



МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
08.03. – 14.03. 2023 г.
№41 (608)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

+ТВ ПРОГРАММА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

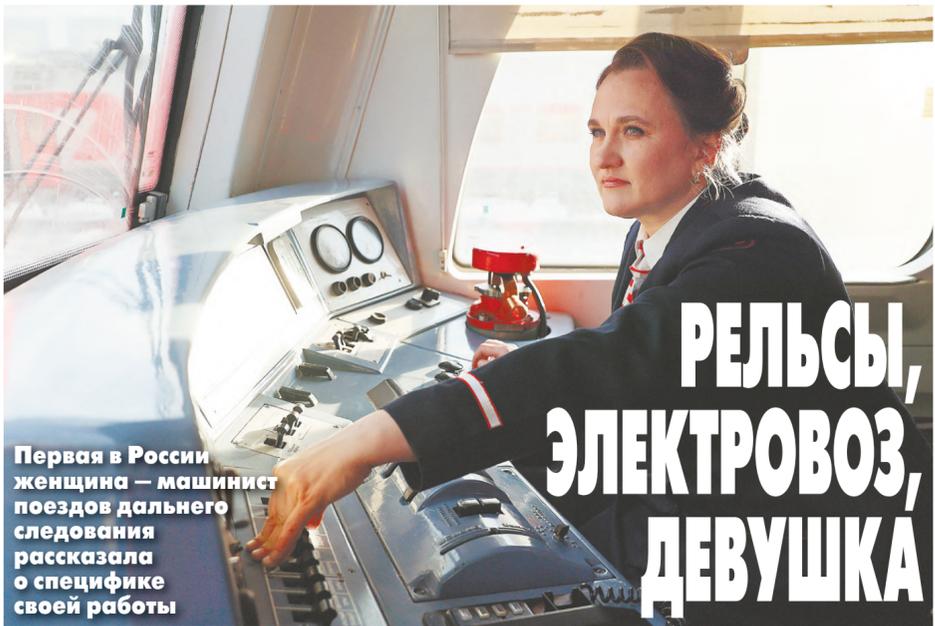
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS



НЕЛЛИ КОБЗОН С ДОЧЕРЬЮ ГОТОВЯТ КНИГУ ВОСПОМИНАНИЙ О ВЕЛИКОМ АРТИСТЕ

«Мы обратились к известным людям — артистам, политикам, врачам, спортсменам, многие написали прекрасные эссе, рассказы об Иосифе Давыдовиче»

13 стр.



Первая в России женщина — машинист поездов дальнего следования рассказала о специфике своей работы

РЕЛЬСЫ, ЭЛЕКТРОВОЗ, ДЕВУШКА

Автоцепка, буксовые узлы колесных пар, тяговые электродвигатели, пневматические аппараты, тормозные башмаки... Вам кажется, что это чисто мужской мир? Как бы не так! Есть женщины, которые дадут мужчинам сто очков вперед по собранности

и силе духа. Одна из них — Оксана Соколова, которая работает на Свердловской железной дороге. Ей первой в России из женщин-машинистов доверили водить пассажирские поезда дальнего следования.

О том, что такое обкатка, почему важно «слушать» машину, что за браслет надевает машинист на запястье, о животных на путях, обительной езде и режиме автостопа накануне праздника 8 Марта Оксана Соколова рассказала «МК».

Читайте 6-ю стр.

АРМИЯ БРАКОБОРЦЕВ

«В официальных союзах рождается на 70% больше детей»

Неофициальный брак, или сожительство, или, как его называют подавляющее большинство россиян, «гражданский брак», стал настоящим обыденным явлением, что по его поводу не устают возмущаться лишь 70–80-летние бабушки, не признающие любви без доказательства в виде штампа.

Почему подолгу живут без росписи молодые пары? Такая ситуация вызывает обеспокоенность у экспертов в области демографии и института семьи. «МК» выяснил у известного демографа Юрия Крупнова, чем вредит неофициальный брак обществу?

Читайте 3-ю стр.



БАХМУТСКИЙ «ПИРОЖОК»

Освобождение города может затянуться

Освобождение Артемовска (Бахмута) может затянуться на неопределенный срок. ВСУ, которые на прошлой неделе начали отводить наиболее боеспособные свои части, могут нанести контрудар и таким образом

провести репетицию весеннего наступления. Такое мнение высказал военный эксперт, член Изборского клуба Владислав Шурыгин.

Читайте 4-ю стр.

ОЧНЫЙ ТУР «ПОКОРИ ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ!»

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ: 31 МАРТА – 2 АПРЕЛЯ 2023 г.

Опубликованы площадки проведения олимпиады
Не забудьте зарегистрироваться на заключительный тур

Официальный сайт олимпиады — pvg.mk.ru

Подробности в номере на 13-й стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

А ЛЕРЧИК ПРОСТО ОТКРЫВАЛСЯ

Как известно: с мира по нитке — нищему рубаха. А если где-то тысячи по три рубльков с каждого за обещание очень быстро, без особого труда в компании себе подобных приятным образом сбросить десяток килограммов, то блогеру Лерчику (в миру Валерия Чекалина) — вагон какой-нибудь элитной марки и маленькую тележку с золотом килограммов на восемь.

Но надо же делиться! Хотя бы с государством. Всем же известно: заплати налоги и живи спокойно.

Но жадность — она уже не одного фрейера сгубила. Вот и Лерчика тоже. И все, что так хорошо у нее началось и неплохо продолжалось даже несмотря на запрет сети Instagram (принадлежит Meta, признанной экстремистской и запрещенной в РФ), где Валерия была в пятёрке самых популярных блогеров и имела более 10 миллионов подписчиков, закончилось обскомом.

Итак, сбылась мечта всех обиженных участников фитнес-марафонов известного бьюти-блогера, отчисленных с дистанции, так и не похудевших, похудевших, но потом все равно разевшихся, и так далее. — Валерия Чекалина, ту самую, известную всем под псевдонимом Lerchek, «в полицию замели, дело шевыт».

Читайте 3-ю стр.

НА РИЖСКОМ РЫНКЕ БИЗНЕС СВЕЖ

Предпраздничная цветочная лихорадка вызвала транспортный коллапс

Каждый год в Москве бывает несколько дней, когда город охватывает «цветочная лихорадка». Дни перед восьмым марта — конечно же, именно из таких. Женщины хотят сделать тусклую раннюю весну ярче для себя и других, мужчины — порадовать дам, а все вместе соблюдают установленный еще

в советские годы приятный ритуал. А главным «жертвенником» этого культа остается известная уже несколько десятилетий «цветочная биржа» на Рижском рынке. Почему люди едут за цветами к празднику именно туда — выяснял «МК».

Читайте 3-ю стр.

ДЕПУТАТ ОТРАВИЛСЯ МУХОМОРАМИ НА ГЛАЗАХ У ЖЕНЫ

Известный телеведущий, общественный деятель и депутат Законодательного собрания Красноярского края Денис Терехов госпитализирован с отравлением мухоморами в ночь на 7 марта.

Как стало известно «МК», медиков в квартиру на Кузнецком проспекте вызвала супруга 44-летнего Терехова в районе полуночи. Она сообщила, что муж употребил некое токсическое вещество и пребывает в заторможенном состоянии.

Пациента госпитализировали в токсикологическое отделение НИИ Склифосовского, он в реанимации. По предварительной информации, депутат отравился мухоморами. По словам врачей, отравление мухоморами проявляется через 1–2 часа после их употребления, для него характерны повышенное слюноотделение, потоотделение, рвота. В тяжелых случаях наступают нарушения дыхания, отек легких.

Своей помощью Терехов написал, что заболел и попал в больницу, поэтому в ближайшую пару дней будет недоступен.

ПОСЛЕ РАССТАВАНИЯ С БУЗОВОЙ УЧАСТНИК ШОУ ПРЕВРАТИЛСЯ В ЖУЛИКА

Однокурсник по МГУ, решил вложиться в якобы прибыльный проект.

Спомощью искусственного интеллекта ловелас обещал приумножить капитал вкладчицы с 18 до 20 миллионов рублей всего за два месяца.

Мужчина пояснил, что с помощью «спецов» из Силиконовой долины может сыграть на курсе акций так, что капиталы будут расти не по дням, а по часам. Разумеется, все это оказалось липой. Парочка просто присвоила себе чужие миллионы. Причем аферисты до последнего пытались убедить вкладчицу, что вернули ей все 18 млн рублей, прислав фальшивое заявление на рублевый перевод. В конечном счете обманутая дама обратилась с заявлением в полицию.

Следователи выяснили, что у Песенников нет вообще никакого имущества, а у его сообщницы маленькая однокомнатная квартира в Подмоскovie. Там она и отбывала домашний арест, пока шло следствие по делу о мошенничестве.

В Мещанский суд обвиняемые приехали с большими спортивными сумками, в удобной одежде — видимо, бегуны, что на них надеты «браслеты». Но после вынесения приговора они обменяли друг друга и адвокатов. Суд был милосерден: каждого приговорили к штрафу в 300 тысяч рублей и условному сроку: Песенникову дали 3 года, Гребениной — 4.

ЗНАМЕНИТЫЙ ГЕРОЙ-ДОЛГОЖИТЕЛЬ НЕ ДОТЯНУЛ ДО 105-ЛЕТИЯ

Иногда не притронусь к спиртному, не курил и занимался спортом. Но, пожалуй, самую большую закладку мужчина получил в рядах Красной армии, где начал служить с 1938 года, после окончания Одесской военной авиационной школы летчиков. За время финской войны он совершил 28 боевых вылетов на самолете-разведчике, а во время Великой Отечественной служил в бомбардировочном полку. В конце 1942 года его самолет был сбит, а пилот получил тяжелую травму позвоночника. Реабилитация Гайденко была долгой, и поэтому он был отстранен от боевой работы. Летчик пришлось на время заняться образовательной деятельностью — готовить к полетам молодых летчиков. И все же в 1944 году ему удалось вернуться на фронт. Во время своей последней воевой операции, участвуя в обороне Заполярья, он сбил ведущий немецкий бомбардировщик.

Тяжелая сердечная патология стала причиной смерти одного из самых именитых подмосковных долгожителей — генерал-полковника авиации Ивана Дмитриевича Гайденко. Герой Великой Отечественной войны умер во вторник утром в своей квартире в подмосковном Королеве на 105-м году жизни.

Для своих близких, коллег и друзей Иван Дмитриевич всегда был примером для подражания. За всю свою жизнь ветеран

РЫБАКАМ РАЗРЕШИЛИ ВЫХОДИТЬ НА ЛЕД ДО СЕРЕДИНЫ АПРЕЛЯ

14 водоёмов Московской области вызывают опасения спасателей относительно прочности льда. На этих акваториях эксперты разместили предупреждающие таблички.

Как стало известно «МК», специалисты подмосковной противопожарно-спасательной службы провели на днях порядка сотни профилактических рейдов. Мониторинг толщины льда на водных объектах Подмоскovie показал, что ледовая поверхность ненадежна на 14 водоёмах. Толщина льда даже 7 см на реках Яуза в Мытищах, Вохонка в Павловском Посаде, Гнилуша в Домодедове, Ольховка в Раменском, Волга в Дубне, Москва-река в Бронницах, Коломенка и Можайские, а также Клязьма в Богородском городском округе. Тоньше 5 сантиметров оказался лед на реках Лопанья в Чехове и Клязьма в Орехово-Зуеве. Выходить на лед реки Нахабинки в

ШКОЛЬНИКУ ОТОРВАЛО ПЕТАРДОЙ ДВА ПАЛЬЦА

Двух пальцев лишился 8-летний мальчик, в руках которого 6 марта взорвался петарда во время прогулки с отцом в Пироговском лесопарке подмосковного Пушкино.

Как стало известно «МК», школьник захватил с собой петарды, больше известные как «бомбочки», оставшиеся с празднования Нового года. Играть с пиротехникой родители сыну не запрещали и покупали фейерверки в специализированных магазинах. Перед этим отец всегда проверял лицензию на товар.

К сожалению, от несчастного случая качество пиротехники не уберегла. Одна из петард

ЭКСПЕДИТОРА СПРЯТАЛ В ДИВАН ЕГО РОДНОЙ СЫН?

Тело 56-летнего мужчины, спрятанное в диване, обнаружили полицейские на западе Москвы 7 марта.

Как стало известно «МК», тревогу забила родная сестра жильца дома на улице Горюкова, которая два месяца не видела брата. Мужчина работал экспедитором, занимался доставкой грузов. Он заболел своим здоровьем, увлекся спортом, участвовал в забегах и марафонах.

Сначала женщина приехала сама проведать родственника, открыв квартиру своим ключом, но дома никого не было. Дверь на балкон, несмотря на холодную погоду, была открыта. Это насторожило даму, она вызвала стражей порядка.

— Мы с полицейскими начали проверять шкафы, в них были вещи брата, а его нигде не было.

В МОСКВЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЖЕНЩИН-МЕДИКОВ, А В ОБЛАСТЯХ — УЧИТЕЛЕЙ

Женщины составляют 49% всех работающих в Москве и 40,6% в Московской области — такие данные в преддверии 8 Марта привел Росстат. Можно сказать, что равное право мужчин и женщин на труд достигнуто; однако в разных профессиях соотношение работников в зависимости от пола существенно отличается.

Как сообщили «МК» в Мосстате, в столице больше всего представительниц прекрасного пола работает в области здравоохранения и социальных услуг — 77,6% всех работников этой сферы. А в Подмоскovie другая ситуация: большинство дам работает в сфере образования, таких 77,7%. Эти же виды деятельности делят между собой и второе место. 73,3% москвичек работают в сфере образования, а 77,2% жительниц

Правоохранители уже хотели уходить, когда вспомнила, что диван открылся. Там обнаружили тело брата, — рассказала женщина правозащитникам.

Последний раз дама общалась с погибшим по телефону в феврале этого года. Он написал, что поехал отдыхать, сначала в Кисловодск, потом в Египет. На просьбу прислать selfie с пальмами ответил, что телефон упал в воду, сломалась камера.

— У меня появилось ощущение, что что-то случилось. Вместо пляжных фото он мне прислал какие-то картинки из Ин-тернета. Через день я попросила прислать любое фото с ним, он не ответил. Тогда я написала, что

у меня ощущение, что со мной разговаривает не он, тогда телефон выключился, — добавила женщина.

Погибший жил в одной квартире с сыном, работником ритуальной компании, и его гражданская жена, риелтором. У них был бизнес: они делали ремонт в квартирах, а после этого перепродавали их. У пары были долги, связанные с кредитами на покупку жилья.

Сын погибшего с сожительницей перестали отвечать на звонки в конце февраля. Не исключено, что они могут быть причастны к убийству.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгения БАСОВСКАЯ, завнафедой медиаречи РГГУ

ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД НА ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Читайте 3-ю стр.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «МК» ВЫЙДЕТ 10 МАРТА

NON-STOP

КАДР Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА



Крупный транспортный узел затопило кипятком во Владивостоке. В результате прорыва теплоотрастывающих лужами с очень горячей водой накрылась Луговая площадь, а без тепла остались 30 тыс. человек. Об этом во вторник, 7 марта, сообщает telegram-канал прокуратуры Приморского края. Решение коммунальной проблемы осложняется холодной и пасмурной погодой. Температура воздуха в городе колеблется от -1°C до +4°C, с высокой влажностью и ветром до 7-8 м/с. В результате автомобили по центру Владивостока вынуждены двигаться медленно из-за затрудняющих видимость клубов пара, образующихся из-за температурных перепадов.

ЦИФРА

13 млн российских семей получили материнский капитал

Об этом сообщил Социальный фонд России, уточнив, что отсчет данных ведется с 2007 года, когда в РФ был учрежден материнский капитал. Из этих 13 млн семей более 10,6 млн распорядились средствами господдержки на общую сумму 3,7 трлн рублей. Первый сертификат на материнский капитал был выдан в марте 2007 года — тогда размер господдержки семей с двумя детьми составлял 250 тыс. рублей. Сегодня эта сумма составляет свыше 775 тыс. рублей. Кроме того, материнский капитал с 2020 года дается не только за второго, но и за первого ребенка. Сумма господдержки семей с одним ребенком с февраля 2023-го превышает полмиллиона рублей.

МУНИЦИПАЛ

МАШИНУ ЗАХВАТИЛИ ПАУКИ

Автовладелец, несколько месяцев не ездивший на машине, обнаружил, что ее захватили пауки. Житель Аделаиды (Австралия) Крейг Баудерстон несколько месяцев не ездил на своей машине, и автомобиль, на котором владелец принимает участие в гонках, просто стоял в гараже. Когда владелец решил проверить, все ли с машиной в порядке, он открыл ее и испытал море эмоций. Оказалось, что внутри пробирается самка паука-охотника, которая вывела там свое многочисленное потомство. Самой мамаше в поле зрения



не было, но обилие пауков, расплзавшихся из лопнувшего «мешка», впечатлило автолюбителя. По словам скромным прищипкам, их было не меньше сотни. Крейг поступил гуманно. Он просто закрыл автомобиль и оставил пауцье семейство в покое на пару дней. По истечении этого времени мужчина с удовлетворением убедился, что все маленькие захватчики благополучно расплозились и отравились открывшей для себя мир.

РЕГИОНЫ

В СТАЛИНКЕ НА ПРОСПЕКТЕ МИРА ТУАЛЕТЫ ПРЕДЛОЖИЛИ СОВМЕСТИТЬ С КУХНЯМИ

При капитальном ремонте сталинского жилого дома в Омске (проспект Мира, 167б) подрядная организация демонтировала одну из торцевых стен — ее будут укреплять металлическими конструкциями. В этом доме расположено общежитие, и ремонт сделал недоступными находящиеся в торце здания помещения санузлов. В качестве временного решения ремонтники предложили установить унитазы на кухне, сообщили жильцы общежития. Однако официально администрация Омска заявила, что решение по установке временных санузлов в помещении для приготовления пищи не принимала и монтаж таких санузлов в смету не закладывала. Вместо этого жильцам предложено пользоваться санузлами в противоположном крыле здания. Расселить дом не стали, поскольку он не признан аварийным, отметили в мэрии.

КОНФУЗ

В ВЕЛИКОБРИТАНИИ ВОДИТЕЛЬ АВТОБУСА ПОДВЕЗЛА ОВЦУ

Шофер общественного транспорта Мартина Пэти заметила овцу, бегущую вдоль оживленной трассы. Впереди затормозили еще несколько автомобилей. Их водители принялись ловить кучерявую беглянку. Тогда Мартина остановила автобус с пассажирами и присоединилась к другим автомобилистам. Но прыгая овца постоянно уворачивалась от своих преследователей, пока Мартина не схватила животное и не накинута ему на шею ремешок от сумки. Пленницу удерживали до прибытия полиции. Стражи порядка, приехав на место, немного растерялись — овца не помещалась в патрульный автомобиль. Тогда они попросили Мартину усадить беглянку в автобус и отвезти на ферму неподалеку, откуда и был совершен побег. Пассажиры были не против и в поездке даже устроили фотосессию с овечкой.

ИХ ПРАВЫ

ФРАНЦУЗЫ ПРОТЕСТУЮТ ПРОТИВ ПЕНСИОННОЙ РЕФОРМЫ

Французские школы, аэропорты и поезда столкнулись с серьезными перебоями во вторник, в шестой раз в этом году, из-за прошедших по всей стране акций протеста против планов правительства повысить пенсионный возраст для большинства работников. Главный профсоюз работников образования FSU заявил о закрытии во вторник на день 120 школ, а 60% учителей начальных школ решили объявить забастовку во французской столице. Всего на вторник в Париже и по всей стране было запланировано более 250 акций протеста в качестве крупнейшей демонстрации сил против демократического президента Эммануэля Макрона после почти двухмесячного периода демонстраций. Профсоюзы пригрозили заморозить французскую экономику останками работы во многих секторах, наиболее заметной остановкой стала бессрочная забастовка в национальном железнодорожном управлении SNCF. Работники протестуют против запланированных президентом Макроном реформ, которые постепенно увеличат возраст, в котором большинство граждан Франции смогут получать государственную пенсию, с 62 лет до 64 лет.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

СЕНАТОРСКИЙ КОНФУЗ

Никто так не дискредитирует власть, как она сама

То, что враг коварен и хитер, известно давно. И все же мы недооценивали, пожалуй, его могущество. Враг каким-то образом сумел пробраться в один из столпов нашей государственности, туда, где находится главный штаб по борьбе с злостным вражеским влиянием, — в комиссию Совета Федерации по защите государственности и предотвращению вмешательства во внутренние дела РФ. Короче говоря, случилось страшное: сенатор Нина Куликовских стала фигурантом уголовного дела о хищении гуманитарной помощи.



Сенатор Нина Куликовских.

Послужной список сенатора столь безупречен, что очевидно: сбить ее с панталыку могло только какое-то очень мощное внешнее воздействие. Политическая карьера Нины

ПРЕМЬЕР



РЕЦЕПТ ХЛЕБА ОТ МИШУСТИНА

Премьер признался, что ему комфортнее работать с женщинами

Хлеб, конечно, всему голова. Но женщины все же главное его, как убедился Михаил Мишустин. В преддверии 8 Марта премьер посетил один из хлебозаводов Москвы, где посмотрел, как делают батоны и ватрушки. Выяснилось, что премьер тоже умеет печь хлеб по особому, мишустинскому рецепту, а по жизни ему всегда было комфортнее работать с женщинами. «Они более спокойны, усидчивы и неконфликтны. И более профессиональны в рутинной работе», — пояснил он.

Для предпраздничного визита Михаил Мишустин выбрал правильное место. «Хлеб должна производить женская рука», — уверены сотрудники хлебозавода. Генеральный директор сообщил, что женщин на предприятии не просто подавляющее большинство — именно они занимают самые ответственные и сложные посты. «Кроме самого генерального директора!» — обратил внимание Мишустин. Впрочем, его тут же заверили, что на данном производстве такая должность далеко не самая сложная. Вот следить за опарой или организовывать

ОБРАЗОВАНИЕ

ОТМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ ОСТАВИТЬ

Сколько еще продержится ЕГЭ?

После недавнего Послания президента, где Владимир Путин фактически объявил о реформе высшего образования, в школах чутко прислушиваются к властной риторике. Поэтому некий «плавный переход» к «сильной системе образования», а еще «возвращение к истокам», что прозвучало из уст министра просвещения РФ, вызвали резонанс.

Тем более что наемники об отмене «чуждого» экзамена снова заговорили в Госдуме. Значит ли это, что ЕГЭ отменяет и дни его сочтены?.. Конечно, можно отнестись к словам главы Минпросвещения Сергея Кравцова только к «вышке», что многие и сделали. Но чуждого не было, а значит, и не должно быть. Министр сказал: «С Минобрнауки обсуждаем, чтобы переход был плавным». Да еще и усилил высказывание: «Нам нужно возвращаться к нашим истокам, к системности в образовании, к тем работам, которые делали нашу систему образования сильной».

Что же тогда обсуждают, как реформу ЕГЭ, куда переходить школам, как не обратно к экзаменационной и зачетной системе? — рассудили школьные аналитики. Мол, один вопрос и остался, как и когда. «МК» поговорил с экспертами о том, есть ли жизнь после отмены ЕГЭ и готовятся ли к такому повороту в школе.

Призывы от депутатов ГД отменить ЕГЭ случаются периодически, — говорит эксперт в области образования и ЕГЭ Мария Кучерова. — Но раньше это говорили Миронов, Жириновский... Дальше в створено законов, каких-то нормативных актов дело не продвигалось. Но после выступления президента таковой призыв прозвучал от депутата «ЕР» (Султана Хамзаева. — Авт.). Потом Петр Толстой сказал, что «мы будем ЕГЭ демонтировать». Демонтировать постепенно. Далее — на недавней пресс-конференции, посвященной старту ЕГЭ, был руководитель Рособрандзора Анзор Музаев, а его ведомство вообще

будет поступать в вузы. Портфолио это не фантастика, не пустые слова. Эксперимент ведется в нескольких регионах РФ, его драйвер Москва. Срок эксперимента до 2029 года.

Ждать ли школе новой реформы с отменой ЕГЭ, рассказала учитель математики, наблюдатель на ЕГЭ (пункт проведения экзамена. — Авт.) Нина Викторова.

— В школе ждут какой-то определенности, а пока ее нет. С одной стороны, мы видим, что ЕГЭ продолжают совершенствовать. В этом году внесли изменения: передевали сроки итогового сочинения и собеседования, заново разрешили на пересдаче по математике выбирать базу или профиль. Внедряется новый стандарт, который тоже заточен на ЕГЭ и будет работать до 2028 года. На этом фоне говорят об отмене единого экзамена. — Авт.) Нина Викторова.

ФИНАНСЫ

КОШМАР НА БЮДЖЕТНОЙ УЛИЦЕ

Двухмесячный дефицит российской казны приблизился к годовому плану

История с дефицитом федерального бюджета все больше напоминает классический триллер с массой сюжетных развилки и абсолютно непредсказуемой концовкой. Минфин сообщил о недостатке по итогам января-февраля на сумму в 2,58 трлн рублей: — ружкой подать. А ведь впереди еще целых десять месяцев. Государству в любом случае придется затыкать эту дыру или по крайней мере пытаться сдерживать темпы ее расширения. Но хотелось бы понять, откуда в казне возьмутся деньги, учитывая, что нефтегазовые доходы продолжают падать и что средств ФНБ хватит явно ненадолго.

Хорошая новость в том, что февральский дефицит сократился вдвое по сравнению с показателем в январе, составив около 820 млрд рублей. Улучшение динамики в Минфине объясняют нормализацией поступлений оборотных налогов (в частности, внутреннего НДС) после временного спада в предыдущем месяце, который произошел из-за введения весной 2022 года ускоренного порядка возмещения НДС. Но это тактико-технический момент, так сказать. А вот долгосрочные обстоятельства оптимизма явно не внушают.

В частности, общие доходы казны за два месяца (3,16 трлн рублей) оказались на 25% ниже показателя за тот же период прошлого года. А нефтегазовые доходы отстали от уровня января-февраля 2022-го аж на 46%, составив 947 млрд рублей. Минфин в качестве первоочередных называет удешевление нефти отечественной марки Urals и сокращение объемов экспорта природного газа. Нефтегазовые доходы в январе-феврале составили 2,21 трлн рублей, снизившись год к году на 9%. Что касается расходов бюджета, то они за два месяца добрались до впечатляющей отметки в 5,74 трлн рублей, превзойдя прошлогоднее значение января-февраля на 52%.

«Ситуация не может не вызывать беспокойства», — говорит аналитик TeleTrade Алексей Федоров. — При прогнозируемом показателе Минфина в 2,9 трлн рублей (2% от ВВП) на весь текущий год столь высокие значения дефицита за январь-февраль чреват значительным превышением над плановыми показателями доходов. Если динамика первых двух месяцев сохранится до конца года, недостающая в государственной казне может составить от 6 до 9 трлн рублей (4-6% от ВВП). И тогда Минфину придется делать несколько малоприятных шагов одновременно — занимать по высоким процентным ставкам, использовать средства Фонда национального благосостояния (ФНБ), наконец, секвестрировать бюджет, урезая индексацию социальных выплат и вместе с ЦБ ослабляя курс рубля».

