы вскрыть пробы того же Пекина (2008) и Лондона (2012)? Это похоже на какой-то политический заказ. Поэтому и чувствуется не совсем честная игра антидопинговых структур.

На носу Олимпиада в Пхёнчхане, и вообще непонятно, что будет с допинг-контролем, потому что та форма, в которой он существует сейчас, подверглась скептическим оценкам. Необходимо понять, что проблема намного шире одних только обвинений в адрес России.

Анна Богалий, двукратная олимпийская чемпионка по биатлону

ПОЧЕМУ ЯГУДИН НЕ В ОБИДЕ?

СПОРТ

О чём мечтает фигурист?

ЗНАМИТОМУ ФИГУРИСТУ АЛЕКСЕЮ ЯГУДИНУ В НОВОМ ШОУ ИЛЬИ АВЕРБУХА ДОСТАЛАСЬ РОЛЬ МЫШИНОГО КОРОЛЯ. ЯГУДИН НА ТАКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РОЛЕЙ НЕ ТОЛЬКО НЕ ОБИДЕЛСЯ, НО УВЕРЕН: АВЕРБУХ ПОСТУПИЛ ПРАВИЛЬНО.

- Да, в ледовом шоу «Щелкунчик и Мышиный король» я буду Мышиным королём, а Максим Маринин - Принцем. На Принца я не рассчитывал, - признаётся олимпийский чемпион Алексей ЯГУДИН. - Илья Авербух всегда идеально распределяет роли. Он точно знал, что я гораздо больше похож на Мышиного короля. А Максим Маринин - вылитый Принц.

Кстати, в этой постановке впервые вместе с нами будет танцевать на льду Аделина Сотникова, первая и единственная в нашей истории олимпийская чемпионка в женском одиночном катании. Мне нравится, что Илья Авербух работает не только с нами, олимпийскими чемпионами, но и с теми спортсменами, у которых олимпийские высоты ещё впереди. Например,

с действующей чемпионкой мира Евгенией Медведевой.

ПОПАСТЬ В СКАЗКУ

- Алексей, вы на серьёзнейших чемпионатах выступали, а теперь перед детишками катаетесь. Не по статусу!

- Вы неправы! Для нас, участников, этот проект значит намного больше, так как мы не просто спортсмены, а ещё и родители. После рождения детей мы стали с большей теплотой относиться к таким постановкам. Когда я репетирую и особенно когда выступаю, представляю, что на трибуне сидят мои дочери или сын Максима Маринина. Юный зритель более требовательный. Нужно не просто рассказать ребёнку историю, надо создать атмосферу, чтобы он почувствовал себя внутри сказки. И в этом году ледовое шоу мы готовили от всей души. Всех москвичей и гостей столицы мы приглашаем с 28 декабря по 7 января в Ледовый дворец ВТБ.

- А ваши дочери при-

ходят посмотреть, как папа и мама превращаются в сказочных персонажей?



«Щелкунчик» - это абсолютно новогодняя история.

Фото пресс-службы ледового шоу

- Мишель пока ещё слишком маленькая для таких представлений, а Лиза, безусловно, ходит. Она буквально живёт этими историями. Была у нас сказка «Мама» по мотивам истории про волка и семерых козлят. Так Лиза цитировала целые фразы, представляя себя в тех или иных образах. Иногда говоришь ей: «Лиза, ну что, ты с нами поедешь или останешься дома, ведь ты смотрела уже этот спектакль?» Она отвечает: «Я обязательно поеду с вами и ещё раз посмотрю». И это здорово!

ПАПИНЫ ДОЧКИ

- С удивлением читала интервью, где вы рассказывали, что именно вы вставляли к маленькой дочкам по ночам. Вас это не утомляло?

- Совершенно не утомляло. И я действительно заботился о дочках и сейчас забочусь. У Тани вторая беременность прошла проще, хотя сами роды были преждевременными. Но у неё появилось понимание, как это всё происходит. К первой дочке Таня боялась даже прикоснуться, ведь ребёнок такой маленький, как кукла.

А я с самого начала спокойно ко всему относился. И не считаю, что кормление ребёнка, готовка или уборка - это женская прерогатива. У нас в семье так: у кого есть время, тот работу и выполняет.

Однажды Таня мне сказала, что семейная жизнь - это бизнес-проект. Я удивился: «Как-то очень жёстко». А она ответила: «Для участников любого проекта самое главное - это результат. А в семье главный результат - это гармония и взаимопонимание». Я подумал, что она права. Получается, что семья - это проект, в котором мы либо добиваемся успеха, либо нас постигает провал.

- Вторую дочь, насколько я знаю, больше вы хотели?

- Да. А о первом ребёнке, наоборот, больше Таня мечтала. Знаете, как мужики до последнего оттягивают, и я так же сначала делал. А сейчас уже начинаю задумываться: «Может, и третью дочку родить?» Хочу признаться: с каждым годом я всё больше и больше испытываю кайф от семьи. Любить и ценить семью меня научила жизнь.



Валентина ОБЕРЕМКО

ДЕНЬ УДАЧНОГО ФУТБОЛА

ЯРКИЙ СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК - ДЕНЬ МОСКОВСКОГО ФУТБОЛА - СОСТОЯЛСЯ В МИНУШУЮ СУББОТУ В «ЛУЖНИКАХ». 450 ЛЮБИТЕЛЬСКИХ КОМАНД ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ИГРАХ, КОТОРЫЕ НА РАДОСТЬ БОЛЕЛЬЩИКАМ ПРОДОЛЖАЛИСЬ С УТРА ДО ВЕЧЕРА.

МОСКВА ВПЕРЕДИ

Грандиозный футбольный турнир был организован в рамках подготовки к проведению Кубка конфедераций ФИФА-2017 и чемпионата мира по футболу, который пройдёт в России в 2018 году. Игроки, невзирая на погодные условия, азартно сражались за право обладания главным призом. Впрочем, все матчи в тот день оказались удачными просто потому, что люди играли в любимую игру и получали от этого удовольствие.

«Я уверен, что так же дружно и весело мы встретим настоящий праздник футбола, который придёт в Москву в 2018 году, - чемпионат мира!» - сказал Николай ГУЛЯЕВ, руководитель Департамента спорта и туризма города Москвы.

Наш город традиционно является флагманом в развитии футбола всей страны.

«Сейчас две команды в пер-



Если играешь в любимую игру, то её результат в любом случае будет удачным! Фото Игоря ХАРИТОНОВА

вой тройке чемпионата России по итогам первой части сезона в Российской футбольной премьер-лиге представляют Москву, - сообщил Александр ПОЛИНСКИЙ, генеральный директор Дирекции спортивных и зрелищных мероприятий Москвы. - Это отличный показатель, который лучше любых слов доказывает, что столица любит футбол. Да и кто его не любит?»

ЗАБИВАКА ЖЕЛАЕТ УДАЧИ

Игры проводились в трёх возрастных категориях - до 16 лет включительно, 17-20 лет и 21 год и старше. Многие игроки приняли участие в автограф-сессиях с футбольными звёздами, которые тоже приехали на праздник поддержать игроков-любителей. Известные футболисты Руслан Пименов,

Дмитрий Булыкин и Алексей Смертин фотографировались с москвичами, раздавали автографы и желали больше удачных голов. Кстати, одним из героев дня стал волк Забивака - символ грядущего чемпионата мира по футболу, который пройдёт в нашей стране в 2018 году.

