

# Коммерсантъ



Понедельник 21 августа 2023 №152/П (7597 с момента возобновления) (1997) 4 601865 000219

Газета издательского дома «Коммерсантъ» Издаётся с 1909 года. С 1917 по 1990 год не выходила по независящим от редакции обстоятельствам. С 1990 года выходит в еженедельном режиме. С 1992 года — в ежедневном.

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

новости | Гражданам нравятся Петр I, Екатерина II и Сталин, а хуже всего они относятся к Ельцину и Горбачеву — 5



мировая политика | В ЮАР пройдет первая очная встреча лидеров БРИКС с 2019 года. Президент России примет в ней участие по видеосвязи — 6

## Запитайтесь, регионы

### Как будут снабжаться электроэнергией новые субъекты РФ

Правительство назначило поставщиком электроэнергии на новых территориях структуру «Росатома»: она будет покупать электроэнергию по тарифам у местных электростанций и по рыночным ценам — у станций в соседних регионах России. Генерация в ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областях, по данным Минэнерго, покрывает примерно 70% их потребления. Новые регионы по планам правительства полностью интегрируют в оптовый энергорынок России к 2028 году. Распределительные электросети будут находиться в ведении региональных властей, «Россети» уже занимаются магистральными сетями, а местная генерация будет передана крупным энергокомпаниям с госучастием.

Единым поставщиком электроэнергии в ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областях станет структура «Росатома», следует из распоряжения правительства, опубликованного 17 августа. Поставками энергии в новых регионах займется созданное 17 июля ООО «Единый закупщик»: по данным ЕГРЮЛ, 99% этой компании принадлежит «Атомэнергосбыту», еще 1% — у «Атомэнергосбыта Бизнес». «Единый закупщик» будет покупать электроэнергию по тарифам у электростанций на новых территориях, а часть электроэнергии — по рыночным ценам в соседних регионах РФ.

«Единый закупщик» будет поставлять электроэнергию гарантирующим поставщикам электроэнергии (ГП) по регулируемым ценам. Статус ГП на новых территориях тоже получили структуры «Атомэнергосбыта»: «Энергосбыт Донецк», «Энергосбыт Луганск», «Энергосбыт Запорожье» и «Энергосбыт Херсон». В «Росатоме» сообщили, что новые структуры по распоряжению правительства начнут выполнять функции ГП с 1 октября. Для юрлиц процедура заключения договора энергоснабжения с ГП упрощена, а для физлиц договор заключается автоматически. Решение правительства, говорят в «Росатоме», позволит «повысить качество работы с клиентами, обеспечить гарантированное и надежное электроснабжение потребителей, интегрировать энергосистемы новых субъектов РФ в Единую энергосистему (ЕЭС) России».

На данный момент около 70% потребления новых регионов закрывает местная генерация, остальная часть идет из ЕЭС России, рассказал «Ъ» глава Минэнерго Николай Шульгинов. Он отметил, что электропотребление внутри регионов постепенно восстанавливается. После разрушения Каховской ГЭС увеличился переток энергии в Херсонскую и Запорожскую области из соседних регионов. По словам министра, ре-



Полная интеграция новых субъектов в оптовый энергорынок РФ запланирована на 2028 год, но работа в этом направлении уже ведется  
ФОТО АЛЕКСАНДРА ЧЕРНЫХ

ализуется план мероприятий по повышению надежности энергоснабжения, в том числе путем более тесной интеграции энергосистемы новых регионов с ЕЭС Юга (создание так называемого Азовского кольца).

Предполагается, что новые территории будут присоединены к первой ценовой зоне оптового энергорынка (европейская часть РФ и Урал) к 2028 году. Переходный период понадобится для «технологической перестройки энергосистемы и выстраива-

технологические балансы потребления, внутренней выработки и перетоков электроэнергии как внутри новых субъектов, так и с соседними субъектами РФ.

Господин Шульгинов добавил, что уже приняты решения и завершаются процедуры по разграничению сфер ответственности в электроэнергетическом комплексе новых регионов. Распределительные сети в новых регионах будут находиться в ведении местных властей. «Россети» занимаются восстановлением и строительством магистральных электросетей. Объекты генерации передаются под управление крупнейших компаний с госучастием, отметил Николай Шульгинов.

В переходный период будет возникать разница между конечными тарифами на электроэнергию и затратами на ее производство, передачу и закупку на энергорынке. Николай Шульгинов пояснил, что решение об объемах и источниках компенсации межтарифной разницы будет принимать правительство РФ. При этом по мере доведения тарифов до экономической сбалансированности (сравнимых с уровнями соседних регионов) и улучшения платёжной дисциплины объем межтарифной разницы будет сокращаться и достигнет нуля в течение десяти лет.