В совокупности изыскание средств из экономики, сокращение расходов, ослабление рубля и неизбежное повышение процентных ставок образуют очень плохую комбинацию. Тем более в условиях экономического спада. Удается ли удержать дефицит федерального бюджета хотя бы в пределах 3% от ВВП (около 4,5 трлн рублей)? По словам Федорова, во многом это зависит и от темпов замедления мировой экономики в 2023 году. При «мягком сценарии», который предполагает годовой рост глобального ВВП на 2,9% и достаточно высокий спрос на энергоносители, конъюнктура для федеральной казны сложится относительно благоприятной. При варианте «средней жесткости» (рост мирового ВВП на 1,7%, согласно прогнозу Всемирного банка) дефицит российской казны приблизится к 4% ВВП, или к отметке в 6 трлн рублей. Наконец, в случае реализации экстремально сурового сценария, когда замедление мировой экономики перейдет в глобальный кризис, как в 2008-2009 годах, дефицит достигнет 5-6% от ВВП, это примерно 7,5-9 трлн рублей.

«Для финансирования бюджетного дефицита понадобятся средства ФНБ, которых хватит на полтора-два года при текущем уровне цен на нефть марки Urals и объемах российской добычи в 10 млн баррелей в сутки, — отмечает руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Деев. — Сейчас для компенсации выпадающих нефтегазовых доходов Минфин продает юани и золото, что позволяет надеяться на улучшение динамики. Но и рисков предостаточно. Во-первых, уже в марте потолок цен на нефть марки Urals могут снизить с текущих \$60 за баррель до \$50, как это ранее анонсировал Вашингтон. В таком случае российский сырьевой экспорт будет продаваться в среднем по \$40, что явно не пойдет казне на пользу. Во-вторых, вступившие в силу в феврале эмбарго ЕС на нефтепродукты из России также будут негативно отражаться на динамике экспорта и доходах страны. В-третьих, многое зависит от расходов, которые до середины февраля росли, но в последние две недели серьезно сократились. Значительная их часть срезана, так что это уже вопрос геополитического выбора нашего правительства».

Если ситуация с сырьевым экспортом будет ухудшаться, властям придется заняться консолидацией бюджета на 2024 год. То есть урезать затраты на социальные статьи, а это — пенсии, различные субсидии и прочие меры поддержки населения. Кроме ФНБ есть и другие источники заимствований. О внешних инвестициях речи пока нет, а механизм внутренних сейчас в ходу: в частности, инвесторам привлекают в ОФЗ за счет повышенной доходности по купонам. Как напоминает Деев, государство пересматривает также налоговые ставки, например, для целого ряда отраслей повышены НДС/ИПТ, налог на добычу полезных ископаемых.

И есть опасение, что если не принять срочных мер, то растущая концентрация изматов может радикальным образом изменить общественно-политическую атмосферу.

Андрей ВЛАДИМИРОВ. Георгий СТЕПАНОВ.



Евгения БАСОВСКАЯ, завкафедрой медиареши РГГУ



ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД НА ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Пусть мужчины поздравят 8 Марта не только нас, но и самих себя

Недавно я заехала на автомойку. Вошла в небольшое помещение, где несколько человек, уткнувшись в телефоны, ожидали свои машины. Посмотрела через стекло в ангар — там одновременно мыли пять или шесть автомобилей, причем вокруг каждого деловито перемещались двое-трое рабочих. И мне вдруг стало не по себе. Попытавшись понять причину смутной тревоги, я осознала: на всем пространстве мойки я была в тот момент единственной женщиной. Пропорция приблизительно 15/1. Вовсе не хочу сказать, будто обстановка была недружелюбной или тем более опасной. Собственно, на меня и внимания-то никто не обратил, кроме сотрудника, принимавшего плату за мытье машины. Просто я не привыкла находиться в мире мужчин.

Многое объясняется тем, что я гуманитарий. В нашей среде женщин всегда в разы больше. Они преобладали 40 лет назад среди моих преподавателей, преобладают и сегодня среди коллег. В принципе, всем составом секции на научной конференции по филологии нередко можно отправиться после заседания в какой-нибудь женский клуб или в баню. Стати, надо взять идею на вооружение...

Стоит ли говорить о том, что и у меня сейчас на факультете журналистики преимущественно девушки. Довольно типична студенческая группа, в которой имеется один молодой человек, одержимый заботой примерно двадцати одноклассниц. Такое соотношение немного странно: вроде бы журналистами работают не только женщины. Однако это, похоже, дело времени.

А на моей первой работе, в издательстве, отдел состоял из 35 сотрудниц и одного мужчины-начальника, который, прежде чем войти в комнату к подчиненным, всегда стучался, потому что там, бывало, не только сапоги, но и белье примеряли. Рабочий день с 9.00 до 18.00, потом еще за продуктами гоняться по полупустым магазинам 80-х, в очередях стоять, с двумя набитыми сумками стая в метро ехать. Вот и текла наша самая что ни на есть женская жизнь, полная еды, косметики и разговоров об отношениях полов, главным образом на работе.

Сейчас я, слава богу, не сижу в офисе, но окружают меня по-прежнему в основном женщины. Каждое утро, когда прихожу к первой паре и народу в университете есть совсем мало, успеваю заметить: две женщины-охранницы, женщина-гардеробщница, несколько женщин-уборщиц. А потом, ближе к началу занятий, начинаю снова по этажам дамы-преподавательницы и бесчисленные студентки.

Впрочем, дело не ограничивается сферой профессиональной. Любый выход в музей, театр, на концерт, поездка на экскурсию — это пребывание в женском царстве. Попадаются, конечно, печальные мужчины, ведомые энергичными женами, но в целом складывается впечатление, что область культуры предназначена главным образом для женщин. Чтобы убедиться в этом, достаточно в антракте спектакля окинуть взглядом очередь в дамскую комнату.

А еще есть дорога. И понятие «баба за рулем». Помните, инструктор говорил мне, не скрывая сарказма: «И не забудь записку оставить: «Парковалась дама». Есть мужчины, утверждающие, что всегда ездят по потоку машин, в которой та самая «баба». Глупость несусветная! Сколько раз, обратив внимание на особенно дико маневрирующий автомобиль, я старалась разглядеть вредоносную тетку — и обнаруживала на ее месте или пенсионера в непрямой кепке, или здорового дядьку с прижатым к уху мобильником, или отрешенного юнца в наушниках.

Хотя справедливости ради надо сказать, что гендерный аспект автовождения все-таки существует и его иногда даже удается эксплуатировать. Это когда не получается перестроиться, потому что никто не пропускает, и ты, чуть ли не высунувшись наружу, ловишь глазами взгляд мужья-водителя и делаешь такое специальное несчастное женское лицо. И ведь пропускают! Ну почти всегда. В первую очередь, наверное, те, кто представляет себе на месте «той дуры» собственную жену. То есть дорога все-таки функционирует по мужским правилам (выживает сильнейший!), а к нам иногда проявляет некоторую снисходительность.

Понимаю: все было бы иначе, если бы я поступила на мехмат, потом работала в инженерном НИИ и еще регулярно ходила на футбол. Вероятно, тогда мужской мир не казался бы мне столь интеллигентным. Так или иначе, в весенние праздники две великие цивилизации встречаются. Не буду комментировать то, что «мы» предподносим «им» к 23 февраля. Пусть «они» анализируют и оценивают. Попробую рассказать о собственных ощущениях накануне и в день 8 Марта.

Мне кажется, в жизни есть несколько периодов, когда волнуется и радуется буквально все. И восьмимартовский букетик не исключение. Например, в старшей школе взрослые девочки 8 Марта очень ждут. Во-первых, будет, что называется, прикольно. Мальчишки придумают нечто забавное: игрушки какие-нибудь смешные, открытки с веселыми надписями. Во-вторых, если уже есть ОН, самый прекрасный, самый важный, то вот же момент истины, когда ОН подойдет отдельно с чем-то особенным, предназначенным только для тебя. Ситуация повторяется и в студенческие годы, когда 8 Марта — это точно праздник, не какой-то там туманной солидарности, а твоей женственности, привлекательности, твоих романтических ожиданий. А вот потом... Свободного времени все меньше, ожиданий тоже. Коллеги-мужчины или вообще не вспоминают ни о каком 8 Марта, или сопроводят торопливое поздравление здоровой долей иронии: «Ну, с половым тебе!». Причем поздравляет друг друга будут преимущественно сами женщины (см. предыдущий пункт, касающийся их численного преимущества). О, каким количеством чаев и шампуней я обменялась за свою жизнь с родственниками, подругами, приятельницами и сослуживцами! Не помню, чтобы кто-нибудь из мужчин занимался подобными вещами. Есть еще пространство семейной жизни. Дома поздравит обязательно, но тоже с меньшей охотой, чем, например, в Новый год или день рождения. Причем ответственность в значительной степени лежит на мне самой. Не я ли годами упражняюсь в остроумии, сопровождаю поздравления с женским праздником репликами вроде «так, а посуду по этому случаю никто не хочет мыть?». С чем, кстати, поздравляют современную женщину? Равные права, за которые в начале XX века выступала основательница праздника, коммунистка Клара Цеткин, женщинами в общем-то получены. Нам не надо бороться за возможность учиться в вузе, работать наравне с мужчинами. Я бы, пожалуй, поборолась за то, чтобы работать поменьше, но это уж точно не в духе 8 Марта.

Абсолютного же равенства нет не только в человеческом обществе, но и в природе. Как бы ни неистовствовали феминистки, тащить тяжелый чемодан должен все-таки мужчина, потому что у женщины элементарно не хватает сил. И может быть, феминистки в каких-то только им известных магазинах покупают продукты и напикти в легко открывающейся таре. А мне вот приходится то и дело просить мужчин «свернуть голову» какой-нибудь особенно прочно запечатанной банке. Причем я не вижу в этом ни малейшего унижения своего женского достоинства.

Стоп. Не уверена насчет женского достоинства. Скорее оно у меня просто человеческое. И его никак нельзя задеть помощью и заботой. Я люблю, когда уступают место и пододвигают пальто, поддерживают за руку при выходе из автобуса. Почему они мне, а не я им пальто подаю? Потому что они чаще всего выше и покрупнее. И потому что это культура традиция, а это, на мой взгляд, огромная ценность.

СЕГО ДНЯ

ГОРОД



НА РИЖСКОМ РЫНКЕ БИЗНЕС СВЕЖ

— Ты что делаешь, ты вообще где стоять должен?! — во весь голос орет здоровенный малый с бородой по мусульманскому фасону, без усов. Адресат его крика — мужчина более шуплый и постарше, без усов и бороды. Далее следует «непереводимая игра слов» — уже, кажется, на одном из тюркских языков.

Впрочем, драки не происходит. Во-первых, вокруг такая толпа, что и замануться не получилось бы. Во-вторых, на крик немедленно приходит арбитр — пожилой плотный мужчина тоже южной, но скорее грузинской внешности. И тихо наводит порядок: тол, помоложе, что начал стучку, смущается и умолкает, его контрагент отходит к другому прилавку.

А предмет ссоры — мужчина в офисной куртке с озабоченным лицом и телефоном в руке — уже стоит в следующем ряду. Девушки за прилавком по команде еще одного бородача сноровисто упаковывают ему охапку роз в серую плотную бумагу. Это на Даниловском или пусть даже Москворецком рынке она «крафтовая» — а на Рижском, где еще вполне жив дух конца восьмидесятых, — самая настоящая оберточная.

По старым адресам

Цены на Рижском рынке такие: один тюльпан от 80 рублей, одна роза от 150, ветка мимозы от 50 (чалая) до 100 (жирная) рублей.

Из достоинств этого места, памятного всем москвичам с опытом: точек продажи ну очень много, есть выбор цветов в горшках, работают быстро. Минусы тоже есть: фантастические толпы (берегите кошельки, кстати говоря!), неразбериха и зазывалы. А также, как мы видели, возможность стать невольным яблоком раздора между торговцами.

Правда, последнее — это если вам нужен «корпоративный» или «романтический» букет формата «корзина роз», который обойдется



РЕАНИМАЦИЯ ДЛЯ БУТОНА

Как не попасться на уловки флористов и купить на праздник действительно свежие цветы

В 10, а то и в 15 раз выросли объемы продаж свежих цветов в Москве с начала недели. Но каковы гарантии, что свежие тюльпаны, принесенные домой, простоят хотя бы сутки? «МК» решил раскрыть своим читателям секреты флористов, которые позволяют им придать свежий вид увядющим растениям.

Самый простой способ сохранения букета свежим — это правильная обрезка стеблей, — говорит флорист Вероника Чудновская. — Делать это нужно острым ножом и резать наискосок. Если вы попробуете «обрубить концы» ножницами, вы деформируете стебли и сдавите канальца, по которым к

бутону поступает вода. Второе правило: в воде должен быть только стебель, а листья — нет, потому что они являются источником распространения бактерий. Вода слишком быстро протухнет.

Эксперт рассказала, что больше всего манипуляций по приданию товарного вида проводят с розой.

— Если сомневаетесь в свежести, посмотрите внимательно на нижнюю часть цветка. Вы увидите, сколько внешних лепестков было удалено. Чем больше рваных лепестков, тем роза старше, — говорит Чудновская. — Чтобы замедлить или ускорить распускание бутонов, флористы прибегают к разным техническим хитростям. Например, чтобы розы распустились быстрее, нужно подрезать или расщепить их стебель и поставить в теплую воду. Холодная же вода позволит бутонам дольше оставаться закрытыми. А вот чтобы, например, тюльпаны остались закрытыми, их нужно завернуть в бумагу и положить в холодильник.

У свежих роз чашелистики поддерживают бутон и направляют вверх, у несвежих — опущены вниз. Но главный показатель свежести цветка — это его упругость. Сожмите бутон, а потом отогните слегка внешние лепестки. Если после этого они быстро вернутся на прежнее место, значит, цветок еще достаточно свежий. А если так и останутся оттопыренными, перед вами уже вянувший экземпляр. — Чтобы букет из несвежих цветов имел

самый авторитетный мужчина, быстро решивший конфликт между торговцами. — Все почему — раньше брали в цветочных магазинах, сейчас там очень дорого стало, у нас дешевле. Потому что прямые поставки.

«Откуда?» — спрашиваю. В ответ загадочная улыбка: да много откуда. Точно так же улыбается хозяин одного рыбного магазинчика на трассе между Дмитровом и Дубной, отвечая на вопрос: откуда осетрина? «Наловили!»

Параллельная розница

Цены в цветочных магазинах, в которых привык покупать букеты к праздникам московский средний класс, и правда за последние годы (особенно тут потрудился минувший 2022-й) стали кусаться. Да что там кусаться — рвать в клочья: в магазине у метро «Шукинская» дешевле 1500 рублей можно купить только десять тюльпанов (и один сразу выбросить, надо думать — продают только десятками). Да, но тюльпанов (как и всего остального) придется еще и ждать: очередь растягивается не меньше чем на полчаса.

Есть магазины, где очереди и вовсе нет. Но там одна роза будет стоить от 300 рублей — а куда ты пойдешь с одной не самой пышной розой, ведь это же Восьмое марта, а не первое романтическое свидание! И да: хорошо, если букет нужен один, а если «всем коллегам понемножку тюльпанов»? Вот и идут мужчины по старым адресам — на «Рижскую»... Образуя заторы из неправильно припаркованных машин и порождая потасовки между продавцами.

Женщины, однако, мудрее: за цветами к весеннему празднику многие попросту идут в ближайший продуктовый супермаркет. И если он не из породы жестких дискантеров, скорее всего, 7 марта там будут те же самые тюльпаны. Причем по ценам не выше (а порой и ниже), чем на Рижском рынке. Например, 180 рублей за пять тюльпанов — правда, тут придется повыбирать, не все букетики одинаково свежи и не помнят.

А наиболее продвинутые дамы рассмотрели с акциям цветочных интернет-магазинов — и тут выяснилось, что с доставкой получается ненамного дороже (правда, нельзя пощупать, но зато и ходить никуда не надо). Остается восхвалить женскую мудрость: представляете, что творилось бы на несчастном Рижском рынке, если бы не прагматизм и умение замечать альтернативные пути?

Но и толпы на цветочном базаре (под грудями тюльпанов и роз на Рижском скрывается даже мясной прилавок!) — тоже ведь добрый знак. Весна не просто идет, а уже пришла — и с ней вместе наше общее желание продолжать традицию, радовать себя, замыкать в очередной раз годовой круг. А значит — жизнь продолжается. Говоримся, скоро, стало быть, кому Пасха, а кому и Первомай.

Антон РАЗМАХИН.

ДОМАШНИЕ ЛАЙФХАКИ

- 1 Если вы решили добавлять в воду средства, которые продлевают жизнь цветов, менять воду в вазе не нужно, но нужно доливать ее с новой порцией удобрения. Если же вы используете обычную воду, ее нужно менять каждый день и мыть вазу.
- 2 Чтобы букет не завял, флористы советуют взять дома обычный дешевый лак для волос. Такое подозрительное с виду средство работает. Если легко сбрызнуть им лепестки, то они дольше не будут вянуть и сохранят цвет. Флористы используют для блеска листьев специальные спреи, который замедляет фотосинтез и не позволяет оседать пыли.
- 3 В модных сейчас фруктовых букетах цветы вянут сразу. Потому что фрукты (особенно яблоки) выделяют этилен, который приводит к преждевременному увяданию. Недолгая жизнь ждет и букет, который просто стоит рядом с вазой с фруктами.
- 4 Букет в коробке или корзинке (то есть во флористической губке) в первоначальном виде живет всего 2-3 дня. Затем флористический оазис, даже если его поливать, уже не может полноценно принимать и отдавать цветам воду. Поэтому, чтобы продлить букету жизнь, лучше вытащить цветы из губки, подрезать и поставить в чистую воду.

ЗЛОБА ДНЯ

...ПРОСТО ОТКРЫВАЛСЯ

Обвинение серьезнейшее — попытка обуть государство на 300 миллионов рублей путем ухода от налогов. Поданным следствия,

Валерия Чекалина с июля 2020-го по июль 2022 года применяла упрощенную систему налогообложения, что возможно с лимитом доходов 150 млн руб. в год. Она же, по данным СКР, получала от реализации фитнес-марафонов столько (раскидав доходы на мужа и родственников, то есть незаконно осуществив дробление бизнеса), что уклонилась от уплаты налогов в размере более 300 млн рублей.

300 миллионов рублей! Только неуплаченных налогов! Представьте себе доход. Вот и ни и пришла. И нашла, в частности, восемь килограммов чистого золота 999-й пробы при цене каждого килограмма золотого слитка по курсу Центробанка почти в 4,5 млн руб. Также, по данным канала Mash, обнаружил паспорт США и около 10 паспортов РФ. Это не считая автомобилей элитных марок, драгоценностей, документов на собственную и дорогих часов. Парочку — Лерчика и ее мужа — серьезно прищипнули: аж взяли подписку о невыезде!

Хотя куда им бежать? Без 8 килограммов золота и паспортов США? Где они еще найдут таких дурачков, которые обеспечат сравнимые доходы своим участием в фитнес-марафонах? Такие только в России и живут — кто готов заплатить за участие в массовом похужении три тысячи рублей. А потом еще тысяч 20 за покупку разных скрабов да обертываний, специальных продуктов для установленного на марафоне меню, спортивного инвентаря и так далее.

Впрочем, сама Лерчик мало отличалась от верящих в нее подписчиков: тоже велась не хило. Потом, рыдая, сообщала, что ей то стилисты якобы подделали под известные бренды продали, то еще какое-то несчастие случилось. В общем, какие сами, такие и сани.

Жаль, в Уголовном кодексе нет статьи за инфоцыганство. То есть за умение впаривать людям то, что называется «вы могли бы быть лучше». Прекрасно выглядит, много зарабатывает, находит высокооплачиваемую работу, вытаскивает за принцип... и так далее и тому подобное. Достаточно пройти очередной марафон за смешные три тысячи рублей. И идут прельщенные толпами, и несут очередному Лерчику очередные миллионы, открывая от себя порой последнее... Да, время такое — когда хочется быстро и много. Время сравнений не в свою пользу, зависти к

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ДЕМОГРАФИЯ

АРМИЯ БРАКОБОРЦЕВ

Именно мужчины являются в большинстве случаев инициаторами «пожить для начала без штампа». Именно они хотят

всех, и прежде всего своего спутницу, убедить в том, что «какой-то дурацкий штамп» никак не влияет на «крепость их чувств». А штамп как раз, напротив, может все разрушить...

— Я живу со своим парнем уже три года, и он не торопится в загс, — говорит 25-летняя Анастасия из Санкт-Петербурга. — Хотя мои родные выражают недовольство этой ситуацией и очень ждут нашей свадьбы! Я думаю, что некоторые мужчины тянут со свадьбой, потому что им удобней жить без росписи. Для росписи, как говорит мой парень, нужна веская причина: ипотека или беременность.

А вот мнение другой стороны: — Официальный брак нужен для узаконивания отношений. В этом есть смысл, если только отношения выходят на новый уровень.

То есть под новым уровнем я подразумеваю, во-первых, самое слово «Семь Я» (это когда есть дети) и, второе, планирование как-либо совместных приобретений (движимое и недвижимое имущество). А пока мы живем с моей девушкой в свое удовольствие...

Однако наш собеседник, председатель Наблюдательного совета Института демографии, миграции и регионального развития Юрий Крупнов, выступает против подобной позиции. Он называет сожительством мужчины и женщины «бульжничком, брошенным в хрупкий институт семьи». «Да, бульжничок! Но как оружие не пролетариата, а того глобального субъекта, который, выступая против брака, хочет вымирания нашей страны и всего человечества».

Прежде всего демограф указал на путаницу в терминологии. Напомним, что гражданский брак — это как раз и есть зарегистрированный государством союз мужчины и женщины. Но все привыкли так говорить о совместной жизни пары без росписи. Поэтому эксперты призывают говорить в таких случаях о сожительстве.

Юрий Крупнов убежден, что соительство без штампа — бомба под институт семьи. И вот как он это объясняет: — Официальный брак — обязательно условие для создания полноценной семьи. Либо если человек воцерковленный и считает себя каким-то образом отделенным от государства, то союз должен быть узаконен церковью. Неоформленное соительство браком назвать нельзя, ни гражданским, ни

каким-либо другим. Это такая иезуитская хитрость, чтобы взломать институт семьи, это подмена понятий.

Пары, которые не регистрируют отношения, по убеждению демографа, не планируют жить вместе долго, тем более всю жизнь. Как дальше у пары все сложится, это другой вопрос. Но начало возникновения семьи — это брак.

— Это решимость людей сделать свои отношения достойным общественности, а не скрывать, — продолжает эксперт. — Никто ведь не заключает брак на три года, все-таки его заключают навсегда.

— В чем же все-таки недостаток соительства без росписи?

— Трагедия псевдобрака, называемого еще гражданским, в том, что, по сути, это «единичное вдовство». Люди элементарно не доверяют друг другу, что бы они ни говорили при этом. Даже если в таком союзе рождается ребенок, завтра они разбегутся, и все...

— Но ведь многие пары после того, как женятся, обнаруживают, что брак ридут в загс... Разве это вредит демографии?

— Статистика — вещь упрямая: на 70% больше детей рождается в официальных браках, даже при той низкой рождаемости, которую мы сегодня наблюдаем. Женщина, живущая с мужчиной без оформления отношений, не может быть уверена в партнере на все 100% и поэтому откладывает рождение ребенка. Все разумные люди понимают, что такие отношения, что бы ни говорили сами живущие вне брака, ненадежны.

— Чаще идти в загс не хотят мужчины...

— Вопрос прежде всего в неуверенности мужчины в себе и своей женщине. Им придумывается масса самых разных отмазок, чтобы не расписываться. — про «пробный брак», про «проверку чувств временем». Всех фантазий не перечислить.

Сегодня, как я считаю, у мужчин существуют две проблемы. Первая, это инфантилизм и безответственность. А вторая беда — женщина в браке оказывается в неравном юридическом положении с женщиной. Все постановления правительства, например, говорят о поддержке материнства и детства. «Отцовство» нигде не присутствует. Искодно у нас был «материнский капитал», только сейчас в скобках пишут «семейный». Женщины-матери, конечно же, обеспокоены, у нас возмещаются, но роль отцов при этом принижается. А такого быть не должно. Лишь 5-7% детей остаются при разводе с отцами. Охота за алиментами стала поистине национальной идеей.

Когда УПК и УК Российской Федерации начнут окончательно действовать на территории Донецкой и Луганской республик? Законопроект об унификации нашего законодательства был внесен в Государственную думу еще в октябре прошлого года. Но воз и ныне там. Чисто формально считается, что с 16 октября 2022 года все законы едины, но, по нашим данным, во многих случаях арестовывают и судят, например в ДНР, по архаичному уголовно-процессуальному кодексу РСФСР, принятому в 1960 году. А переход подчас осуществляется чисто формально — с номером статей Уголовного кодекса ДНР на статьи Уголовного кодекса РФ.

Девять лет в ДНР жили без понятия о презумпции невиновности, алиби обвиняемого, четких сроков возможного содержания под стражей. То есть всего того, что в законодательстве РФ считается само собой подразумевающимся. Каким образом на Донбассе переходят на российские законы, мы расспросили эксперта Олега Муравьева.

Недавно я разговаривала с несколькими родственниками тех, кто по 7–8 лет содержится за решеткой и ждет суда в том же Донецком СИЗО. Их обвиняют в разных преступлениях: экономических, против личности, собственности и т.д. По нашим данным, в следственном изоляторе Донецка содержится порядка тысячи человек.

Но такое впечатление, что о некоторых заключенных попросту забыли. В какой-то момент показалось, что родственники в целом смирились с участью близких. «А что делать? Такие законы», — пожал плечами, отвечали мне.

А почему такие законы? Разве на территории, которую Россия считает своей, продолжает действовать реликтовый УПК?

— Вот мы ругаем наши российские законы, хотя почти с процессуальной точки зрения они полностью соответствуют всем современным нормам, а в том же Донецке жили по УПК едва ли не со сталинских времен. Как такое могло быть? Вступили ли российские кодексы здесь в действие автоматически прошлой осенью? — спрашиваю у юриста Олега Муравьева. — В 2017–2018 годах именно с ним мы работали по бывшим ополченцам, которых в соответствии с международным законодательством через Интерпол требовала выдать Украина. Хотя их судить тогда мало волновали наших чиновников, многих из этих людей, кстати, тогда удалось отстоять.

— Дело в том, — отвечает мой собеседник, — что в соответствии со ст. 4 Федерального конституционного закона от 04.10.2022 №5-ФКЗ «О принятии в Российскую Федерацию Донецкой народной республики и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта — Донецкой народной республики» нормативные правовые акты ДНР действуют на ее территории до окончания переходного периода или до принятия соответствующего нормативного правового акта Российской Федерации и (или) нормативного



ХРОМАЯ ФЕМИДА

В ДНР подолжают судить по УК и УПК постсталинских времен

правового акта Донецкой народной республики. В первом чтении рассмотрен законопроект №246425-8 «О применении положений Уголовного кодекса Российской Федерации и Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации на территориях Донецкой народной республики, Луганской народной республики, Запорожской области, Херсонской области», внесенный в Государственную думу депутатами от ЛДПР.