Но и помимо матчей в этот день в «Лужниках» было чем заняться. Команды по футболу-

ному фристайлу демонстрировали своё мастерство, Виктор Царёв, футбольный жонглер, чьё имя вписано в Книгу рекордов Гиннеса, в этот день установил свой очередной, 135-й рекорд. На площади Южного спортивного ядра прошёл традиционный праздник WINTER GAMES - Открытие зимнего сезона. Соревнования мотокроссменов и фристайла на

450 КОМАНД

ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ТУРНИРЕ.

снегоходах зрители смотрели с замиранием сердца. А потом, чтобы немного сбросить напряжение, отправлялись на выступления артистов - праздник украсила большая концертная программа - или заниматься спортом самостоятельно. И для всех, кто пришёл в этот день в «Лужники», состязания прошли удачно.



Елена ВОРОНОВА

ГРОМОМ ПО МОЛНИЯМ

ПРИРОДА И МЫ

Россияне пережили самый холодный ноябрь в XXI веке.

«А ГДЕ ЖЕ ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ?» - УДИВЛЯЮТСЯ, КУТАЯСЬ В ШУБЫ, СООТЕЧЕСТВЕННИКИ.

И есть чему удивляться: холод, который, похоже, уже и не собирается отступать до конца зимы, в ноябре сковал почти всю огромную территорию РФ. Так, в Западной Сибири и на Урале средняя температура в ноябре была на 4-6 градусов ниже нормы. На Урале прошедший месяц стал самым холодным с 1987 года, а в Приморье - и вовсе за всю историю метеонаблюдений. Новые рекорды минимальной температуры поставлены в Поволжье и на Северном Кавказе, на Урале и в Сибири, в Якутии и на Сахалине.

СКАЧКИ ДА ПРЫЖКИ



«Глобальное потепление - реальность. Скажем, в Москве за последние 35-40 лет средняя зимняя температура повысилась на 2 градуса, - разъяснил Роман ВИЛЬФАНД, глава Гидрометцентра РФ. - С весны 2015 года и до конца лета 2016-го, то есть полтора года, каждый сезон является экстремально тёплым. Идёт последовательное повышение температуры - не намного, но тем не менее всё время бьются рекорды. А венцом оказалось прошедшее

НА 2 ГРАДУСА

ПОВЫСИЛАСЬ ЗА 40 ЛЕТ ТЕМПЕРАТУРА ЗИМЫ В МОСКВЕ.

лето, которое в Северном полушарии стало самым жарким в истории регулярных метеорологических наблюдений на планете, то есть с 1891 года! Это событие действительно уникальное и труднообъяснимое. Другое дело, что это медленная тенденция, на фоне которой могут быть какие угодно температурные колебания. Более того, глобальное потепление характеризуется резкими температурными скачками. Скажем, в прошлом году осень как раз была теплее обычного, а эта вдруг оказалась холодной».

То есть нормальной погоды становится меньше, увеличивается повторяемость экстремальных событий - очень сильных дождей и засухливых периодов, очень сильных ветров, которые



ЧТО ДОКАЗЫВАЕТ КАТАСТРОФА БЛИЗКА?



Средняя температура на планете. За век она поднялась на 0,3-0,8 градуса и растёт дальше.



Уровень Мирового океана. За последние 100 лет его уровень поднялся на 10-20 см.



Снежный покров. Его площадь снизилась на 8%.



Природные ЧП. За последние 20 лет их жертвами в мире стали 3 млн человек.

несут разрушительную силу, тайфунов, тропических циклонов. Именно скачки температур, увеличение числа природных ЧП - главные характеристики, демонстрирующие реальность глобального потепления.

А примеров ЧП, увы, бесчисленное множество. В южных штатах США уже которую неделю свирепствует засуха. Она привела к природным пожарам, ставшим самыми масштабными за последние 100 лет для штатов Теннесси, Джорджия и Северная Каролина. В огне уже погибли 14 жителей Теннесси. Многолетняя засуха в Боливии привела к пересыханию двух озёр, на чьих берегах проживало местное племя уру. Мужчины-рыболовы вынуждены были бросить свои семьи и податься на заработки в другие районы страны.

А в Таиланде продолжительные ливни вызвали небывалое наводнение, которое уже унесло 14 жизней. Бедствие затронуло 582 тысячи человек из 88 районов страны. Также тонут Вьетнам, Саудовская Аравия и Индонезия. Небывалые осадки вызвали подтопление в испанской Малаге. Погибла девушка, в воде оказались школы, медцентр и дом престарелых. Да что ходить далеко!

Только появление ледокола, разбившего лёд на Неве, чей уровень уже дошёл до критической отметки, позволило предотвратить наводнение в Санкт-Петербурге.

В ВОРОНКЕ СМЕРЧА

А в Сочи посреди зимы образовался огромный смерч. Воронка поднялась над гигантскими волнами, которые до того атаковали прибрежные дома, и устремилась вверх на высоту около 5 метров. В самом городе на прошлой неделе объявили штормовое предупреждение. По словам очевидцев, сильные порывы ветра обрывали провода, валяли на землю деревья и фонарные столбы.

Но в США, где торнадо - дело обычное, в этом ноябре был зафиксирован лишь один случай возникновения воздушной воронки. Хотя в среднем в ноябре здесь регистрируется около 60 подобных явлений. Как предположил американский метеоролог Виктор Генсини (Колледж Дупейдж, Иллинойс), снижение количества циклонов в Северной Америке связано с дефицитом арктического льда.

На Кемерово обрушились метель и сильный ветер, которые

сопровождались... громом и молниями - явлениями, характерными для конца весны и лета. Среди зимы такое явление - редчайшее. В чём причина? Слишком резкая смена атмосферных фронтов - холодный буквально ворвался в середину тёплого.

САМИ ВИНОВАТЫ?

Так кто же виноват в таких скачках погоды, которые стоят экономике немалых денег да ещё убивают людей? Главный фактор, который вызвал беду на планете, - антропогенный, проще говоря, деятельность человека. По данным Межправительственной группы экспертов по изменению климата, глобальное потепление обусловлено деятельностью людей практически полностью, примерно на 95%.

«Постоянное наращивание производственных мощностей в мире способствует увеличению концентрации CO₂, - говорит Роман Вильфанд. - Коротковолновая солнечная радиация легко проходит через углекислый газ, а потеряв свою энергию, отражённая от земли, не может преодолеть этот барьер и, как мячик, прыгает в приземном слое воздуха. Поэтому происходит потепление».