Подобная схема поставок энергии через единого закупщика применялась в 2014 году в Крыму: им была назначена структура «Интер РАО» — «Центр осуществления расчетов». Главное отличие состояло в том, что Крым был технологически изолирован от ЕЭС России, а новые территории имеют электросвязи с соседними регионами.

Энергосистемы ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской областей вошли в состав ОЭС Юга, пояснили «Ъ» в «Системном операторе» (СО; диспетчер энергосистемы). Но пока на новые территории будут распространяться только правила розничных энергорынков по аналогии с работой технологически изолированных энергосистем. Процедуры оптового энергорынка, предусматривающие конкурентный отбор ценовых заявок электростанций, пока действовать не будут, добавили в СО.

Правительство установило норматив потерь электроэнергии при передаче в распределительных сетях новых регионов на уровне до 14% от объема отпуска, а в магистральных сетях — до 6,5%, что выше показателей в среднем по России. В «Россетях» пояснили «Ъ», что норматив 6,5% на магистральных сетях «обусловлен прежде всего техническим состоянием объектов на текущий момент». Госхолдинг будет приобретать электроэнергию в целях компенсации потерь у единого закупщика.

деловые новости — с9

## Злаков не хватает

### Турция ищет варианты для транспортировки зерна

Мировые игроки — и прежде всего Турция — продолжают искать выход из зернового кризиса, вызванного прекращением действия черноморской инициативы. Главная задача, которую перед собой поставила Анкара, заключается в том, чтобы уговорить Москву на реанимацию зерновой сделки. По информации западных СМИ, Турция также стала инициатором трехстороннего соглашения с Россией и Катаром по вывозу сельхозпродукции из РФ в бедные страны. Оно вряд ли станет заменой стамбульским договоренностям, но вполне может оказаться дополнительным бонусом для Москвы. На выходных центр злаковых дискуссий стал Будапешт, куда на празднование Дня венгерской государственности съехались зарубежные государственные деятели, включая лидеров Турции и Катар Реджепа Тайипа Эрдогана и Тамима бен Хамада Аль Тани, а также главу Татарстана Рустама Минниханова.

Спустя месяц после остановки действия зерновой сделки Турция не оставляет попыток реанимировать стамбульские соглашения, вызвавшие неприятие России из-за невыполнения ее части договоренностей. Основную ставку Анкара делает на очную встречу президентов Реджепа Тайипа Эрдогана и Владимира Путина, однако в преддверии нее ищет дополнительные аргументы и предложения для Москвы. Так,

центром зерновых дискуссий 20 августа стал Будапешт, куда на День святого Иштвана — национальный праздник основания венгерского государства — съехались немало иностранных лидеров.

Венгрия, которая из-за отличающейся от других стран ЕС позиции по украинскому кризису с февраля 2022 года находится в своеобразной изоляции со стороны Запада, на ближайшие три дня стала центром большой политики. В Будапешт приехали президенты Азербайджана, Узбекистана и Туркменистана Ильхам Алиев, Шавкат Мирзиёев и Сердар Бердымухамедов, а также господин Эрдоган. Тамим бен Хамад Аль Тани и Рустам Минниханов. Присутствие последних трех в Будапеште вызвало особый интерес, поскольку накануне немецкая газета Bild со ссылкой на служебную дипломатическую переписку между Москвой и Анкарой за период с 21 июля по 8 августа сообщила о подготовке нового зернового соглашения — на этот раз между Турцией, Россией и Катаром.

Подлинность переписки ни одна из сторон не подтверждала. Тем не менее, исходя из ее содержания, журналисты сделали вывод, что Москва заранее предупредила Анкару о выходе из зерновой сделки, а сейчас стороны с подключением Дохи работают над новым трехсторонним соглашением по экспорту российской сельхозпродукции.

мировая политика — с6

## Экономика неравномерно остывает

### Предприятия фиксируют резкий рост цен и издержек

Результаты августовского мониторинга предприятий, опубликованные Банком России, фиксируют заметное ухудшение оценок текущего состояния деловой активности в основных секторах экономики и стабилизации ожиданий респондентов на ближайший квартал в ответ на резкое ослабление курса рубля и повышение регулятором ключевой ставки. Заметнее всего пострадали оценки роста отпускных цен и издержек. Такая реакция — лишь начало цикла охлаждения экономики России.

В июле 2023 года, по данным мониторинга Банком России более 14 тысяч нефинансовых предприятий в ключевых видах экономической деятельности, индекс текущих оценок спроса, выпуска и цен компаний-респондентов снизился фактически до нуля — с 2,1 до 0,2 пункта на фоне стабилизации ожиданий на ближайшие три месяца на уровне 10,3 пункта, а результирующий индекс бизнес-климата (ИБК) уменьшился в августе до 5,2 с 6,2 пункта в июле. Больше всего пострадали оценки компаниями текущего и ожидаемого выпуска, роста цен, тогда как оценки ожидаемого спроса даже чуть подросли на фоне снижения оценок его нынешнего состояния.