— Но с тех пор прошло почти полгода — где второе и третье чтения? — Пока не прошли. Понимаете, тут еще нужно разделять законодательство Донецкой и Луганской республик. В отличие от УПК ЛНР, который уже являлся практически точной копией российского, УПК ДНР не всегда соответствовал Конституции РФ, это был памятник советского законодательства, во многом он дублировал УПК РСФСР 1960 года, причем без учета прогрессивных изменений, внесенных в 80-е годы и направленных на защиту прав личности от необоснованного уголовного преследования.

— Подождите, но ведь было специальное упоминание, что нормативные правовые акты ДНР, противоречащие Конституции Российской Федерации, применяться не будут? — Да, так провозглашено, но соблюдается далеко не всегда. Начнем по порядку. К примеру, в УПК ДНР отсутствовал такой основной институт и принцип уголовного судопроизводства, как презумпция невиновности обвиняемого, хотя в Конституции ДНР есть отдельные упоминания о ней. Суд по УПК

ДНР являлся не органом правосудия, а органом уголовного преследования и был наделен полномочиями по возбуждению уголовных дел. В УПК ДНР отсутствовали такие понятия, характерные для российского уголовного процесса, как алиби обвиняемого, реабилитация лица, привлеченного к уголовной ответственности, не были прописаны четкие критерии невиновности. То есть, даже если в отношении какого-то человека было вынесено постановление о прекращении уголовного преследования, он не имел права на возмещение издержек со стороны государства. Задержание любого подозреваемого лица допускалось на срок до 72 часов. В России — 48 часов. Мера пресечения избиралась прокурором, а не судом, как в РФ. И хотя избрание меры пресечения допускалось по категории уголовных дел, где предусмотрено наказание в виде лишения свободы на срок свыше трех лет, однако фактически оно было возможно за любое преступление, в том числе и небольшой тяжести.

— В России действуют такие понятия, как подписка о невыезде, домашний арест, запрет на совершение определенных действий — например, общаться с определенными людьми, выходить из дома в определенное время, пользоваться средствами связи, телефоном и Интернетом.

— В УПК ДНР, увы, альтернативные меры пресечения отсутствовали, в том числе и по чисто техническим причинам.

— Как долго человек мог содержаться под стражей? — Четких критериев продления сроков нет, учитывалась только тяжесть обвинения, от чего в России давно отказались. Также отсутствовали такие критерии оценки, как сложность, многоэпизодность и некоторые другие, применяемые в российских судах.

— Проблема в том, что даже формального контроля за тем, как велось следствие, могло не быть: к примеру, не было надзора за производством обысков в жилищах, прослушиванием переговоров и почтовых отправлений. УПК ДНР допускал передачу в суд уголовных дел, по которым не установлено место совершения преступления, являющегося основой обвинения в Российской УПК и предметом доказывания в силу ст. 73 УПК РФ. Подобная практика просто лишала возможности обвиняемого заявить о своем алиби, то есть об отсутствии его в момент совершения преступления в месте совершения преступления.

В судах ДНР могли не рассматривать дела по месту совершения преступления, если место совершения установить невозможно, их передавали в суд по месту производства предварительного следствия, допускалась возможность передачи в любой суд с целью «наилучшего обеспечения воспитательной роли судебного разбирательства», допустим, в суд по месту жительства или работы обвиняемого.

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

действий лица с установлением места, времени, способа совершения преступления и излагались в том объеме, в котором они известны следователю.

— Но хотя бы адвокаты в ДНР были? Есть сейчас? — На данный момент в республике все еще отсутствует адвокатская монополия на ведение уголовных дел, для осуществления защиты по уголовному делу, во всяком случае до недавнего времени, допускаются любые специалисты в области права, которые представляют соглашение на оказание юридической помощи. УПК ДНР признавало обязательным участие защитника только по определенной категории уголовных дел — по которым могла быть назначена смертная казнь, на которую в республике нет моратория, или пожизненное лишение свободы, а также если привлечены несовершеннолетние. Во всех остальных категориях уголовных дел адвокатов могло и не быть.

— Какие были права у адвокатов в ДНР все эти годы? — Они достаточно ограничены. Скажем, копии с материалов уголовного дела защитник имел право снимать только с разрешения следователя или суда, в производстве которых находилось уголовное дело, в остальных случаях он мог только делать выписки. Защитник также мог взять самоотвод, причем по совершенно фантастической с точки зрения любого законодательства причине — заявить, что он некомпетентен. Свидания обвиняемого с адвокатом проводились только с фактического разрешения следователя, а тот мог его не дать.

— Ага. Скажем, если подозреваемый отказывался признавать свою вину, то пусть сидит без защитника? Я слышала, что в самом Донецке местных адвокатов до сих пор мало, приезжают российские из Ростова, хватают за голову — они не понимают, как и что делать в таких условиях.

— При этом закон исключает возможность быть защитником лицо, в отношении которого возбуждено уголовное дело, а также лицо, которое, злоупотребляя своими правами, препятствует установлению истины по делу, затягивает расследование или судебное разбирательство дела, лицо, которое нарушает

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

Требования к постановлению о привлечении лица в качестве обвиняемого не содержали обязательных требований об описании

РОССИЯ, НО НЕ СОВСЕМ

Денис ДЕНИСОВ: «Хотелось бы, чтобы новые регионы полноценно были встроены в систему РФ»

С момента начала специальной военной операции прошёл год, а впереди нас ждёт новая круглая дата — близится шесть месяцев с того момента, как Запорожская и Херсонская области, а также ДНР и ЛНР стали частью России. Вместе с известным политическим экспертом Денисом Денисовым «МК» обсудил особенности управления и проблемы в новых регионах.

— Проблема в том, что хватается нам особо нечем, — считает Денисов. — Существует целый ряд вопросов, которые необходимо прояснить. Люди не знают и не понимают некоторые вещи, им не объясняют, что происходит.

Есть базовые символы и меседжи, которые за год не изменились, но есть проблемы с разъяснением целого ряда действий и подходов, например по переговорному процессу. Актуален запрос на это со стороны людей и экспертного сообщества, но совершенно нет обратной связи. И это большая проблема.

Необходимо формулировать новые смыслы, потому что год прошёл, но мы не можем, как слепые котятка, идти в светлое будущее, не понимая, как именно туда идти. У нас как были две цели — демилитаризация и денацификация, так они и остались.

Но как же географические границы? Их никто никогда не указывал. А потенциальное политическое устройство Украины? Нам никто не говорил, какое будет для нас приемлемо, а какое нет.

Есть нарратив, связанный с тем, что Владимир Зеленский неприемлем. А кто тогда приемлем? Есть базовые позиции, но они сильно размыты, и я не представляю, как их можно реализовать в нынешней Украине, не меняя чиновничий аппарат и половину населения. Там ведь есть своя Конституция, свои нормативно-правовые акты, и недостаточно одной риторики для того, чтобы все это в один момент стало другим.

— А в чем может состоять такая идея? — Я с самого начала СВО сформулировал для себя ее ключевые идеи. Заканчиваются они

Ранее Евгений Пригожин предположил, что ВСУ могут попытаться контратаковать силы ЧВК «Вагнер» под Артемовском. Для этого уже собраны бригады в Славянске, Северске, а также в районе Часов Яра и Константиновки.

Ожесточенные бои на Артемовском направлении продолжаются. Необходимость взятия под контроль этого важного узла обороны украинских войск на Донбассе подтвердил министр обороны Сергей Шойгу во вторник, 7 марта, в ходе тематического селекторного совещания с руководящим составом армии и флота. Это, по мнению главы военного ведомства, позволит проводить дальнейшее наступление в глубь обороны украинской армии.

ЧВК «Вагнер» тем временем продолжают наносить удары группировке противника, которая, по разным оценкам, может достигать от 12 до 20 тысяч человек, стремясь окружить город. Штурмовые группы продвинулись в восточной

и южной частях города. Юго-западнее противник пытается контратаковать, стараясь удержать под контролем дорогу на Константиновку. Сейчас там идет частичная эвакуация подразделений противника под огнем нашей артиллерии.

При этом приходят сообщения о сосредоточении резервов ВСУ для возможной попытки деблокады города. Так, руководитель ЧВК «Вагнер» Евгений Пригожин заявил, что для этого ВСУ создали ряд группировок. По его данным, в Славянске находится 67-я бригада, в Северске — 81-я и 66-я бригады, еще по одной бригаде имеется в Часов Яре и Константиновке.

«И получится «пирожок»: начинка — это окруженные нами части ВСУ (в случае, конечно, если будет полное окружение Бахмута), а оболочка — это, собственно говоря, ЧВК «Вагнер», — объяснил Пригожин.

Ряд военных экспертов согласен с таким прогнозом. Так, по их данным, перед Генштабом ВСУ сейчас стоит дилемма — контратаковать наши части или дожидаться, когда будут сформированы ударные кулаки, чтобы пойти в атаку уже по всей науке. При этом военные эксперты не исключают, что противник в попытке деблокировать Артемовск может начать применять новые танки «Леопард» и крылатые «чумные» бомбы JDAM.

По словам военного эксперта Владислава Шурыгина, ВСУ с большой долей вероятности именно на Артемовском направлении проведут «проверку» боеготовности своей ударной группировки, подготовленной для весенней кампании.

Есть основания полагать, считает эксперт, что в ближайшие две недели ВСУ нанесут на одном из участков фронта локальный контрудар

«Республики Донбасса вовсе не являются дотационными регионами, как их привыкли считать россияне», — заявила сенатор от ЛНР Ольга Бас. Четыре новых российских региона обладают огромным экономическим потенциалом: одна только ДНР давала около 20% ВВП Украины, а херсонские арбузы и мелитопольская черешня имеют все шансы стать новыми брендами международного класса. Киев лакомые территории терять не хочет, чем и объясняются интенсивные боевые действия в зоне СВО, уверены члены Совфеда.

Все четыре новых региона России — это настоящие жемчужины, а не дотационные земли, которым надо помогать, уверены сенаторы. Обе республики Донбасса, Запорожская и Херсонская области — приобретения в экономическом плане крайне удачные и перспективные. Причем во многом в плюс региону удалось выйти даже в условиях боевых действий и обстрелов со стороны ВСУ.

Запорожская область в тех границах, которые мы сегодня контролируем, это прежде всего сельскохозяйственный регион. Мы сегодня субсидируем фермеров, посев. Достаточно хорошие показатели у нас есть по озимой, ожидаем хорошие показатели по яровой. Сегодня мы решаем проблему логистики, чтобы можно было торговать продукцией. Запускаем для этого Бердянский порт, — рассказал сенатор от Запорожской области Дмитрий Ворона.

Главная проблема региона, впрочем, как и остальных трех, — разрушения из-за боевых действий транспортной инфраструктура.

Мы восстановили железнодорожную инфраструктуру. Были мощные обстрелы по мостам — сейчас проектируются и возводятся новые. Такого дорожного строительства регион не видел, пока входил в состав Украины, — признался Ворона. — Регион возрождается в своей красе.

На агропром делает ставку и Херсонская область. Как подчеркнул сенатор от региона Константин Басков, херсонские продукты с советских времен ценятся за высокое качество. Главным упором область будет делать на внутренний рынок.

В прошлом году открыли торговлю с Крымом — там сразу стала дешеветь клубника, помидоры подешевели, — сообщил сенатор. На экспорт регион планирует торговать зерном и подсолнечником. Правда, для этого

придется реформировать логистические цепочки на Ближний Восток и в Азию.

Херсонские арбузы и мелитопольская черешня должны стать брендами, — добавил Дмитрий Ворона.

«Промышленность со стахановскими показателями, от тяжелого станкостроения и металлургии до легпрома и фармацевтики, — вот что получила Россия в свой арсенал после присоединения республик Донбасса, — напомнил сенатор от ЛНР Дарья Лантратова.

Стахановский труд это визитная карточка Донбасса с советских времен. Промышленный потенциал ЛНР колоссальный. В республике есть один из крупнейших промышленных центров СССР более чем из 80 предприятий — от машиностроения и станкостроения до легкой и пищевой промышленности. Например, Луганский промышленный кластер — это запчасть, трубы и станки. Алчевско-Стахановский кластер — уголь, металлургия, машиностроение. Плюс фарма, деревообработка, легпром. Ассортимент огромный».

Несмотря на тяжелые условия, за пять лет мы видим рост. За 2017 год реализовано продукции на 43 млрд рублей. В 2022 году — на 144 млрд рублей. Хотя киевский режим

внедрял стереотип, что предприятия Донбасса были распилены на металлолом и вывезены в Россию, — заявила Дарья Лантратова.

В ДНР ситуация тяжелее. Большинство производственных площадок на территориях, освобожденных от ВСУ, либо разрушены, либо заминированы.

Завод «Стирол» в Горловке — самый большой в Европе по производству азотных удобрений — законсервирован, так как Горловка под обстрелами. Можно будет быстро его запустить, как только станет безопасно, — заявила сенатор Наталья Никонорова.

Главная проблема региона, по словам сенатора, в необходимости жестко экономить воду. Сейчас строится водовод из Дона, для которого пришлось разминировать 45 км трасс. На 52% строительство уже выполнено, запустить водовод планируется в этом году. Также будут модернизированы все водохранилища в ДНР. Но это проблему не решит: — На 100% воду восстанавливать, только когда будет освобожден Славянск и заработает Севский Донец. До этого будет все равно режим экономии, — рассказала Наталья Никонорова.

Татьяна АНТ

КАРАУЛ



ВЕРТОЛЕТ «МИШКА» И ЖЕНСКИЕ РУКИ

Может ли женщина быть пилотом военного вертолета? Наверное, большинство, не задумываясь, ответят на этот вопрос отрицательно. И совершенно зря. Девушка с поставленной задачей за штурвалом винтокрылой машины справится не хуже представителя сильной половины человечества, а в чем-то даже даст им фору. В преддверии женского праздника «МК» побеседовал с пилотом боевого вертолета старшим лейтенантом Росгвардии Анастасией и узнал, как это — быть единственной военной вертолетчицей ведомства.

Единственная в Росгвардии вертолетчица рассказала о подарках мужчинам

единственная женщина-пилот в мужском коллективе.

— О моем приходе, естественно, все уже было осведомлено, — смеется девушка. — Действительно, до меня женщины-вертолетчицы в отряде не было. Наш курс был вторым набором в училище. По словам Анастасии, изначально коллеги отнеслись к ее появлению в коллективе, мягко говоря, скептически. Вполне логично, признается она. К сожалению, в обществе до сих пор присутствует мнение, что женщины априори хуже справляются с подобным рода работ.

Никаких поблажек юной летчице не было, скорее даже наоборот, некоторые не стеснялись открыто демонстрировать свое недоверие к ее профессиональным качествам. Доказывать пришлось не словами, а поступками. Когда летчики и борттехники увидели, что Настя летает ничуть не хуже парней, то сомнения рассеялись сами собой.

— Как долго пришлось доказывать, что вы не уступаете мужчинам?

— С первых полетов становится понятно, но человек способен. Видно, какая у него



Путь в небо начинался на самолете Як-52.



Ю. ПИЧКО/РИАБНА

техника пилотирования. Плюс смотрят на качество выполнения служебных задач. Ни одного срыва по моей вине не было.

— Есть в профессии пилота какие-то плюсы от того, что вы женщина?

— Подарки на 8 Марта, — смеется Настя.

— Но все же профессия пилот вертолета это больше для мужского склада характера или для женского?

— Честно говоря, несмотря на то что я порой и возмущаюсь, когда некоторые мужчины

говорят, что это не женская профессия, но соглашусь, что склад ума должен быть соответствующий. Только не думайте, будто я хочу сказать, что большинству женщин это не дано. Но согласитесь, есть такие, кто даже автомобилем управлять не умеет, это и мужчин, кстати, тоже касается. Просто они такие люди. Но у представителя моей профессии все-таки должен быть технический склад ума.

Анастасия освоила два вертолета — Ми-8 и Ка-226. Говорит, обе машины не очень сложные в управлении, просто задачи у них разные. Ми-8 предназначен для десантирования, а Ка-226 — для патрулирования. Техника пилотирования у винтокрылов тоже, само собой, разная.

— Ка-226 соосный вертолет, а Ми-8 — одновинтовой, — объясняет девушка. — Поэтому «Мишка» требует больше внимания к направлению ветра, а «Кашка» — большей концентрации на посадке. Надо следить за вертикальной скоростью снижения.

— Мужчины, наверное, как-то по-особенному поздравляют единственную девушку в своем коллективе с женским праздником?

— В основном все стандартно: цветы, конфеты, сертификат куда-нибудь. Один раз был забавный случай. Мне и еще одной девушке из канцелярии ребята на 8 Марта подарили карточки в продуктовый магазин. Было забавно, но мило. В этом году решили без экзотических, по проверенной схеме.

Настя признается, что давно привыкла к мужскому коллективу, особо и внимания уже не обращает.

— Мне кажется, они тоже на меня не обращают внимания, — смеется пилот. — Все уже сроднилось за годы совместной работы.

Лина КОРСАК.

БОЕВАЯ МЕДАЛЬ ТЕРАПЕВТА ТАНИ

Капитан медицинской службы Росгвардии рассказала о работе «за ленточкой»

В числе тех, кто получит поздравления с 8 Марта, немало женщин в погонах. Одна из них — Татьяна, врач-терапевт одной из военных поликлиник Росгвардии, капитан медицинской службы. В январе она вернулась из зоны спецоперации, где в составе бригады медусиления работала более трех месяцев. Награждена ведомственной медалью «За боевые отличия».

Татьяна — выпускница Пермской медицинской академии. В вузе была военной кафедрой. Так что она стала лейтенантом запаса еще за год до окончания академии. Работала в госпитале ветеранов войн. Потом начала службу в Росгвардии.

О своей работе там, в зоне СВО, в составе бригады медусиления, Татьяна рассказывает скупо. Говорит, что терапевтам, в отличие от анестезиологов или хирургов, немного легче. Им-то чаще приходится работать с тяжелоранеными. Хотя и ей не раз и не два приходилось помогать коллегам, когда не хватало рук.

— Один раз пришлось сопровождать в госпиталь нестабильного, — рассказывает Татьяна. — Несколько ранений, заинтубированный, то есть в трахее трубка для дыхания. В какой-то момент сердце остановилось, и не дышал человек, без сознания. Практически всю дорогу, несколько часов пришлось ему

оказывать сердечно-легочную реанимацию, вводить препараты. Качаешь и качаешь, уже из сил выбыла, думаю, ну все, наверное, на часы смотрю — а еще лететь часа полтора. И чудом «завелась», вернулось сердцебиение. Только что выдохнула, что он задышал, а меня уже по плечу хлопает парень: «Это мой друг, спасибо вам!»

— Больше месяца прошло, как вернулись из зоны СВО. Вспоминается?

— Конечно. Как-то еще ребенка возили, девочка лет десяти, на моих дочерей похожа. До сих пор, если вспоминаю того ребенка, комок к горлу подкатывает.

— Мужчины помогали?

— Там все-таки помощь мужская нужна. Женщины на фронте без мужчин не справятся.

— Родные ждали, наверное, очень?

— Да, две дочери. Переживали, волновались. Они оставались с бабушкой и дедушкой, потому что муж с инфарктом был, ему аортокоронарное шунтирование сделали, лежал в больнице.

— Удавалось с родными общаться?

— Периодически. Сослуживцы поддерживали, помогали. Одних не оставили.

— Как вообще относитесь к 8 Марта?

— Замечательный праздник, радостный.

— От мужчин что ждете в этот день?

— Внимания, комплиментов.

— В свой праздник не дежурите?

— Меня в отпуск отпускают. А вообще-то мужчины нас обычно меняют в эти дни. Мы 23 февраля всегда работаем, а они — начиная с 7 марта. Это традиция. Только медсестры могут выйти в праздник, потому что нет медработников.

— Татьяна, а если опять потребуется поехать на СВО?

— Если Родина в опасности и без нас не может, конечно, мы поведем. Поможем. Сергей ВАЛЬЧЕНКО.



РИАКОСМАК

Снайпер — одна из самых засекреченных военных специальностей. Поговорить с ее представителем — редкая журналистская удача. А в моем случае — так вообще уникальный шанс. Боец с позывным «Кот» — в прошлом работник столичного ЦУМа, отправившийся на Украину добровольцем практически сразу же после объявления СВО. Уже в центре подготовки военная карьера 22-летнего «Кота» сделала стремительный зигзаг, уготовив ему судьбу снайпера.

«ЛЕГ, В ЗЕМЛЮ ВЖАЛСЯ И ЖДЕШЬ»

Работник ЦУМа рассказал, как стал снайпером СВО

Работник ЦУМа

— Как ты попал на фронт? У тебя был опыт службы?

— Да, служил в армии. Пришла повестка — на другой день в военкомат. Срочную отслужил в Семеновском полку, в Москве, на Тульской. Мне повезло — в моей части служили офицеры, которые реально были заинтересованы в том, чтобы срочники за год получили знания. В последний день, когда я уже стоял на КПП и ждал документы на увольнение, было сожаление, что уже надо уходить, а я только-только наладил отношения, погрузился в службу.

— Ты правда жалел, что служил только год?

— Если сейчас пересмотрят сроки службы в армии и вернут два года, то это будет здорово. Проблема в том, что таких хороших частей, в которых за год умудряются дать реальные знания, думаю, всего процентов пять. Если срочники будут служить два года, ситуация может кардинально измениться в лучшую сторону. У ребят будет больше заинтересованности в службе.

— Чем занимался после службы в армии?

— После армии устроился в ЦУМ. Думал, что это будет временная работа, но «засосало» почти на пять лет.

— Магазины для обеспеченных людей и СВО слабо вжались, прямо скажем... Кем там работал?

— Начинал курьером на складе, носил продаваемые коробки в зал за 17 тысяч рублей в месяц. А потом дела пошли в гору. Сначала работал продавцом с зарплатой в 80 тысяч рублей, потом стал получать за сотню, притом что у меня нет высшего образования. Когда начался ковид, стал работать в интернет-магазине ЦУМа. В феврале 2022 года я был менеджером в отделе клиентского сервиса интернет-магазина ЦУМа. Роскошно себя чувствовал.

— Помнишь свои ощущения, когда была объявлена СВО?

— Были смешанные чувства. Потому что обещание, граничащее с радостью. Потому что с ноября 2021 года витал градус определенного напряжения из-за массовых обстрелов Донецка, гуляли новости о том, что будет война. Владимир Путин подписал указ о призыве российских граждан, пребывающих в запасе, на военные сборы, и все кипшилось: мол, все пропало, всех отправят на фронт. И этот градус напряженности наконец нашел свой выход. В голову тогда пронеслось: «Господи, ну наконец-то есть цель, есть понимание, куда и зачем двигаемся». В первую ночь я вообще не спал, написал стихотворение. Было ощущение, что я живу в исторические времена.

— И ты сразу решил ехать на фронт?

— 25 февраля вышел на работу. И в тот же день позвонил в военкомат. Спросил, нужны ли добровольцы. Мне сказали «нет, сами справляемся». Пару месяцев чувствовал себя не в



своей тарелке. Я всю жизнь готовился к военным действиям, готовил свой мозг, руки, напиваясь знаниями, как губка. И вот так горюш этим с детства... чтобы не оказывался там.

— Откуда такая тяга к военному делу? Ты из семьи военных?

— Военные в нашей семье были, но давно. Думаю, что генетически от них перешло. Потому что я в семье с такой тягой к военной теме первый за три поколения. Да, с детства увлеклся «военкой», занимался стрельбой, тактикой, много общался на разных форумах с инструкторами, с людьми, у которых есть реальный боевой опыт. И у меня было понимание, что я имею большой массив знаний, который может пригодиться и которого, возможно, нет у большинства людей, которые сейчас ходят на фронт.

— Военкомат от тебя отказался. Но ты от идеи поехать на фронт — нет?

— Я просто гнал мысль, что туда не попаду. До начала мая я пытался найти лазейку, вплоть до того, что дошел до ЧВК «Вагнер». У меня в этом подразделении есть друзья, но на тот момент у «музыкантов» действовало очень строгое ограничение по возрасту — брали только с 24 лет. А мне на тот момент было 22 года. Просил друзей уломать, но не получилось: либо в 24 года, либо с полным контрактом с 23 лет.

— Как же ты прорвался на фронт?

— Как-то сидел на работе, листал новости. В каком-то чате нашел человека, который собирался ехать добровольцем, я маякнул ему в личку. Стал расспрашивать, куда едет, что за контора. Выяснилось, что специальный отряд быстрого реагирования «Ахмат» на базе Русского университета спецназа готовит добровольцев к отправке.



информацию и понял, что мне по всем параметрам, в том числе и по возрасту, этот вариант подходит.

Как сейчас помню, это была пятница, 7 мая. Я вышел на обеденный перерыв, набрал номер. Трубку подняли не сразу, потому что был большой поток звонков. Как только там ответили, я сразу скорговоркой выпалил: «22 года, служил, противопоказаний по здоровью не имею...». На том конце провода секундная пауза, после которой последовал вопрос: «Где мы находимся, знаете? Приезжайте, ждем вас». 9 мая я уехал.

— А как же работа в ЦУМе?

— Пока возвращался после обеденного перерыва, написал своей коллеге из отдела кадров: «Кровь из носа, но вы должны меня уволить одним днем». Я просто ушел на обеденный перерыв и вернулся с обходным листом на руках. Хлопнул им по столу и сказал: «Все, ребята, я больше у вас не работаю». Тогда никому не рассказывал об истинных причинах увольнения. Только 8 мая подумал, что нужно сказать маме.

— Как мама отреагировала?

— Сначала плохо. Она вообще-то всегда СВО поддерживала. Но когда эта тема коснулась ее напрямую, у нее, как у любой матери, началась истерика. Ее ребенок принял решение окантовать «там», и не по мобилизации, не по контракту, а добровольно — дурак дураком. Были слезы, рыдания, попытки отговорить. Но во вторую командировку она уже спокойно спрашивала, взял ли я с собой носки.

Во время первой командировки бежали без брони

— Что брал с собой на передовую? Тогда же, наверное, еще все можно было достать, не то что после объявления частичной мобилизации.

— Я брал с собой минимальный комплект: форма, смена белья. Примерно понимал, какие поддумки мне нужны, какую «медицину» нужно взять: перевязочные материалы, специальные пластыри, лекарства от своих болячек и т.д. Взял то, что смог найти на тот момент, потому что собирался я в авральном режиме.

— Все за свои деньги покупал? Тот же бронжилет?..

— Первая командировка, возможно, из-за тогдашнего уровня раздолбайства, была без бронжилетов... — Это как?

— Когда приехали, на Украине как раз началась очень жаркая поздняя весна. Все было в легкой форме. И все как один без брони. А зачем? И так хорошо же, при этом мы нормально двигались... Потом много общался с ребятами, которые прошли на одну «горячую

точку» — были в Мали, Сирии, Чечне. Когда они поняли, что мы отработали самый большой и горячий период СВО без брони, они сказали, что мы отморозили на его голову. А вообще, броня несколько раз спасала мою жизнь.

Сейчас у меня два бронжилета: один — трофейный, второй — роскшиный общевойсковой 6Б45 из экипировки «Ратник». В реалиях современных боев это то, что нужно.