Что же с этим делать? Увы, но все старания человечества нивелировать влияние своей деятельности пока не дали результата. Страны уже несколько десятилетий не могут договориться об уменьшении количества вредных выбросов. Киотский протокол, который должен был определить шаги по выходу из климатического кризиса, самые загрязняющие страны, типа США, так и не ратифицировали. А Трамп и вовсе заявил, что планирует выход из соглашения. Согласно докладу, опубликованному Межправительственной группой экспертов по изменению климата, вырисовывается поистине катастрофический сценарий. По мнению экспертов с мировыми именами, к концу этого века, к 2100 году, человечеству будет сложно выжить, если изменение климата будет происходить так же стремительно, как сейчас. Среднемировая температура поднимется настолько, что условия на Земле станут попросту неподходящими для людей.

КАСТАТИ

Средства из фонда капремонта можно будет тратить на ликвидацию последствий стихийных бедствий и аварий. Такие поправки к Жилищному кодексу принял ко 2-му чтению профильный Комитет Госдумы по жилищной политике и ЖКХ.



Юлия ТУТИНА

Фото BarcroftMedia/TACC

ИСЧЕЗНУТ ЛИ ВСЕ ЗВЕРИ?

НА ЗЕМЛЕ С БЕСПРЕЦЕДЕНТНОЙ СКОРОСТЬЮ ИСЧЕЗАЕТ ДИКАЯ ПРИРОДА, ГЛАСИТ ДОКЛАД WWF. НЕУЖЕЛИ В ИТОГЕ ДИКИХ ЗВЕРЕЙ МЫ СМОЖЕМ ВИДЕТЬ ТОЛЬКО В ЗООПАРКАХ?

ПОЗИЦИЯ



ЯБЛОКОВА

В последнее столетие темп вымирания видов возрос в сотни раз из-за освоения человеком биосферы. Сегодня половина видов рептилий, насекомых, три четверти видов высших растений находятся под угрозой резкого сокращения численности.

Сохранение биоразнообразия видов и экосистем важно не столько с эстетической точки зрения, сколько потому, что именно оно определяет жизнеобеспечивающие свойства окружающей нас среды - качество воздуха и воды. Есть опасение, что человек уже перешёл или вот-вот перейдёт допустимый порог влияния на биоразнообразие, после чего привычная нам среда обитания рассыплется как картонный домик. Для человечества это будет катастрофа.

Простой пример. Качество воды в озёрах, реках и других природных водоёмах определяют те существа, которые там живут, в том числе и улитки, ручейники, рачки. Очищают окружающую среду и большие звери, птицы, рыбы, пресмыкающиеся - все живые существа. Однако лет через 10-15 больших зверей можно будет и в самом деле увидеть лишь в зоопарках. Слоны и носороги, например, уже исчезают на воле, несмотря на все усилия, которые предпринимаются для их сохранения. Но и в зоопарках животные вымирают. Скажем, в прошлом году погиб последний содержащийся в неволе белый носорог. Та же ситуация с гигантскими черепаками - их осталось несколько сот штук.

Можно ли обернуть процесс уничтожения дикой природы вспять? Об этом идут колоссальные дискуссии. Есть мнение, что можно остановить исчезновение нетронутой природы, только обратив половину поверхности суши в естественное состояние. Но сейчас только 40% суши находится в более или менее нетронutom состоянии. Большая часть уже распахана или закатана в асфальт. Если в течение ближайших 15-20 лет сажать леса, создавать новые заповедники, увеличивать территорию девственной природы, шанс есть. Иначе Земля не сможет вынести 7-8 миллиардов людей. В худшем варианте человечество будет вынуждено резко сократить свою численность до миллиарда человек.

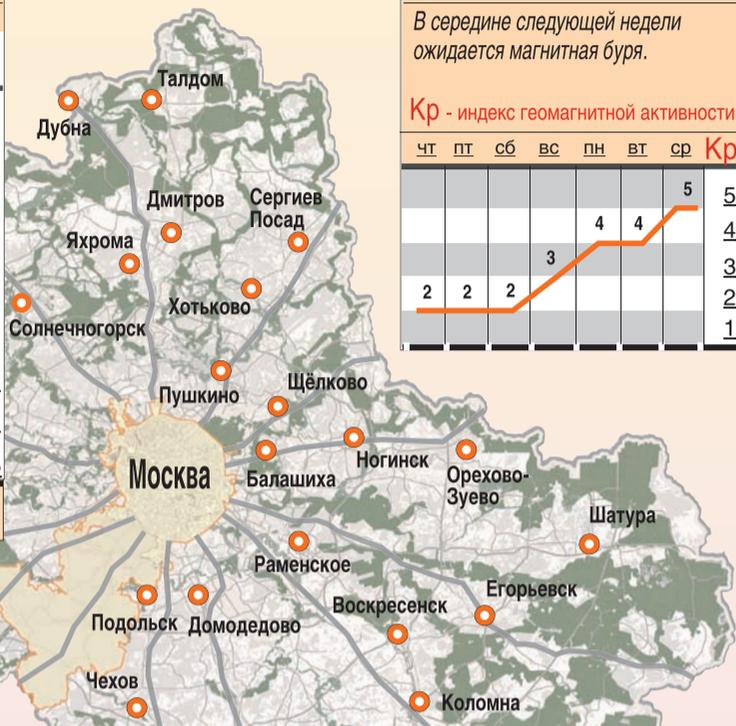
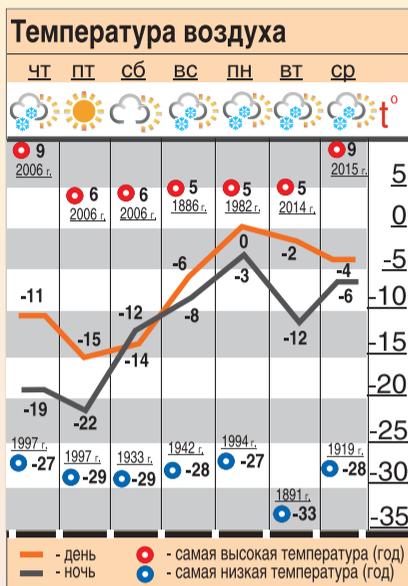
Алексей Яблоков, зоолог, эколог

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ В МОСКВЕ на 15 - 21 декабря

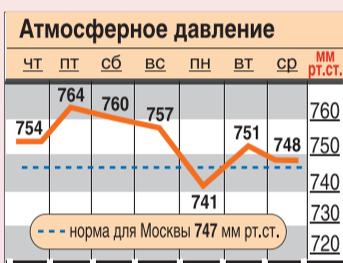


КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ

НА 15 - 21 ДЕКАБРЯ



Прогноз погоды составлен на 18.00 12 декабря 2016 г. центром «Фобос»



Туристам

	t°возд.	t°воды
Берлин (Германия)	-1	+1
Вена (Австрия)	+2	+4
Лондон (Великобритания)	+4	+6
Париж (Франция)	+4	+6
Паттайя (Таиланд)	+27	+29
Прага (Чехия)	+2	+4
Рим (Италия)	+12	+14
Сочи (Россия)	+3	+5

15 ПТ СБ ВС ПН ВТ СР

С 1991 года по инициативе Союза журналистов в России установленная памятная дата - **День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей**. Ежегодно в нашей стране погибает от 10 до 20 репортеров.