Текущие оценки делового климата снизились в большинстве видов экономической деятельности, наиболее заметно — в транспортном комплексе (тут оценки стали отрицательными впервые с апреля 2023 года),

в оптовой торговле и в обработке, нацеленной на частное потребление. На фоне же общей стабилизации ожиданий на уровне июля в торговле автотранспортом, сельском хозяйстве, инвестиционной обработке и водоснабжении ожидания заметно улучшились, а в добыче и оптовой торговле — продолжились снижаться. Среди основных факторов, ограничивающих выпуск, компании назвали нехватку персонала (прежде всего, рабочих), значительный рост издержек и удлинение сроков поставок из-за сложностей с логистикой. Заметим, что августовские оценки индекса промышленного оптимизма Института Гайдара, напротив, улучшились в части текущих и ожидаемых оценок выпуска и спроса, ухудшившись лишь в части резкого роста запасов — до их заметного избытка. Последнее, впрочем, «может рассматриваться как позитивный сигнал, поскольку означает формирование готовности предприятий к росту спроса и поддержку текущего выпуска, часть которого планомерно направляется производителями на склады готовой продукции», полагает автор оценок Сергей Цуло.

Между тем ценовые ожидания предприятий в августе в целом по экономике заметно выросли и превысили средние значения 2021–2022 годов, до которых они не смогли добраться в июле, замечают в ЦБ.

экономическая политика — с2

07 **Фурный союз** РФ и Белоруссия объединяют рынки международных автоперевозок

07 **Золотодобывающая лихорадка** „Ъ“ узнал, кто интересуется покупкой активов Polymetal в России

07 **Рыбаки проявили медосмотрительность** У бизнеса выросли расходы на обследования плавсостава

08 **Эмир вашему долгу** «Русал» размещает облигации в дирхамах ОАЭ

08 **Золото не вышло доходом** Международные инвесторы отдают предпочтение гособлигациям

09 **Лучшие друзья пошлыны** Ювелиры просят сбнулить ставку для мелких бриллиантов

10 **Деньгам все возрасты покорны** У сети пансионатов для пожилых Senior Group сменился бенефициар

10 **My.Games монетизирует монетизатора** Компания ищет покупателя на донатный сервис

## Яйценосный момент

### Птицефабрики столкнулись с острой нехваткой рабочих рук

**Нехватка рабочих, усугубившаяся из-за оттока мигрантов после существенного ослабления курса рубля, негативно сказывается на крупных агропредприятиях. Занимающая первое место по выпуску яиц птицефабрика «Синявинская» уведомила ритейлеров о рисках срывов сроков отгрузок и отмены части заказов из-за дефицита штатов на 25–30%. В Минсельхозе утверждают, что постоянно следят за обеспечением отрасли трудовыми ресурсами.**

Основной производитель пищевого яйца в России птицефабрика «Синявинская» предупредила ритейлеров о рисках изменений графика отгрузок и отмены части согласованных заказов из-за дефицита персонала. Копия письма компании партнерам от 15 августа есть у «Ъ».

Как отмечается в обращении, из-за массового оттока персонала, в основном мигрантов, производительно не хватает 25–30% работников, что не позволяет сформировать полноценные смены для производства готовой продукции. «Синявинская» просит признать ситуацию форс-мажором и не выставлять штрафы за переносы поставок или недопоставки с 1 августа. В компании «Ъ» не ответили. В X5 Group, «Магните», «Ленте» и Metko комментарии не предоставили. Во «Вкусвилле» говорят, что не работают с «Синявинской», а от своих поставщиков подобных писем не получали.

По данным Росптицесоюза, в 2022 году «Синявинская» выпустила более 1,6 млрд пищевых яиц, заняв 5% рынка в натуральном выражении. Ближайшие конкуренты — «Роскар» и «Волжанка», для сравнения, выпустили по 1,3 млрд яиц. Выручка АО «Птицефабрика «Синявинская» в 2022 году выросла на 10,5%, до 10,24 млрд руб., чистая прибыль составила 912,12 млн руб.

Гендиректор «Роскара» Роман Смирнов подтверждает, что из-за ослабления курса рубля возник дефицит иностранных рабочих. Но в компании, утверждает он, для решения проблемы индексируются зарплаты, привлекаются соотрудники из других населенных пунктов, им предоставляют жилье и страховку.