— Тяжелый?

— Нет, в нем 8 кг веса. Но для меня несомненным плюсом является то, что у него фантастическая пулевая стойкость за счет двух керамических пластин. Он выдерживает десять попаданий из снайперской винтовки Дегтярева, СВД, с десяти метров или десять попаданий из пулемета Калашникова в грудь или спину. Кроме того, еще есть противоосколочный рюкзак, который хорошо «держит» осколки. В нем довольно уверенно себя чувствуешь, когда лежишь в поле, а над тобой шелкают осколки. Голову посадил в воронник и сидишь думаешь: «У меня 75% противоосколочной защиты туловища, отвалится».

— Ты сказал, что улетел 9 мая. Случайно получилось?

— Да, уехал символично — на 9 мая. Так вышло. Посмотрел парад и уехал в Чечню. Приехал туда 11 мая. В мэрии, где шел набор, уже собралась внушительная толпа. Мои будущие сослуживцы — всевозрастные мужчины: кому за 30 лет, кому ближе к полтиннику. Я был самым молодым.

— Что было потом?

— В тот же день нас отвезли в Гудермес, в центр подготовки. Готовили, надо сказать, очень неплохо. Там были выдающиеся инструкторы по огневой подготовке. Условно, за неделю из некоторых людей, которые в армии не служили (а были и такие добровольцы) и автомат Калашникова первый раз в жизни видели, сделали хороших рядовых автоматчиков. Но на второй день я неожиданно стал инструктором.

— Как так вышло?

— На второй день мы отработали движение с оружием, и инструктор неожиданно дал команду «реверс» — это когда боец меняет плечо. Я один автоматически поменял плечо и только потом понял, что это была проверка на умение пользоваться автоматом. Просто я автомат наизусть знаю и могу с закрытыми глазами с ним работать. Инструктор спросил, занимался ли я ранее. Потом предложил провести занятие вместо него. Так получилось, что инструкторской подготовкой по «огневу» занимался уже я. Объяснял, рассказывал бойцам — мне это в кайф.

— Сколько времени вас готовили?

— В лагере подготовки мы были шесть дней. 17 мая уже заехали на Украину. Было прикольно.

— Ты один с таким настроением ехал в зону СВО?

— Да нет, остальные тоже были на куряже,

так сказать, поймали боевой дух. В Ростове нас погрузили на автобусы, и мы на них доехали до Луганска. Потом перегрузились на «Урал» и стартовали в Рубежное. Тогда это была передовая.

Приехали ночью. На следующий день нам привезли оружие, боекомплект. До сих пор помню, с какой скоростью мы раздербанили «Урал». Мне это напомнило эпизод из фильма «Оружейный барон», когда главный герой, чтобы не попасться ФБР, сказал местным, что отдает оружие бесплатно. Свора голышковых до оружия мужиков, которые приехали драться, увидели, что заезжает «Урал», внутри которого заветные зеленые ящики с симпатичными черными маркировками. 18 мая мы получили оружие, а уже через пять дней у нас была первая боевая задача.

Будешь снайпером!

— И все же как стал снайпером?

— Как я уже говорил, было много добровольцев, которые ни разу не держали в руках автомат Калашникова. В то же время перед отправкой на фронт сформировался костяк людей, которые уже бывали в каких-либо «горячих точках», в том числе и на Украине. Вот они взяли шефство и отбирали более-менее толковых, грамотных бойцов.

Так получилось, что я прослыл боецом грамотным: я делился своим опытом, рассказывал о фишках по тактической методике, как нужно ухаживать за броней, как обращаться с оружием. Ко всему прочему у меня была стрельковая практика. Поэтому меня сразу отобрали в отдельное подразделение разведки, в отдельную группу. Там нужен был снайпер. В какой-то момент был задан вопрос: «Кто хоть раз в жизни СВД в руках держал? Я сказал, что держал. Тут же прилетел ответ: «Класс! Будешь снайпером!».

Притом что у меня 12 лет «художки» за плечами и с глазомером все хорошо. Так что мне это подошло.

— В зоне СВО где ты успел побывать?

— Мне повезло, мне сразу залететь на значок событие — на Северодонецкую и Лисичанскую операции, самый большой успех наших войск в прошлом году. Тогда мы вышли к административным границам ЛНР, целиком и полностью освободили республику. При этом Северодонецк с его промзоной «Азот» больше мариупольской «Азовстали», с ее подвалами и огромными территориями.

— Помнишь первый бой?

— На развилке трассы от Старобельска на Северодонецк находился украинский ВСУ, который нужно было взять, чтобы держать всю трассу под огневым контролем. Мы подкрались через дорогу и отработали из огнеметов «Шмель». Затем пошла стрелькотня. А потом по нам в упор начались первые прилеты. Тогда я вспомнил слова своего командира, который еще первую Чечню проходил: «Главное — пережить первый бой».

Адреналин аж из ушей капал. Как в фильме — все свистит, шелкает, взрывается. На нас сыпался 120-миллиметровые мины. На самом деле страшная штука, потому что осколки от них острые как сабля — руки и ноги отлетают моментально. Но в итоге за три часа мы только в стрелковом бою уничтожили человека 17. Тогда же, в первом же бою, я заработал первую свою заручку на прикладе... На первой винтовке рисовал крестики. Потом подумал, что надо перерисовать, и начал отмечать маленькими «зетками».

— Как психика на это отреагировала?

— Психика оказалась крепкой. В принципе, я человек импульсивный и чувствительный. Но что касается трюпов и другой жизни, переносю спокойно.

— И все так?

— У всех разные реакции. Были ребята, которых при виде трупа вблизи выворачивало наизнанку.

— А от прилетов? К ним можно привыкнуть?

— Была не самая приятная ситуация — бой под Боровским. Это был украинский, который смогли взять только после того, как зачистили Северодонецк. Настолько грамотно была обустроена оборона у ВСУ. Это был такой бой, что мы там все должны были остаться. Но по какому-то странному стечению обстоятельств все после почти семи часов боя вышли живыми. Правда, из 100 человек около 70 были ранены, но живые.

— Тебя тоже ранило?

— Меня тогда крепко контузило. Последний разрыв, который видел, был примерно в шести метрах от нас. По нам начали ложиться касетные бомбы... Вот миномет безобидный, безопасный, осколки от него мелкие. И если ты в поле лежишь и по тебе беглым огнем начинают работать минометы, то, как говорил мой командир, да и хрен с ним. Потому что лег, в землю вжался и ждешь. Один на десять миллионов, что мина ровно в тебя приземлится.

А вот касетты и правда опасная штука. И в воздухе ты слышишь только шорох, когда они в воздухе разделяются. Лежишь и думаешь: бже мой, сейчас весь мир разорвется. У нас парнишка один еще долго гугался звуков. Уже в расположении кто-то начал шуршать целлофановым пакетом — он оборнулся и аж присел. Потому что звук пакета очень похож на звук касет. Вот такая у него реакция была на звуки.

— И бои такой интенсивности были каждый день?

— В зависимости от задач. Все диктуется темпом ведения боевых действий. Весной и летом была более активная фаза. Тогда мы каждый день вставали в 6 утра, в 7 часов уже выходили на задачи.

— Как вообще выглядел день на передовой?

— Да обычно. Утром встаешь, идешь на задачу, работаешь. Вечером приходишь, как-то раздережываешь с боем броню, пополняешь боекомплект, моешься, ешь, если силы остаются, валяешься спать. В 6 утра снова подъем и на задачу. Осенно-зимой темпы боевых действий снижались. А летом было очень интенсивно — каждый день выходили в черту города на бой.

— В городе сложнее?

— Город — особая стихия. В нем, как правило, происходит ожесточенная стрельковая толкучка. Там нет открытых пространств, поэтому очень важно влияние техники. Где-то танком могут поддержать союзники, где-то БМП может выскочить на перекресток, отработать огнем и быстро оттуда уехать. Артиллерия в городе сильно скована, поскольку там имеются относительно высокие здания, которые затрудняют напрямую прицельную стрельбу, и открывают квадрат сложн. А снести здание — это вопрос не пяти минут.

В городе как все происходит? Первая штурмовая группа зачистила квартал, закрепилась. Вторая — доочистила и ждет, пока подтянется следующая. И далее линия фронта выравнивается по какой-то улице. Все продвигается линейно. И вот вас выпускают в квартал, а потом начинают по вам работать с двух сторон. И там как повезет...

Когда мы попали в мешок в Северодонецке, нам не повезло — один наш боец, Игорь, погиб. Парнишке в затылок прилетело. А он дай бог какой был — закаленный, боевой. Сам доначник, с 2014 года воевал. Еще Голубков освобождал, аэропорт. Символизм сплошной. На 33-й день рождения его на Боровском контузило, а погиб он на 33-й день командировки. В возрасте Христа ушел... Дарья ФЕДОТОВА.

«Руки в технической смазке и пыли — это нормально»

Оксана говорит, что тяга к локомотивам и поездам у нее с детства. Мы жили в Сургуте рядом с железной дорогой, ребятами бегали, махали машинистам рукой, — рассказывает Оксана. — А сейчас уже я, сидя за пультом управления электровоза, отвечаю на приветствие мальчишкам и девочкам. Подую тихонечко свисточком сигналы, — наша собеседница точно имитирует дробное звучание свистка. У Оксаны отец — путеец, прокладывал дорогу до Нового Уренгоя. Но у нее самой путь на железную дорогу был весьма тернист. В аграрно-экономическом техникуме в Туринской Слободе она училась, когда у нее на руках уже было двое сыновей. — Я очень благодарна директору, которая в меня поверила и поддержала. Техникум я окончила с красным дипломом, получила специальность «повар-кондитер», при этом днем училась, а вечером подрабатывала. Преподаватели заметили у молодой женщины педагогический талант и предложили ей получить профильное образование — мастера производственного обучения и старшего технолога. Выпускные экзамены в педагогическом колледже она сдавала с маленькой дочкой на руках. Получив диплом, стала преподавать в техникуме, где ранее училась на повар. А когда переехала в Екатеринбург, трудилась уже в сфере торговли.

— Но меня манила железная дорога. Думала для начала пойти работать контролером, штудировала Интернет и случайно наткнулась на объявление. В учебном центре профессиональных квалификаций Свердловской железной дороги шел набор на подготовку женщин — помощников машиниста. В то время как раз были внесены соответствующие поправки в законодательство. Это был подарок судьбы! Первая группа женщин была уже набрана, Оксана попала во вторую группу. — Прошла медкомиссию, очень серьезное психофизиологическое обследование. Обучение продлилось полгода. Нам выплачивали стипендию. Занятия у нас вели машинисты, которые много лет отработали на железной дороге. В нашей группе было 6 девочек. Преподаватели нас всячески подбадривали, говорили нам, какие мы смелые, какие молодцы. Все мы решили прийти на железную дорогу осознанно. Я тоже взвешивала все «за» и «против». Смотрела, в какой компании буду работать, читала отзывы, учитывала возможность дальнейшего обучения.

Оксана говорит, что очень благодарна своим детям за поддержку. — Старший сын у меня уже самостоятельный. Пока я училась, он поддерживал меня, в том числе и в финансовом плане. А приходилось порой ох как нелегко. Учеба была интенсивной, объем материала огромный. Изучали все, что касается профессии, «от» и «до», включая охрану труда. — Какой предмет показался вам наиболее сложным? — Пожалуй, «Автотормоза» со всеми пневматическими системами и оборудованием, регулировкой и испытанием отдельных механизмов, видами соединений и деталей узлов. Пришлось над этим предметом посидеть, но во всем разобралась. Хорошо, что сейчас можно посмотреть подробные учебные видео в Интернете. Все наглядно. Сдав экзамены, Оксана Соколова почти два года работала помощником машиниста в депо Свердловск-пассажирский. Ездил в рейсы на Дружинино, Тюмень, Пермь. Осматривала в пути оборудование состава, «слушала» машину, нет ли посторонних шумов, повышенных вибраций, искрения, запаха горелой изоляции. Все это могло указывать на неисправность. Также вела бортовой журнал, куда записывала замечания к технике, если они были. Остаться в чистой спецодежде помощнику машиниста бывает трудно. Вот и Оксана считает, что руки в технической смазке и металлической пыли — это нормально. — Это ведь локомотив, приходится иной раз какой-то кран переключать. Там не только



РЕЛЬСЫ, ЭЛЕКТРОВОЗ, ДЕВУШКА

какие-то масла, но и грязь. Это вполне нормально. Нам на работе выдают мыло и специальные крема.

«Вместо руля — ручка-контроллер»

А потом Оксана снова села за парту, прошла курс обучения и в 2022-м сдала экзамен на право самостоятельно управлять электровозом.

— Начала проходить отработку в паре с опытным машинистом. Поняла, что не зря говорят, что в правом кресле, на месте машиниста, испытываешь совершенно другие эмоции и впечатления, нежели сидя слева в качестве помощника машиниста. Ответственность же огромная. Электровоз весит 135 тонн. За спиной — несколько сотен пассажиров. Многие нужно знать и уметь. И, конечно, первое время страшно. Опытные машинисты признавались, что, когда начинали работать, у них трясались руки, пот лился градом. Для этого с тобой и ездит в паре наставник, который контролирует все твои действия, всю твою работу. С опытом уже приходит уверенность,



становится интереснее. Оксана говорит, что все три ее наставника были суперпрофессионалами, очень понимающими.

— Не было никакого предвзятого отношения ко мне как к женщине-машинисту. Наоборот, мне говорили: «Давай, учи, у тебя все хорошо получается. Ошиблась — не страшно, это урок на будущее». Я чувствовала колоссальную моральную поддержку. Сначала Оксана ездила в рейс до Дружинино. — Это считается коротким плечом, как раз для «набивания руки» машиниста-новичка. Время в пути — 1 час 15 минут — 1 час 30 минут. Оксана водит электровозы — локомотивы дальнего следования. Просвещает нас, что есть еще тепловозы, которые работают на дизельном топливе, а также газотурбовозы. — Сейчас у нас на железной дороге запущены паровозы, которые следуют по туристическим маршрутам. Мимо проезжают в клубах пара, пылят, «дышат» — такая красота.

— Не поделитесь с чего начинается смена? — Перед каждым рейсом вся локомотивная бригада проходит медкомиссию. У нас измеряют температуру, давление, пульс. Мы проходим через алкотестер. Потом идут инструктажи. Мы получаем допуск к работе. А дальше — смотря откуда идет приемка. Если машина идет на проход, то есть поезд приехал и мы садимся тут же, на станции, то проверяем полное техническое оснащение локомотива. ТО-1 должно быть выполнено в полном объеме. Осматриваем колесные пары, буксовые узлы. Все должно быть цело, все шпильки (металлические крепления) должны быть на месте. Осматриваем все оборудование внутри локомотива. А потом идет приемка, проверяем и электропневматические тормоза, и пневматические. Если все в норме, получаем документы и отправляемся в путь согласно расписанию.

— Что вместо руля у машиниста локомотива? — Ручка-контроллер. Его регулируется величина тока на тяговых электродвигателях электровоза. Мы сидим за пультом управления. Перед нами находятся основные приборы и устройства для управления движением, регулированием скорости, торможения, системой блокировки, взаимодействия с внешними сигналами...

— На локомотиве есть система автоматизированного ведения — автопилот? — Я автоведением не пользуюсь. На мониторе компьютера видны профили пути, где горка, где подъем, где площадка. Начинаяшему машинисту хорошо видно, что надо дальше делать, какой выбрать режим тяги и торможения. Особенно это удобно в темное время суток. Но мой наставник — опытный машинист, который меня «обкатывал», запрещал мне смотреть на монитор. Он считал, что нужно видеть профиль пути «живую». На компьютере ведь может случиться сбой. А если у тебя есть навигатор — ты и профиль знаешь, и точно приедешь по расписанию. Я своему наставнику за это очень благодарна. Оксана говорит, что опытные машинисты знают на маршрутах уже каждое деревце. — Все это нарабатывается годами. Когда едешь постоянно — ты уже запоминаешь, на каком километре у тебя переезд. Я для себя все это помечаю в записях. Подает тифон, свистком, сигналом, особенно это касается неохороняемых переездов. Мало ли кто из недобросовестных водителей захочет проехать на красный свет. — Что за браслет надевает на запястье машинист в кабине локомотива? — Это телемеханическая система контроля бодрствования машиниста (ТСКБМ). Идет непрерывный контроль его работоспособности. Устройство измеряет электрическое сопротивление кожи и передает данные в специальный блок. Если показатели тревожные, на панели локомотива загорается световой сигнал. Увидев его, машинист должен нажать на кнопку бдительности машиниста. Тем самым он подтверждает, что не спит. Если подтверждение не произошло, раздается резкий звуковой сигнал. Если и после этого не нажать кнопку, автоматически запускается экстренное торможение состава. — На ваш взгляд, у электровоза есть какая-то своя механическая душа? — Про душу как-то не думала, а вот «сердце» у электровоза ЭП2К есть — это 6 тяговых электродвигателей.

— Когда есть цель и желание — многого можно добиться? — Когда долго всматриваетесь вдаль, глаза не устают? — Бывает, что и устают. Особенно ночью, когда пристально всматриваешься во тьму, потому что боишься сбить какое-нибудь животное. Пути перебегают лисы, косули, зайцы, не говоря уже о кошках и собаках. Бывает, птицы долго сидят, не хотят улетать. Коровы стоят на путях. Подает сигнал, немножко поморгаем. Если такую машину сошьешь — можно повредить локомотив. Оставить поезд без тормозов — страшное дело. Поэтому так важна бдительность эзда. Машинисты обычно докладывают по радиосвязи дежурной по станции, другим машинистам, если на путях видят человека или животное. — В кабине локомотива есть столики, чтобы перекусить? — Если честно, у меня в пути следования нет желания перекусывать. Ты сидишь за пультом локомотива, надо постоянно контролировать множество процессов и показателей. Это называется бдительная эзда. Самое главное — это безопасность. До той же Тюмени, например, мы едем 5-6 часов,

особо не успеваешь проголодаться. Пробовала я также ездить до Базелина, это 600 километров пути. Рабочий день в бригаде, когда есть помощник машиниста, согласно Трудовому кодексу РФ, — не более 12 часов, это все строго отслеживается. Работник не должен перерабатывать. Поощряется, например, если ты приедешь и поспишь в бригадном доме перед явкой. Кстати, машинисты не едут с пассажирским составом через всю Россию, как это нередко показывают в художественных фильмах. Локомотивные бригады в пути меняются. — Что берете с собой в сумку, когда собираетесь в рейс? — Обязательно — все необходимые документы, удостоверения, и по охране труда, и по электробезопасности. У нас есть служебные формуляры. Также у меня в сумке лежат электрические схемы локомотива, книжечка по нестандартным ситуациям. Беру с собой бутылку воды. Еду иногда захватываю, иногда нет. — На одном из профильных форумов обсуждался вопрос об отсутствии туалета в электровозе. Пользователи сообщали, что как никто не хочет его обслуживать. — Не знаю, кто это пишет. Локомотив всегда отправляется в рейс в технически исправном состоянии. Локомотивные бригады проводят ТО-1 при приеме, при сдаче локомотива. Туалет в электровозе есть. Все в отличном состоянии. Его обслуживанием занимаются на ПТОЛе (пункте технического обслуживания локомотивов). Там же при необходимости проводится ремонт. — Есть те, кто считает, что женщинам не место в кабине локомотива. Мол, по своей природе они более эмоциональные, могут растеряться в случае нештатной ситуации. — Интересно, кто решил, что женщинам там не место? Я, например, наоборот, видела немало отзывов от мужчин, которые писали, что я молодец, призывали стараться и ни на кого не обращать внимания. Все мы, как я говорила выше, проходим серьезное психологическое обследование, сдаем тесты. В процессе работы продолжаем учиться. У нас в

депо постоянно проходят технические занятия. Нестандартные ситуации мы отрабатываем на тренажере, имитирующем кабину машиниста. Для этого есть специальный инструктор. В любой момент можно обратиться к психологам, рассказать, что тебя беспокоит. Мне, например, они однажды здорово помогли, показали различные упражнения по нормализации пульса. Я научилась, это коллосно. То есть созданы все условия — только учишь, работаешь. — Как проходящие по перрону реагируют, когда видят вас на месте машиниста? — Раньше смотрели довольно пристально, сейчас уже спокойно, наверное, привыкли. Бывает, что кто-то из поездной бригады говорит, что сразу почувствовали, что поездом управляет женщина, потому что состав двигался очень аккуратно. Не знаю, может быть, таким образом мне просто хотели сделать комплимент? — Для вас специально шили форменную одежду? — Я нигде больше не получала такой разнообразной спецодежды, как на железной дороге. У нас очень удобная форма, которая не стесняет движения: пиджачок, брючки, есть юбочка, комплект белых и синих рубашек с нашивками в соответствии с должностью, галстук. Все разработано и шито в соответствии с требованиями безопасности и условиям труда. Это касается и обуви. Нам выдают удобные сапоги и ботинки. Специальную форму для нас не шили. Например, те же комплекты носят девушки в билетных кассах. — Возмозжна чисто женская локомотивная бригада, когда и машинист, и помощник машиниста — представительницы прекрасного пола? — Почему нет? Мы выполняем те же функции, что и мужчины. Делаем свою работу. Какая разница, какого мы пола? — Дама Оксану жутко дует. Когда она в рейсе, средний сын Денис присматривает за сестренкой-шестиклассницей Лизой. Все они самостоятельные и очень гордятся мамой — машинистом локомотива. Оксана, в свою очередь, говорит, что ни разу не пожалела, что пришла работать на железную дорогу. У нее закончилась стажировка. Накануне праздничка она, получив допуск, приступила к самостоятельной работе. В планах Оксаны — постоянно повышать класс квалификации. Также она подумывает о льготной ипотеке. — Как думаете, почему вам первой из женщин доверили водить пассажирские поезда дальнего следования? — Наверное, увидели мое колоссальное желание освоить профессию машиниста локомотива. Когда есть цель и желание — многого можно добиться. — Как вас поздравляют с 8 Марта? — Нас, девочек — помощников машиниста, — мало. Поэтому внимания мы получаем с избытком. Мужчины-руководители дарят цветы. Но лично я все время смацуюсь, хотя, конечно, очень приятно получать первоцветы.

Светлана САМОДЕЛОВА.

ЖЕНЩИНЫ РОССИИ: КОЛЛЕКТИВНЫЙ ПОРТРЕТ В ЦИФРАХ



В Государственной думе женщин совсем не так много, как кажется. Всего 72 из 450 (61 «единороска», 8 коммунисток, 3 «справедливороски» и столько же из фракции «Новые люди»). Логично предположить, при таком записе мужчин им приходится тяжело. Или, наоборот, легко? О женской доле в абсолютном меньшинстве (16%) нижней палаты парламента «МК» в канун 8 Марта поинтересовался у самых известных женщин-парламентариев.

— Мы проживаем судьбу всех российских женщин, — открывает с «МК» депутат Госдумы Елена ДРАПЕКО. — Магазины, дом, семья, муж, дети, внуки — все на наших плечах. Ходить на родительские собрания, выслушивать жалобы учителей, водить детей в музыкальную школу, по секциям и всюду, наши мужчины этими заботами почти не занимаются, стараются переложить это на жен и матерей. — А председателю Госдумы в курсе этих хлопот и забот?

— Конечно, и он сделал нам подарок. С прошлого года все наши заседания Госдумы перенесли на два часа позже, с 10.00 на 12.00. Женщине требуется больше времени на подготовку, чтобы выйти на пленарное заседание и в люди: прическа, душ, макияж, спорт. Нам выглядит надо, потому что по Госдуме у нас все время ходят экскурсанты и требуют селфи с ними сделать. Когда ты лохматая, неглаженная, то селфи лучше не делать.

Апотом — дорога. Мы очень часто приезжаем из регионов, все же депутаты из разных городов: кто из Новосибирска, кто из Красноярска, а с юга сейчас вообще самолеты не летают, только поездами. Я, допустим, из Донецка 16 часов еду и еще три часа в машине. Поэтому приезжаем и пытаемся привести себя в порядок, встаем в 6 утра. Сейчас есть шанс успеть к 12.00. Но это не каждый день. Во вторник надо встать пораньше, у нас фракция заседает в 10.00. В среду комитет в 10.00, и лишь в 12.00 начинается пленарное заседание. Это все дополнительная нагрузка, которая ложится на женщин. — В Госдуме из 450 депутатов всего 72 женщины...

— У нас в «Справедливой России» — За правду» их три! Есть фракция Госдумы, в которых женщин вообще нет, например ЛДПР.



«ЗА ВОЛОСЫ БОЛЬШЕ НЕ ТАСКАЮТ»

— Есть ли в Госдуме гендерная дискриминация или это лишь слухи? — У нас как раз нет дискриминации. Мы очень благодарны нашему руководству Госдумы, потому что оно хоть как-то пытается облегчить нашу нелегкую жизнь. У нас в здании работает крохотная парикмахерская на два кресла. Есть химчистка. У нас есть продуктовые киоски, в которых можно что-то, не выходя в город, купить. Там, правда, цены «за полторы цены», потому что здесь все дороже, чем в обычных магазинах, зато экономим время.

— Известна одна преференция: в отличие от мужчин у всех женщин Госдумы есть служебные машины с водителями. Это правда? — Да, за женщинами Госдумы закрепили машины, правда, работают они в рабочие дни с утра до 9 вечера. На них, как правило, мы ездим не куда хотим, а куда нас посылают. Хоть мы и не отчитываемся о своих маршрутах. Комитет культуры должен смотреть спектакли, фильмы, посещать разные культурные учреждения. Обратно вечером на такси возвращаемся за свой счет.

— Своими законами Госдума недавно уравнила права отцов и матерей. Кто из депутатов-мужчин уходил в декретный отпуск? — По закону все равны, но практики такой не было ни разу. Мы на бдительный не уходим. У нас только смерть — уважительная причина работает крохотная парикмахерская на два кресла. Есть химчистка. У нас есть продуктовые киоски, в которых можно что-то, не выходя в город, купить. Там, правда, цены «за полторы цены», потому что здесь все дороже, чем в обычных магазинах, зато экономим время.

— После ухода Владимира Вольфовича Жириновского за волосы ваших коллег больше никто не таскает? — Слава богу, ничего подобного нет. В Думе сейчас качественно сменился состав. Люди занимаются делом. Выясняют отношения нам некогда. Мы выясняем отношения на рабочих группах. Споры есть, но никаких драк и эксцессов уже много лет нет. — Как Госдума отмечает 8 Марта? — Как и вся страна, мы отдыхаем. Но, как правило, если есть мероприятия, мы в них участвуем. Накануне нас собрал в отдельном зале и поздравил Вячеслав Володин, вручил медали благодарности, не всем, а части депутатов, той, которая заслуживает их. Мне вручили медаль

межпарламентской ассамблеи от Валентины Ивановны Матвиенко. Некоторым женщинам Володин грамоты вручил. Букетик из розочек красивый, по протоколу. У женщин-политиков очень трудная судьба. Но жалеть нас не надо, мы участвуем в открытом конкурсе. Мужчины с удовольствием пропускают нас в дверях, но никогда не пропускают на выборы. Приходится биться на равных. — Нынешний состав женщин Государственной думы не отражает реальный физический и политический вес в обществе. — говорит «МК» член Комитета по вопросам семьи, женщин и детей Госдумы Нина ОСТАНИНА. — Потому что 72 женщины из 450 депутатов это 16%, хотя в обществе у нас 54% женщин. А учитывая, что женщины живут, даже по данным Росстата, дольше на 10 лет, учитывая, что они уходят раньше, чем мужчины, это влияние оказывать на формирование власти.