17 СБ ВС ПН ВТ СР

День памяти святой великомученицы Варвары, которая подверглась мучениям в 306 г. при римском императоре Максимиане. Девушку пытались заставить отречься от Христа, но она предпочла смерть. Сейчас мощи святой покоятся во Владимирском соборе г. Киева.

18 ПН ВТ СР

День работников органов ЗАГС в России. Свой профессиональный праздник отмечают люди, регистрирующие рождение, смерть и создание семьи. Именно в этот день в 1917 году началась история записи актов гражданского состояния.

19 ВТ СР

С 1995 года в мире отмечается **Международный день помощи бедным**. По данным Росстата, в первом квартале 2016 года в России насчитывалось около 23 млн человек, чей доход был ниже прожиточного минимума.

Один из самых важных праздников православной церкви

- **День святителя Николая Чудотворца**. Он считается одним из самых почитаемых святых у православных. К нему обращаются по любой житейской проблеме, когда кажется, что ситуация безвыходна.

20 СР

Празднуется **День работников органов безопасности России**. Особенно важной считается национальная безопасность, то есть защита интересов всех граждан, общества и самой страны от внешних и внутренних угроз. В СССР праздник назывался Днём чекиста.

Международный день солидарности людей. Отмечается с 2006 года и призывает в первую очередь к миру и толерантности, большое внимание в этот день уделяется проблемам бедных.

АНЕКДОТЫ

Гололёд. Мечта о том, что все мужчины будут у моих ног, начинает осуществляться. Пока сходила в магазин, двум помогла встать, а с одним даже полежала!

Совет по запуску двигателя зимой: «Подходя к машине, внушите себе, что автомобиль нужно завести, чтобы отвезти тещу на вокзал. Помогает до -45 градусов».

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Железнодорожный «козёл отпущения». 5. Самая большая планета Солнечной системы. 9. Под его окнами кричат новоиспечённые папаши. 10. «Каждый ... со своим запахом». 11. Череп с костями на баночке с ядом. 13. Сладкие кубики. 18. Банкрот в последней стадии. 19. Цветущий символ Голландии. 21. Игра под патронажем Каиссы. 22. Какой напиток сильно мешает сконцентрировать внимание? 24. Чем

сказочный мальчик Нильс поймал гнома? 28. «Вместо лжи красивых фраз это ... из роз». 34. «Чемпионский» металл. 35. Фантаст, чей роман стал фильмом «Парк юрского периода». 37. «... при живых родителях». 38. Какой зверь способен прыгнуть дальше кенгуру? 39. «Похоронный марш» от Вольфганга Амадея Моцарта. 41. «Пустота Вселенной». 43. Кто «окончательно разуверился в Санта-Клаусе»? 45. Дэвид из Зала славы рок-н-ролла. 46. «Демонстратор» оскала. 48. «Самый толстый раз-

мер» в прозе. 51. Жертва занятости. 54. Взрыв в сердце. 57. Московская копейка. 58. Винный эксперт в штате ресторана. 59. Единственная природная стихия, не способная охладиться. 60. Вопросник для интеллектуалов. 61. Дисциплина для быстрых и метких.

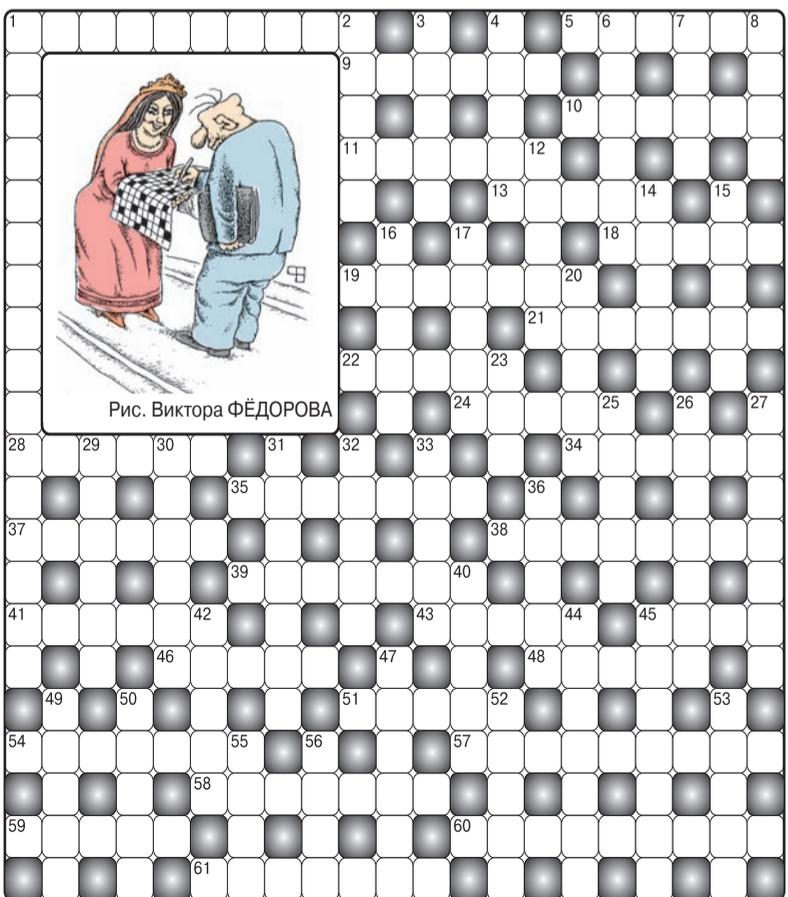
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вотчина Фемиды. 2. Символ Апокалипсиса из фильма «Космополис». 3. Голливудская звезда Эми ... обожает чай с ромашкой и «земляничную ватрушку». 4. Орех с молочной начинкой. 6. Какая обезьяна больше всего не любит плавать? 7. С чьей подачи Джульетта Мазина стала заниматься актёрским мастерством? 8. «Мойте ... дети, чтоб уничтожен был микроб». 12. Лепёшка для шаурмы. 14. Созвучие поэтического звучания. 15. Питание «строго по калориям». 16. Груша, пущенная на карамельки. 17. «Мы читаем, чтобы знать, что не одиноки» (английский классик). 20. «Сено, прошедшее сквозь корову». 23. «Доисторическая

родина человечества». 25. Любимый зверь меховщиков. 26. Синтетика внутри матраса. 27. «Пособие» для бедного региона. 29. Что колготкам блеск придаёт? 30. С чем американский президент Ричард Никсон предпочитал уплетать творог? 31. Каким коллективом руководил Дюк Эллингтон? 32. Из какого штата родом актёр Элайджа Вуд. 33. Финиш фильма. 36. Плод, запрещённый при сахарном диабете. 40. Знак зимних температур. 42. Чьё надгробие украшает надпись «Пролетарии всех стран - соединитесь!»? 44. На что похож люля-кебаб? 45. Хирург, который в 1967 году провёл первую успешную операцию по пересадке сердца человека. 47. Чека парашюта. 49. «Не человек, а рассказывает» (русская загадка). 50. Участь некоторых декабристов. 52. Частица «имени Губермана». 53. «Разыгралась ужасная ...». 55. Партия английских консерваторов. 56. Говорящее телодвижение.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 49