деловые новости — с10

Подписной индекс 50060 П1125

БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ О ПОЛИТИКЕ, ЭКОНОМИКЕ, БИЗНЕСЕ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЯХ В TELEGRAM-КАНАЛЕ «КОММЕРСАНТА»









# НОВОСТИ

## Россияне ставят на модернизаторов

Иосиф Сталин стал третьим по популярности политическим лидером прошлого

**Самые популярные в России политические лидеры прошлого — Петр I, Екатерина II и Иосиф Сталин, а хуже всего наши сограждане относятся к Борису Ельцину и Михаилу Горбачеву, следует из результатов опроса об отношении к историческим правителям нашей страны, который провела исследовательская группа Russian Field. Позицию Сталина, замыкающего тройку лидеров, инициаторы опроса называют сенсацией — они ожидали его лидерства.**

Чаще всего положительные оценки респондентов получали Петр I (82%) и Екатерина II (71%). У них также самый низкий антирейтинг: об отрицательном отношении к этим правителям заявили соответственно 6% и 10% опрошенных. Таковы результаты опроса, который был проведен 8–14 августа по заказу Агентства политических и экономических коммуникаций (АПЭК). Во всероссийском опросе участвовали 1,6 тыс. респондентов по репрезентативной выборке с погрешностью не выше 2,45%.

Замыкает тройку лидеров Иосиф Сталин: положительно о нем отзываются 65% опрошенных, отрицательно — 20%. Это практически совпадает с результатами последних опросов других исследовательских центров, из которых также видно, что Сталин находится на пике рейтинга, сильно прибавив по сравнению с началом 2000-х: по одному из последних опросов «Левада-центра» (вневеден в реестр иноагентов) число тех, кто относится к генералиссимусу с уважением (47%), восхищением (7%) и симпатией (9%), достигает 63%, еще 23% говорят о безразличии. Примечательно, что по итогам опроса Russian Field ему почти не уступает Леонид Брежнев (61% положительных и 17% отрицательных оценок). Одобрение Иосифа Сталина более характерно для мужчин старше 60 лет, с доходом семьи до 80 тыс. руб. в месяц, без высшего образования. Отрицательное отношение чаще встречается среди образованных людей с наиболее высокими доходами.

Негативное отношение россияне демонстрируют в первую очередь к Борису Ельцину (63% при 17% положительных оценок) и Михаилу Горбачеву (64% и 19% соответственно). Меньше всего симпатий оба лидера вызывают у мужчин, респондентов старше 30 лет и людей с семейным доходом до 40 тыс. руб. в месяц.

КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К СЛЕДУЮЩИМ ПОЛИТИЧЕСКИМ ЛИДЕРАМ? (%)

ИСТОЧНИК: RUSSIAN FIELD ПО ЗАКАЗУ АПЭК.

Лидер	Положительно	Отрицательно	Затрудняются ответить	Отказ от ответа
Петр I	82	6	10	2
Екатерина II	71	10	17	2
И. Сталин	65	20	14	1
Л. Брежнев	61	17	21	1
Николай II	52	21	25	2
В. Ленин	52	23	18	2
Александр II	51	9	38	2
Иван Грозный	51	26	21	2
Александр I	42	11	45	2
Н. Хрущев	35	37	26	2
Иван III	29	16	53	2
М. Горбачев	19	64	15	2
Б. Ельцин	17	63	17	3

Положительное отношение к ним чаще всего выражает молодежь (в возрастной группе до 30 лет — почти треть опрошенных), а вот отрицательная оценка свойственна преимущественно пожилым людям (до 80% в категории 60+).

Наименее известными для россиян персонами оказались Иван III, Александр I и Александр II: от 38% до 53% опрошенных просто не смогли дать оценку этим царям.

Отношение к российским лидерам прошлого — это фундамент как формирующейся повестки президентской кампании, так и новых приоритетов в преподавании отечественной истории, пояснил „Ъ“ гендиректор АПЭК Дмитрий Орлов. Именно поэтому, по его словам, АПЭК выступило заказчиком опроса. Ответы на заданные вопросы в целом адекватны ожиданиям, считает политолог. В частности, «ожидаемой» он называет слабую информированность о российских монархах, сыгравших колоссальную роль в национальной истории: Иване III, создателе централизованного государства, Александре I, вошедшем в Париж в 1814 году, и Александре II Освободителе, инициаторе системных реформ, изменивших Россию. Но это также серьезный вызов для системы преподавания отечественной истории, настаивает господин Орлов. Не удивляет его и негативное отношение к Михаилу Горбачеву и Борису Ельцину. А вот третье место Иосифа Сталина Дмитрий Орлов оценивает как сенсацию, признавая, что «ожидал его лидерства». То, что участники опроса отдают предпочтение Петру I и Екатерине II, по мнению политолога, означает, что для россиян важны активность и динамизм главы государства, а также

проводимая им политика интенсивного развития и модернизации.