— Политические партии, к сожалению, не учитывая этого фактора, и при составлении списков женщины оказываются в их хвосте. Я против декоративного присутствия женщин в парламенте, у нас такие уже были: фигуристки, артистки. — Какие же женщины нужны Госдуме? — Речь идет о женщинах-бойцах, которые могли бы вот эту социальную повестку сделать приоритетной в Госдуме, сегодня их не хватает. — Кстати, о силовых методах. Кто теперь таскает за волосы ваших коллег без Владимира Вольфовича? — Таких случаев, к счастью, нет. Далеко не всегда сами женщины достойны того, чтобы в Госдуме представлять интересы избирателей. Это первое. А во-вторых, Владимир Вольфович отличался боями без правил. Сегодня, к счастью, подобного рода случаев в Госдуме нет. Отношение к женщинам уважительное, но при этом дорогу к законопроекту женщине никто не уступит. — Ну а вообще-то какие-то преференции есть женщинам? — Конечно, есть. Они сложились исторически. Еще в третьей Госдуме ее председатель Селезнев, понимая, что женщины категория особая, постарался обустроить наш быт. Предположим, если в мужском салоне

Елена Драпеко.

парикмахерской один стилист, то в женском их два. Только потому, что мы женщины, на постоянной основе за нами закреплены автомобили, за мужчинами-депутатами — нет. — А в оплате труда разница есть? — Нет. Ни у рядовых депутатов, ни у председателей комитетов между мужчинами и женщинами различия нет. Между полами доходы одинаковы. — Насколько серьезно к женщинам относятся в Госдуме? — Могут сказать только о себе. Не могу сказать, что ко мне относятся иначе, чем к мужчинам-депутатам или к мужчинам — председателям комитетов. У этого никогда не случалось. Более того, при всех наших идеологических расхождениях могу сказать, что даже не припомню такого случая, чтобы председатель Думы не поддержал инициативу, с которой я выхожу. Возможность работы у меня есть, и я не чувствую никаких ущемлений. От мужчин мне всегда «зеленая улица», только работай! — Как вас поздравляли мужчины? — Мне в компании двух десятков женщин вручили юбилейную медаль межпарламентской ассамблеи стран СНГ. Сделано это было тепло, очень неформально. Со стороны председателя Думы были отмечены представительницы всех фракций. У нас, как известно, только в одной из них нет женщин, это фракция ЛДПР. — И почему эта фракция без женщин? — Ну, вы сами привели пример с Жириновским. Я не берусь глубже обследовать, и я не сторонница всякого рода слухов, но свое мнение на эту тему у меня тоже есть. — Тем более оно интересно...



Анатолый САЛУНОВ.



Table of TV programs for Monday, March 13th, featuring channels like Rossiya 1, TBU, NTV, 5, Rossiya K, STS, TNT, and TV 3. Each row lists a time slot, channel, and program title.

Table of TV programs for Monday, March 13th, featuring channels like Rossiya 1, Zvezda, OTR, Omasnii, Pyatnitsa, 360, Karusel, and MPT. Each row lists a time slot, channel, and program title.

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Table of TV programs for Tuesday, March 14th, featuring channels like Rossiya 1, TBU, NTV, 5, Rossiya K, STS, TNT, and TV 3. Each row lists a time slot, channel, and program title.

Table of TV programs for Tuesday, March 14th, featuring channels like Rossiya 1, Zvezda, OTR, Omasnii, Pyatnitsa, 360, Karusel, and MPT. Each row lists a time slot, channel, and program title.



Table of TV programs for Wednesday, March 15, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, НТВ, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Wednesday, March 15, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТЬ НИЦА!, 360, карусель, МР, МТЦ!) and program details (time, title, description).

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

Table of TV programs for Thursday, March 16, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, НТВ, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, March 16, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТЬ НИЦА!, 360, карусель, МР, МТЦ!) and program details (time, title, description).



Table of TV programs for Friday, March 17, 2023. Columns include channel logos (РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Friday, March 17, 2023. Columns include channel logos (РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

СУББОТА, 18 МАРТА

Table of TV programs for Saturday, March 18, 2023. Columns include channel logos (РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Saturday, March 18, 2023. Columns include channel logos (РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).



Table of TV programs for the first part of the week, including channels like Rossiya 1, TBU, and others, with program titles and times.

Table of TV programs for the second part of the week, including channels like Zvezda, OTR, and others, with program titles and times.



Илья ЛЕГОСТАЕВ

В последнее время акушеры — любимые герои создателей медицинских сериалов. Совсем недавно Никита Панфилов лихо разобрался с проблемами родильного отделения в «Акушере», Ирина Пегова готова увлечь своих поклонников в новых сериях «Акушерки», и в каждом проекте кипят нешуточные страсти.

«Злодейка» Орбакайте спасает «Тест на беременность»

Есть, кстати, у всех этих сериалов что-то общее. Врачи в них, может, и не очень счастливые, но прямо святые люди, готовые принести в жертву профессию абсолютно все. На таком фоне недавний британский сериал «Будет больно» — скорее комедия про неволевые ситуации, несовершенство системы здравоохранения и профессиональное выгорание. И еще там абсолютно нестыдные диалоги для наших сценаристов: «Вы родите через пять минут». — «Это бесплатно?» — «Даром, даже чашечки брать запрещено». Но к чему сравнивать фунт и рубль, особенно сейчас. К тому же в «Тесте на беременность» тоже есть свои плюсы.



Чуть ли не главным из них в третьем сезоне стала Кристина Орбакайте. Все мы, конечно, знаем, что кроме эстрадной карьеры она неплохо реализовала себя как актриса, помним дуэрадиационный фильм «Чучело», а также проекты, может, и поменьше, но не обделенные зрительским вниманием. В новом сезоне «Теста на беременность» Кристина играет настоящую злодейку. В ее главную Артановича как будто собралось все, что нас отталкивает в местной медицине. Алчность, высокомерие, принципиальность, граничащая с беспринципностью. А еще Кристина, превратившись в бюрократку, ледяным голосом выдает «вы уволены» и зажигает в постельных сценах, используя в качестве той-боя молодого хирурга. На фоне романтических песен и милых комедий с участием певицы и актрисы все это прямо «ух», и, наверное, не самым большим преувеличением будет отметить, что Орбакайте-злодейка во многом оживляет третий сезон.

Подобное оживление здесь весьма кстати, потому как на фоне прежних сезонов действие явно застопорилось. В первом сезоне в тунусе жредали медицинские операции, во втором — еще и нешуточный адюльтер. В третьем же, по сценаристам, будто решили телевидения никаких сомнений, конечно, нет. Если имеются такие кадры, то их нужно непременно обнародовать — публика всегда проявляет не очень здоровый интерес к кумирам на закате их жизни. Все помнят, какими они были, но очень хотят видеть, какими стали. Голос разума в данной ситуации звучит едва слышно, и он, конечно, призывает гуманности. В свое время артисты, музыканты, дикторы отдали своей публике все что могли и, наверное, заслужили право на тихую пенсию.



Улыбка Моргуновой

Самая программа вышла щедрой на известные лица. Встудии были Анна Шатилова и Владимир Березин, в записи миниинициатив поздравляли разные легендарные персоны, а в качестве большого эксклюзива предложили интервью, которое Андрей Малахов взял у самой миниинициативы в домашних интересах. До сих пор нет единого мнения относительно этичности показа звезд, когда они уже не в лучшей форме. Со стороны

МНЕНИЕ

Чингачгук из детства

Новая акция на «Звезде». «След сокола», «Белые волки», «Сыновья Большой Медведицы», «Братья по крови», «Чингачгук — Большой Змей» — как эти названия ласкают, травят душу, фильмы про индейцев.

Кино нашего детства. Такое нельзя было пропустить. Сделано, снято в ГДР, Югославия. Где эти страны? Нет их больше. И не вернуть. Как наше детство. Гойко Митич, блгородный герой, Чингачгук, где ты? Сейчас ему 82, он переселился в Германию. Сюда он больше не придет. Не вырвут, не спасет, не покажет, как надо драться с беднолицыми и побеждать их.

Он учил нас благородству, и что добро все-таки должно быть с кулаками. Или хотя бы с томагавком. Рано еще зарывать в землю топор войны. И трубку мира курить преждевременно. Курить вредно. Сейчас это смотрится очень наивно: надел парик, накачал мускулы, раздвинул по пояс, вставил пень в одно место (в голову) — и ты уже индеец. Опер алар, романтика ушла, миф поменялся. Ныне говорят, что красное были жестокими, беспощадными, глупыми, кидались на блестящее, а вот кобры — верхи донкихотства.

Не верьте, не предавайте детских иллюзий. Бей белых, пока не покраснеют. Чингачгук — наш президент! Он еще вернется на русскую землю и опять все победит. Справедливость восторжествовала. Свободу Леонарду Пелтиери и Анджеле Дэвис! Хоть Анджела и не индейка, но все равно наша, потому что из детства. Которое нельзя предавать. Сохраним в себе ребенка.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

БЕЛОРУССКОГО АКТЕРА ОТМЕТИЛИ ЗА РОЛЬ МОЛИ

В Сибири оценили кинодебуты

В Ханты-Мансийске завершился Международный фестиваль кинодебютов «Дух огня». Сразу нескольких награду удостоены работы учеников Александра Сокурова.

Приз «Золотая тайга» за лучший ответственный дебютный фильм, носящий теперь имя основателя и многолетнего президента фестиваля Сергея Соловьева, присудили картину «Летка ищет птицу» Малики Мусаевой. Она родилась в Грозном, а когда там началось воле, уехала с родителями в Ингушетию, а потом в Германию. Позднее семья вернулась на Кавказ, обосновалась в Нальчике, где Малика и поступила в режиссерскую мастерскую Александра Сокурова, которую он набрал в Кабардино-Балкарском университете. Она оказалась в числе 12 его учеников, которых теперь знают во всем мире, но на родине почти не вспоминают. Сейчас Малика живет в Германии, где окончила магистратуру Гамбургской медиашколы. Совсем недавно ее дебютная картина участвовала во втором по значимости конкурсе Берлинале и впервые была показана в России на «Духе огня». Жюри отметило также операторскую работу Дмитрия Наговского и актрису Хаджику Багатуеву за лучшую женскую роль. Возглавлявший жюри режиссер Алексей Мизгирев говорил о том, что начать снимать всегда непросто, но если ты руководствуешься чем-то пержитым, что сидит в тебе, от чего тебе больно, правдой, которая не дает покоя, тем, что ты любишь, то становится немного легче, и находишься режиссер, который станет твоим учителем, и продюсеры, и в итоге ты получаешь приз за дебют.

Документальная картина «Vad d'a. Мытарства» Никиты Добрынина — еще одного ученика Сокурова, но уже из его питерской мастерской, отмечена «Серебряной розой» за лучшую работу с музыкой. В данном случае жюри оценивало не музыку как таковую, но то, как режиссер ее использовал, куда и зачем поставил, а где-то от нее совсем отказался. Создана она питерским композитором Вигдисе Фэрхейсом, пережившим напевы вожан да: ты еще жив, а все разваливается. Приз за лучшую мужскую роль присужден исполнителю роли... моли — белорускому актеру Владимиру Свирикову в «Нише» Антона Ермолина. Сам режиссер удостоен спецприза жюри за режиссуру, а в день премьеры пребывает в невероятном волнении. Его герой Славик Тихонов — странная личность, внешне абсолютно неприметная. Как скажет Антон, таких много, особенно в метро, и, глядя на них, и представить себе нельзя, что происходит в их голове. Герой Свирикова ведет видеоблог, у него 13 подписчиков. Он собирает добро, сканирует людей, зарывает банки, закрывает их фольгой и хранит в шкафу. Этот невзрачный человек возмнил себя экстраординарным, а по сути — моли, которая в конце концов становится звездой.

Эмир Кустирица, ставший президентом фестиваля после смерти Сергея Соловьева, в Ханты-Мансийске так и не приехал. Он сломал ногу и перенес операцию. Но президентский приз надо было вручать, и он сделал нетривиальный выбор, изумив его обладательницу. От лица новосибирского президента зачитали письмо, в котором Кустирица изложил свое решение вручить награду «за создание уникальных женских образов» Анне Михалковой. В нем, в частности, говорилось: «Аня, ты прекрасная великая русская актриса, ты всегда разная, достоверная, и как настоящая актриса умеешь быть трагичной, но не боишься быть смешной. Все жанры тебе удаются, ты воплощаешь все грани русского национального характера. Bravo, Анна!». Михалкова смутилась и в свою очередь задала вопросы: «Это точно Кустирица написал? Откуда он меня знает? Когда я услышала про галерею женских образов, подумала, про кого это он?». Светлана ХОХРЯКОВА.

ТВ «БУДНИ РОДДОМА»

На канале «Ю» стартовал проект «Будни роддома», который рассказывает историю мам и врачей. Реалити-шоу создано при информационной поддержке нацпроектов «Демография» и «Здравоохранение». По понедельникам в 19.00 зрители смогут увидеть всю «кухню» роддома, получить информацию о родах, узнать прикладные советы и лайфхаки.

Антон ЖЕЛЕЗНЯКОВ.



НОВЫЙ СЕЗОН
18 МАРТА 20:20

СТРАНА ТАЛАНТОВ

12+
РЕКЛАМА

ПЕРСОНА

— Даже не верится, что такая хрупкая девушка, мама троих детей, занимается такими серьезными вещами: ездит на Донбасс, снимает там передачи практически на передовой...

— Забавно, раньше меня, наоборот, чаще называли сильной женщиной (улыбается). А я отвечала: «Нет, я хрупкая!» Сейчас такое время, разговор про силу характера сейчас измеряется только поступками. А я просто не могу оставаться в стороне. Надо быть там, где могу помочь и где нужна помощь. Чувствую, что, уезжая, помогаю и людям, которых снимаю для сюжетов, и себе. Не оставаться в стороне сейчас важно, чтоб продолжать смотреть в зеркало с уважением, а не оправданиями.

— Я так понимаю, вы начали ездить на Донбасс после начала спецоперации?

— Начинать мы со съемок сюжетов о беженцах, уехавших из Донбасса, которых принимали по всей России. Меня невероятно впечатлила их сила духа, характеры, их слова о родной земле. Захотелось самой увидеть, откуда они родом. Но, конечно, я не ожидала увидеть то, что увидела, жизнь прежней уже не могла быть. Уже больше двадцати раз я приезжаю «за ленточку», снимать мирных жителей и военных. Мы снимали все лето, а осенью начали сбор средств для героинь сюжетов.

— Вы невероятно бесстрашная девушка! Неужели совсем не было опасений, ехать или нет?

— Не бояться только глупые, с тобой может произойти что угодно и где угодно — никто же не знает, как будет. Нужно просто соблюдать все меры безопасности, слушать людей, которые больше понимают в этом, не спорить и поменьше думать о плохом. Особенно если ты снимаешь военных, вообще с ними никогда не спорь.

— Я могу предположить, что вы были свидетелями и совсем серьезных граничных ситуаций на Донбассе?

— Когда снимаешь ребят на линии боевого соприкосновения, никто не застрахован. Поэтому все было: и в подвалах сидели под «Градами», и на позициях, а к нам в ответ летели мины. Я быстро выучила главное правило: как только приехал на место, первым делом узнай, где находятся блиндажи, подвалы, укрытия на случай обстрела. До первого случая я этим не интересовалась.

— Вы обычно как туда добираетесь? — На машине. Можно поехать до Ростова, но мы предпочитаем автомобиль, так мы не связаны расписанием. Мне легко уснуть в машине и на обратном дороге до Москвы, успеваю выспаться.

— А почему вы решили вообще говорить о женщинах Донбасса?

— Острее понимаю все, что происходит во все эти годы на Донбассе, через истории людей. Думаю, если ты никогда не был в такой ситуации, понять, как люди жили там, иначе невозможно. Проект рассказывает истории 30 женщин, рожденных и живущих на Донбассе. Он был задуман, чтобы дать возможность людям высказаться, а другим — услышать и помочь. Все получилось. Надеюсь, что у нашего проекта будет продолжение. Потому что там очень много сильных, настоящих, честных людей, которые, несмотря на то, что происходит в их жизни последние 8 лет, продолжают жить и верить в победу, рожать детей, учиться, работать. О таких людях хочется рассказывать.

Когда я позвонила телеведущей Юлии Барановской, она предупредила, что время на общение у нас безгранично. Невероятно, но факт: Юлия на передовой. Она снимает проекты, помогает военным и мирным жителям. При этом все так же остается мамой троих детей, для которой два сыночка и лопочка-дочка — вся ее жизнь. Каким образом в жизни ведущей начался этот новый этап и что вообще происходит у телеведущей, которая на протяжении многих лет пытается помочь героям передачи «Мужское и женское», мы решили выяснить у самой Барановской.



Телеведущая Юлия Барановская откровенно рассказала о работе военным корреспондентом

«НА ДОНБАССЕ Я БЫСТРО ВЫУЧИЛА, ГДЕ НАХОДЯТСЯ БЛИНДАЖИ»

— Догадываюсь, что каждая история — это трагедия. Что больше всего отозвалось в вашей душе?

— Невозможно выделить одну. Каждая — героиня в прямом смысле слова. Селянка, укрывающаяся в доме танкиста до прихода наших, учительница, которая каждый день приезжает в школу на велосипеде под обстрелами, бабушка и внучка, которых больше года пытали в плену ВСУ...

— Я так понимаю, что в связи с последними событиями поменялась и ваша телевизионная жизнь?

— Скорее, она дополнилась. Я и раньше, конечно, выезжала на места, снимала разные истории, но тематика и условия съемок были совсем другими. Но ничего: перестроились и нормально себя чувствуем. В этом и есть, мне кажется, слово «мобилизация». Это же не только военных касается, но и любого человека в нашей стране. Помимо работы на телевидении, у меня очень много выступлений, конференций, куда меня приглашают как спикера, модератора, эксперта. Остается мой пятничней эфир на радио, который, к сожалению, иногда отменяется из-за того, что я провожу достаточно много

времени в командировках, но он есть, и я его очень люблю.

— Вернется ли в эфир программа «Мужское и женское»?

— Уже вернулась, и я очень этому рада!

— Вы поддерживаете связь с героями ваших сюжетов? Знаете, как складывается их судьба после программы?

— Для меня было полной неожиданностью, когда в пять утра в аэропорту меня схватила за руку женщина в магазине и сказала: «Я точно знала, что вас когда-нибудь увижу и скажу вам это в глаза». Я даже испугалась: что случилось? Она рассказала, что была в тяжелой ситуации, приехала в Москву на заработки. Ребенка не перевозила, он оставался с мамой. В какой-то момент ее мама прислала ей кусок передачи, где я говорю, что бывают непростые обстоятельства, но дети должны жить со своими родителями. Это было достаточно эмоционально сказано. Моя случайная знакомая поведала, что мои слова перевернули полностью ее жизнь. Она так впечатлилась, что забрала ребенка к себе. «Какое это счастье, что я так сделала, иначе ребенок вырос бы вдали от меня, это время мне было бы уже не вернуть». И

она не единственная, таких историй много, но обязательно быть героем программы. Многие истории, которые были описаны в нашей студии, я сама когда-то переживала, к сожалению. Потому что все истории жизненные. У меня так бывает, что я в жизни что-то переживаю и не понимаю, как поступить. Не поверите, но ровно через неделю я снимаю похожую историю.

— Как вы думаете, есть ли будущее у развлекательного контента?

— Давайте без черных красок. Понятно, что сейчас непростое время, но не стоит впадать в крайности, жизнь продолжается, и в ней остается место для радости, тепла, праздника. Сейчас, конечно, важно сосредоточиться на помощи тем, кому она так нужна. Но важно и продолжать жить и радоваться жизни.

— Быть мамой троих детей в нашей время — это большое достижение. Поделитесь, как вы наладили систему воспитания?

— Все просто: себя надо воспитывать, а детей любить. Абсолютно серьезно, не для красного словца. Детям надо давать безусловную любовь и понимание, что любят не за «пятерку» в школе, не за то, что зубки почистил или встал по будильнику сам. Если ты можешь объяснить, за что любишь, — это не любовь. Ребенок же должен чувствовать стопроцентную любовь и поддержку, ему это здорово поможет в жизни. А мы все растем с ощущением, что нас любят за что-то, а не просто так. Отсюда куча комплексов, несчастных браков, несчастных людей. Любовь невозможно заслужить, она происходит просто так. Поэтому воспитывать себя, дорогие взрослые, потому что если ваш ребенок как-то не так себя ведет, нужно искать причины. Если вы честно это будете делать, то в какой-то момент подойдете к зеркалу.

— Вы относитесь к категории «перевоспитанных» матерей, которые постоянно боятся за дитя, или стараетесь с оптимизмом в будущее смотреть?

— Я очень верю в молитву матери. Видела такие чудеса, когда молитва матери вытаскивала ребенка из могилы. И я сейчас говорю не только о религиозном моменте, я говорю о словах матери про ребенка. Но мы всегда забываем о том, что это работает в обе стороны. Если ребенок бежит, а ему мама кричит: мол, ты сейчас упадешь, он точно упадет. Связь между мамой и ребенком напрасно недооценивают.

— Артем играет в самолете, вокруг меня все кресла могут быть заняты детьми, которые кричат, и мне все равно: я не проснусь, не вздрогну. Но если будет плакать мой ребенок, я сойду с ума. Это природный механизм, что мать в любом состоянии пришла на зов о помощи. И слова мамы действуют на ребенка особенно, ведь они 9 месяцев жили единым организмом. Сама стараюсь плохие сценарии в своей голове не рисовать и в голову ребенка не вкладывать. Ведь сила моего настроения обязательно отразится на детях, а я от всей души желаю, чтоб у них все получалось.

— Ну, младший сын смотрит на своего отца-футболиста (Андрея Аршавина. — Авт.), так что логично, что он тоже занимается футболом...

— Ну тогда бы и старший занимался! Все достижения наших детей — это их собственные достижения. Дети — самостоятельные личности, и не надо их победы приписывать родителям. Если у ребенка что-то не так — пусть будет виноват взрослый, а если победа — это победа ребенка.

— Судя по публикациям на странице в соцсети, ваши дети, кажется, идеальные...

— Вы еще верите публикациям в соцсетях? (Смеется.) На самом деле у нас обычная семья и проблемы обычные. Например, у Яны достаточно сложный характер, она с ним родилась. Либо я буду с ней воевать впустую, либо приму, что мы с дочерью абсолютно разные. Она не моя копия и не мое продолжение, а ее внутренний стержень, настойчивость, упрямство очень помогут в жизни. Моя любимая дочь, малышка моя долгожданная, которую я так тяжело вынашивала! Я сейчас улыбаюсь, когда вам это говорю, я люблю ее больше жизни и горжусь ей.

— Но зато у дочки и остальных детей весьма насыщенная жизнь! Яна уже в «Танцах» на ТВ, младший сын — на футбольном поле...

— Арсений искренне с рождения увлечен футболом. Старший, Артем, никогда не занимался футболом, и мысли отдать его туда у меня не возникло. Арсения я попыталась отдать в хоккей, но он посмотрел на меня грустными глазами, мол, разве ты еще не поняла, что я футболист? Это было достаточно забавно. Не знаю, станет ли футбол его профессией, никто не может сказать, но мне достаточно того, что он увлечен. Мы даже в школу другую перешли, потому что она находится напротив «Спартака». Когда он на меня своими глазами, как у юта из «Шрека», посмотрел и сказал 1 сентября, что хочет в другую школу, мама, конечно, сказала, что можно. Переводиться в другую школу в начале учебного года очень не просто. Добираться утром полтора часа, но зато в школе все ребята из его команды. Они вместе после занятий идут в «Спартак» и делают там уроки, а потом тренируются. Янка танцует — у нее в субботу соревнования. Они с ребятами, без взрослых, подготовили номер и будут принимать участие в соревнованиях.

— Старший чем радуется?

— Артем играет в благотворительном спектакле Константина Хабенского «Маугли» уже несколько лет, активно проводит время в «Неносадах», хоть давно закончил там обучение, но участвует в жизни коллектива, ведет концерты. Со мной ведет мероприятия, сейчас нам предложили провести премию, где будут награждены люди, помогающие в специальной военной операции. Так что все в разных направлениях работают. Так бывает, что в одной семье все увлечены разными вещами. Янка, например, помимо танцев, — потрясающая актриса. Но не хочет развиваться в этом направлении, потому что оказалась заточена на бизнес. У нее очень много дополнительных занятий, она записана на учебу: ей нравится делать уроки! Физика, математика, английский... А вот младший искренне не понимает, зачем ему учиться. Он говорит: «Мам, ну я футболист!» Причем он так честно это говорит, что невозможно не проникнуться. Он делает домашнюю работу, но не любит школу.

— Ну, младший сын смотрит на своего отца-футболиста (Андрея Аршавина. — Авт.), так что логично, что он тоже занимается футболом...

— Ну тогда бы и старший занимался! Все достижения наших детей — это их собственные достижения. Дети — самостоятельные личности, и не надо их победы приписывать родителям. Если у ребенка что-то не так — пусть будет виноват взрослый, а если победа — это победа ребенка.



— Но вы не запрещаете детям общаться с их отцом?

— Я никогда никому не запрещала общаться: ни папе, ни детям.

— В Интернете при этом появились высказывания Андрея Аршавина, мол, это не так...

— Я не могу отвечать за слова других людей, только за свои. Нет ни одного сообщения их папе от меня, что я запретила кому-либо общаться с детьми. Поэтому не знаю, откуда берутся такие слова.

— Глядя на вас, не могу не поговорить на тему красоты. Каждой телеведущей важно выглядеть хорошо, к каким секретам вы прибегаете сейчас, чтобы всегда сиять на экране?

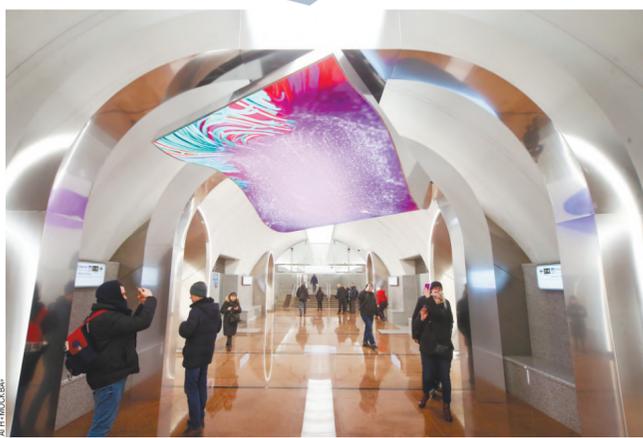
— Честно говоря, я очень редко посещаю салоны красоты, это никак не связано с ситуацией, которая происходит сейчас. Просто я очень брезгливый человек и в свое личное пространство очень редко кого-то пускаю. У меня есть один-единственный косметолог, у которого я появляюсь раз в полгода для того, чтобы сделать укол-ботулотоксина. Я очень эмоциональный человек, и все мои эмоции всегда на лице. Эти уколы мне помогают не превратиться в печеное яблоко. Мы не в состоянии повернуть время вспять, и понимаю, что есть процессы, от нас не зависящие. Искренне считаю, что женщины выглядят так, как себя чувствуют. Что у нее внутри — то и снаружи. Если ты злая, агрессивная и ненавидишь всех вокруг, это все увидят. Чем больше внутри женщины любви — тем лучше она выглядит. Никакой косметолог и визажист не помогут. Первый эффект — да, но если у человека тусклый взгляд, ничто не сработает.