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Безграмотность. 4. Спаржа. 9. Эластичность. 10. Очкарик. 12. Пион. 13. Нация. 14. Финиш. 16. Процесс. 20. Анкета. 22. Сев. Весы. 27. Лемех. 28. Лаборатория. 31. Питон. 32. Пилорама. 34. Станица. 35. Нептун. 39. Цирк. 40. Химия. 41. Псевдоним. 42. Герц. 43. Кит. 45. «Игрок». 46. Ксантиппа. 47. Воля. 48. Балет. 49. Прыть. 50. Ссадина. 51. Клип. 52. Лавры.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Богохульство. 2. Отличник. 3. Тасмания. 5. Пень. 6. Россия. 7. Альянс. 8. Вицин. 11. Капри. 12. Пицца. 15. Успех. 17. Саванна. 18. Экзорцист. 19. Стрип. 21. Метод. 22. Серафим. 24. Скиапарелли. 25. Пан. 26. Болтливость. 28. Лопух. 29. Яик. 30. Гайка. 33. Снеговик. 36. Ниагара. 37. Свист. 38. Горнист. 39. Цилиндр. 41. Пижамы. 44. Шпана. 46. Кедр.



ХИТ-ПАРАД «ШАНСОН ГОДА»

Позиция недели	05.12.2016 - 11.12.2016
1	Тамара Гвердцители. «Я за тобою вознесусь»
2	Михаил Бублик. «Помогает жить»
3	Любовь Успенская. «Ещё люблю»
4	Стас Михайлов. «Ты всё»
5	Ирина Круг. «Промежутки любви»
6	Михаил Шуфутинский. «Провинциальный джаз-бэнд»
7	Вероника Андреева. «Красивая пара»
8	Евгений Григорьев. «Венеция»
9	Григорий Лепс. «Но ты - не я»
10	Сергей Любавин. «Влади»
11	Группа «Любэ». «Просто любовь»
12	Группа «Лесоповал». «Коммуналка»

На этой неделе в хит-параде нет премьер. Хорошо нам знакомые имена лишь поменялись местами друг с другом. О чём по-

ют? В основном об одном и том же чувстве - о любви. Исключением - Михаил Шуфутинский, воспевая провинциальный

джаз-бэнд, и группа «Лесоповал», прославляющая наследие советского прошлого - коммуналку. В конце года артистам не до записи новых песен. У них - ёлки. С наступающим поздравлять ещё рано, но хочу предупредить. Дорогие российские женщины! Хватит просить у Деда Мороза мужиков! Уже пол-Таджикистана, Киргизии и Узбекистана к нам переехало!

Владимир ПОЛУПАНОВ

РАДИО ШАНСОН

На радио «Шансон» каждую пятницу в 18.00 и в субботу в 10.00 - «Хит-парад недели».

СУДЬБЫ

Выживают те,
кто не сдаётся.

«ТЫ ЖЕ... УМЕРЛА!» - ЗНАКОМАЯ ПОПЯТИЛАСЬ ОТ НЕЁ КАК ОТ ЧУМНОЙ. ГОВОРЯТ, ЕСЛИ МОЛВА ПОХОРОНИЛА ЧЕЛОВЕКА, ЖИТЬ БУДЕТ ДОЛГО. А ДРУГОГО ВЫХОДА У БЫВШЕЙ СТЮАРДЕССЫ МАРИНЫ УЖОВОЙ И НЕТ - СЛИШКОМ МНОГО ПЛАНОВ.

- В ближайшие 80 лет покидать этот мир не собираюсь, - улыбается Марина. - Я умею играть на гитаре, пишу стихи. Хочу создать честный благотворительный фонд и оригинальный цветочный бизнес. Мечтаю с сыном открыть бургерную, где было бы «живое» мясо...

В больших синих глазах Марины появляется здоровый блеск. И ты веришь, что мечты её сбываются. Только бы руки вернулись...

27 марта 2011 г. поздним вечером Марина возвращалась с работы. До дома оставалось всего ничего, когда впереди замаячили несколько фигур. Чёрные куртки, чёрные шапки... Женщина прошла мимо. А в следующее мгновение почувствовала удар. Упав, Марина инстинктивно закрыла голову руками. Подонки били со всей жестокостью. Как доползла до квартиры, не помнит.

«БАГИРА, ОПОМНИСЬ!»

Жизнь её была - полная чаша. Мама - заводщица крупного цеха питания, папа - сотрудник космического завода. Художественная гимнастика, музыкалка, английский на дому. Пятёрки - по умолчанию. Она могла стать врачом. Но почти на четверть века связала жизнь с небом. От поклонников отбоя не было. А уж когда портрет Марины появился на первой полосе «Правды», кажется, вся мужская часть Страны Советов дружно выстроилась в очередь.

После школы я работала в комитете комсомола. Он был на 8 лет старше, звал меня Багирой и красиво ухаживал. 99 розовых гвоздик на свидание стали традицией. Когда мне приходилось

ночевать на работе, любимый привозил подушку, еду. Я ложилась спать, а он делал за меня отчёт, чтобы утром я могла учиться в школе бортпроводников. Однажды увидел в Москве очередь за французскими сапогами. Стоял 5 часов: «Я так обрадовался, что мне есть кому их купить...» Но он не хотел, чтобы я летала. Смириться я не могла и сделала выбор в пользу другого поклонника. Назначили день свадьбы. Вдруг накануне приезжает тот самый, первый, и начинает уговаривать: «Возьми только зубную щётку, утром всё купим». Я надеваю пальто.

«СПАСИТЕ МОИ РУКИ!»



Марина в передаче «А ну-ка, девушки!», в газете «Правда» и сейчас.



И тут выходит мама: «Вы с ума сошли? У меня завтра 200 гостей!..»

Подвенечное платье Марине придумала модельер с Кузнецкого Моста, наряжавшая Раису Горбачёву. С иголочки был одет жених.

Посмотреть на красивую пару собрался весь город...

Утром выглядываю в окно, а на снегу вытоптанно: «Багира, опомнись!» - и розовые гвоздики в точке. Я - в слёзы. Родственники охают: «Невеста плачет - хорошо жить будет...»

Мари Мендельсона. Красная площадь. Любопытство зевак:

«А невеста платье продавать будет?» И шикарный банкет, к которому так готовилась мама...

Две недели после свадьбы Марина прорыдала. А столкнувшись с изменами мужа, заподозрила: это жиголо, альфонс. Он не любил её, как потом не любил и их сына.

Я лежала на сохранении, а свекровь предлагала врачу деньги за аборт. Когда Вадику был год, я ушла от мужа. Его лишили родительских прав. А вскоре позвонил тот, любимый: «Багира, такая любовь бывает один раз! Надо что-то делать...» Но он успел жениться, родилась дочь. А я не могу убивать чужие чувства.

Яркой вспышкой стало участие в популярном телеконкурсе «А ну-ка, девушки!», где Марина собрала больше всех зрительских голосов. Старший бортпроводник международных линий крупнейшей авиакомпании мира. Все визы открыты, три языка, красавица и умница. Ей завидовали. А она благодарила судьбу.