Строить в современной России политическую стратегию на исторических образах — дело неблагодарное, полагает политолог Алексей Макаркин, тем более если речь идет о количественных исследованиях, которые не показывают нюансов. На самом деле своей популярностью Петр и Екатерина обязаны школьным учебникам, в которых именно эти персонажи оцениваются наиболее высоко на протяжении долгого времени, считает он. Что касается генсеков Сталина и Брежнева, то любовь к ним — во многом следствие фрустрации старшего поколения, хотя рейтинг Иосифа Сталина сложный и включает сразу несколько компонентов, оговаривается эксперт. Причем фрустрация эта, по его мнению, вызвана не столько сложной экономической ситуацией, сколько распадом СССР и желанием реванша. Для молодого же поколения это вообще персонажи из глубокой истории, вроде Ивана Грозного. Молодые «уже вполне способны поставить на одну ступень Сталина и Ельцина и оценивать их с точки зрения, например, личного успеха», отмечает господин Макаркин. Вести поиск «ролевой модели» лучше, все-таки оценивая персонажей из литературы и кинематографа, как, к примеру, это делалось в недалеком прошлом, когда несколько лет подряд российские избиратели делали выбор в пользу Штирлица из «Семнадцати мгновений весны», напоминает политолог. Впрочем, такой подход может оказаться проблематичным с учетом культурного разрыва между поколениями, признает Алексей Макаркин.

Анастасия Корня

## Министр пересчитывает учительскую зарплату

С выплатами педагогам в Хакасии придется разбираться Сергею Кравцову

**Министр просвещения РФ Сергей Кравцов дал указание разобраться со снижением зарплат учителей в Хакасии. О соответствующих жалобах педагогов из нескольких районов республики сообщил депутат Госдумы РФ Сергей Сокол. В конце августа суд рассмотрит административный иск прокуратуры к правительству региона, в котором оспариваются отдельные положения методики расчета нормативов выплат работникам образования. Господин Сокол выдвинут «Единой Россией» кандидатом на пост главы республики на сентябрьских выборах; его основной соперник — действующий глава региона коммунист Валентин Коновалов. Сенатор Валерий Усатюк, представляющий в Совете Федерации исполнительную власть Хакасии, уже призвал Генпрокуратуру, СКР и МВД провести проверку фактов «принудительного» сбора под обращением учителей к Сергею Соколу.**

Министр просвещения РФ Сергей Кравцов и секретарь генсовета «Единой России» Андрей Турчак провели заседание всероссийского штаба по контролю за строительством и капремонтом школ. В ходе этого мероприятия и всплыла тема зарплат учителей в Хакасии. «Конечно, мы разберемся, — прокомментировал ситуацию господин Кравцов. — Я с Министерством труда переговорю. Эту ситуацию надо поправлять, менять. Учителя не должны страдать. Указ президента должен выполняться. В любом регионе. Вне зависимости от того, кто возглавляет регион, от какой партии. Это недопустимо. Тем более в Год педагога и наставника, когда мы говорим слова благодарности нашим учителям. Обязательно соответствующие оценки дадим».

Данные о снижении доходов педагогов привел депутат Госдумы РФ Сергей Сокол — кандидат ЕР на предстоящих выборах главы Хакасии, которой с 2018 года руководит коммунист Валентин Коновалов. «У меня порядка 300 обращений уже от наших педагогов по снижению зарплат, — рассказал господин Сокол. — В Ширинском районе зарплата у учителей с 46 тыс. упала до 36 тыс. Главы районов с января начали засыпать правительство обращениями, писали и в республиканский минобр, пытались добиться перечисления денег. Но из правительства Хакасии последовали ответные меры: проверки, инспекции республиканского минобра, минобра и прочих контролирующих и проверяющих органов». По словам депутата, средства на зарплаты учителям, которые правительство Хакасии направляет муниципалитетам, «достаются только лояльным муниципалитетам и которые готовы присягнуть на верность».

10 июля депутат Сокол направил в Генпрокуратуру запрос о нарушении прав педагогов Хакасии. Как сообщили „Ъ“ в ВС Хакасии, рассмотрение административного иска прокурора республики к прави-

тельству региона, в котором оспариваются отдельные положения методики расчета нормативов для выплаты зарплат педагогам, начнется 29 августа.

В правительстве Хакасии, напротив, утверждают, что доходы педагогов республики растут. На странице регионального министерства образования и науки во «ВКонтакте» приводятся такие данные: в 2018 году средняя зарплата учителя в регионе составляла 31,5 тыс. руб., в 2023-м — 51,7 тыс. руб. Согласно официальной статистике, в 2022 году объем субвенций для муниципальных образований на зарплату школьным учителям составил 5 млрд руб., в этом году — 6,36 млрд руб.