— В питании вы себе не отказываете?

— Я очень благодарна своему организму, он мне подсказывает, в каком направлении нужно двигаться. Когда в моей жизни происходит стрессовые ситуации или внутренний конфликт, ко мне начинают моментально прилипать килограммы. А мне это ужасно не нравится, некомфортно себя чувствую, и уже не хочется никому выходить. Но я не могу никак не выходить и сидеть дома. Поэтому я благодарна своему внутреннему голосу и организму, который мне говорит: «Юля, не прячь голову в песок, как страус, и не откладывай проблему в долгий ящик, надо разбираться с ситуацией».

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

Большой кольцевой линии московского метро выпала небывалая честь — она обросла солидным пластом городского фольклора задолго до того, как была официально открыта: все каламбуры и цитаты со словом «кольцо», кажется, уже использованы. Однако за шутками скрывается настоящая гордость: реализован один из крупнейших градостроительных проектов, самая длинная кольцевая линия в мире: 70 километров, 31 станция. Такой радости от трудовых достижений и побед не было, пожалуй, уже очень давно. И с практической точки зрения БКЛ — это очень хорошо. После ее открытия сотни тысяч москвичей получили метро в шаговой доступности, а передвигаться по городу стало еще проще. Корреспондент «МК» сделала круг по новому кольцу и своими глазами убедилась: москвичи наслаждаются весенним обновлением метро!



БОЛЬШОЕ КОЛЬЦЕВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Полный круг по новому кольцу метро занимает 90 минут

но, пожалуй, прибавилось лоска и статуса, буквы стали крупнее и ярче. Немудрено: еще недавно эта станция была интересна лишь немногим москвичам — тем, кто живет в окрестностях, на Чонгарском бульваре и одноименном Варшавском шоссе; а теперь превратилась в часть кольца. Так и ее соседка, станция «Каширская», тоже здорово преобразилась, осветилась и похорошела, хоть и осталась той же станцией-сороконожкой, построенной в 1960-х.

Дальше в маршруте станции новые, которых раньше не существовало вовсе. Важность «Кленового бульвара» или «Нагатинского затона» трудно переоценить — благодаря их появлению возжеланное метро в шаговой доступности обрели те горожане, кто давно уж смирился с необходимостью добираться до подземки на автобусах или трамваях.

— Никак не привыкну, что от метро домой теперь пешком можно дойти! — говорит мужчина средних лет своей спутнице. Они собираются выйти на «Кленовый бульвар».

— А уж сколько я на такси по вечерам сэкономил!

Пара смеется и покидает вагон, ну а поезд мчит пассажиров дальше. Новые станции заставляют обратить внимание на оформление — не зря над ним работали лучшие

Яркими жизнеутверждающими желтыми и оранжевыми стенами встречает «Нижегородская». Несмотря на то что здесь огромный транспортный хаб с пересадкой на МЦК, пассажиров в вагон заходит не так уж много. Хотя ранее заместитель мэра города по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев отмечал, что кроссплатформенная станция «Нижегородская» Большой кольцевой и Некрасовской линий метро является частью крупнейшего транспортного-пересадочного узла (ТПУ) в Европе, создание которого с пуском новой кольцевой линии полностью закончено. К этому ТПУ привязаны одноименные станции Московского центрального кольца (МЦК), четвертого Московского центрального диаметра (МЦД-4), который идет в том числе по Горьковскому направлению железной дороги, и остановки наземного транспорта. Пассажиры быстро занимают места, занимаются своими делами.

— Нам еще долго? — ноет мальчишка лет пяти, одетый в яркую зеленую курточку и шапку в тон.



мастера современности. Так, на «Нагатинском затоне» пассажиров встречают огромные и очень натуралистичные мозаичные рыбы. Хочется вспомнить недавний интернет-мем: «В рыбов продаеете?» — «Нет, только показываем». Отсылка понятна — здесь совсем рядом Москва-река и Южный порт. Такие отсылки повсюду: например, на станции «Юззино» потолок оформлен в виде пчелиных сот, которые должны ассоциироваться с пчеловодческими районами (кому-то они напоминают улы); а в оформлении станции «Сокольники» здорово обыграли тот факт, что когда-то эта станция (разумеется, на красной линии) была первой в МСАОвом метрополитене. Там царят авангард и духоподъемная атмосфера, отсылающие нас к середине 1930-х, и стены станции украшены плакатами с изображением первых метростроителей. В дизайне новых станций БКЛ отражается и история, и самая суть Москвы — как будто кольцо, опоясавшее город, взяло отовсюду все самое важное.



— Еще минут 15. Но так ведь быстрее ехать к бабушке, чем с пересадками, правда? — молодая мама разговаривает с сыном как со взрослым. — Держи, посмотри пока мультфильм.

Ребенку протягивают смартфон. К хорошему быстро привыкаешь: вот и москвичи уже не представляют себе жизни без быстрого, качественного Интернета под землей. В сиденьях — удобные USB-разъемы. Когда-то и они казались излишеством, но за пару лет, наверное, каждый из нас хоть раз оказывался в ситуации, когда телефон или планшет срочно нужно было подзарядить, и метро выручало. Особенно довольны самые маленькие пассажиры: еще бы, можно смотреть мультфильмы или играть на планшете, и дорога пролетит незаметно! Невольно вспоминаешь собственное детство — главным развлечением в подземке было пересчитывать огоньки в тоннеле. — Если бы еще родители вспомнили правила современного этикета и догадались использовать наушники, а не включать музыку из мультфильмов на весь вагон... было бы совсем хорошо! Но, впрочем, у москвичей все впереди — научились же мы снимать рюкзаки, заходя в вагон? Значит, и пользоваться наушниками для прослушивания музыки и аудиосообщений обязательно научимся. Тем более что современный и аккуратный вид вагонов на БКЛ сам собой намекает: в таком антураже нужно вести себя культурно! Еще одно развлечение для детей — наблюдение за трогательным слоненком на интерактивном табло, расположенном над дверью: каждый раз, когда двери закрываются, ему чуть не прищипывают хобот, но он вовремя отпрыгивает. Намного более наглядно, чем скупая надпись «Не прислоняться!».

Долгих и неудобных пересадках вспоминают не только пятилетние — с появлением БКЛ дорога стала удобнее и проще для всех. В иных случаях выигрываешь не время, а комфорт. Вот, допустим, от «Каховской» до «Сокольников» по БКЛ 42 минуты. Это даже немного дольше, чем ехать через центр, по серой и красной линиям с пересадкой на «Боровицкой», — там получается 39 минут. Но куда приятнее ехать в современном вагоне без пересадок и спокойно читать книжку или смотреть кино, чем передвигаться короткими итерациями и толкаться в длинных старых переходах.

Привыкшим к старой Кольцевой линии москвичам предстоит приновиться к достаточно долгим перегонам — в среднем по 3 минуты — между станциями БКЛ. Все становится понятно, как только вспомнишь о расстоянии: если, допустим, от «Октябрьской» до «Парка культуры» можно добраться быстрым шагом за 7–10 минут пешком, то вот от «Калужской» до «Проспекта Вернадского» (соответствующие станции красной и оранжевой линий на БКЛ) пришлось бы ехать на автобусе или машине не менее 10–15 минут. БКЛ позволяет проделать этот маршрут быстрее и без пробок. Не зря эксперты полагают, что самым востребованным маршрутом на БКЛ будет четверть круга — например, от «Сокольников» до «Печатников» или от «Хорошевской» до «Мичуринского проспекта». О переездах через 1–2 станции и говорить нечего — БКЛ решает ту самую старую московскую проблему, расположенную над дверью: каждый раз, когда двери закрываются, ему чуть не прищипывают хобот, но он вовремя отпрыгивает. Намного более наглядно, чем скупая надпись «Не прислоняться!».

Или, допустим, «Деловой центр». Еще недавно «Москва-Сити», которому суждено стать сердцем современного мегаполиса, считали очень неудобно расположенным — мол, до станции «Международная» можно добраться только челночными поездами на голубой линии метро. Теперь деловой центр города обслуживают сразу три линии: голубая, желтая и БКЛ, — именно то, что нужно современному городу!

Поезд катится в сторону западных районов Москвы. Станции «Терехово», «Мневники», «Аминьевская» и «Давыдовское» действительно оказались манной небесной для жителей тех районов ЗАО и МСАО, о которых всегда приятно было говорить объективно: мол, хорошие районы, престижные, чистые, вот только с метро проблемы...

Проблем больше нет. С каждым днем проблем в Москве становится все меньше. И это наша общая радость.

Евгения НИКИТСКАЯ.

НАУКА

Запечатанную в антарктических глубинах древнюю атмосферу, то есть лед возрастом более миллиона лет, изучают российские ученые из Арктического и антарктического НИИ. О том, какие тайны древней атмосферы он может открыть, сообщили вернувшиеся накануне 8 марта члены 68-й российской антарктической экспедиции (РАЭ), среди которых несколько прекрасных полярниц. Корреспондент «МК» узнала подробности.

Программы по изучению так называемого атмосферного антарктического льда ведутся в рамках комплексного исследования палеоклимата и подледникового озера Восток. По керну — образцам льда, полученным из скважины при бурении, — ученые изучают палеоклимат Земли в районе российской антарктической станции «Восток».

В предыдущие годы полярники извлекали образцы льда возрастом 400 тысяч и 600 тысяч лет. В этом году, в феврале, они успешно пробурили до границы атмосферного и озерного льда, остановившись в 200 с небольшим метрах от его поверхности. Атмосферный лед был извлечен с глубины 3535 метров.

— Лед, который добывается над озером Восток, интересен тем, что мы можем последовательно изучить все временные эпохи, как бы запечатанные в нем, — говорит ведущий научный сотрудник ААНИИ Алексей Екайкин. — Последние образцы доедут до нашего института, расположенного в Санкт-Петербурге, лишь к началу лета. Сейчас мы исследуем еще прошлогодние образцы, которые были доставлены в августе прошлого года.

Сейчас ученые могут оперировать только данными, полученными благодаря керну возрастом 400 тысяч лет. Они хотят выяснить, как менялась температура и содержание парниковых газов.

— Нам известно сейчас, что ледниковые периоды длились по 100 тысяч лет, а между ними были так называемые межледниковые периоды, протяженные 15–20 тыс. лет, — говорит Екайкин. — Мы сейчас как раз живем в таком межледниковом, теплом периоде, который к тому же характеризуется дополнительным антропогенным потеплением.

— То есть предыдущие межледниковые периоды были холоднее, чем наш? — Нет, средняя температура

Члены РАЭ возле скважины, из которой добывается керн.



ЛЕДЯНЫЕ СЛОИ АТМОСФЕРЫ

Российские ученые изучают тайны древнего климата по образцам антарктического льда

предыдущего межледниковья была примерно на 1 градус теплее, чем сейчас. Но температура из-за современной концентрации парниковых газов растет так быстро, что через какое-то время, если этот тренд не изменится, у нас будет теплее. Не исключено, что при таком сценарии у нас примерно через 10 тысяч лет может и не наступить очередной ледниковый период.

— Сколько же, по вашим данным, было парниковых газов 100 тысяч лет назад?

— В холодную эпоху уровень CO₂ составлял 180 частей на миллион, в межледниковый — 280 частей на миллион. А сейчас у нас, для сравнения, — 420 частей на миллион, то есть в полтора раза больше, чем в прежние теплые эпохи.

— Какой же была температура в Антарктиде в предыдущие периоды?

— В холодный период средняя годовая температура была — 65 градусов, в теплый

— 55 градусов. Сейчас у нас пока — 56, но, как я уже говорил, мы находимся в середине теплого периода, и если выброс парниковых газов в атмосферу продолжится, то мы приблизимся к температуре, которая была 100 тысяч лет назад.

— Все это вы вычисляете по поднятому с ледяной керну?

— Да, по его изотопному составу.

— А живых существ вы там не находите?

— В атмосферном керне ничего нет. Мы извлекаем его в центральной части Антарктиды, а потому туда не может долететь даже земная пыль. Бактерии и вирусы даже если и попадают, то вскоре погибают. Чисто теоретически в антарктическом керне может находиться межзвездная пыль, но ее, пожалуй, еще меньше, чем земной.

— Каких сюрпризов вы ожидаете от керна возрастом в миллион лет?

— Вот период происходила перестройка климата на Земле — теплые и холодные периоды его стали чередоваться не через 40 тысяч лет, как раньше, а через 100 тысяч лет. Поэтому в атмосфере могло находиться больше парниковых газов.

Наталья ВЕДЕНЕВА.



Одна из сотрудниц ААНИИ возле керна возрастом более миллиона лет.

6 марта Федеральной службой по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды был дан старт строительству научно-экспедиционного судна «Иван Фролов». Оно войдет в состав флота Арктического и антарктического научно-исследовательского института. Как пояснили нам его сотрудники, новое судно необходимо для бесперебойной работы антарктических экспедиций. К примеру, в будущем ученым было бы интересно добраться до глубины льда возрастом более 2 миллионов лет.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Восьмого марта актер Вахтанговского театра Виктор Добронравов отметит сорокалетие. В этот день он выйдет на историческую сцену гением музыки — Вольфгангом Амадеем Моцартом в премьерном спектакле «Амадей» (сценическая версия Сергея Платова). Лучшего подарка для артиста нельзя и придумать.

Впрочем, Моцарт появится не сразу: сначала возникнет кукла Моцарта — ей управляют два кукловода, которые сами как фантастические персонажи: то ли птицы, то ли люди. И только потом вылетит этот шалопай Моцарт. Живой, который живет, как ему хочется, — иначе не умеет.

— Моцарт был гениален, мне не нужно это играть, — говорит Виктор перед последним прогоном. — Мы не знаем, каким он был на самом деле. В кино есть понятие «актерского дубля», когда актер показывает свою версию сцены, как он ее видит. Так и в спектакле будет моя актерская версия Моцарта. В отличие от Сальери Моцарт подбирал свое вдохновение буквально с пола, не боясь проглотить жизнь через себя и полностью принимая тот факт, что он сам — инструмент в руках Бога.

Антонио Сальери, которого играет Алексей Гусков, заключил пари с Богом: он обещает Богу целомудрие и праведную жизнь в обмен на возможность стать знаменитым композитором. Он убежден, что Бог согласится на сделку. Но дар от Бога получает не серьезный придворный композитор, а взбалмошный мальчишка. Имя Amadeus означает «любовь Бога».

На постановку «Амадея» в Вахтанговский пригласили Анатолий Шулъев, у которого на

В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ДОБРОНРАВОВ СТАЛ МОЦАРТОМ

Сорокалетие известный артист отметит на сцене



Виктор Добронравов (Моцарт).



С Алексеем Гусковым (Сальери).

Новой сцене с успехом идет спектакль «Дурочка» Лопе де Веги. Исполнительница главной роли в этом спектакле — Екатерина Карамзина — в премьерной постановке стала женой Моцарта и матерью двух его детей Констанций.

Спектакль получился чисто вахтанговский — яркий, насыщенный импровизациями, адресованными в том числе сегодняшнему зрителю. Австрийский двор, танцы и, конечно, божественная музыка Моцарта — в спектакле звучат фрагменты из 16 его произведений.

Режиссер Анатолий Шулъев уверен, что история Моцарта и Сальери — это не только исторический эпизод, это уже почти миф, который поднимает много важных вопросов о человеческой жизни: как стать счастливейшим, чем наполнить собственную жизнь, чтобы она имела смысл, и что останется после нее. Сальери вместе с Моцартом и другими героями ищет ответы на эти вопросы прямо на наших глазах и находит порой довольно парадоксальные ответы.

Марина РАЙКИНА.

В канун 8 Марта МХАТ им. Горького наконец обзавелся главным режиссером. Гендиректор Владимир Кехман объявил о своем решении — главным режиссером будет Галина Полищук. Это назначение, судя по реакции Трупы, можно считать подарком. С подробностями из МХАТа на Тверском бульваре обозревателю «МК».

По этому случаю генеральный директор доринского МХАТа Владимир Кехман в большом зале собрал артистов. Представление Галины Полищук начал весьма неожиданно.

— Служить в театре — значит добровольно приносить себя в жертву, скрывать себя, делать невозможное, принимать постриг, подчинить себя военной дисциплине, отдать весь талант и знание.

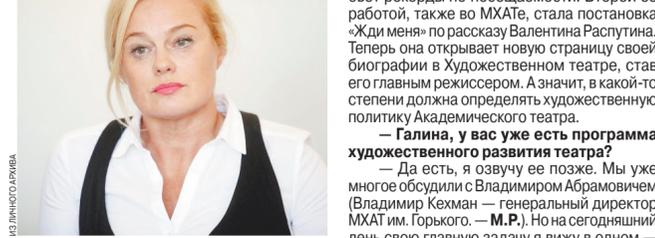
Это отрывок письма Константина Станиславского, личностью которого сейчас весьма очарован Владимир Кехман, он штурмует его труды.

— Вообще это похоже на клятву, — сказал он и пояснил, что с этой цитаты свою программную статью когда-то начинала Татьяна Дороница. На протяжении часа он несколько раз процитировал ее.

Итак, главным режиссером МХАТа им. Горького стала Галина Полищук. Фигура, прямо скажем, пока широко известная в узких кругах, и это тем более возбуждает к ней интерес. Кто же она такая, каков ее творческий бэкграунд?

ПОЛИЩУК ВЕРНУЛАСЬ В ТЕАТР

Назначен главный режиссер МХАТ имени Горького



Галина Полищук.

общественный деятель и режиссер. Последнюю профессию она получила в Москве, в ГИТИСе, куда приехала поступать в возрасте 27 лет.

— А поскольку выяснилось, что на актерский факультет принимают до 25 лет, я пошла на режиссерский. Училась у Бориса Юхананова и Клима.

Тверском бульваре, два года назад выпустила спектакль «Женщины Есенина», который теперь бьет рекорды по посещаемости. Второй ее работой, также во МХАТе, стала постановка «Жди меня» по рассказу Валентина Распутина. Теперь она открывает новую страницу своей биографии в Художественном театре, став его главным режиссером. А значит, в какой-то степени должна определять художественную политику Академического театра.

— Галина, у вас уже есть программа художественного развития театра?

— Да есть, я озвучу ее позже. Мы уже много обсудили с Владимиром Абрамовичем (Владимир Кехман — генеральный директор МХАТ им. Горького. — М.Р.). Но на сегодняшний день свою главную задачу я вижу в одном — как можно больше занять артистов в текущем репертуаре. Труппа-то большая, актеры разных поколений, и все должны работать.

Судя по всему, гендиректор МХАТа дает карт-бланш Галине Полищук. В следующем сезоне, по его словам, она должна сделать коллекцию своих спектаклей. «Коллекцию, потому что у нее есть свой стиль, а также я хочу, чтобы она помогла мне организовать работу режиссерского управления на европейском уровне», — пояснил Владимир Кехман.

Остается сказать, что по обязанности главного режиссера Галина Полищук приступит 13 марта.

Марина РАЙКИНА.

На днях спрашиваю мужа: как там Сергей поживает? Сергей — его друг со студенческих времен, по молодости они были неразлучны, да и потом не раз и не два помогали друг другу.

— Не знаю, — отвечает муж, — мы не общались уже года два.

— Как не общались? Поругались, что ли?

— Почему поругались — ничего подобного, просто поводом общаться не было. Так что, думаю, у Сергея все путем, иначе бы он мне позвонил.

— Для женщины это немисливо — два года не общаться с близкой подругой, — комментирует психолог и психотерапевт Олег Шевченко. — Женщины обычно ровны и созвонившись, и встречаются без всякой цели — поболтать, пообсуждая новости, просто провести время вместе. Им нужно рассказать о повседневных делах, поплакаться по поводу мелких неприятностей, выговориться. У мужчин все иначе: если их не связывают общие увлечения вроде рыбалки, спорта, бани и пр., они вряд ли будут встречаться только ради того, чтобы поговорить. Их дружеские взаимоотношения в основном проявляются тогда, когда нужна реальная помощь, участие в каком-то деле. Поэтому мужская дружба менее заметна, не так бросается в глаза, как женская. Кроме того, она менее демонстративна — вряд ли вы часто увидите в соцсетях излияния от представителей сильного пола вроде «Петрович — неотъемлемая часть моей жизни» или «Раз в месяц мы с друзьями обязательно собираемся на мальчишник», сопровождаемые соответствующими фотографиями в рамках-сердечках. Дружба между мужчинами так же может разрушиться или сойти на нет, но и это происходит не столь заметно и не столь болезненно для ее фигуратов, как в случае с женской дружбой. Женщины более эмоциональны, часто экальтивированы и поэтому придают своим отношениям с подругами больше значения. И, соответственно, своим расставаниям с ними — тоже.

Из-за чего же может превратиться в прах даже самая нежная и верная женская дружба? Как выясняется, вовсе не из-за неопределенного мужа.

Золушка становится принцессой

Инна и Оля учились в одной группе института и дружили с первого курса. Дружили так, что все однокурсники знали: если позвать на вечеринку одну, то обязательно надо и другую, иначе не придет. Девушки даже по окончании вуза искали место работы так, чтобы оказаться в одном месте. Это было непросто, но они с задачей справились, устроились в итоге в одну компанию, хотя это и было очень сложно и Оля даже пришлось согласиться на меньшую зарплату, чем она могла бы получить в другой фирме.

«Мы слишком привыкли быть неразлучными, очень одиноко чувствовали бы себя, если б не имели возможности видеться каждый день», — так объясняли они свой выбор.

Надо сказать, что Оля, пожалуй, более трепетно относилась к Инне. Оно и понятно — жизнь у Инны складывалась, мягко говоря, не слишком удачно. Родители девушки умерли рано, один за другим, когда она еще училась в институте. Потом, года через два после его окончания, Инна родила ребенка от «прозеющего молодца», испарившегося как утренний туман при известии, что имеет шанс стать счастливым отцом. Оля очень жалела подругу, которая еле сводила концы с концами и разрывалась между сыном, работой и многочисленными подработками, и старалась заботиться о ней как только могла — брала к себе ребенка на выходные, дарила ему подарки, приезжала ночевать, чтобы выслушивать жалобы Инны на свою горькую судьбу. Оля всегда готова подставить плечико, чтобы дать подруге выплакаться и облепить душу.

У нее самой жизнь текла ровно и благополучно. Она вышла замуж — не сказать, что брак был очень счастливым, но вполне, и házывается, нормальным. Муж работал, и она получала не слишком много, хватало денег возмещали обеспеченные Олины родители. Они же помогали дочери растить ребенка, которого она вскоре родила. А у

Дружба между женщинами давно стала притчей во языцех: ее существование оспаривается постоянно, над ней насмеяются, представители обоих полов утверждают, что дамы способны дружить либо против кого-то, либо «до первого мужика», который встанет между ними. И тогда, мол, заклятые подруги становятся искренними врагами. Мы попытались разобраться, так ли это и есть ли на самом деле принципиальные отличия между женской и мужской дружбой.

ДО ПЕРВОГО МУЖИКА?



Оли оставалось достаточно времени, чтобы заботиться об Инне.

— Мне без нее было очень тяжело, — вспоминает Инна. — Она и морально меня поддерживала, старалась развлечь, вытаскивала куда-нибудь гулять и с работой помогала, и дети наши дружили, она их постоянно водила в театры, музеи. Я ей так благодарна!

А через несколько лет Иннина судьба сменила гнев на милость. Появились отличная работа — интересная, творческая и высокооплачиваемая. Вскоре после этого она вышла замуж — в этом браке большая любовь счастливым образом сочеталась с полным взаимопониманием. Вдобавок ко всему сын Инны оказался талантливым математиком, победил в международных олимпиадах, получил грант на учебу в Великобритании.

— И постепенно мы с Олей стали отдаляться, — рассказывает Инна. — Я всеми силами старалась препятствовать этому — приглашала ее к себе в гости, на театральные премьеры, к которым у меня был доступ по работе, познакомила наших мужей, чтобы дружить семьями, старалась подарить что-то, что ей нравилось. Так получилось, что моя жизнь стала даже лучше Олиной, и мне хотелось отблагодарить ее за все, что она делала для меня.

Однако Оля относилась к некогда обожаемой подруге все холоднее. При общении встречалась с друзьями, но Инна хотела бы видеть ее, вспоминала не самые приятные моменты из ее прошлого, постоянно иронизировала. А со временем и вовсе стала избегать встреч. На все приглашения Инны отвечала отказом, ссылаясь то на нехватку времени, то на плохое самочувствие.

— А когда меня на работе повисили до заместителя директора с фактическим утроением зарплаты, ее вообще как отрезало. Не пошла в ресторан отметить это событие, даже по телефону стала разговаривать скупо и коротко — мол, некогда, потом перезвоню. И никогда не делала этого. А недавно позвонила, спросила номер нашего общего знакомого и сразу заявила: все, давай, до свидания, спешу. Даже не поинтересовалась, как дела, а ведь мы к тому моменту не общались больше полугода. С тех пор мы ничего не знаем друг о друге. Я перестала обивать пороги, она тоже

молчит. Уже несколько лет. Удивительно — раньше мы часто представляли себе, как в старости будем вместе гулять, опираясь на палочки... Не понимаю, в чем дело, скажу, мне так не хватает ее. И было очень обидно, когда мне передали слова одного из общих знакомых, узнавшего, что мы больше не общаемся: «Вот она, женская дружба! В трудные времена ей (то есть мне) была нужна подруга, а теперь в благополучии забыла про нее».

«Довольно распространенная история, и виновата в ней вовсе не Инна, — комментирует Олег Шевченко. — Дружба девушек изначально строилась на превосходстве одной над другой. Одна была доброй опекушкой, вторая — хронической неудачницей. «Опекушкой» нравилась ее роль благодетельницы, к тому же она имела возможность все время сравнивать себя со своей бедной и неблагополучной подругой, на фоне которой ее жизнь казалась даже более успешной и счастливой, чем была на самом деле. И вот эта комфортная схема ломается. Золушка, образно говоря, постепенно становится принцессой. Теперь судьба Инны складывается прекрасно и уже совсем иначе оттеняет Олину судьбу. Оля (подсознательно, конечно) воспринимает такую перемену как предательство. Она привыкла смотреть на «убогую» подругу свысока, сочувственно и покровительственно, а теперь та сама стала объектом ее заботы. Это ломает ее стереотипы, что для многих болезненно, особенно для людей с заниженной самооценкой. Дело в том, что сопереживать в радости труднее, чем в беде. И Оля не выдержала этого испытания».

«Хотела покончить с прошлым, забыть его как дурной сон»

С самой юности Ларисе катастрофически не везло в личной жизни. В 19 лет выскочила замуж по бешеной любви за своего первого мужчину, родила двух дочек-погодок, а пару лет спустя муж ушел от нее, заявив напоследок, что даже ради детей невозможно терпеть такую мерзкую женщину, как она.

Лариса не скоро пришла в себя, а когда снова научилась улыбаться и ровно дышать, то ею овладела идея: надо срочно найти нового мужа — и чтоб убедиться в собственной привлекательности, и чтоб у дочерей появился нормальный отец.

Возможно, идея плохая попутчик в поисках семейного счастья, а может быть, судьба просто не желала поворачиваться к Ларисе своим передом, но мужчины ей встречались никуда не годные. Вернее, не годные для тех целей, которые она перед ними ставила. Они охотно знакомились с привлекательной и общительной девушкой, еще охотнее ложились с ней в постель (от которой она тоже не отказывалась, торопясь поскорее воплотить в жизнь свои матриониальные планы), но затем всегда возникал разный рода препятствия для этих планов. Один оказался женатым, собрался вот-вот уйти от нелюбимой (разумеется) жены, но по разным причинам развод постоянно откладывался. Другой после развода обсуждений будущей совместной жизни в итоге заявлял, что не готов вот так, с ходу, стать отцом двоих ее детей. Возможно, как-нибудь потом, а пока можно просто встречаться... Третий попытался проверить аферу с Ларисинной квартирой — к счастью, девушка оказалась достаточно умна, чтобы вовремя распознать его нежные намерения. От четвертого пришлось делать аборт, пятый изменил ей с их знакомой и со смехом рассказывал в общей компании, каким было лицо застывшей их Ларисы...

На протяжении всего этого периода неудач рядом с девушкой находилась ее подруга школьных лет. Вика знала о ней все: только ей Лариса доверяла даже самые неблагоприятные и постыдные для себя истории, потому что была уверена: подруга покажет ее, не осудит и, главное, не проболтает.

искусства (как и она сама), внимательный, чуткий. Да вдобавок ко всему веселая и веселая обеспеченный. И вообще человек другого, ранее недоступного ей круга, круга большого бизнеса и высокопоставленных людей.

— Я словно пьяная от него, от его любви, заботы, — делилась Лариса с Викой, вытирая слезы счастья. — Он каждый день находит время встретиться со мной после работы на машине — хотя очень занятый человек. Он сразу попросил познакомиться его с дочками и очень понравился им. Он... я не могу передать тебе, насколько он прекрасен!

Вика радовалась вместе с подругой, хотя и опасалась, что дело в розовых очках, сквозь которые Лариса всегда поначалу смотрела на своих мужчин.

Но ее опасения оказались напрасными. Вскоре Лариса с дочерьми переехали в загородный дом Андрея, а спустя недолгое время он предложил ей законный брак и попросил позволения удочерить девочек.

— Вика, готовься к свадьбе! — захлебывалась восторгом счастливая невеста. — Ты будешь моим главным гостем! Как только выберем дату и ресторан, я сразу сообщу тебе!

Дату выбрали только месяца через три — мешали многочисленные командировки Андрея. За это время что-то произошло в отношении Ларисы к Вике.

— Знаешь, мы решили не устраивать пышную свадьбу, — ответила она ей на вопрос о планах. — Все-таки для обоих это уже второй брак, зачем нужна помпа... Мы просто поедем вдвоем на Сейшлы. А когда вернемся, встретимся с тобой и отметим мое замужество вдвоем в самом лучшем ресторане!

Они действительно сходили по возвращении в ресторан. Однако от общих знакомых Вика случайно узнала, что свадьба все же была, хоть и не очень многолюдная — со стороны Ларисы были только родители и дети. Поэтому не слишком обиделась и ничего не сказала подруге. Та так и не познакомилась с новоиспеченным мужем — они встречались еще несколько раз, но всегда вдвоем. Постепенно Вика стала узнавать новости о Ларисе исключительно из соцсетей: страны, где она побывала с супругом, крутая должность в крупной компании, на которую он устроил любимую жену, новый имидж подруги — как с обложки фешенебельных журналов...

Так что ж получается — женская дружба все же до первого мужика?

«Не совсем в том смысле, который в это выражение вкладывают, — считает психолог. — Не думаю, что девушка опасалась, будто подруга отобьет у нее мужа. Скорее, наоборот, она считала, что та недостаточно хороша для того круга, в котором сама оказалась. А самое вероятное — что не хотела иметь в своей новой жизни, счастливой и блестящей, свидетеля из старой, плохой, обидной, которую хотелось поскорее забыть. И не из-за страха, что Вика поделится с теми, кто видел их слабыми и униженными. Можно ли их за это осуждать? Не знаю, каждый решает сам...»

«Если не о чем говорить — какая может быть дружба?»

Урюпинск — это не фигура речи, как думают многие, а вполне симпатичный маленький городок в Волгоградской области. Именно там родился и росли две неразлучные подруги Люся и Леся. Соседи смеялись и над созвучностью их имен, и над внешней схожестью — обе белобрысы, конопатые, коренастые и шустрые. Вместе ходили в школу, вместе бежали на Хопер купаться, вместе помогали

родителям на огородах — сперва у одной, потом у другой. Люди даже заключали пари: можно ли увидеть девочек порознь? И тот, кто ставил на это, неизменно проигрывал.

Ближе к десятому классу между подругами начались споры: что делать дальше? Люся, подобно чеховским сестрам, твердила одно: в Москву, в Москву! И угваривала подругу — поедем вместе! Лесе же родной город казался лучшим городом земли, она не понимала, ради чего покидать его, и всеми силами пыталась отговорить ее от планов покорения столицы.

В итоге Леся осталась, а Люся уехала. Поступила в столичный автодорожный институт, вышла замуж за паренка, такого же приезжего студента, как и она сама. Окончив вуз, молодые купили в ипотеку квартиру, с трудом сводили концы с концами, но все же находили возможность ходить и в театры, и на выставки, и даже иногда ездить отдыхать — сперва в Турцию или Египет, потом и в европейские страны.

Леся тоже жила неплохо. Также обзавелась молодым мужем, который организовал в Урюпинске строительную фирму, вполне успешную. Жена отчасти помогла ему по бизнесу, но в основном занималась обустройством дома и приусадебного участка, который достался молодым от бабушки. Хозяйство у Леси было обширное — гуся, куры, не говоря уже об огороде и бане с пристройкой, которые они затеяли строить.

Дети у подруг тоже родились почти одновременно. Мальчик у одной и девочка у другой. Люся отыскала для сына московский детсад, работающий по вальдорфской системе, Леся приучала дочку к самому малолетству — помогать по дому.

Подруги переписывались и перезванивались, регулярно виделись: Люся два-три раза в год навещала родителей, оставшихся на малой родине. Но с деньгами не приездем она с Лесей проводила вместе все меньше времени. А после смерти отца Леся забрала в Москву маму и перестала приезжать в Урюпинск.

Како-то время они еще продолжали дистанционное общение. Люся звала подругу поехать всем вместе с детьми в Испанию — Лесья, ты даже не представляешь, как там красиво, давайте, у вас же есть деньги! «А разве наш Хопер не красив?» — отвечала ей Леся. — Приезжайте в отпуск к нам, возьмем палатки, будем шашлыки жарить, рыбу ловить! Разве это хуже?»

В итоге Люся с семьей отправилась в Испанию, Леся — жарить шашлыки. Делилась с соседями:

— Далась Люсье эта Москва! Были у нее в гостях — пыльно, душно, квартира крохотная, размером с наш сарай. То ли дело у нас — простор, воздух чистый, а денег мы не меньше зарабатываем, пожалуй, даже больше.

Действительно, вскоре Лесина семья поступила к застройке нового дома — огромного, трехэтажного, с башенками, балконами, двумя отдельными входами. А также нового грузовика-курятника, больше похожего на элитный пионерлагерь.

Подруги в то время еще созвонившись, делились своими новостями: Леся рассказывала про цены на стройматериалы и природу веса у гусей, Люся — про ватеру Шагала, посещение в выходные, и про новый сайт своей компании, разработкой которого она занималась. По окончании разговора каждая звонила себя на тон, насколько нейтральны открытия подруги.

Так что вскоре созвоны прекратились. «Москва портит людей! Заналась Люська», — делала вывод одна соседка. «Женская дружба слаба, гаснет на расстоянии», — парировали другие.

«На самом деле неверны ни первое утверждение, ни второе, — говорит Олег Шевченко. — Просто очень сложно дружить, не имея общих интересов. А в данном случае интересы подруг разошлись кардинально и не пересеклись никоим образом. Ведь даже вечная женская тема о детях была для них недоступна — о чем говорить, если одной было важнее всего образование ребенка, а другая приучала его заниматься главным образом хозяйством? Ну а когда людям не о чем говорить — какая между ними может быть дружба?»

Анна ДРУЖИНИНА.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

НЕЛЛИ КОБЗОН: «ТЯЖЕЛО, НО МЫ СТАРАЕМСЯ»

Чем ближе праздник 8 Марта, тем больше светских мероприятий идет прекрасного пола. Вдова Иосифа Кобзона Нелли Кобзон всегда была замечена в элегантном костюме и по-прежнему демонстрировала шикарную фигуру. Тут, как говорится, сам бог велел говорить на тему моды, и не только. «МК» воспользовался возможностью.

— Нелли Михайловна, сегодня вечер посвящен моде, и я, конечно, не могу не спросить, большая ли у вас гардеробная?

— У меня ее вообще нет. (Смеется.) Я всю жизнь мечтала о большой гардеробной, но пока еще мечта моя не осуществилась. У нас дом, в котором мы живем уже 50 лет, его строили военнопленные немцы. Тогда не было такой моды — строить отдельные комнаты под гардеробные. Так что с трудом, но нахожу свои вещи.

— А поход в магазин для вас пытка или радость?

— Радость, конечно. Я шопоголик. В разумных пределах могу и потратить крупную сумму. Последний раз это было два года назад, просто сейчас купить то, что я хочу, невозможно.

— Это потому что модные бренды ушли из России?

— Нет, мне просто не нравятся фасоны. Причем бренды для меня совершенно неважны, мне главное, чтобы костюмчик сидел красиво, чтобы было элегантно и мне импонировало.

— А из вещей Иосифа Кобзона у вас что-то осталось?

— Нет, ничего не осталось. Я их раздавала друзьям, коллегам, Александру Васильеву, например, отдала костюм Иосифа Давыдовича, свое платье. И у него там это выставлено, по-моему, в его доме.

Вдова артиста раздает свою одежду коробками



— Кроме Васильева кто еще является счастливым обладателем одежды от Нелли Кобзон?

— Я посылаю коробками вещи в детские дома. Я видела этих девочек: они такие красивые, счастливые, когда у них появляются какая-то радость в жизни. И я поняла, что эти вещи, которые я уже не ношу и которые

с ярлыками или в хорошем состоянии, надо обязательно отдавать этим детям. Мне потом звонила директор детского дома и меня так благодарила. И я тоже счастлива, если я могу что-то сделать хорошее.

— На днях прошел юбилей Вячеслава Зайцева. Знаю, что вы с ним тоже работали...

— Да, когда я работала ведущей с мужем, мне костюмы шил Вячеслав Михайлович Зайцев. Они были в народном стиле кантри — очень яркие, красивые. Когда мы приехали в Латинскую Америку на гастроли, все было в восторге. У меня были кокошники, платя на кринолине — это было изумительно. Я потом отдала эти наряды в один ансамбль, они взяли для выступлений и закужили — у меня их нет. Но память об этих нарядах прекрасна. Мы вообще дружили с Вячеславом Михайловичем: вместе ездили на гастроли, проводили время, общались с его семьей. Мы знали его сына, дочку и первую жену.

— Сейчас вы как-то поддерживаете общение?

— Сейчас возраст берет свое, конечно. Но когда мы видимся — очень радуемся.

— Знаю, что на самом деле у вас не так много свободного времени, сейчас чем в основном заняты?

— Мы помогаем особо одаренным детям, музыкантам из неблагополучных семей, покупаем им инструменты.

— Помимо работы чем вы любите заниматься?

— Люблю в кино ходить, в театр, с друзьями встречаюсь. Я вообще очень жизнерадостный человек. Так много всего интересного.

— Я знаю, что для вас очень важно сохранение памяти об Иосифе Кобзоне...

— Мы с дочерью собираем книгу воспоминаний его друзей. Когда он ушел из жизни, мы обратились к известным людям: артистам, политикам, врачам, спортсменам, и очень многие написали прекрасные эссе, рассказы о нем. Могу сказать, что люди, к счастью, не забыли творчество Иосифа Давыдовича и его самого. Столько комплиментов я слышу в его адрес даже просто от незнакомых людей. И меня это очень греет...

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

РЕКЛАМА, 08



Публикуем новости для финалистов «Покори Воробьевы горы!» — 2023. Организаторы определили даты заключительного этапа олимпиады. В этом году финал пройдет в очном формате сразу на 7 площадках в разных городах страны. Ну а победителей традиционно ждет возможность льготного поступления на бюджет в лучшие вузы России. Подробности заключительного этапа читайте в нашем материале.

ОБЪЯВЛЕНЫ ДАТЫ ФИНАЛА ОЛИМПИАДЫ «ПОКОРИ ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ!» — 2023

Очный тур пройдет на 7 площадках по всей России

Расписание и география финального этапа

Финал олимпиады «Покори Воробьевы горы!» пройдет с 31 марта по 2 апреля 2023 года. Участники смогут решить заключительные задания на площадках 7 городов России: это Москва, Санкт-Петербург, Волгоград, Кисловодск, Челябинск, Кемерово и Уфа. Финальный этап пройдет на всех площадках одновременно в одно и то же время.

Точное расписание, адреса площадок во всех городах, а также другие важные детали вскоре появятся на официальном портале «Покори Воробьевы горы!». Подробная информация для каждого предмета олимпиады будет опубликована отдельно. Не позднее чем за неделю до старта заключительного этапа участникам будут направлены памятки-инструкции по площадкам. Внимание, если время проведения заключительного этапа по разным предметам совпадет, финалист выбирает один из них.

Оплата проезда и проживания

В этом году организаторы девятнадцатого сезона «Покори Воробьевы горы!» предоставят учащимся 5–9-х классов проживание в месте проведения финала, если участники

Не забудьте зарегистрироваться и взять на финал документы

Победителям отборочного тура олимпиады нужно обязательно пройти регистрацию в личном кабинете и выбрать место прохождения финального этапа — МГУ или региональную площадку. Сделать это можно не позднее чем за трие суток до финала. Далее в личном кабинете финалист найдет лист участника заключительного этапа олимпиады. Его необходимо распечатать и принести с собой на финал.

Кроме того, участникам нужно взять с собой удостоверяющий личность документ, оригинал заявления о согласии на обработку персональных данных и публикацию олимпиадных работ участника олимпиады, а также оригинал заявления о согласии участника олимпиады на обработку персональных данных, разрешенных им для распространения. Желаем удачи!

Александр ПРОКОПЕНКОВ.

#9 Страница Артура Гаспаряна и Илья Агеева о модной и популярной музыке

ЗВУКОВАЯ ОРОЖКА

выпуск 1384 XLVII год издания март 2023

КИРКОРОВ ЗАБРАЛ ВСЕ ДРЕДЫ ШАМАНА



Анна Асти и Филипп Киркоров.

Анна Асти и Филипп Киркоров как будто созданы друг для друга. Нарядиться, осветить улыбки, умилить речами они могут и по отдельности, а уж танцующим... На вручении премии «Виктория» сладкая парочка блистала не по-детски, но остальные тоже старались.

Упаган, как и «Ночные Снайперы», не то чтобы прошлись огнем и мечом по всем чартам, но в номинациях «Поп-группа» и «Рок-группа» соответственно выглядели весьма убедительно, потому, наверное, и победили. Мало кто сомневался, что Стас Михайлов в номинации «Городской романс» способен стать первым парнем на деревне, что, собственно, и произошло.

За молодежь отбивались Мот, победивший в категории «Хип-хоп», Люся Чеботина, выравнявшая победу в «Песне года» за действительно монументальный шлягер «Солнце Моноко», и Анна Асти, которую признали «Певицей года». Можно сказать, что для Анны отчетный год стал временем, когда она смогла себя почувствовать кем-то вроде птицы Феникс. После долгого, хотя и явно успешного затворничества в рамках дуэта Artik & Asti девушка как-то прямо-таки вырвалась на свободу, расправила крылья и полетела.

Высокого полета ждали от Shaman, который был чуть ли не рекордсменом по количеству номинаций. Но певец словно синдором Леонардо Ди Каприо, когда козыри на руках, но награды явно не проливаются дождем. В итоге ни одного трофея...

Впрочем, добрым словом артиста, конечно, поминали. Ведущий церемонии Николай Басков не смог оставить без внимания блондинистые локоны своего закаляемого друга Филиппа Киркорова и, как почти сакральную традицию, «прогнав телегу» про то, что Фила скупил дреды Шамана во всех ларьках, не оставив ни одного самому Николаю. Не забыл уколоть

На премии «Виктория» шутили и раздавали награды

Мари Краймбрери.



лицами. «Эпоха хайпа прошла, сейчас, слава богу, пришло время настоящих музыкантов и артистов», — заявила на красной дорожке Сергей Жук. Пресса так замешкалась от неожиданного философского умозаключения, что даже забыла спросить, кого же он имеет в виду...

визави и на тему широко обсуждаемой пластической операции короля. «Сучка!» — с картинным негодованием прокричал Филипп Николаю. Даже без микрофона натренированный в эстрадных боях голос многим был слышен. «Ну да, крашеная», — съязвил в ответ Коля. «Этот ты ко мне?» — ужаснулась соведущая ивента Татьяна Веденеева, которая явно не въезжала в добрую половину клоуновских пикировок поп-короля и золотого голоса всея Руси. Коля, конечно, успокоил легенду ТВ, мол, не волнуйтесь, это мы о своем, о девичьем, мол, все же знают, какая у нас любовь на сцене. В общем, старались веселить публику как могли...

Филипп в этот вечер хоть и пролетел мимо главных номинаций, однако, сумел, как и всегда, впрочем, создать ощущение, будто он настоящий король мероприятия. Выходил за наградами — две статуэтки все-таки наши, их счастливого обладателя («Саунатрек года» за песню «Раненый» из восьмилетнего «Музыкального видео года» за «Лобби» в коллабе с Анной Асти), — сам вручал (позу Михаилу Гусерьеву за «Ночь счастливых надежд»), выступал, шутил и отбивался от шуток.

Вообще ирония в этот вечер иногда приобретала какой-то пугающий размах, и некоторые изречения, с виду вроде бы шуточные, произносились с весьма серьезными лицами. «Эпоха хайпа прошла, сейчас, слава богу, пришло время настоящих музыкантов и артистов», — заявила на красной дорожке Сергей Жук. Пресса так замешкалась от неожиданного философского умозаключения, что даже забыла спросить, кого же он имеет в виду...

ЗД-КАДРЫ НЕДЕЛИ

ЗД-ЮБИЛЕЙ

ДОКТОР ШЛЯГЕР

Девятого марта Михаил Гусерьев отметит 65-летие, и в этот день именинника поздравит в том числе и почти весь российский шоу-бизнес. Так уж вышло, что в резюме Михаила Сафарбековича не только достижения генерала большого бизнеса, но и сотни песен, строчки, а иногда мелодии авторства юбиляра, которые распевают миллионы любителей российской эстрады. По итогам незабываемой церемонии «Виктория» Михаил Гусерьев вновь назван «Поэтом года», что можно считать отличным подарком к юбилею.

образованием и настоящей работой. Но, как принято выражаться в подобных ситуациях, творчество не отуслакло, и уже будучи успешным предпринимателем и весьма влиятельным человеком, Михаил Гусерьев решил дать себе шанс как автору песен.

Своим крестным отцом в музыкальной индустрии Михаил Сафарбекович называет Александра Буйнова, который после знакомства с совершенно неизвестным в музыкальных кругах поэтом предложил написать музыку для нескольких стихотворений. В 2012 году сразу три шлягера на стихи Гусерьева попали в «Песню года»: «Две Жизни» в исполнении Александра Буйнова, «Джокер» Стаса Михайлова и «Территория любви» Рады Рай.

Подобный подбор соавторов и исполнителей для песен выглядел более чем логичным. Увлечение классической поэзией, образование и жизненный



опыт были весьма подходящим бэкграундом для лирики высокого эстрадного полета, а сливки музестэблишмента могли обеспечить новому для широкой публики поэту прямо-таки идеальную точку зрения возраста и музыкальных пристрастий аудитории.

Движение по эстрадной дорожке быстро приобрело стабильно-успешный характер. В соавторах у Михаила Сафарбековича значились Игорь Крутой, Ким Брейтбург, Андрей Мисин, Виктор Дробыш и другие композиторы из категории легенда, а исполняли песни артисты, не нуждающиеся в особом представлении. Сам Иосиф Кобзон записал сразу три песни на стихи Гусерьева. А еще были София Ротару, Филипп Киркоров, Надежда Кадышева, Тамара Гвердцетели, Александр Малинин, Тасия Повалия, Валерия, Кристина Орбакайте, Николай Расторгуев, в общем, звезды федерального охвата.

Нужно признать, что все участники этого эстрадного процесса отличились друг от друга. Взрослые песни для взрослых людей и явно с прицелом на долгую жизнь в звездных репертуарах.

Впрочем, репутация приверженца классики жанра ничуть не помешала Михаилу Гусерьеву проявить любовь к территории, на которой обитают артисты, предпочитающие более модернистские и авантюрные музыкальные сценарии. Мало кто мог предположить, что у респектабельного поэта найдется общий знаменатель с лидером «Ногу Свелот!» и неформалом в эталонном смысле



КАК КИД РОК ЧУТЬ НЕ СТАЛ БЕЖЕНЦЕМ В РОССИИ

«ЭСТ» — светлая память! Было фантастическое зрелище. Зал замер. Войдя в раж, Кид Рок снимает кожаную куртку и бросает внутрь большого барабана. Его выступление было чистой импровизацией. Музыканты играли в своем ритме, а он подстраивался под них, делая все невероятно органично. Спев несколько композиций, он ушел

со сцены, концерт продолжили другие группы. Под финал выступили и я со своим шоу. Каково же было мое удивление, когда гости Игоря Ларионова, знаменитые хоккеисты, выстроились в очередь ко мне в гримерку, чтобы сфотографироваться и взять автограф.

Только позже я узнал о таинственной причине ажиотажа — невероятной истории, которая происходила параллельно. Кид Рок, разгоряченный, после выступления выскочил из клуба на Садовое кольцо и стал ловить машину. Чисто случайно мимо проезжал мой старый приятель, искал, где бы припарковаться. Увидев Киду Рок на проезжей части, среди ночи в центре Москвы (!), приятель, надо сказать, был сильно удивлен. Зрелище, конечно, смахивало по своей неожиданности на сюрреалистическую мистификацию. Все еще не веря тому, что видит, приятель подъехал к Киду, опустил стекло. Кид говорит ему на английском: «Чувак, отвези меня, пожалуйста, в казино!»

...И они поехали в «Метелицу». Но охрана не пустила Киду Рок: они в отличие от моего приятеля не признали в нем легендарной звезды мирового рока. К тому же парень был изрядно выпивший и возбужденный. Он начал кричать и ругаться: «Я — Кид Рок! Мировая звезда!»

на что охрана ответила: «Мы не знаем никакой звезды, мы отсюда, пока в милицию тебя не сдали». Немного побуянив, Кид все же успокоился, сел обратно в машину, и приятель отвез его в отель. Тем временем там играла группа, которую он уже видел днем, когда мы с ним обедали в ресторане отеля. Он и с ними еще немного поиграл, поужинал и кое-как побрал спать...

После фестиваля рабочие сцены позвонили мне и сказали, что в барабане наши кожаную куртку, а в ней — американский паспорт на имя Роберта Джеймса Ритча. Я попросил оставить все в клубе. Наутро, протрезвев, Кид Рок понял, что потерял паспорт. Мне позвонил его менеджер и взволнованно спросил, не находили ли мы его документы. На что я ему сказал: «Да пускаяй он не волнуется, мы организуем ему полицейское убожество. Девушки и нас есть не поужит его жены. Памелы Андерсон...» Шутка, надо сказать, не очень устроила гостей...

А вечером, в ресторане «Метрополь», был прием в честь Игоря Ларионова, где мы все собрались. Выступали многие наши звезды. Помню очень яркое выступление Гриши Лепса.

Получилось очень сильное мероприятие, где я торжественно и вручил Киду Року его куртку и паспорт, чему он был, конечно, несказанно рад. Печать невероятного облегчения буквально озарила его лицо. В тот же вечер на сцене «Метрополь» было создано импровизированное трио: Кид Рок — вокал, гитара, Игорь Бутман — саксофон, Игорь Сандлер — роль. Нашу импровизацию очень тепло и бурно встречали зрители.

Таким вот образом невероятные приключения Киду Рока в России стали причиной и неожиданного плагиатства на фотосессии в мою гримерку...

Спустя пару месяцев мне позвонил из США Игорь Ларионов и рассказывал еще одну историю, не менее захватывающую. Кид Рок ехал на машине из штата в штат, заехал в какой-то придорожный бар, где шла дискотека. Переключил, выпил, хватанул немного алишнего, как частично с ним бывает, увидел красивую девушку, стал к ней подкатывать, а она была с парнем. Слово за слово, завязалась драка, а Кид Рок драться любит, но местных ребят было, конечно,

существенно больше, и ему пришлось ретироваться через черный ход. Прыгнул в машину и уехал, а на трассе его перехватывает полиция. Как обычно: руки на капот, обсык... Киду такое не впервой.

Вдруг полицейский, узнав музыканта, говорит: «Кид, я не знаю что делать! Я не имею права тебя отпустить, но я твой фанат, и я не знаю, как быть!» В итоге, преодолев конфликт совести и профессионального долга, полицейский-фанат отпустил своего кумира. Кид сел в машину и уехал. На следующий день об этом стало известно в участке, полицейского уволили, а это в США практически черная метка: парень лишится всех социальных выплат и каких-либо перспектив на профессиональном поприще. Об этой истории написали в газетах, история дошла до Киду Рока. После чего он организовал концерт, за билетами народом, а на деньги, вырученные от продажи билетов, отдал этому полицейскому. Об этом трубили, конечно, вся страна. Яркий и нестандартный поступок — совершенно в стиле Киду Рока, человека, совершенно справедливо прозванного «Абсолютный рок-н-ролл!»

ZD Charts ХИТ-парад 2023 февраль



Татьяна Буланова *9 в Top 20 Hits

top 20 hits	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

ТРЕНЕРСКАЯ КУХНЯ



с Сергеем АЛЕКСЕЕВЫМ

Восемнадцатый тур РПЛ получился искрометным и преподнес немало сюрпризов, по которым мы так же соскучились. Преобразившийся «Локомотив» вместе с Дзюбой обыграл «Ростов», «Урал» во главе с Ганчаренко продолжил серию без поражений, сыграв вничью со «Спартаком», а Курбан Бердыев и «Сочи» обыграли федотовский ЦСКА. В рамках созданной «МК» совместно с Объединением отечественных тренеров рубрики мы обсудили с авторитетным тренером Борисом Игнатьевым результаты первых весенних матчей премьер-лиги.