Мы ведь каждый день рискуем жизнью, - избегает глаголов прошедшего времени Марина. - Роды на борту (однажды девочку назвали в мою честь), нештатные ситуации. Помню, только взлетели - вызывает командир: «Оплавилось шасси, не знаю, как сядем». И ты 8 часов должна улыбаться, не показывать вида ни коллегам, ни пассажирам. С тех пор каждый раз «навек» прощалась с близкими...

Тем более что были в карьере и горячие точки, и «груз 200». Марина - ветеран боевых действий в Афганистане.

Стоим на трапе, а вокруг пули свистят. Однажды вылет из Кабула задержали - тележка с багажом на пути к самолёту взорвалась.

Уход из авиакомпании профессионала высокого класса Ужовой стал для коллег шоком. Никто не верил, что она уже не вернётся.

Но я своё, видимо, отлетала. Устроилась в турфирму, потом стала замгендиректора в бюро переводов. Пыталась ещё раз создать семью - меня снова преда-

ли. Замуж больше не вышла. И всё равно была счастлива.

«ТЫ НЕ ПЛАЧЕШЬ?»

В 2011 г. многие кинулись помогать Марине - история потрясла всех. Но начались осложнения. Стало понятно, что лечение не на один год. И люди предательски исчезали.



Помню, собираю деньги на операцию. Звоню известному на всю страну мужчине, с которым была близка, а он: «У самого долги...»

Почти сутки после трагедии Марина была в прострации. Потом «скорая» отвезла её в ближайшую больницу. Ещё 10 дней переломанные руки болтались на косынках - близкие искали 2,5 тыс. долл. на швейцарские пластины, но за эти деньги Марине поставили наши, которые могли быть бесплатными. Спустя два месяца она вышла из больницы инвалидом 2-й группы с рекомендацией: нужны приспособления, чтобы застёгивать пуговицы, надевать носки, держать ключи...

Прошло 5 лет и 9 месяцев. Сделанным операциям нет числа. А Марине всё хуже. Поднять руки невозможно - их пронизывает адская боль, с которой не справляются даже онкопрепараты.

Кажется, внутри огромный нож, а рядом ещё несколько - поменьше. И они тебя режут, режут... Какой же выход? С крыши кинуться? Ну уж нет! Как бы ни опустила тебя жизнь, дно - это опора, от которой можно оттолкнуться. Даже статистика по онкологии подтверждает: выживают те, кто не

сдаётся. Да и православные молитвы учат: «Богородице Дево, радуйся...»

Несколько врачей работают с Мариной бесплатно. Но волонтеров найти сложно. Сейчас очень нужен массажист. А последствия операций таковы, что удалены мышца и часть головки плечевой кости. Надо ставить на место лопатку и ключицу, вытаскивать винты... Чтобы продолжить лечение за границей, необходимы десятки тысяч долларов. Пенсия Марины - 13 тыс. руб., «цена» инвалидности - 2 тыс.

Папа уже ушёл из жизни. А мама каждый раз спрашивает по телефону: «Ты там не плачешь?.. Всё будет хорошо!» А я сама сейчас должна помогать и ей, и сыну. Человек умирает, когда никому не нужен и когда не может делать добро.

«За что, Господи?!» - взывают, попав в беду. Марина спрашивает: «Для чего?» И анализирует прошлое. В её жизни это третья ситуация, когда не выживают.

Однажды в автоаварии получила тяжелейшую травму черепа - «скорая» приехала забирать труп. В другой раз была за рулём - улетела в кювет, несколько раз перевернулась... Пока человек не попал в похожую ситуацию, он меня не поймёт. Цинично, но ноги можно заменить коляской. А без рук... Как без рук. Ни одеться, ни приготовить обед... Ни-че-го!!! И я благодарна всем, кто откликается. Дважды помогал фонд «АиФ. Доброе сердце». И за 30 тыс. руб., и за 30 - низкий поклон. После той жизни, которая у меня была, встать перед миром на колени с протянутой рукой... Поверьте, очень тяжело. Но во сне я уже вижу себя с поднятыми руками. А значит, сон станет явью. Я верю.



Татьяна УЛАНОВА

Фото автора и из архива М. УЖОВОЙ

Если вы хотите помочь Марине Викторовне Ужовой, средства можно перевести: 1) на карту через Сбербанк-онлайн по № карты 676196000080735237 или по № телефона +79037578699; 2) на р/с в Сбербанке № 40817810140443201690.



АиФ - анонс Читайте в следующем номере и на сайте WWW.AIF.RU

■ **Дед Мороз в третьем поколении.** Если веришь в чудеса, то под Новый год они обязательно произойдут, уверены герои «АиФ».

■ **На пенсии жизнь только начинается.** Уверяют те, кто меняет место жительства вместе с окончанием трудовой деятельности.

■ **Чапаев и его семья.** Вся правда о легендарном красном командире.

■ **Секретные рецепты привлекательности.** Как за две недели до праздника обрести великолепную фигуру и свежий цвет лица.

■ **Дима Билан: «Мечтаю об одиночестве».** Эксклюзивное интервью к 35-летию певца.

ЧИНОВНИКАМ ЗАПРЕТИЛИ РОСКОШЬ?

ВЛАСТЬ

Ужесточили требования к госзакупкам. Что теперь чиновники не смогут купить? С. Гудков, Омск

Премьер Д. Медведев подписал постановление, по которому стоимость мобильных телефонов для глав федеральных органов власти не должна превышать 15 тыс. руб., для их помощников - 10 тыс., для специалистов - 5 тыс. Даже кожаные кресла отныне будут только у федеральных начальников и их замов. Урезали и цену авто: для федеральных руководителей - максимум 2,5 млн руб., для начальников структурных подразделений - 1,5 млн. Главам

региональных подразделений машины вообще не положены. «На госзакупки автотранспорта тратятся миллиарды, борьба за экономию идёт постоянно. После того как ввели ограничения по мощности и по стоимости авто, дорогие машины чиновники начали брать в аренду. Распространили норму на аренду - стали брать в лизинг (речь о машинах премиум-класса - Mercedes, BMW, Audi). При этом авто мощностью до 200 л. с. вполне достаточно для работы в любом регионе», - уверен **Антон ГЕТТА, член Комитета ГД по безопасности и противодействию коррупции.**



ГДЕ ВРУТ КАРТЫ?

ГЕОПОЛИТИКА

Правда, что из-за какого-то «эффекта Меркатора» Россия на самом деле меньше, чем изображено на карте? Мы сейчас какая часть суши? Е. Петров, Сахалинская обл.



Отвечает **Сергей ДОБРОЛЮБОВ, декан географического факультета МГУ:**

- Меркатор - средневековый картограф, который предложил удобный для мореплавателей способ переноса на плоскость трёхмерного объекта (как бы сняв с глобуса оболочку и

растянув её сверху и снизу, чтобы получился прямоугольник. - Ред.). Искажения при этом неизбежны: всё, что находится ближе к полюсам, на плоской карте становится больше, чем есть на самом деле. И чем ближе к полюсу, тем больше. Поэтому Гренландия кажется больше Австралии, хотя на самом деле она в 3,5 раза меньше! Больше своих реальных размеров кажется и Россия. Впрочем, наша страна действительно по-прежнему самая большая в мире. Площадь РФ - около 17,1 млн кв. км (1/7 часть суши, СССР занимал 1/6). Далее идут Канада (около 10 млн кв. км), США - 9,8 млн кв. км, Китай - 9,6 млн кв. км, Бразилия - 8,5 млн кв. км, Австралия - 7,7 млн кв. км, Индия - 3,2 млн кв. км.