«Владимир Путин поставил абсолютно правильную задачу: расширить воспитательные функции учителей. Безусловно, это дополнительная нагрузка. Поэтому я принял решение уже сейчас, с сентября, увеличить зарплаты педагогам, выполняющим эти задачи. На эти цели мы выделим более 100 млн руб.», — заявил 17 августа Валентин Коновалов. По его словам, региональное правительство продолжит менять соотношение оклада и стимулирующих выплат педагогов, чтобы увеличить их гарантированную зарплату. До 2022 года соотношение оклада и стимулирующих выплат составляло 50/50, в настоящее время — 70/30.

Впрочем, ранее глава Хакасии признавал проблемы с оплатой труда педагогов. «Из-за системы подушевого финансирования, которая действует в стране больше десятилетия, есть проблемы у сельских педагогов, — заявил Валентин Коновалов в июле на встрече с руководителем профсоюза работников образования республики Любовью Барабановой. — Когда по объективным демографическим причинам учеников становится в классах меньше, снижается и зарплата. По этой категории работников мы внедряем адресную программу по доплатам от главы региона». В августе правительство Хакасии объявило о выделении всем педагогам единовременной выплаты в размере 5 тыс. руб.

Сенатор Валерий Усатюк, представляющий в Совете Федерации исполнительную власть республики, направил обращение в адрес руководителей Генпрокуратуры, СКР и МВД, в котором попросил провести проверку фактов «принудительного» сбора подписей под обращением учителей к Сергею Соколу. «В действиях глав муниципальных образований Усть-Абаканского, Орджоникидзевского и Ширинского районов Республики Хакасия, их заместителей, курирующих сферу образования, руководителей муниципальных управлений образования, а также директоров школ, задействованных в принудительном сборе подписей, усматриваются признаки состава преступления, предусмотренного ст. 286 УК РФ, — превышение должностных полномочий», — полагает сенатор.

Валерий Лавский, Новосибирск

# Коммерсантъ

# ВКОНТАКТЕ

# ВЫЗЫВАЕТ ПРИВЫКАНИЕ К ФАКТАМ. НЕОБХОДИМО ПОДПИСАТЬСЯ













# культура

ФЕСТИВАЛЬ ОПЕРА

## Голгофским языком плаката

«Греческие пассионы» на Зальцбургском фестивале

Впервые в своей истории Зальцбургский фестиваль обратился к «Греческим пассионам», последней опере Богуслава Мартину (1890–1959). Режиссером выступил 38-летний австралиец Саймон Стоун, который после своих зальцбургских постановок «Лира» Ариберта Раймана (2017) и «Медеи» Луджи Керубини (2019) ходит в любимцах фестивальной публики, а музыкальным руководителем — 37-летний француз Максим Паскаль. По-взрослому конъюнктурный спектакль на сцене Скального манежа смотрел Сергей Ходнев.

В середине первого акта оперы Мартину в деревню Ликоврисы является толпа обездоленных переселенцев, просящих помощи и приюта. У Стоуна это столкновение решено вот как: жители Ликоврисы, судя по одежде, — среднестатистические современные западноевропейцы, но все их разнообразные одежды при этом одинакового уныло-серого оттенка. То ли дело мигранты — у них и тренки разноцветные, и яркие баулы, и клетчатые сумки, и спасательные жилеты положенного оранжевого цвета. Именно так, с отсылками к современной телекартинке, режиссер нам сообщает, где черствые, узколюбые обыватели, а где носители истинной витальности. По плакатности с этим может поспорить разве что обличительный прием из четвертого, последнего акта — два специально нанятых альпиниста, висящих на тросах, долго и нарочито криво выводят на глухом заднике «Refugees out!» («Беженцы — вон!»).

После того как на Зальцбургском фестивале тема мигрантского кризиса более или менее притянутым образом возникла в самых разных операх (достаточно вспомнить «Аиду» в постановке Ширин Нешат и особенно «Миросердие Тита» в постановке Питера Селларса), публичность Стоуна уже немного напоминает историю мальчика, чересчур много раз поднимавшего крик «волки! волки!». Меж тем в «Греческих пассионах» беженцы и страх перед ними действительно чрезвычайно важны, хотя речь там не о пришельцах из дальних краев и чужеземных культур. Никос Казандзакис, автор «Река Зорбы» и «Последнего искушения Христа», в романе «Христа распинают вновь» (1954) изображал греческую деревню в Малой Азии, куда



Постановщики спектакля не стесняются прибегнуть к методу «умили зрителя — покажи зверушку»  
ФОТО MONIKA RITTERSHAUS / SF

приходит опять-таки греки из другой деревни, разоренной турками, — дело происходит во время греко-турецкой войны 1919–1922 годов. Мартину, писавший либретто своей англоязычной оперы по мотивам романа Казандзакиса, турецкие зверства стыдливо убрал за скобки, как и коммунистические симпатии писателя, но оставил враждебность и недоверие, которые поселяне, руководимые властолюбивым священником Григорисом, испытывают по отношению к чужакам.

С этим сюжетом и в романе, и в опере переплетена евангельская фабула. Раз в несколько лет в Ликоврисы на Пасху разыгрывают драму о страстях Христовых; в самом начале оперы Григорис распределяет би-

блейские роли в будущем представлении, и мы видим, как в героях-поселянах действительно проступают евангельские персонажи. Пастух Манольос, который должен играть Христа, бросает постылую невесту, проповедует действительную любовь к ближнему, вызывает этим бурный протест, которым верховодит Григорис. Роль Марии Магдалены должна достаться Катерине, но слишком добродетельной вдове, связанной с Манольосом сложными отношениями. Предполагаемый апостол Петр — простоватый торговец Яннакос, который колеблется, ошибается, но все-таки выбирает в конфликте человеколюбивую сторону. И так далее: в конце концов Манольос погибает от руки односельчанина Панаиса (ему поручено играть Иуду), а несчастные чужаки под предводительством собственного священника, доброго и мудрого Фотиса, бредут прочь в поисках иного приюта.

У оперы Мартину не то чтобы безоблачная судьба: в первой редакции «Греческие пассионы», написанные для лондонского «Ковент-Гардена», так и не были поставлены, вторую редакцию, которую использовали теперь и в Зальцбурге, исполнили в Цюрихе только в 1961-м, уже после смерти композитора. Впрочем, после того как в 1999-м реконструированную первую редакцию представил в Брегенце Дэвид Паунтнни, интерес к «Пассионам» стал обозначаться вновь — и в 2018-м последовала, например, первая отечественная постановка оперы в Екатеринбурге.

В исполнительском смысле нынешний зальцбургский спектакль — вещь, положим, этапная. И по той прекрасной стройности, с какой под руководством Максима Паскаля звучит у Венских филармоников и трех хоров (хора Венской филармонии и двух фестивальных хоров, взрослого

и детского) партитура Мартину, где всего в достатке: отзвуки позднего романтизма, фольклор, программный модернизм, подлинная византийская богослужебная мелодика, включая лучезарно гармонизированный тропарь «Се Женних грядет в полунощи». И по как-то на редкость рассудительно подобранному певческому составу. Немецкий тенор Себастьян Кольхепп с удивительным тактом поет Манольоса, американка Сара Якубяк, тоже зальцбургская дебютантка, наделяет свою сопрановую Катерину могучим и объемным драматическим звучанием, венгр Габор Брец в партии Григориса выводит статуйного басового злодея, ну а знаменитый тенор Чарльз Уоркмен неожиданно обнаруживается в роли Яннакоса — и проводит ее незабываемо.

Эlegantные моменты все-таки возникают и в режиссуре Саймона Стоуна. Каменные аркады Скального манежа художник Лиззи Клэхан почти наглухо перекрыла монотонным задником, но в получившемся пространстве, огромном и стерильном, Стоун ухитряется разыгрывать камерные мизансцены, которые железно удерживают зрительское внимание. Однако взвешенное простодушие постановщика, договорившегося на сей раз в интервью до признания Иисуса бойцом с «протокапиталистической системой» Римской империи, все-таки дает себя знать, и спектакль постоянно сваливается в малообдуманные нелепицы. Греческий священник Григорис одет в русское протоиерейское облачение с так называемым набедренником, которого греки знать не знают, и это, очевидно, никакой не намек, а просто ляпсус художницы по костюмам Мэл Пейдж. То на героев без особой смысловой нагрузки сыплются килограммы конфетти, то вдруг зачем-то начнут бить фонтаны жидкости гнусного желчного цвета, и каждый раз приходится выпускать на сцену костюмированных уборщиц со швабрами, чтобы ликвидировать следы этих эксцессов. А то остается прибегнуть к методу «умили зрителя — покажи зверушку» (как, например, и в «Травиате», где у Стоуна фигурировала живая буренка). На сцену выходят живой ослик, потом козлик и барашек, и вот благодарная публика уже невольно отвлекается от морально-политического нравоучения, наблюдая, как дрессировщики и артисты хлопочут, чтобы не случилось аполитичного бедствия в виде появления на сцене, как выразился Стравинский по похожему случаю, «дурно пахнущих визитных карточек».

РЕЛИЗ РОК

## «А надо еще примитивней»

Вышел новый альбом группы «Курара»

Накануне празднования 300-летия Екатеринбурга одна из самых популярных групп города «Курара» выпустила новый альбом «ПП». О том, почему «Курара» нужно слушать именно сейчас, рассказывает Игорь Гаврилов.

«Курара» долго и трудно пробивалась в первый ряд уральских групп. Сотрудничество основателей группы Юрия Облеухова и Олега Ягодина началось еще в первой половине 1990-х, бренд «Курара» тоже имеет долгую, 20-летнюю историю. Тем не менее «Курара» долго оставалась в тени более заметных и лучше засвеченных в столицах уральских рокеров. Главным хитом группы, «Курара Чибана», появился в 2013 году и очень долго оставался визитной карточкой. Во второй половине 2010-х группу наконец-то заметили всерьез: «Курара Чибана», например, попала в сериал «Мертвое озеро». Возможно, дело было в том, что сгущающиеся краски действительности наконец-то совпали с суровым и будоражающим настроением песен «Курары». В 2021 году в альбоме «Брут» Олег Ягодина пел: «Мама идет домой из магазина. Россия такая красивая. Как низко мы падаем. И ностальгия, всегда ностальгия, по прошлому раю и аду».

Десятый студийный альбом группы получил название «ПП», и простор для интерпретаций здесь самый широкий. «Непредсказуемость, иное звучание и острый взгляд из окна девятиэтажки в каком-нибудь микрорайоне на все перемены или исторические повороты» — так описывают альбом музыканты. На обложке — знакомый всем екатеринбуржцам памятник «Уральцам, ковавшим Победу». Правда, к слушателю фигура повернута спиной. Памятник смотрит как раз на упомянутую девятиэтажку, заполняющую весь кадр.

Состав у «Курары» в течение ее истории менялся мало. На этапе записи «Брута» в него влился Владимир Копенин, известный екатеринбургским меломанам по группе «Городок чекистов». Постпродакшен «ПП» поручили Павлу Еремееву из группы Ussy. «Мы хотели сырого звучания, поэтому и выбор пал на представителя яркого московского подполья, группа нами любимая и уважаемая», — говорят участники «Курары». Однако «сырое звучание» — не то, что приходит в голову при прослушивании «ПП». Скорее это урбанистический звук с максимальным присутствием разного рода «уличных» звуков, но при этом с элементами психоделики, мат-рока и краут-рока, с мотивами американской киномузыки 1970-х и экзотическими струнными.

Постоянная величина в композициях «Курары» — естественно, за исключением инструментальных — голосовая подача Олега Ягодина. Он выступает в роли бесстрастного комментатора, говорящей головы в новостях, фиксирующих то хронику апокалипсиса, то сюжеты городской жизни. «Никто не застрахован в полночь. Опять война, опять зима, и какая сволочь читает мне какие-то особенные лекции о противостоительном?» — в самой длинной песне альбома «Тороплиус» всего несколько стихотворных строк, остальное — нагнетаемое по нарастающей настроение опасности. «Курара» поет



В новом альбоме «Курара» поет об общем непонимании и усталости от этого непонимания

не столько о конкретной войне или зиме, сколько об общем состоянии непонимания и усталости от этого непонимания. Это состояние достигается прежде всего музыкальными средствами, а текст здесь — несколько крупных стежков в инструментальной ткани.

В «Идиотизме», единственном тексте, который принадлежит на этом альбоме не перу Олега Ягодина, главное слово — «примитивный». Просто вбивается гвоздь в озверевшую плаху. В пьяном пространстве прямая все перспективы. Чистит солдат асидолом законную бляху долго и трудно. А надо еще примитивней». Поэт-ме-

Альбом «ПП» родился на земле, раздираемой противоречиями, может быть, даже в большей степени, чем любой другой российский регион

тареалист Александр Еременко, ныне покойный, написал эти стихи давно, просто теперь они, как влитые, вписались в саунд «Курары» начала 2020-х.

Альбом «ПП» — это не столько история, сколько состояние. Взгляд из окна девятиэтажки, взгляд из-за спины памятника. И при этом богатая, интеллектуально насыщенная музыкальная среда.

«ПП» родился на земле, раздираемой противоречиями, может быть, даже в большей степени, чем любой иной российский регион. В музыке это тоже заметно. Екатеринбургская группа «Чайф», некогда подставившая плечо молодой группе «Сансара», теперь ее же и «кэнселит», помогая активистам-запретителям отменять ее концерты. Одна екатеринбургская певица, Юлия Чичерина, выступает на переднем крае СВО, другая екатеринбургская певица, Вера Мусазяна, ездит с концертами по недружественной Европе. Город — отправная точка нескольких музыкальных волн, захлестнувших целую страну, по-прежнему вибрирует от эмоций с противоположным зарядом. Взгляд «Курары» на этот город — прямой и безжалостный, как взгляд памятника на девятиэтажку, или наоборот.

16+ реклама

КоммерсантъFM93.6  
слушайте

online

на [www.kommersant.ru](http://www.kommersant.ru)

\* онлайн