— Состоялся первый весенний тур чемпионата России после длительного зимнего перерыва, связанного с проведением чемпионата мира в Катаре. Были ли раньше на вашей памяти столь длительные перерывы между двумя частями чемпионата и как они могут сказаться на состоянии команд, футболистов?

— Откровенно говоря, не припомню столь длительных перерывов, такого длительного отлучения от активного футбола. Но он никак не отражается на команде, если люди, отвечающие за подготовку, умело составляют план тренировочной работы, грамотно выстраивают циклы работы. Все зависит от умения, мастерства и опыта тренера. Очень важно было с учетом такого длительного перерыва раздать игрокам правильные планы индивидуальной работы на время отпуска. Можно сказать, что функциональное состояние большинства команд соответствует задачам, стоящим перед ними. И большинство игр в туре были проведены на хорошем уровне с точки зрения функциональной готовности.

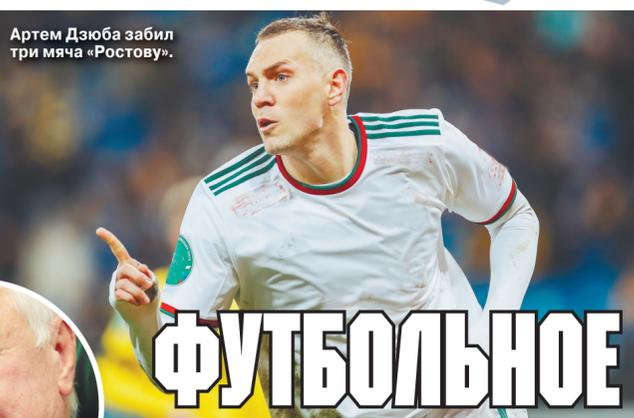
«Спартак» — «Урал» — 2:2

— «Спартак» сыграл дома вничью с «Уралом». За счет чего гостям удалось показать такую хорошую игру?

— Давайте сделаем небольшой экскурс в недавнее прошлое. Вспомним кубковое противостояние «Спартака» и «Локомотива». В этих двух матчах красно-белые были настоящими «Спартаками». С первых минут включили скорость, хорошо комбинировали, быстро переходили из обороны в атаку. Сделали много продуктивных передач, умело действовали в штрафной соперника. В этом матче психологическое давление, связанное с первой игрой в чемпионате, вероятно, немного повлияло на футболистов. Они не вышли на тот уровень, который могут показать. Иначе «Урал» было бы гораздо сложнее.

Впрочем, рассуждать о том, что могло быть, а чего нет, не совсем правильно. Нужно оценивать возможности «Урала» на фоне «Спартака». Команда играет так, как позволяла ей соперник. И екатеринбургцы действовали именно по этому принципу. Они четко представляли и готовились к тому, что «Спартак» опять начнет играть в быстрый, динамичный футбол. «Урал» хорошо закрывал

Артем Дзюба забил три мяча «Ростову».



ФУТБОЛЬНОЕ НАХАЛЬСТВО

Обзор восемнадцатого тура РПЛ от авторитетного специалиста

все зоны, компактно располагался при потере мяча. Практически не давал игрового пространства спартаковцам, на котором они могли бы применять свое умение атаковать и комбинировать. Хорошо прессинговал. Причем прессинг у «Урала», на мой взгляд, выстроен довольно квалифицированно — атакуют парами, а иногда и в три игрока. Заставляя соперника играть в те зоны, где его уже ждут другие игроки.

Мне понравилась работа «Урала» в обороне, очень тактически зрелая и грамотная. Психологическая уверенность в себе. Хороший контроль мяча, который они не отдадут без борьбы. Есть понимание и знание футбола.

«Урал» в чемпионате не проигрывает с 1 октября прошлого года, что показывает хорошую работу тренерского штаба во главе с Виктором Ганчаренко. Что сегодня отличает игру «Урала» и к чему надо готовиться его соперникам?

— На сегодняшний день я хочу отметить двух специалистов в нашем чемпионате. Которые, не имея под рукой, если так можно выразиться, технологически сильного материала, показывают себя мастерами своего дела. Это Виктор Ганчаренко и Игорь Осинькин, главный тренер «Крыльев Советов». Который, потеряв по ходу сезона шесть ведущих футболистов, не стал разводить руками и говорить о трудностях, а подобрал со своим штабом новых игроков и показывает искрометный футбол. Есть специалисты, которые умеют делать свою работу.

Возвращаясь к «Уралу» — у команды на сегодняшний день всего достаточно. Они очень хорошо обороняются. В три линии. Делают это либо на половине соперника, не давая начинать атаки, либо в середине поля, либо на своей половине, где очень четко играют в обороне. Борются за каждый мяч. Пропустив, сразу же начинают атаковать. Надо отдать должное форвардам — Бикфалви, Каштанову, Влуту. Очень

квалифицированные, хорошо цепляются за мяч. Дают возможность второй линии приближаться к атаке и уже перед воротами соперника устраивают своеобразный мурравейник, когда непонятно, от кого ждать удара по воротам.

«Динамо» — «Крылья Советов» — 1:0

— Вы лестно отозвались о работе Игоря Осинькина. «Динамо» и «Крылья» успели сыграть уже три раза — два в Кубке и после этого в чемпионате. Результаты матчей были разными, но по своей сути игра была одинаковой. Справедливо сказать, что «Динамо» в 18-м туре на победу не наиграло?

— Мне «Динамо» не понравилось. Особенно в первом тайме. Я уже обращал внимание на то, что у команды не хватает скорости. Не знаю, в чем причина. Физическое состояние оценить сложно, потому что на максимуме они не играют. Я бы обратил внимание на то, что Токван, которого в последних матчах выкупают на замену, заслуживает места в основном составе, выходит на поле и делает все, что требуется от футболиста, играющего в «Динамо». В остальных ребятах я немного разочарован. Разочарован их отношением к футболу. Динамики развития на сегодняшний день не видно. В отличие от «Крыльев». Где есть своя философия — независимо ни от чего мы играем как можно агрессивнее в атаке. Знаю Осинькина еще по работе в «Чертаново». У него уже там команда играла в футбол от головы, от разума. Комбинирует. Быстро переходит из одной фазы в другую. В игре «Крыльев» тоже чувствуется рука Осинькина, его понимание сути футбола. Он свою философию доносит до игроков, заражает его даже тех футболистов, кто еще не так давно находится в клубе.

Во втором тайме «Динамо» прибавило. Завладело инициативой и территориальным преимуществом. С выходом Токвана появились энергетика, заиграли еще быстрее, напористее. И в итоге добились минимальной победы.

Вы говорите о непростых задачах, которые приходится решать Осинькину

— Мне нравится его неуступчивость. Его стремление быть первым на мяче. Это очень важный компонент игры для футболиста, стремящегося к самосовершенствованию. Такое возможно только когда ты себе говоришь, что даже не сегодня, а сегодня в каждом эпизоде я буду победителем. Дзюба, поиграв во многих командах, продолжает расти в футбольном плане. По-разному к нему как к человеку можно относиться. Но как профессиональный футболист — он лучший бомбардир нашего чемпионата. И это достижение останется надолго.

в связи с уходом шести ведущих игроков. А есть ли какие-то универсальные рецепты, исходя из вашего богатого опыта, как поступать в таких ситуациях — больше внимания уделять обороне или, наоборот, активнее действовать в атаке?

— Таких конкретных рецептов нет. Все зависит от твоей философии и материала, имеющегося под рукой. Осинькин причащает людей играть в атакующий футбол. В интеллектуальный футбол. В футбол, который приносит радость болельщикам. И, конечно же, самим футболистам.

Нужно еще учитывать, как к этому относятся руководители клуба. Как бы мы с вами ни радовались игре «Крыльев», результаты с точки зрения турнирной таблицы пока не особо достойны для такой команды. Руководству нужен результат. А не красивая игра. Осинькин же идет своей дорогой и не согласен сворачивать ни вправо, ни влево. Все ребята, кто ушел из «Крыльев», в основном атакующий направленности. И Пиняев, и Зинковский, и Сарвели. Только Чернов, возможно, игрок обороны.

«Ростов» — «Локомотив» — 1:3

— Еще один интереснейший матч состоялся в Ростове. Какое впечатление у вас от игры обновленного «Локомотива» и что не получилось у «Ростова»?

— Давно мы такой «Локомотив» не видели. Все прошлое надо как можно быстрее забыть. И еще раз уяснить, что российские специалисты никак не хуже иностранных. Нужны зарубежные тренеры, которые дают нам возможность развиваться. Мы не можем такого сказать о предыдущих иностранных тренерах «Локомотива». Хорошо, что извлекли уроки и доверили бразды правления молодому Галактионову.

«Локомотив» во втором четвертьфинальном кубковом поединке со «Спартаком» выглядел очень добротно в обороне и атаке. И в этом матче такая же картина. Играл надежно и уверенно прежде всего в обороне. Это тот фундамент, на котором зиждется творческая направленность атакующего футбола. Мне понравилась игра Пиняева. И, конечно же, ярко блистал Дзюба, проявивший свои бомбардирские качества, умение играть в штрафной, заставивший ошибиться защитников.

«Ростов» проиграл, потому что допускал неоправданные ошибки при игре в обороне. В целом у них была сморившаяся игра. Ростовская молодежь гораздо лучше играла в атаке, чем в обороне. В обороне они давали столько игрового пространства «Локомотиву», что Дзюба, который умеет хорошо использовать такие ошибки, ничего не оставалось делать, кроме как заставить себе аллоцировать.

У Артема непростая футбольная судьба. Ему несколько раз приходилось все начинать сначала и каждый раз удавалось вновь достигать вершин мастерства. Какие личностные качества отличают футболиста Дзюбу?

— Мне нравится его неуступчивость. Его стремление быть первым на мяче. Это очень важный компонент игры для футболиста, стремящегося к самосовершенствованию. Такое возможно только когда ты себе говоришь, что даже не сегодня, а сегодня в каждом эпизоде я буду победителем. Дзюба, поиграв во многих командах, продолжает расти в футбольном плане. По-разному к нему как к человеку можно относиться. Но как профессиональный футболист — он лучший бомбардир нашего чемпионата. И это достижение останется надолго.

«Сочи» — ЦСКА — 2:0

— Еще одно долгожданное возвращение состоялось в этом туре. «Сочи» под руководством Курбана Бердыева обыграл ЦСКА. Руководимое Федотовым. Что скажете об игре бердыевского «Сочи»?

— Бердыев, как опытный тренер, сделал все то, что должен делать мастер. После прихода не начал ломать, а продолжил строить команду. «Сочи» под руководством Федотова хорошо освоило игру в три защитника и с активными футболистами на флангах, которые умеют и атаковать, и закрывать одновременно зоны. Второй момент — комбинационный футбол. Нобоа и Юсупов умеют поймать игровой ритм и направить действия всей команды в нужное русло. Что бросилось в глаза — Бердыев повысил ответственность. Заставил более скрупулезно играть в обороне. Даже Нобоа возвращался назад, участвовал в единоборствах. Такова суть философии Бердыева. Он всегда строит здание на прочном фундаменте. «Нам не забудут — мы забьем».

В российском футболе сейчас нет специалиста, лучше Федотова знающего «Сочи». Почему его ЦСКА проиграл со счетом? В чем причина? Команда не выполнила тренерскую установку?

— Это цель ошибок. Я не могу сказать, что ЦСКА играл плохо. У них не получалось в атаке потому, что соперник в обороне хорошо играл. У армейцев не хватало игрока, кто бы смог проявить свои способности, свои лидерские качества в атаке при такой плотной оборонительной игре «Сочи». Но я не могу сказать, что они были безнадежны, что «Сочи» их переиграл. Совсем все не так. Армейцы, как лидеры чемпионата, играли уверенно. Им немного не хватало индивидуального мастерства. Которое умеют показывать Чалов и Карраскаль.

У нашего футбола есть, на мой взгляд, глобальная проблема сегодня. Многие футболисты играют недостаточно ответственно в обороне, при потере мяча. Чем лучше команда обороняется, тем лучше она будет атаковать.

«Краснодар» — «Торпедо» — 2:2

— «Торпедо» наконец-то набрало первое очко после прихода Талалаева, сыграв вничью с «Краснодаром». Что положительного вы увидели в игре «Торпедо» после зимней паузы?

— «Торпедо», на мой взгляд, в этом сезоне уже не сможет сохранить прописку в премьер-лиге. Но при этом впервые за этот сезон оно показало квалифицированную игру. И с точки зрения физической готовности, и с точки зрения тактики при игре с «Краснодаром», который умеет хорошо контролировать мяч. Торпедовцы цепко сыграли в обороне и уверенно действовали в атаке. Это совсем другая команда, нежели мы видели осенью. Андрей Талалаев многое сделал и в подборе игроков, и в их расстановке. Но главное — команда стала психологически уверенной. Перестала распыляться после пропущенных голов.

Прогрессивая 1:2, Талалаев выпускает на замену не молодого игрока, а 39-летнего Лебеденко. И он не подвел, показал накопленное за долгие годы жизни в футболе умение. Свел матч к ничейному результату. Что неплохо для торпедовцев.

А вот «Краснодар» играл хуже, чем ранее. Эта команда всегда показывала очень интересный футбол. Мне даже не важно, как они сыграют с точки зрения результата, — важна сама игра в исполнении «Краснодара».

Место	Команда	Очки
1	Зенит	45
2	Спартак	37
3	Ростов	35
4	Динамо	32
5	ЦСКА	29
6	Ахмат	29
7	Сочи	28
8	Краснодар	26
9	Оренбург	25
10	Урал	22
11	Крылья Советов	20
12	Нижний Новгород	19
13	Локомотив	16
14	Факел	14
15	Химки	13
16	Торпедо	7

Но в этом матче та молодежь, на которую мы рассчитывали, несколько потерялась. Остановилась в развитии. Они не становятся лучше, а превращаются в обыкновенных игроков. Про которых через некоторое время и забыть можно. И если они не пересмотрят свое отношение, то мы можем потерять еще одну плеяду молодых талантливых российских игроков. Галицкий делает все для роста, развития команды. Пошли разговоры, что у Владимира Ивична не получается... Пригласили молодого иностранного тренера — дайте ему немного поработать. Чтобы делать выводы. Я бы хотел еще раз сказать, возвращаясь к ситуации в «Локомотиве», — надо четко и ясно представлять, что иностранные специалисты идут работать в российский футбол. Он несколько иной. По отношению, по формированию команд, по психологии. Исходя из этого, и тренеров надо подбирать, которые могут так начать работать, как будто они здесь и выросли.

«Зенит» — «Нижний Новгород» — 3:0

— Действующий чемпион дома разгромил нижегородцев. У гостей вообще не было шансов в этой игре?

— Практически не было. Лучший гипотетический для них вариант была бы ничья. Большие мастера «Зенита», бразильцы и россияне, явно намного превосходили своих оппонентов во всем. Первый гол Малкома со штрафного был великолепен. Плюс он раскраснелся зенитовцев в атаке. Итоговым результатом мог бы быть еще более плачевный для «Нижнего». Эти команды нельзя сравнивать ни по каким параметрам.

После ухода Галактионова в «Нижний» главным тренером назначили молодого Артема Горлова. У которого опыта работы с командами высшего дивизиона нет. Вас такое назначение не удивило? Можно ли доверять команду премьер-лиги таким молодым специалистам?

— Давайте не будем его хоронить. Все опытные тренеры когда-то были молодыми специалистами, с чего-то надо начинать. Видимо, у руководства клуба были какие-то особые аргументы в пользу такого выбора. На мой взгляд, Российский футбольный союз, обучающий тренеров и дающий им лицензию, должен брать на себя ответственность и, по крайней мере, подготавливать, что есть квалифицированные тренеры. Конечно, право выбора за теми, кто платит деньги. Надо знать методику, надо быть таким человеком, кто может стать авторитетом для футболистов, уже играющих на высшем уровне.

В завершение нашего разговора хотел бы затронуть еще одну тему судейства. Ошибки судей влияют на жизнедеятельность команды и тренера. Надо более тщательно относиться к подбору судей. И чтобы они тоже несли персональную ответственность за все содеянное. Судейский вопрос отвлечет от общей картины восприятия футбола, мешает людям наслаждаться игрой.

САНКЦИИ

ВИНА ДОКАЗАНА, ВИНЕР НАКАЗАНА

Дисциплинарная комиссия Фонда гимнастической этики приняла жесткое решение

Международная федерация гимнастики отстранила президента Всероссийской федерации художественной гимнастики и главного тренера сборной России Ирину Винер на два года. ВФХГ наказана предупреждением. Оказывается, все время, прошедшее после Олимпийских игр в Токио-2020, FIG, а точнее, Дисциплинарная комиссия Фонда гимнастической этики (GEF), расследовала заведенные дела в отношении нашей художественной гимнастики.

В Токио впервые за 25 лет Россия осталась в художественной гимнастике без «золота». Дина Аверина проиграла личное «золото» Линой Ашрам из Израиля, которая опередила ее на 0,150 балла. Проиграли наши спортсменки и групповые упражнения. Это были шок, боль и последовала за распределением медалей разборки, в которые оказались втянуты буквально весь мир спорта. Соревнования по художественной гимнастике в олимпийском Токио завершились судебным скандалом.

Главный тренер сборной России настаивала на том, что медали и в личном многоборье, и в группе были распределены неверно. Настаивала в весьма резких выражениях, за своих Ирина Александровна бьется всегда в кровь. Сухая суть сводилась к одному: все медалисты, может, и должны были стоять на

пьедестале, но в другом порядке. «Должно быть так: Дина, Ашрам и Алина Горносько из Белоруссии. Либо Горносько вторая, а Ашрам третья».

Что же касается групповых упражнений, то россиянки «сделали без ошибок оба вида, а те, кто занял в итоге первое место (команда Болгарии. — Ред.), сделали во втором виде очень серьезную ошибку, которая стоила полтора балла. Несмотря на это результаты сами говорят за себя».

Российская сторона не согласилась с результатами соревнований, в международной федерации был подан протест. Но технический комитет, председателем которого была наш специалист Наталья Кузьмина, не выявил предвзятости и нарушений в работе арбитров на Олимпиаде в Токио.

Ирина Винер обвинила именно Кузьмину (она была главным судьей) в том, что судьи проявили необъективность к российским гимнасткам. После Олимпийских игр Кузьмина была баллотирована на новый срок в FIG, но Россия отозвала ее кандидатуру, поскольку специалист была выдвинута как раз от ВФХГ. Ирина Винер заявила: «Мы нашу ставленницу отозвали», а федерация подготовила «нормального кандидата». И вспоминала, как Кузьмина как-то сказала, что с Россией ее ничего не связывает, она уезжает: «Вот



теперь она отношения не имеет ни к России, ни к выбору, сняли ее с выборов».

После этого Кузьмина и подала жалобу в Фонд гимнастической этики. FIG вновь включила Кузьмину в список кандидатов, следуя временным предписаниям по делу комиссии по этике. Позже комиссия оставила в силе снятие кандидатуры Кузьминой с выборов на пост главы технического комитета. Но специалист получила должность почетного вице-президента организации. А вот в Василии Титова скандальная история трикошетила: он был вице-президентом FIG с 2012 года, но новые выборы проиграл, хотя и был избран в члены исполкома.

Ирина Винер говорила, что «никогда не простит слезы сестер Авериных». Называла случившееся «позором художественной гимнастики». Утверждала: судейство говорит о том, что художественная гимнастика себя как

вид спорта изживает. «Получается, это диверсия — Россию убирают по всем статьям».

Страсти по Токио кипели нешуточные, в обсуждении был втянут большой круг специалистов. При подготовке к чемпионату мира прославленный специалист выражала надежду на то, что судить там будут «честно и справедливо» и «наши дети смогут показать то, что уже показали в Токио». Но и на чемпионате мира судейская тема поднималась не раз. А после проигрыша Авериных в упражнениях сленгой Алина Горносько тренер сборной заявила, что ситуация повторяет олимпийскую.

Теперь со стороны FIG подведен итог всему озвученному. Официально это звучит так: закончен разбирательство, связанное с предпологаемым ответным снятием кандидатуры Натальи Кузьминой на выборах в Технический комитет FIG по художественной гимнастике

2021 года, публичными заявлениями, сделанными в СМИ после поражения сборной России по художественной гимнастике на Олимпийских играх 2020 года в Токио, «которые были сочтены оскорбительными и нарушающими правила FIG, а также как отказ респондентов должным образом сотрудничать со следствием».

Решение дисциплинарного органа оказалось жестким. Главе нашей федерации художественной гимнастики и главному тренеру сборной запрещено «участие в любом качестве» в международных соревнованиях и мероприятиях FIG. То есть шагнуть нельзя никуда и никак. И, похоже, авторитет Ирины Винер сыграл на сторону усиления наказания: будь это простой тренер, то слова, за давностью сказанного и случившихся затем отстранения и вывода России с международного ковров художественной гимнастики, могли бы и не вспомнить. А даже вспомнив, явно не карали бы за них по высшему разряду, показательно выгоняя во всем этого ковров великого в своем деле тренера.

Нанесенные FIG репутационные потери долго ждали своего часа для ответа. Дисциплинарный комитет вынес очень выверенное в своей мести наказание. Он не сделал это, когда мировой спорт увлекся «защитными мерами», оглотело не допуская Россию к стартам. А обнародовал решение в те дни, когда мы готовились вернуть наших спортсменов в том или ином варианте. А чтобы наказание не пропало, оказавшись лишь озвученным, расписал его буквально по часам. Отстранение Винер вступает в силу не сейчас, когда наши спортсмены все еще не допущены до

международных стартов, а спустя день после снятия «защитных мер», связанных с ситуацией на Украине. Предусмотрено даже время: режим ожидания — в течение пяти лет. Если «защитные меры» не будут сняты в течение пяти лет, срок отстранения будет сокращен.

«Решения, принятые Дисциплинарной комиссией и Апелляционным трибуналом, должны выполняться Международной федерацией гимнастики». Обжалованию отстранения подлежит. В течение 21 дня с момента уведомления сама Ирина Винер и ВФХГ, которая получила предупреждение, могут сделать это в апелляционном трибунале.

В опубликованном решении FIG есть и упоминание о том, что «госпожа Винер ранее получала предупреждение от Президентского бюро FIG» в 2008 году за публичные заявления, которые в то время считались нарушением правил этики FIG.

Ирина Винер не раз за последнее время говорила: хочет, чтобы санкции, запрет на выступления наших спортсменов сработали для художественной гимнастики в плюс. А без России международные старты сегодня ей неинтересны — и конкуренция не та, и слишком занижены требования. Главная задача сегодня — воспитать тех, кому пока 12–13 лет. И это, считает Винер, выражается научным языком, «материнский инстинкт самосохранения».

Наверное, отстранение столь маститого специалиста, не один десяток лет раскручивающего мировую художественную гимнастику, тоже воспринимается кем-то как тот же инстинкт. Вопрос, кого и где пытаются сохранить.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 8.03.2023.
1 USD — 75,4577; 1 EURO — 80,5496.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

- 8 МАРТА Ксения Бородина (1983) — телеведущая, актриса и диджей
- Ольга Кокоркина (1973) — тележурналистка, теле- и радиоведущая
- Андрей Мельниченко (1972) — основной бенефициар, член совета директоров компании «ЕвроХим»
- Лидия Скобликова (1939) — конькобежка, шестикратная олимпийская чемпионка, шестикратная абсолютная чемпионка мира
- 9 МАРТА Юрий Гагарин (1934–1968) — первый

космонавт Земли, Герой Советского Союза Лариса Голубкина (1940) — актриса, народная артистка РСФСР
Михаил Гусциев (1958) — предприниматель, доктор экономических наук, член Союза писателей России, главный акционер промышленно-финансовой группы «Сафмар»
Леонид Кмит (1908–1982) — актер театра и кино, Петяча в фильме «Чапаев», народный артист РСФСР
Роберт Фишер (1943–2008) — американский шахматист, 11-й чемпион мира

ПОД ГРАДУСЦОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -10...-8°, днем -1...-1°. Облачно. Небольшие осадки,

местами умеренные (снег, мокрый снег). Гололеда. Ветер южный, 5–10 м/с, местами порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 7.04, заход Солнца — 18.17, долгота дня — 11.13. По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

8 МАРТА Международный женский день 1923 г. — образовано Общество друзей воздушного флота (ОДВФ)
1953 г. — газета «Правда» впервые опубликовала лозунг «Народ и партия едины»
1963 г. — Никита Хрущев заявил, что в СССР нет проблемы «отцов и детей»
1968 г. — в Тихом океане во время боевого

патрулирования затонула советская дизельная подводная лодка К-129. По разным данным, погибло от 98 до 105 моряков
1988 г. — семья Овечкиных из Иркутска захватывает авиалайнер и пытается бежать из СССР; штурм самолета приводит к человеческим жертвам

9 МАРТА Всемирный день диджея
Всемирный день почки 1858 г. — житель Филадельфии Альберт Поттс запатентовал уличный почтовый ящик
1953 г. — в Москве на похоронах И.В.Сталина в результате давки погибли сотни людей, пришедших проститься с «вождем народов»
2013 г. — популярная советская и российская эстрадная певица Мария Пахоменко скончалась в Санкт-Петербурге

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Мужчина, я могу вам чем-нибудь помочь?
— Да, мне нужен подарок на 8 Марта!
— Вам надо что-то подарить, я вас правильно поняла?
— Почему вы так решили?
— Ну, это с учетом того, что сегодня уже 24-е...
- 2 — Как у вас в коллективе принято отмечать праздники 23 февраля и 8 Марта?
— Начальник сказал, что 23 февраля отмечают только те, кто служил в армии, а кто не служил пусть празднуют 8 Марта.
— И что?
- 3 — Один пьяный спрашивает у другого: — Ты своей что купил на 8 Марта?
— Ик... А когда у нее 8 марта?
- 4 — Жена на 23 февраля подарила мне носки и прозрачно намекнула, что на 8 Марта я должен подарить ей сережки. Решил ответить вполне адекватно. На 8 Марта подарю ей носки, а на следующее 23 февраля тоже подарю себе сережки.
- 5 — На 8 Марта главное не подарок, а внимание. Поэтому 8 Марта я внимательно перехожу дорогу.

САО «Редация газеты «Московский Комсомолец», 2023. Тиражная марка и тиражное имя «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Редация газеты «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

Редакция знакомится с материалами читателей, не несет ответственности за достоверность и содержание материалов, не возвращает. Материалы и рубрики «Моя Москва» публикуются на коммерческой основе.

Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газета типография», 125993, Москва, Д.25, ул. 1905 года, 7.

Полные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ27, ПИ01

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Закат №: 0830

Общий тираж: 1.825.486

свободная цена

Рекламно-информационное агентство

Принимает объявления от физических лиц и организаций в газету «МК» 781-47-37 (многочисленные), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

УПРЕЖДЕНИЕ: Тираж Газеты «Московский Комсомолец» в соответствии с регистрацией СМИ: ПИ №ФЧ7-45244 от 19.03.2011, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Дежурный редактор: Станислав СКОБЛОВ номер подписки В 19.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