КАК ВЕРНУТЬ КРЕПКИЙ СОН

ЗДОРОВЬЕ

Часто просыпаюсь по ночам. Заснуть сразу не удаётся. В итоге утром встаю совершенно разбитая. Перепробовала много натуральных средств, но результата так и не получила. А химию пить не хочу. Посоветуйте, что делать. Анна В., Владимир

Все знают, как важно хорошо высыпаться! А главное, отдыхать в длительном и глубоком сне без пробуждений. В этом году в аптеках появился новый комплекс высококачественных БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ных растительных экстрактов, незаменимых аминокислот и витаминов группы В - капсулы **ROZITIV (Позитив)**. Представьте, что вам удастся улучшить качество и глубину сна с помощью 2 капсул Позитив, принятых в первой половине дня? Начинать каждый новый день с капсулы Позитив! Быстрое засыпание вечером и спокойный сон ночью вам гарантированы!

Консультация специалиста и информация о специальных акциях по бесплатному телефону **8-800-100-44-66**. Будьте всегда на позитиве!

СIP № RU.77.99.88.003.E.000840.02.16 от 19.02.2016.

На правах рекламы

ЧТО ХРАНИТЬ В ХОЛОДИЛЬНИКЕ?

ПРОДУКТЫ

Какие продукты лучше хранить в холодильнике, а какие - нет? С. Грекова, Тверь

Отвечает **Владимир МУРАШЁВ, заведующий лабораторией биологии развития растений МГУ им. Ломоносова:**

- Практически все овощи и фрукты оптимально хранить в холодильнике, особенно в «зоне свежести». Но крупные плоды, овощи и картофель можно держать в корзинке или другой проветриваемой таре. А вот огурцы - только в холодильнике



Знаю, где мама прячет вкусняшку!

и без упаковки, чтобы не плесневели быстро. Редис, редьку и репу можно держать в полиэтиленовых пакетах с дырочками. Цитрусовые храните отдельно от яблок. Хурму (но не королёк) - в морозилке, она после этого не вяжет рот. Хлеб, чтобы сохранить долго, - тоже лучше в морозилке, но герметично упакованным в полиэтиленовый пакет. А вот шоколад в холодильник класть нельзя, он станет белёсым и потеряет вкус. Держите его при комнатной температуре, но в прохладном месте.

АНЕКДОТ

Разговаривают два бедняка.
- Скажи, что бы ты делал, будь у тебя денег, как у Ротшильда?
- Мне интересно, что бы делал Ротшильд, будь у него денег, как у меня.

Ведущий полосы Сергей ГРАЧЁВ

Материалы полосы подготовили: Екатерина БАРОВА, Александр КОЛЕСНИЧЕНКО, Александр МЕЛЬНИКОВ, Владимир ПОЛУПАНОВ, Ольга ШАБЛИНСКАЯ. Фото Игоря ХАРИТОНОВА, Stock Image/PhotoXPress.ru

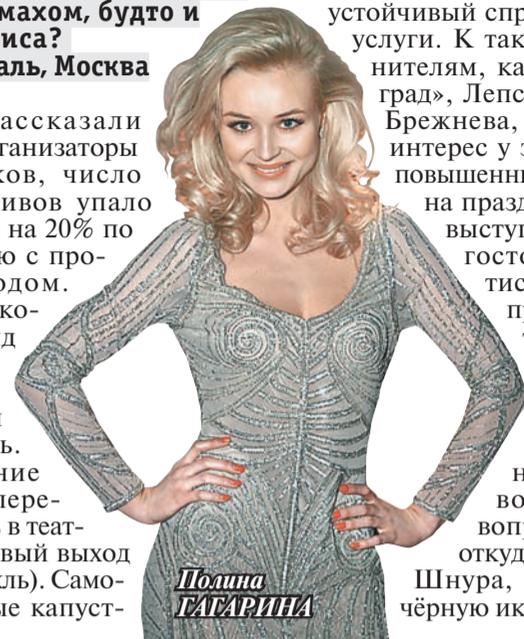
Ведущий редактор номера П. МОЛОТКОВА

ПРАЗДНИКИ СТАЛИ СКРОМНЕЕ?

ШОУ-БИЗНЕС

В этом году новогодние корпоративы опять пройдут с размахом, будто и нет кризиса? А. Смаль, Москва

Как рассказали «АиФ» организаторы праздников, число корпоративов упало примерно на 20% по сравнению с прошлым годом. В целях экономии ряд компаний перенесли праздники на январь. Новогодние гулянья переместились в театры (массовый выход на спектакль). Самодельные капуст-



Полина ГАГАРИНА

ники снова стали популярны. Концертные менеджеры признались, что артисты, сократив гонорар на 25-30%, сохранили устойчивый спрос на свои услуги. К таким исполнителям, как «Ленинград», Лепс, Меладзе, Брежнева, Гагарина, интерес у заказчиков повышенный. Правда, на праздниках, где выступают дорогостоящие артисты, гостей просят сдать телефоны, чтобы видео не попало в Сеть и не спровоцировало вопросы типа: откуда деньги на Шнура, Нагиева и чёрную икру?

ПОЧЕМУ МУЛЬТИКИ НЕ НАШИ?

МУЛЬТИКИ

Почему на нашем телевидении больше зарубежных мультфильмов, нежели российских? А. Романов, Новосибирск



Отвечает **Борис ГРАЧЕВСКИЙ, худрук детского киножурнала «Ералаш»:**

- Заграничных мультфильмов больше, чем наших, потому что в основном

это сериалы и их удобнее распределять по программе сразу на весь год. Наша лучшая анимация сегодня - это 10-минутная короткометражка, как в старые времена. Или полнометражные анимационные фильмы, которые имели и имеют огромный успех в прокате, становясь чемпионами по кассовым сборам, - им удаётся потеснить Голливуд. И у меня в связи с этим, как и у читателя «АиФ», возникает вопрос: почему же тогда эти фильмы не показывают почаше по ТВ? Я бы с удовольствием адресовал этот вопрос руководителям каналов!

БЕЗ БОЛИ В СПИНЕ И СУСТАВАХ

ВНИМАНИЕ

Если боль сковывает движения, то это уже не жизнь, а мучение. Невозможность сделать элементарное вызывает угнетающее психологическое состояние. Ведь вы уже даже не помощник в доме. Всю жизнь глотать обезболивающие препараты и измазывать себя мазями невозможно. Но что же делать? Р. Фёдорова, Сочи

О способах выздоровления можно узнать у специалистов «горячей линии» по проблемам опорно-двигательного аппарата

«Живите без боли». Благодаря разработанной персонально для каждого человека программе они не раз помогали людям вернуться к нормальной жизни. Всё делается для того, чтобы блокировать болевые рецепторы, восстановить и укрепить позвоночник и суставы. По телефону можно задавать совершенно любые вопросы, связанные с заболеваниями опорно-двигательного аппарата. А выполняя рекомендации специалистов в этой области, жить без боли.

Бесплатный телефон «горячей линии»: **8-800-555-45-03**. Он работает ежедневно с 9.00 до 20.00.

На правах рекламы

ISSN 0204-0476

Аргументы и факты № 50 (1883)

Учредитель, издатель - АО «Аргументы и факты».

Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Тел. для вопросов - (495) 646-57-57. Отдел писем - e-mail: letters@aif.ru. Общественная приёмная - Москва, ул. Мясницкая, 42.

В розницу цена свободная

Н. И. ЗЯТЬКОВ - главный редактор, президент

Е. ФАКТОРОВИЧ - 1-й зам. главного редактора, ответственный секретарь
А. ДОРОФЕЕВ - главный художник
В. ЦЕПЛЯЕВ - редактор отдела политики
В. КОСТИКОВ - руководитель центра стратегического планирования
Т. КУЗНЕЦОВА - редактор отдела спецпроектов
Ю. ШИГАРЕВА - редактор отдела культуры
П. МОЛОТКОВА - редактор отдела бизнеса и информации
Г. ЗОТОВ - руководитель департамента зарубежных интервью и расследований

Служба рекламы «АиФ»: (495) 646-57-55; e-mail: advert@aif.ru. Публикации, обозначенные рубриками «Мнение», «Цена успеха», «Будьте здоровы», «Событие», «Дословно», «Разговор с профессионалом», печатаются на правах

Р. Ю. НОВИКОВ - генеральный директор

Ю. ТУТИНА - редактор отдела общества
Е. БЫЧКОВА - руководитель центра анализа развития Москвы
В. ПОЛУПАНОВ - музыкальный обозреватель
И. КОДЗАСОВА - директор департамента региональных редакций
В. СВАРЦЕВИЧ - обозреватель
В. ХЕСИНА - редактор отдела спорта
Д. БУРАВНИКОВА - редактор отдела новых медиа и инфографики

рекламы. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений. Пресс-центр: (495) 252-02-90. Дирекция регионального развития - (495) 646-57-89, доб. 4273, доб. 4714 (факс),

М. МИШУНКИНА - 1-й заместитель генерального директора
О. ГАЙДУК - директор по рекламе
В. НЕПОМНОЩИЙ - директор по работе с регионами
О. КОРОБКО - директор по производству, распространению и подписке
Я. АМОЛЬДИНОВА - директор по связям с общественностью

e-mail: drr@aif.ru. Служба подписки: тел. (495) 646-57-57, podpiska@aif.ru. Перепечатка из «АиФ» допускается только с письменного разрешения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА «АиФ» НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Архангельск (8182) 21-10-83	Воронеж (4732) 60-65-57	Иркутск (3952) 50-05-26	Красноярск (391) 291-89-18	Ниж. Новгород (831) 233-05-41	Петрозаводск (8142) 59-55-19	Саратов (8452) 53-37-25	Томск (3822) 25-74-62	Ханты-Мансийск (3467) 33-81-56	Алматы (+7727) 273-72-83
Астрахань (8512) 48-18-13	Владивосток (4232) 20-06-51	Казань (843) 526-94-20	Курган (351) 239-90-00	Новосибирск (383) 314-35-37	Псков (4152) 22-05-32	Симферополь (3652) 70-90-71	Тула (4872) 70-44-18	Челябск (351) 267-20-70	Киев (+38044) 20-54-304
Барнаул (3852) 271-371	Владимир (4922) 32-64-96	Калининград (4012) 66-80-90	Курск (4712) 50-04-56	Омск (3812) 24-05-60	Рязань (8632) 40-94-18	Смоленск (4812) 35-76-64	Улан-Удэ (3012) 21-34-93	Кишинёв (+37322) 27-26-62	Кишинёв (+37322) 27-26-62
Белгород (4722) 20-18-48	Екатеринбург (343) 372-15-07	Калуга (4842) 79-04-54	Липецк (4742) 22-78-13	Оренбург (3532) 37-51-61	Ростов-на-Дону (8632) 40-94-18	Ставрополь (8652) 35-72-41	Ульяновск (8422) 42-25-65	Чита (3022) 71-03-71	Минск (+37571) 292-21-32
Благовещенск (4162) 20-19-72	Иваново (4932) 37-41-87	Кемерово (3842) 72-18-83	Магадан (4132) 62-59-04	Орел (4862) 54-08-73	Санкт-Петербург (812) 327-33-50	Сургут (3462) 37-67-30	Уфа (347) 272-40-98	Южно-Сахалинск (4242) 42-54-23	Ташкент (99871) 129-20-18
Брянск (8432) 62-18-38	Ижевск (3412) 51-13-30	Кострома (4942) 37-31-55	Майкоп (8772) 55-59-69	Пенза (8412) 56-27-61	Самара (846) 373-33-51	Тамбов (4752) 71-02-35	Хабаровск (4212) 47-76-24	Якутск (4112) 21-95-67	Ташкент (99871) 129-20-18
Волгоград (8442) 78-16-67	Йошкар-Ола (8362) 38-06-00	Краснодар (861) 211-50-89	Мурманск (8152) 45-66-01	Пермь (342) 200-100	Саранск (8342) 24-28-14	Тверь (4822) 58-36-03		Ярославль (4852) 58-31-87	Франкфурт/Майн (+49611) 15 75 350

Подписные индексы

50187, 32123, 40860, 42674.

Тираж 1 687 700 экз.

За последние 30 дней сайт WWW.AIF.RU посетили 17 480 819 человек

Газета зарегистрирована в Россохранкультуре, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-27097. Номер подписан 12. 12. 2016 г. Время подписания в печать: по графику - 24.00, фактическое - 24.00. Дата выхода в свет - 14. 12. 2016 г. Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5В.

Подлежит распространению только в РФ Not for sale outside Russia

КРУПНЕЙШАЯ АПТЕЧНАЯ СЕТЬ МОСКВЫ*



- НИЗКИЕ ЦЕНЫ**
- КАЧЕСТВЕННЫЕ ЛЕКАРСТВА***
- БОЛЕЕ 1000 АПТЕК РЯДОМ С ВАМИ

ЗАЙДИТЕ И УБЕДИТЕСЬ!

ВЫБЕРИТЕ
ближайшую аптеку
ГОРЗДРАВ на сайте
WWW-ГОРЗДРАВ.РФ

ПОЗВОНИТЕ
по телефону
справочной службы
8 (495) 653-62-77

*По количеству аптек с другими сетями Москвы и Московской области по данным IMS Health от ноября 2016 года.

** На препараты ЖНВЛП, утверждённые Правительством РФ. Подробности уточняйте у фармацевта.

*** Все препараты проверяются службами контроля качества компании ООО «АПТЕКА-А.в.е»

ИНН 7705947629, ОГРН 1117746309526

Юридический адрес: 115093, г. Москва, ул. Большая Серпуховская, д. 44, офис 19

Реклама 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА.