



МК

WWW.MK.RU

+ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

22.03.—28.03. 2023 г.
№50 (610)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



ВДОВА ГРАЧЕВСКОГО ЕКАТЕРИНА БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ ВПЕРВЫЕ РАССКАЗАЛА, КАК ЕЙ ЖИВЕТСЯ БЕЗ МУЖА И КАКИМ РАСТЕТ ИХ СЫН

«Не могу находиться в нашем доме, есть жутковатое ощущение, что Боря там ходит»

13 стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

ПУТИН И СИ ЗАКЛЮЧИЛИ «КРОВНЫЙ СОЮЗ»

«В большую глиняную чашу наливают вино, смешанное с кровью участников договора... Затем в чашу погружают меч, стрелы, секиру и копье. А затем как сами участники договора, так и наиболее уважаемые из присутствующих пьют из чаши» — так знаменитый историк древности Геродот описал принятые в его время на некоторых территориях дипломатические ритуалы. В XXI веке все одновременно сильно проще и сильно сложнее. Лидер Китая Си Цзиньпин на торжественной встрече с Владимиром Путиным в Кремле: «Я знаю, что в будущем году в вашей стране пройдут очередные президентские выборы. Благодаря вашему сильному руководству за последние годы Россия добилась значительных успехов в деле достижения результатов и процветания страны. Уверен, что российский народ сильно вас поддерживает в ваших добрых начинаниях».

Не совсем типичная сцена для рабочих апартаментов Президента РФ — или, вернее, типичная с той лишь разницей, что обычно подобные слова поддержки произносит в Кремле его хозяин, а не зарубежные визитеры. Февраль 2014 года. Владимир Путин на встрече с министром обороны Египта Абдель-Фаттахом ас-Сиси: «Я знаю, что вы, уважаемый господин министр обороны, приняли решение баллотироваться на должность президента Египта».

РУБЛЬ С ЮАНЕМ — БРАТЯ НАВЕК

«Здоровые отношения» Москвы и Пекина обойдутся без долларов



Второй день государственного визита Си Цзиньпина в Москву стал его кульминацией. Утром Си пообщался с Михаилом Мишустин в Доме правительства, где обсудил планы

двустороннего экономического сотрудничества. После обеда лидер Поднебесной приехал в Кремль, где провел второй этап переговоров на высшем уровне с Владимиром Путиным. По

итогу российский президент назвал встречу содержательной, а Си оценил отношения Китая с Россией как «здоровые».

Читайте 2-ю стр.



РИС — БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО

Цены на крупу могут подскочить на треть
Рис — один из тех немногих продуктов, которые, в ожидании подорожания, мы в первую очередь приобретаем заранее. Вариант железный: хранится долго, снижает токсины в организме, препятствует отложению солей. И похоже, что нам опять пора брать авоски в руки и делать запас на

черный день. По заявлениям оптовиков, уже в скором времени рис может вырасти в цене до 30%. Сегодня на полках его можно приобрести по цене от 90 рублей (дешевый отечественный) до 150–165 рублей за килограмм (дорогой импортный).

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Константин БЫЛИН, председатель Московского экономического форума

ТРЕТЬЯ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ РОССИИ

Читайте 3-ю стр.

ШВЕДСКИЙ СТОЛ ДОНОСОВ

Именитую лыжницу Антонину Ордину отстранили от работы за то, что не закледила Россию

Не закледила Россию — ожидайте, что вас отстранят от работы на Западе. На вас будут писать доносы, попытаются оклеветать, поставить под сомнение вашу профпригодность. Что и произошло с нашей прославленной лыжницей Антониной Ординой, которая работала в подразделении пограничной полиции в Швеции. О неприкрытой русофобии и о

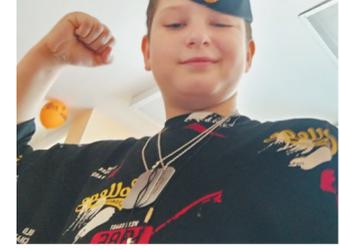
том, чего стоит хваленая шведская демократия, рассказал «МК» муж Антонины Леонид Кузьмин. Антонина Ордина — именитая лыжница. В 1987 году в Оберстдорфе она стала чемпионкой мира в составе эстафетной четверки сборной СССР. Через год — выиграла гонку на 30 километров на чемпионате страны.

Читайте 6-ю стр.



«ДЯДЯ ФЕДОР» В НОВОМ ДОМЕ

Мальчик-герой с Брянщины справил новоселье



Мы выяснили, в каких условиях будет поправлять здоровье мальчик-герой Федор, спасший двух девочек во время нападения диверсантов на Брянскую область. Ранний школьник увел детей в лес, а потом поймал попугая, который довезла их до ближайшей деревни. Преемник жилье многодетной семьи пострадало во время украинского теракта. Мама «дяди Федора», так его стали называть местные жители, рассказала «МК», как они обживаются на новом месте, в доме, который купил для семьи губернатор Брянской области.

Читайте 6-ю стр.

РОДИТЕЛИ ЖЕРТВЫ ПЯТИКЛАССНИЦЫ ПОТРЕБОВАЛИ 20 МИЛЛИОНОВ

В суд за возмещением морального вреда обратились родители девочки, на которую в лицее в подмосковных Химках с ножом напала ее одноклассница. Потерпевшая сторона просит с родителей нападавшей, а также с персонала и руководства школы 20 миллионов рублей.

Как рассказала «МК» адвокат семьи, на примере этого дела они хотят показать, что в учебных заведениях отсутствуют инструменты быстрого реагирования на буллинг. Мы хотим, чтобы в школах наконец начал

проводиться скрининг, который бы выявлял группы риска среди детей: группы из тех, кто травит, и группы из тех, кто подвергается этой травле. Адвокат отметила, что в гимназии не было даже рамок металлоискателей, то есть школьница беспрепятственно пронесла в школу нож и этого никто не заметил. А учителя и ученики неоднократно сталкивались с враждебностью и неадекватным поведением нападавшей, но с ней не проводилось даже никаких профилактических бесед.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ НАЧАЛЬНИК ОТКРЫЛСЯ ОТ ПРЕМИЙ СВОИХ СОТРУДНИКОВ

Приговор бывшему начальнику одного из отделов УВД на Московском метрополитене, обвиняемому в присвоении премий своих подчиненных, вынес Замоскворецкий районный суд. Как ранее сообщал «МК», следствие установило, что с декабря 2020 года по февраль 2021 года начальник 2-го отдела полиции УВД на Московском метрополитене (обслуживает Замоскворецкую линию) подполковник Александр Глинкин давал устное указание четвертым сотрудникам собрать для него средства, которые ранее были выданы подчиненным в качестве премий. Один из подчиненных обратился с заявлением в отдел собственной безопасности УВД на Московском метрополитене. Общая сумма, которую, по данным следователей, присвоил Глинкин, составила 510 000 рублей. Служители Фемиды приговорили

бывшего стража порядка к условному лишению свободы сроком на 5 лет, его четырех подчиненных — к 2 годам условно. На такой же срок им запретили работать в правоохранительных органах. Глинкин поделился своей версией. — Оперативники провели обыск у меня в кабинете и дома, ни средств, ни каких-либо вещей, которые я мог бы купить на эти средства, не нашли. Все уголовное дело свелось к показаниям двух человек. Предполагалось, что они солились на меня, чтобы скрыть свои уголовные преступления. Экс-начальник заявил, что будет обжаловать приговор и при необходимости дойдет до Верховного суда, так как уверен в своей правоте. Однако другой осужденный чел приговор справедливый и пояснил, что исполнял указания, потому что был у него в непосредственном подчинении.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР!

7 (495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ОХРАННИК МАГАЗИНА РАСКВАСИЛ ПОДРОСТКУ НОС ЗА НЕОПЛАЧЕННУЮ ПИЦЦУ



За избивание 16-летнего подростка, пробившего на кассе самообслуживания пиццу по заниженной цене, отругали охранник супермаркета в Зеленограде. В отношении ретивого сторожа возбудили уголовное дело. Как удалось выяснить «МК», инцидент произошел, когда два подростка зашли в магазин за двумя пиццами по 59 рублей каждая. На кассе самообслуживания, с их слов, пробили чек в 25 рублей. Ребята не обратили на это внимание и двинулись на улицу. За юными покупателями наблюдал 40-летний охранник. Как позже он заявил правоохранителям, ранее эти подростки неоднократно попадались на том, что покупали более дорогой товар, а пробили его по более низкой цене. Увидев, что за ними побегал секьюрити, школьники спрятались за магазином. Сотрудник супермаркета догнал ребят и принялся избивать одного из них. По словам пострадавшего, мужчина нанес 5 ударов — бил кулаками по лицу и туловищу и один раз ударил ногой. Одноклассник

жертвы просил прекратить избивание, тогда агрессор попытался ударить его. Закончив «воспитательный процесс», охранник отобрал пиццу и ушел. Чуть позже он заметил, что пицца надкушена, поэтому вернулся и отдал выпечку со словами: «Больше не появляйтесь в магазине». Через 15 минут школьники вновь зашли в магазин и потребовали перед ними извиниться. Охранник отказался.

Домашний школьник рассказал обо всем родителям, и побои зафиксировали в травмпункте. У тинейджера долго шла кровь из носа, а на голове выросла шишка. Врач диагностировал сотрясение головного мозга. Родители написали заявление в полицию, а тем же вечером мать пострадавшего пришла в магазин и потребовала объяснений. Охранник пояснил, что ее сын попался на воровстве, что это не дает права применять насилие. Как уверяет сам охранник, он бил подростка ладонью и вселял это на эмоциях. Все эта ситуация попала в обзор камер видеонаблюдения. Изучив обстоятельства, следователи возбудили в отношении охранника уголовное дело по статье «Умышленное причинение легкого вреда здоровью».

ПОСЛЕ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ОТКУШЕННОГО ПАЛЬЦА ШКОЛЬНИЦА СРАЗУ СДЕЛАЛА МАНИКЮР

Московские микрохирурги восстановили девочке палец, который откусила лошадь. Школьница занималась конным спортом, и животное решило пошалить. Как выяснил «МК», в детскую городскую клинику поступила 12-летняя девочка, которая в результате несчастного случая лишилась половины фаланги большого пальца правой руки. Произошествие случилось во время тренировки. Школьницу сразу доставили в больницу, откушенный кончик пальца привезли вместе с ней. Осмотрев повреждение, специалисты пришли к выводу, что

особенность раны, с сожалением, не позволяет провести реплантацию — приживление отсеченного фрагмента. Было принято решение, что пальцу необходимо реконструкция. По словам врачей, обычно в подобных случаях рассматриваются три варианта лечения. Первый: простой, надежный, но не эстетичный — поврежденный участок хирурги обрабатывают и формируют культю. Второй: реконструкция с использованием мягких тканей соседних пальцев. Однако в случае с юной наездницей это решение могло привести к функциональным и косметическим проблемам. Поэтому специалисты выбрали третий вариант.

Микрохирурги переместили лоскут с тыльной поверхности кисти на питающей его сосудистой ножке и закрыли им дефект. В клинической практике такие операции в отношении детей применяются редко из-за сложности работы с небольшими нервососудистыми структурами. Однако именно этот метод является наиболее эффективным, поэтому врачи решили остановить выбор на нем. Операция прошла успешно, восстановленный кончик фаланги хорошо приживается. Девочка уже смогла вернуться к обычной жизни, она возобновила занятия конным спортом и сделала красивый маникюр.

СТУДЕНТЫ ПОПЫТАЛИСЬ ЗАРАБОТАТЬ НА ДЕТАЛИЗАЦИИ ЧУЖИХ МОБИЛЬНИКОВ

Мошенники с помощью поддельных документов несколько лет подряд зазывали в салоны связи детализацию телефонных звонков москвичей. Следователи задержали аферистов — ими оказались 20-летние студенты, которые решили таким способом заработать. Как стало известно «МК», парень и девушка приходили в салоны сотовой связи с поддельными нотариальными доверенностями и заказывали отчет о звонках и СМС. Выяснилось, что молодых людей нанимал 32-летний мужчина, который обещал им легкую подработку. Незнакомцев попросил, чтобы якобы человек пропал, и детализация нужна, чтобы выяснить, где он сейчас находится. Он присылал

поддельные доверенности в электронном виде, которые студенты распечатывали. В салоне связи молодые люди фотографировали данные и передавали координатору. За каждый поход к оператору связи студенты получали по 3 тысячи рублей. На самом деле же саботниками было все в порядке, они даже не подозревали, что от их имени аферисты получают конфиденциальную информацию. Одна из жертв, сотрудник МЧС, специалист по пожарной безопасности, узнал, что кто-то выискивает его данные, в начале 2021 года. Телефонный счет мужчины кто-то пополнил на 3 тысячи рублей и тут же на эти деньги заказал детализацию звонков за три месяца. Что мошенники

хотели выяснить — специалист терзается в догадках, ведь никакие финансовые операции и секретная информация через него не проходит. Наниматель, кстати, тоже ничего не знал о заказчике криминальной услуги, он был лишь координатором и получал указания дистанционно. В феврале этого года Митищинский городской суд осудил координатора и студентов по аналогичным эпизодам — за нарушение тайны переписки, телефонных переговоров и за изготовление и оборот поддельных документов. Студенты получили условные сроки — по 2 года. Теперь же в связи с новым эпизодом возбуждено уголовное дело по тем же статьям.

СУМАСБРОД ПРИУЧАЛ ДЕТЕЙ К СПОРТУ ПОД УГРОЗОЙ НОЖА

Нестандартный способ воспитать подрастающее поколение придумал загадочный житель одного из ЖК в подмосковном Одинцово. Мужчина заставил соседского мальчугана выполнять физические упражнения, угрожая ножом. Как стало известно «МК», 20 марта в полицию поступило два заявления от родителей школьников 9 и 11 лет от роду. Как рассказали мальчишки, в тот день в восьмом подъезде они ждали своего друга. Мальчишки громко смеялись, когда в парадное вошел незнакомый мужчина. Он схватил школьников за ширкури и потащил в свою квартиру на втором этаже. На шум выбежала родственница мужчины — совсем юная, лет 13 на вид. Злоумышленник

приказал ей принести из кухни два ножа. Младший пленник, поняв, что ситуация принимает жутковатый оборот, чудом смог вырваться и убежать. К горлу старшего мальчика физикопат приставил ножи и приказал ему... отжиматься и приседать. После того как школьник выполнил спортивные упражнения, неадекватный гражданин вынул его из квартиры. В тот же день родители мальчишек пошли к странному соседу, чтобы разобраться в ситуации. Дверь открыла его мать, которая не стала даже разговаривать с непрошеными гостями. Тогда вызвали полицию. Но правоохранители дверь никто не открыл. По данному факту ведется проверка.

ГАСТАРБАЙТЕРЫ ЗАКИДАЛИ СОСЕДЕЙ БУТЫЛКАМИ С МОЧОЙ

На неистовых гастарбайтерах пожаловались в полицию жильцы одного из домов в Зеленограде. Трудовые мигранты выбрасывали отходы жизнедеятельности прямо из окон своей квартиры. Как стало известно «МК», местный житель поднял шум в районном публичке в соцсети, разместив там избивающие фото. На снимках видны бутылки с жидкостью желтого цвета, валяющиеся под окнами дома. Автор поста рассказал, что его соседи — граждане Узбекистана (не менее 10 человек), арендуют коммунальную квартиру на четвертом этаже. Около полуночи начал мужчина начал обзывать внимание на бутылки с экскрементами под окнами. По его словам, приезжие таким образом эконмят на воде,



не смывая лишней раз воду в унитазе. 21 марта участковый посетил дом вместе с представителями управы. Бутылки, как обычно, валялись на снегу, а вот достучаться до нарушителей делегация так и не смогла. Эту квартиру участковый пытается проверить уже давно: арендаторы, не соблюдая миграционный режим. Но попасть в жилище пока не удается.

Дежурная бригада: Антон ЛОМАКИН, Зияла ГУМЕРОВА, Светлана РЕПИНА, Елена АПРЕЛЬСКАЯ и др.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ПОПОВ

КАДР



Самое большое в мире колесо обозрения без спиц намерены построить власти Сеула. Колесо разместится в парке Ханьль района Мапхо-гу. По проекту высота конструкции составит 180 метров — рекорд для такого колеса без опор-спиц. Атракцион будет выполнен из стекла и металла. Это будет сплошная кольцевая труба, внутри которой расположены кабины с панорамным остеклением. Всего будет 36 кабин, в каждой из которых сможет разместиться до 25 человек. Строительство планируют завершить к 2025 году, на него выделят \$411 млн (более 31 млрд руб.).

ГЕОПОЛИТИКА

КИСИДА ПОЕХАЛ К ЗЕЛЕНСКОМУ

В то время как китайский лидер Си Цзиньпин прибыл в Москву с государственным визитом, премьер-министр Японии Фумио Кисида неожиданно направился в Киев для переговоров с Зеленским. Вряд ли будет большой натяжкой считать, что эта поездка нацелена как против России, так и против Китая. Общественное телевидение Японии NHK показало, как премьер Кисида отправился на поезде из Польши в Киев. На кадрах видно, как премьер-министр садится в поезд на польской станции Перемышль недалеко от украинской границы. По данным NHK, киевский вояж Кисиды стал первым со времен Второй мировой войны визитом премьер-министра Японии в регион, где ведутся боевые действия. Как утверждается, якобы из-за предусмотренных «пацифистской» конститу-



цией Японии ограниченной поездки Кисиды была организована тайно. Когда премьера перед его поездкой в Индию спросили о слухах о его возможной поездке в Киев в конце марта, он опроверг это и сказал, что ничего не решено. Кисида оставался единственным лидером «Большой семерки», который не посетил Украину и, как отмечает Associated Press, находился

под внутривластным давлением, чтобы сделать это. Но с учетом того, что неожиданная поездка Кисиды на Украину состоялась в то самое время, когда китайский лидер Си Цзиньпин проводил переговоры с Президентом РФ, вполне возможно, что неявляющаяся поездка японского премьера в Киев стала попыткой переключить внимание с визита председа-

ФОТОФАКТ



92-летний медиамагнат Руперт Мердок собрался жениться в пятый раз. На 66-летней вдове Энн Лесли Смит (первое фото). Свадьба летом. В прошлом году Мердок развелся с 65-летней моделью и актрисой Джерри Холл (второе фото). Магнат лаконично сообщил ей о разводе по электронной почте. Первый брак Мердока со стюардессой длился 10 лет, второй, с журналисткой, 30 лет, третий, с недавней студенткой, 13 лет, четвертый — шесть лет.

ОРУЖИЕ

БРИТАНИЯ ПОСТАВИТ УКРАИНЕ СНАРЯДЫ С ОБЕДНЕННЫМ УРАНОМ

Британия передаст Украине снаряды с обедненным ураном, заявила замминистра обороны Аннабель Голди: «Наряду с предоставлением эскадрона <...> боевых танков Challenger-2 Украина мы будем поставлять боеприпасы, в том числе бронебойные снаряды, которые содержат обедненный уран». Причиной поставок таких снарядов названа

высокая защищенность современной российской бронетехники, против которой обычные снаряды не так эффективны. Подобные снаряды могут зарыть местность в зоне СВО и вызвать онкозаболевания у людей. Запад применял их в Югославии и Ираке. Впервые использовать обедненный уран в танковых боеприпасах стала нацистская Германия.



Замминистра обороны Великобритании Аннабель Голди.

ЦЕНЫ



РИС — БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО

Рис очень долго, еще с весны прошлого года, крепился и не рос в цене. Более того, временами даже дешевел — правда, на доли процента. Так, по данным Росстата, в феврале 2023-го по сравнению с декабрем 2022-го он подешевел на целых 1,9%. Чем вез отечественных экспертов в настоящий ступор. Ведь в минувшем году в России из-за аварии на дамбе Федоровского гидроузла Краснодарского края был серьезный урожай. А аграрии недополучили примерно 300 тысяч тонн этого продукта: вместо планируемых 1,1 миллиона тонн собрали 800 тысяч. А тот, который в конечном итоге был собран и засыпан в закрома родины, оказался еще и не очень высокого качества. Прошлогодний катаклизм с гидроузлом на реке Кубань (он разрушился дважды) оставил нам все меньше шансов на высокий урожай и тем более на низкие цены на эту крупу. Как извещают, отечественные производители любую техногенную катастрофу считают удобным поводом для повышения цены.

И вот, похоже, долгожданный момент подорожания все-таки настал. Оптовки уже официально сообщили: ждите роста цен. И не на традиционные для потребительского рынка 5–10%, а сразу на 30%. Чего уж там мелочиться?! Торговые сети тоже получили такие уведомления, там переписывают ценники. В некоторых супермаркетах уже известно, что рис по новым ценам (пока на 8–15% дороже) начнет поступать с 27 марта. Значит, со следующей недели он будет в рознице на торговых полках дороже уже на 25–30%. Как нам сообщил заместитель председателя Правления ассоциации «Руспродсоюз» Дмитрий Леонов, тонна рисовой крупы в опте в среднем по стране на 17 марта стоила около 64 135 рублей против 63 760 в феврале. А год назад цена была на уровне 51,6 тысячи рублей за тонну.

Из всех круп в нашей стране самыми популярными считаются рис (в среднем за год его потребление на душу населения составляет 4 килограмма) и гречка (ее съедают около 3 килограммов). Исходя из такой пропорции, некоторые аналитики не видят в подорожании риса особой проблемы для кошелек налогоплательщика. Дескать, рис подорожает — переходите на гречку. Хотя если это произойдет, то по части роста индекса цен рис станет в один ряд с речными луком, который только в феврале прибавил в стоимости почти 40%. А бедняжки не видят еще и по той причине, что покупатели не особенно жалуют круглозерный российский рис. В кулинарии он, как правило, используется только в качестве каш для детей. А что-то особенно вкусное, например плов, готовится из импортного риса — длиннозерного. С учетом выпадающих объемов круглого риса на внутреннем рынке, по данным «Руспродсоюза», в январе-августе минувшего года (более свежей статистики пока нет) импорт в Россию из Индии (основного поставщика), Таиланда, Китая, Пакистана и Вьетнама увеличился на 4,5%. В общем, в любой момент можно переключиться на гречку, благо с ней все в порядке: урожай в 2022 году был собран рекордный. Как говорят домохозяйки, месяца три назад в продаже появилась гречка в целлофановых пакетах по 50 рублей за килограмм. Хотя раньше самая дешевая стоила 80–90. И та, что дешевле, не хуже более дорогой.

ВИЗИТ

...С ЮАНЕМ — БРАТЬЯ НАВЕК

с 1-й стр.

Кортеж с китайским лидером прибыл на территорию Кремля в 15.15. Автомобиль Си Цзиньпина подкатил к главному входу в Большой Кремлевский дворец. Си вышел из машины и проследовал по парадной лестнице в окружении почетного караула. Встреча глав России и Китая состоялась в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. Стратегические партнеры и, теперь уже можно говорить с уверенностью, добрые друзья прошли навстречу друг другу из разных концов зала, поздоровались крепким рукопожатием и после двухминутной фотосессии удалились для переговоров в узком формате, без прессы, лишней ушей и глаз. Хотя никаких заявлений для прессы во время и после приветственной фотосессии не последовало, возможно, Путин и Си послали миролюбивой обществу невербальный сигнал. Оба лидера были одеты в черные костюмы с галстуками практически одинакового бордового цвета. То есть на уровне дресс-кода их взгляды и позиции почти идентичны. По дороге к залу переговоров российский лидер едва заметно кивнул, приветствуя члена китайской делегации. Настроение у Путина было хорошим, но сдержанным: он явно был настроен на деловой лад, а по выражению лица президента было понятно — разговор будет о чем-то очень важном.

С российской стороны в переговорах приняли участие зампред Совбеза Дмитрий Медведев, глава МИД Сергей Лавров и министр обороны Сергей Шойгу. Также Москву представляли первый зампред правительства Андрей Белоусов, вице-премьеры Татьяна Голикова, Александр Новак, Юрий Трутнев. Вице-премьеры представляли возглавляемые каждым из них межправительственные российско-китайские комиссии: по инвестиционному, гуманитарному, энергетическому сотрудничеству, а также комиссии по развитию Дальнего Востока и Байкальского региона России и Северо-Востока КНР. Вице-премьер Дмитрий Чернышенко, который в понедельник встречал Си Цзиньпина по прилете в Москву, также за столом переговоров как сопредседатель двусторонней комиссии по подготовке регулярных встреч глав государств. Кроме того, с российской стороны в зале от экономического блока кабинета — глава Минэка Максим Решетников, председатель ЦБ Эльвира Набиуллина и министр транспорта Виталий Савельев. От ключевых госкорпораций — глава «Роскосмоса» Юрий Борисов и гендиректор «Росатом» Алексей Лихачев.

Примечательно, что китайских делегатов на этом этапе переговорного трека оказалось больше, чем российских. Впрочем, такая же пропорция наблюдалась и среди журналистов: представителей СМИ из КНР было несколько больше, чем их российских коллег. Причем репортеры из Поднебесной в ожидании начала переговоров решили не терять времени даром и стали брать близ-интервью у журналистов из России. Больше всего сотрудников китайской прессы волновали ожидания коллег из Москвы от предстоящих переговоров и впечатления от уже прошедшего первого дня визита Си в российскую столицу.



На старте открытой части Путин и Си подвели предварительные итоги переговоров и наметили траекторию дальнейшего движения. Больше, конечно, российский лидер говорил об экономике: совместное развитие Дальнего Востока, газопровод «Сила Сибири», создание совместного рабочего органа для развития Северного морского пути, перезапуск туризма после пандемии. «В России учится более 30 тысяч китайских студентов», — отметил Путин. — Хорошо, если впрямь их станет еще больше». Дальнейший отказ от доллара и евро тоже стал темой переговоров. Президент России подчеркнул, что сейчас 2/3 товарооборота между РФ и Китаем идет в рублях и юанях. — Следует и далее поощрять эту практику, — заявил Путин и подчеркнул, что Россия выступает за использование юаня в торговле со странами Азии, Африки и Латинской Америки.

Кроме того, президент в своей речи подтвердил, что китайские компании не прочь занять место ушедшего с российского рынка западного бизнеса. Наконец, Путин в очередной раз напомнил о необходимости достижения технологического суверенитета и предложил вариант: надо сотрудничать с КНР по линии стратегического промышленного партнерства. — Россия и Китай могут стать мировыми лидерами в области информационных технологий и искусственного интеллекта, — выразил уверенность президент. В свою очередь Си Цзиньпин назвал российско-китайские отношения «здоровыми». Планы у Поднебесной поистине всемирного масштаба. По словам Си, Китай будет «всесторонне продвигать китайскую модернизацию».

Татьяна АНТОНОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

...«КРОВНЫЙ СОЮЗ»

с 1-й стр.

Это очень ответственное решение — возложить на себя миссию за судьбу египетского народа. Я и от себя лично, и от имени российского народа желаю вам успехов. Почему на этот раз роли поменялись? Не только и не столько потому, что накануне приезда председателя Си в Москву Запад через трибунал в Гааге объявил Путина «президентом вне закона» и китайский лидер хотел показать, что в его глазах этот «закон» законом не является. Для этого хватило бы демонстративного приглашения Владимира Путина посетить Пекин прямо в этом году. Что Си во вторник и сделал.



как стратегический тыл. И этим, пожалуй, все сказано. Сказано тем же Си Цзиньпином сразу по прилету, чуть ли не на трапе самолета: «Китай готов вместе с Россией стоять на страже миропорядка, основанного на международном праве». Снова вынужденно поправляется: конечно, далеко не все. Мы не знаем (и не факт, что скоро узнаем) того, что представляется сейчас важным, актуальным и животрепещущим: точного содержания переговоров Путина и Си по украинской проблематике. В преддверии приезда китайского лидера в Москву США каждый день прицельно бомбардировали истребители, прекращению огня на Украине, которая является «несущей конструкцией» китайского мирного плана. Но вот давайте зададим себе вопрос: а точно ли Кремлю так мила идея отступления на Артемовск и так далее? Ведь «перешагну на перевооружение и перегруппировку сил» в этом случае получат не только сама Москва, как об этом беспокоится Запад, но и официальный Киев. Ответа на этот вопрос мы не знаем. Зато его еще задолго до приезда Си в Россию точно знали в высшем китайском руководстве. Уровень доверительности отношений двух лидеров не позволяет здесь сделать какой-либо иной вывод.

Это порождает новый интригующий вопрос: на что реально нацелен китайский мирный план по Украине — на достижение быстрого прорыва, как это только что благодаря усилиям китайской дипломатии произошло в отношениях между такими традиционными соперниками, как Иран и Саудовская Аравия? Или Пекин заранее все просчитал и получил именно то, на что и рассчитывал: категорическое западное «нет» в ответ на призывы к немедленному прекращению огня на Украине — мол, смотрите, вот они реальные враги мира и поджигатели войны? Если верно второе предположение, то каким будет следующий ход Пекина? Рассчитывать на полную солидаризацию Китая с позицией России я бы не стал. КНР в этом случае ничего не приобретает. А привычки забивать голы в свои собственные ворота у китайцев нет. Зато у них есть пристрастие к долгим и многоходовым политическим комбинациям. Давайте честно признаем: мы не можем прощитать следующие ходы Пекина по отношению к конфликту на Украине. Но мы можем быть уверенными: в глазах Путина и Си происходящее на Украине — это всего лишь одна из реперных точек в тотальном противостоянии оси Москва-Пекин с Западом, которое сейчас только набирает обороты.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

ФИНАНСЫ

РУБЛЬ ПАДАЕТ ВСЛЕД ЗА НЕФТЬЮ

Финансовый кризис в США укрепил курс доллара
Нефтяные котировки на мировом рынке продолжают снижаться и тянут за собой курс российской валюты. В ходе последних торгов цены на баррель марки Brent рухнули до \$70, что стало антирекордом почти за полтора года, а курс доллара в итоге превысил 77 рублей (евро — более 82 рублей). По мнению экспертов, причинной происходящего стали финансовые проблемы Вашингтона. В связи с разорением крупных банков в США Федеральная резервная служба (ФРС) придется поднять процентные ставки по займам в «зеленых», что вызовет переток денег биржевых инвесторов из сырьевых активов в доллары.

Цена барреля эталонной марки Brent, которой еще в январе прочили укрепление выше \$100, рухнула до \$70. Это стало самым значительным падением с декабря 2021 года. Летние сырьевые фьючерсы торгуются и того ниже. Курс российской валюты, традиционно серьезно зависящий от котировок «черного золота», также начал снижаться, всего за сутки проиграв доллару и евро около одного процента своей стоимости. Такая неприятная тенденция обусловлена совокупностью разных рыночных обстоятельств. «Падение нефтяных котировок вызвано повышением рисками наступления очередного витка мировой рецессии. Про рынок «черного золота» есть хорошая поговорка: «либо сырьевая олеум, либо его не хватает», — отмечает финансовый аналитик Сергей Раманов. Сейчас на мировом рынке не наблюдается недостатка в энергоресурсах. По данным Gas Infrastructure Europe и лондонской биржи ICE, резервы газа в подземных хранилищах Старого Света увеличиваются, в то время как биржевые цены на углеводороды продолжают снижаться. Нефтяные котировки, тесно связанные со стоимостью «голубого топлива», также падают.

Между тем, как полагают аналитики Teletrade Алексей Федоров, наибольший урон нефтяным котировкам в последние недели нанес банковский кризис в США. В начале марта разорились несколько крупных американских финансовых институтов, активы которых лишь за сутки потеряли \$52 млрд. Инвесторы начали распродавать акции JPMorgan Chase, Bank of America, Citigroup и Wells Fargo, чем спровоцировали дальнейшее снижение стоимости их ценных бумаг. «Финансисты опасаются повторения циклического спада мировой экономики по примеру 2008–2009 г., когда крах американского банка Lehman Brothers послужил триггером к сокращению мирового ВВП на 2,2% и снижению мирового спроса на нефть на 6–8%», — говорит собеседник «МК».

В создавшихся условиях международные биржевые воротилы начали обращать пристальное внимание на решения главных регуляторов мирового финансового сектора. Чувствительный эффект на сырьевую и валютный рынки может оказать заседание ФРС, которое должно состояться 22–23 марта: если Вашингтон примет решение в пользу повышения процентных ставок, то интерес к доллару как инструменту для вложения

средств продолжит укрепляться. Обратное же решение способно подстегнуть инвесторов молниеносно переориентироваться на сырьевой рынок и увеличить заключение нефтяных контрактов. В отношении курса рубля можно отыскать и оптимистические тенденции. Как передает Bloomberg, страны G7 и участники Евросоюза, судя по всему, в ближайшее время не пойдут на перестрою в сторону ужесточения потолка цен на российскую нефть (к этому призывают коллег по союзу Эстония, Литва и Польша). По словам источника в Еврокомиссии, «интерес в изменении уровня цен на данном этапе среди западных государств пока невелик». Если потолок не будет смещаться в отрицательную сторону, то валютные доходы Москвы от продажи углеводородов за рубеж хоть как-то позволят снизить дефицит федерального бюджета, достигнувший в феврале 2,6 трлн рублей.

Тем не менее существуют гораздо более действенные факторы, готовые спустить «дерево» по еще более наклонной плоскости. «Предупреждение от ЦБ, что на биржевые котировки энергоресурсов не стоит пенять при прогнозировании валютных коридоров, прозвучали еще в прошлом году. Регулятор указывал на максимальный эффект от западных санкций, которые отечественный финансовый сектор ошугит в 2023-м. Укрепиться российский денежный знак не позволяют многочисленные фундаментальные факторы, обусловленные экономическим давлением наших политических оппонентов», — считает частный инвестор Федор Сидоров. Падение экспорта и снижение доходов казны не дают шансов для долговременной стабилизации: в результате в ближайший месяц рынок может увидеть доллар по 80–82 рубля, а евро — на уровне 85–87 рублей.

Николай МАКЕЕВ.

И вот, похоже, долгожданный момент



Константин БАБКИН, председатель Московского экономического форума

ТРЕТЬЯ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ РОССИИ

Для успеха стране не хватает веры в себя и нужного целеполагания

За последние 30 лет мир сильно изменился, еще стремительней идут перемены, связанные с началом СВО. Но кое-что в нашей жизни изумляет своей стабильностью. А именно: верность гайдаровским принципам в экономической политике России. Западная картина мира, чужеродная «оптика» по-прежнему доминирует. Это взгляд на Россию в роли сырьевого придатка, «слабого звена», способного существовать лишь в третьем эшелоне «недоразвитых стран» в качестве потребителя товаров, произведенных «нашими партнерами». В мирные времена продукцию поставляли напрямую, в нынешние — параллельно, обходя санкции. Восток теснит Запад — вот такое импортозамещение.

Условия в России для тех, кто хочет заниматься созданием, развитием промышленности, технологий, науки. Стране нужна новая индустриализация — третья после царской (конец XIX — начало XX вв.) и советской, сталинской.

Если мы создадим условия для перерабатывающей промышленности, мода поймаем: получая реальное, а не фиктивное образование, в своей стране можно добиться успеха, построить карьеру, проявить способности, поднять жизненный уровень, принести пользу обществу. Люди увидят перспективы развития, смогут уверенно смотреть в будущее, содержать свои семьи, растить детей. Не успели, не фермерная «экономика впечатлений» или финансовые спекуляции, а участие в большом реальном деле — новой индустриализации — может совершенно изменить настроения в обществе.

Такой подход открывает нам новые горизонты, дает инструменты для решения возможных проблем в будущем.

Пока же промышленное производство в России снижается каждый месяц с марта 2022 года. За время с начала СВО ни один налог для несельскохозяйственной промышленности не был снижен. Не введены ограничения на экспорт сырья. Металлы в России, без которого невозможно развивать отечественное машиностроение, как стоил гораздо дороже, чем на мировом рынке, так и стоит по сей день. Центробанк РФ как вел политику, нацеленную на борьбу с инфляцией, но не ориентированную на несельскохозяйственное развитие, так и продолжает действовать по старым лекалам.

Это не борьба с инфляцией. Это запрет на развитие страны. Налоговая политика душиет промышленность высокими налогами. Основные льготы — в пользу олигархам из бюро правления Российского союза промышленников и предпринимателей. У нас самые богатые платят меньше налогов, чем бедные. Металлургия имеет наибольший режим благоприятствования, многочисленные налоговые льготы, отсутствие экспортных пошлин. Олигархические структуры получают триллионы дивидендов, и эти деньги тут же репатрируются из страны. Данные об этом публикуются официально и... такое положение всех устраивает. По-видимому.

В нашей ресурсодобывающей стране бензин и электричество должны быть дешевле для граждан и предприятий. И диктуют здесь цены тоже налоги и акцизы. У нас электричество стоит дороже, чем в Китае. Это как, вообще говоря, возможно? Еще в 2008 году я написал книгу «Разумная промышленная политика, или Как нам выйти из кризиса». В ней на основе личного опыта работы с промышленными предприятиями показано, как надо использовать конкурентные преимущества России. Книжка небольшая, брошюра, но в ней написано, почему не надо бороться с инфляцией, почему вредно вступать в ВТО, сказано, как правильно составить приоритеты среди производственных отраслей, как оценивать равенство условий конкуренции и как его обеспечивать.

Книга не устарела и сейчас. А лишь укрепилась новыми фактами. С одной стороны, это радостно, что я не ошибся, с другой — огорчительно, что, несмотря на огромные потрясения, на глобальные геополитические сдвиги, правительство живет по старинке, не меняя подходы. Хотя вопрос рисков для страны озвучен уже высшим руководством страны.

Экономика не живет отдельно. Нам нужен комплексный взгляд. Нет технологической и экономической культуры. Но и без экономики нет самостоятельной культуры, страна тогда становится объектом манипуляций со стороны сильных соседей. Без науки не экономики, без образования нет экономики. Без гармоничного социального устройства, политического устройства, с обсуждением концепций, идей, с работающими социальными лифтами, тоже не будет развитой и современной экономики.

Сегодня время выбора для власти — будет ли она слышать общество и правильно реагировать, или будет слушать все здорové идеи, стремиться «заморозиться». Неспособность к позитивным переменам может обернуться для нас всех, в том числе для тех, кто сидит в высоких кабинетах, очень большими вещами.

У России огромные возможности. У нас есть все для динамичного экономического развития по всем направлениям. Не хватает веры в себя, морального и кадрового оздоровления и нужного, современного целеполагания. Мы должны работать и приближать этот момент — преобразования России.

Отсутствие идейной самостоятельности — необъяснимый феномен наших дней. Либералы гайдаровской генерации любят развивать тему ненужности отечественного производства. Их любимая мантра: давайте поддерживать «просто бизнес». Невыгодно производить самолеты, комбайны, автомобили? Давайте все купим! А сначала продадим нефть, газ, алмазы, золото, лес и другие сырьевые ресурсы. Что же касается развития, то «зеленый свет» включен банковскому сектору и сфере услуг. Целая «философия» выстроена вокруг так называемой «экономики впечатлений». Туризм, шоу-бизнес, миллиарды, вложенные в строительство футбольных стадионов... Неужели это главное для нас?

Психологию пассивного потребителя, «выученной беспомощности» последовательно укореняли в общественном сознании. «Зачем нам свои автомобили? Иномарка красивей. Смартфоны? Сложное производство, у нас не получится. Центробанк держит высокую ключевую ставку? Хорошо, можно положить деньги на депозит и получать доход с процентов».

Но если страна не развивает промышленное производство, она неизбежно попадает в ловушку сырьевой зависимости. И тогда ущербная экономика агрессивно диктует свои законы. С точки зрения адептов гайдар-чубайсовской нано-теории нет смысла развивать образование и науку. Это же неэффективно, невыгодно — бесплодные траты, ненужные инвестиции, деньги на ветер. Действительно, зачем инженеры в стране, где практически уничтожены целые отрасли: станкостроение, гражданское авиостроение, судостроение, электроника, приборостроение и др.

Есть программа Минобрнауки «Приоритет-2030» по развитию высшего образования. Выделяются гранты, поддерживаются проекты. «Приоритет» старательно обходит тему взаимодействия институтов, университетов и промышленности.

Мы провели опрос руководителей предприятий ассоциации «Росспецмаш». И увидели, что 100% руководителей сталкиваются с трудностями в подготовке кадров. Найти квалифицированного инженера, конструктора, токаря, сварщика, станочника, электромонтера, швею — проблема! У молодых людей, будущих сотрудников, нет веры в то, что успехи предприятия окажутся постоянными.

«Передовое учение» по встраиванию России в хвост западной экономики закономерно привело нас к отставанию от многих стран в темпах технологического развития, к демографическим проблемам, к деградации образования, здравоохранения, к социальному расслоению, снижению оборонного потенциала, кризису системы управления.

Прежняя политика — экономическая, финансовая — сегодня полностью обанкротилась. При этом глобальной альтернативной стратегии правительства не выдвинуто. Максимум что мы видим — это реакции на внешние раздражители, на санкции. Заметно стремление пережить это кризисное время и далее существовать как прежде.

Очевидно, что после начала СВО ни о каком встраивании России в Запад не может быть и речи. Соответственно, надо менять политику. И менять подходы надо сразу во многих сферах.

Победить для России означает построить здоровую, мощную экономику и — шире — сохранять и развивать свою цивилизацию (цивилизацию Россия) в условиях конфронтации с Западом.

Возможна ли понятная и последовательная политика, отвечающая на вызовы и ведущая к развитию страны? Да, объективных препятствий для развития России нет. Вопрос лишь в правильном целеполагании и построении общества.

Задача сегодняшнего дня — создать

считают, что у них умерло от коронавируса больше всего людей, то суммы будут просто астрономические. Все это предвещает именно государству Китая.

— Подключат сейчас и Международный уголовный суд?

— Рычаги воздействия, безусловно, есть. В первую очередь, на мой взгляд, будет задействована правовая система в Соединенных Штатах. Они попробуют закрутить это дело в Международном суде при ООН. Эта не та филькина грамота — МУС в Гааге, а тот Международный суд, что при ООН. Но там, соответственно, будет правовая коллизия. Мы будем в Совбезе ООН голосовать против. И, соответственно, Китай будет голосовать против. Возможно, еще какие-то страны к нам присоединятся или будут высказываться нейтрально.

Политолог считает, что карательные механизмы, которые Соединенные Штаты создали для подавления всех несогласных с ними (без международного права, без адвокатуры, без механизмов оппонирования), ставят под угрозу само существование ООН. Международная система права окончательно разоснана в пыль.

— Это будет ввернуть в историю, когда представители двух государств — постоянных членов Совбеза — будут обвинены в чудовищных фразгах, словах и по чудовищным статьям. Это разваливает, на мой взгляд, всю конструкцию безопасности. И не факт, что ООН устоит. Вполне возможно, что мы с вами через некоторое время увидим, что Россия и Китай объявят о создании, скажем, ООН №2, в которую не войдут все государства, но там, конечно, наберется около сотни стран-участниц. Возможно, что они будут работать в ООН №1, и в ООН №2.

Марат Баширов считает, что прямо у нас на глазах идет раскол.

Светлана САМОДЕЛОВА.

СЕГО ДНЯ

ПРОГНОЗ

ВАШИНГТОН «НАЖАЛ НА КУРОК» В пандемии коронавируса хотят обвинить Китай

Соединенные Штаты начнут атаковать Китай, обвиняя его в пандемии COVID-19. Становится понятно, для чего президент США Джо Байден так настойчиво добивался разговора с Председателем КНР Си Цзиньпином. Должно было прозвучать последнее предупреждение. Но Пекин уже все знал и просчитал. Китайская разведка работает отлично. В понедельник Байден подписал одобренный ранее конгрессом законопроект, обязывающий разведку раскрыть данные о происхождении коронавируса. О том, что за этим может последовать, рассказал «МК» политолог, профессор ВШЭ Марат Баширов.

— Первые предупреждения были еще несколько недель назад, когда разведслужбы США говорили о лаборатории в китайском городе Ухань, — говорит профессор Марат Баширов. — Это был вопрос времени. Очевидно, американцы пытались потрогать с Китаем, запугать Поднебесную. Китай не испугался. И,



Лаборатория в китайском городе Ухань.

как мы видим, состоялся визит Председателя КНР Си в Россию. Соответственно, была попытка организовать разговор Джо Байдена и Си. Пекин заявил, что разговор состоится, но сейчас председатель Си занят. Американцы поняли, что Китай демонстративно пошел на визит в Москву. Причем в Россию прилетела огромная делегация на двух самолетах. И после этого американцы, что называется, «спустили курок». Байдену только требовалось подписать закон. Что он 20 марта и сделал. Этот закон требует раскрытия информации, касающейся происхождения коронавируса. В том комментарии, который мы услышали от Байдена, прозвучал город Ухань. То есть никто не должен сомневаться, что обвиняет Китай, и только Китай.

— Какие это может иметь последствия?

— С правовой точки зрения после раскрытия подобного рода информации будут организованы слушания в конгрессе, в сенате. Очевидно, будет назначен федеральный прокурор, который начнет это долгое, нудное расследование. И правовые последствия тех результатов, тех обвинений, которые прокурор будет выдвигать, коснутся государственных органов Китая. А также лиц, которые работают в этих органах, и, очевидно, тех медиков, на которых американцы укажут пальцем.

Как считает политолог, в практике американцев это всегда есть и подача исков. — Если учесть, что Соединенные Штаты

АВТО



ДИЛЕРЫ «СПРОСЯТ ЗА ПРОБЕГ» «Скручивание» одометра предлагают обложить крупными штрафами

Корректировка (скручивание) пробега на подержанных автомобилях может стать наказуемой: штрафы за это в размере до 1 млн рублей (с физлиц — до 300 тысяч рублей) предложено внести в КоАП. Об этом просят правительство и законодатели автомобильные дилеры, активизировавшиеся в последний год на рынке б/у авто. Скручивание пробега действительно стало в России рутинной. Как это делается, кому это нужно и чем нововведение грозит честным автолюбителям — выяснил «МК».

Внести поправки в КоАП о штрафах за корректировку пробега законодателям предлагает ассоциация «Российские автомобильные дилеры» (РОАД). Ставки штрафов, по словам вице-президента ассоциации Алексея Поддещколина, предполагаются такие: с физлиц — до 300 тысяч рублей, с юридических лиц — до 1 млн рублей.

Как отметил Поддещколин, на данный момент в России такие действия де-факто наказуемы. Скручивание пробега можно рассматривать как состав ч. 1. ст. 7.27.1 КоАП «Причинение имущественного ущерба собственнику или иному владельцу имущества путем обмана или злоупотребления доверием при отсутствии признаков уголовного наказания (денежно)», при этом штраф по этой статье составляет до пятикратной величины причиненного ущерба, но не меньше 5000 рублей. Однако такой правоприменительной практики почти нет.

По оценкам вице-президента РОАД, около 80% подержанных автомобилей продаются со скорректированным пробегом. Добавим к этому, что речь может идти не только о скручивании «лишних» тысяч километров (что делается, очевидно, ради повышения продажной цены и привлечения покупателей), но и о «накрутке» пробега. К таким методам прибегают эксплуатанты корпоративных автопарков — таким

методом можно списывать на вверенные автомобили больше горючего либо ускоренно амортизировать машины для списания и продажи.

— Методики коррекции одометра существуют для автомобилей всех поколений и производителей, — рассказал «МК» эксперт по подбору подержанных авто Алексей Островский. — Но, безусловно, сложность этой манипуляции на авто разных марок и разного возраста отличается. Например, традиционно сложно скрутить пробег на Volvo, есть некоторые сложности с Mercedes и BMW — они связаны с тем, что на эти машины пробег фиксируется сразу в нескольких блоках и «скрутить» его во всех местах фиксации может лишь обладатель специального дилерского оборудования. А вот у японских и корейских авто эта манипуляция традиционно легкая. Что касается «Лады», то одно время у нас даже в открытой продаже были приборы для коррекции пробега, и они работают.

Ценность цифр пробега для знающего покупателя подержанного авто невелика, подчеркнул собеседник «МК». Ухоженный автомобиль с пробегом больше 350 тысяч километров может быть в лучшем состоянии, чем запущенный с пробегом чуть более 100 тысяч. Иногда, по словам эксперта, автомобиль солидного возраста с малым пробегом (например, 40–50 тысяч километров за 10–15 лет) может настораживать больше, чем тот, что ездил в такси.

— Это звучит странно, но часто у бывших такси с астрономическими пробегами двигатели в лучшем состоянии, чем у машин, прошедших за много лет до 100 тысяч километров, — подчеркнул Островский. — Тут важно, как ездил данный экземпляр: одно дело, если речь идет о еженедельных пробегах на дачу летом, и совсем другое — если каждый день, в том числе зимой, на этой машине ездил по 2 километра в детский сад и потом еще 5 км до работы. Во втором случае двигатель, скорее всего, прогревался мало и плохо, отсюда закоксованность, затем расход масла и износ двигателя в целом.

Между тем криминализация корректировки пробега может оказаться еще одним рычагом давления на автолюбителей, предположил эксперт. Например, при приеме автомобиля в трейд-ин (когда владелец уже сдал его в руки диагностам-электрикам) продавцу могут сказать: да у вас, по всему видно, скручен пробег! А вы знаете, что за это бывает? Но за соответствующую сумму мы сможем «закрывать глаза» на это и сделать «ровно».

— Стати говоря, есть и другие варианты, при которых честного автолюбителя могут обвинить в скрутке одометра, — рассказал Алексей Островский. — Во-первых, как будет оформляться замена приборного щитка на подержанный, на котором отображен другой пробег? Во-вторых, очень часто пробег автомобиля от фонаря пишут в своих документах страховщики, особенно распространено это было несколько лет назад. Эти цифры попадают в отчеты по автомобилю, которые может заказать покупатель, и создают путаницу, подсвечивая «подозрение на коррекцию пробега».

Между тем у самих дилеров есть все оборудование для того, чтобы скорректировать одометр «бесследно». Интересно, что сейчас лучше других оказались защищены от таких манипуляций продавцы и покупатели старых авто с аналоговыми одометрами. Специалисты по ремонту аналоговых приборов в современных автосервисах стали большой редкостью — а значит, и «скрутить» пробег, не повредив сам одометр, стало трудно.

Антон РАЗМАХИН.

ОБРАЗОВАНИЕ



КИТАЙСКАЯ ГРАМОТА В российских школах внедряют суахили, но забыли хинди

Еще одна школа в заснеженной Якутии перешла «на китайскую грамоту» — там ввели углубленное преподавание китайского как иностранного языка. А накануне из Института Азии и Африки сообщили, что в российских школах будут «учить африканский». И не только суахили как самый известный язык раскрасленного континента, но и сомалийский, а также языки племен зулу и йоруба... А учат ли у нас в школах еще и турецкий язык, хинди, наречия стран Латинской Америки? — озадачил в «МК».

Зачем сегодня школьникам изучать африканские языки, поведал директор Института изучения Азии и Африки МГУ Евгений Маслов. «У нас готовится новое поколение людей, которые способны понимать менталитет и основные модели развития Африки и понимать, что Африка — это не просто большой и единый континент», — сказал Маслов. И подчеркнул, что обучение африканским языкам «важно», как когда-то, и сразу будет нацелено на работодателя.

Но понятно, что «африканизация» случится не сразу, разработка школьной программы по этим языкам, учебники, подготовка кадров займет несколько лет. А вот с китайским языком все понятнее, здесь и сейчас. В Москве, например, во многих школах китайский как факультатив появился еще 10 лет назад. Сейчас желающих изучать язык самого большого стратегического партнера нашей страны столько, что в 2019-м в официальный список предметов был введен ЕГЭ по китайскому языку. Согласно статистике, если в 2019 году желающих писать ЕГЭ по китайскому насчитывалось только 0,2% от всех сдающих госэкзамены, сегодня доля ЕГЭ по китайскому выросла в разы. Траектория обучения такая: в средней школе сдать экзамен на HSK (международный китайский первого уровня. — Авт.) Далее, после ЕГЭ по китайскому, поступить в один из университетов в Поднебесную.

— Учился в Пекинском политехе по линии сотрудничества с одним из наших топовых вузов, — рассказывает Владимир. — Окончил несколько лет назад, тогда еще не было такого массового интереса к Китаю. Сфера обучения экономической и IT. Могу сказать, я не пожалел о таком выборе. Было только несколько но. Первое — очень правильно, если в школах учат не только язык, но и культуру, особенности, менталитет. Здорово отличается все, от układu жизни до еды. Я когда приехал, вообще не мог понять, что съедобно для меня, что нет. Деньги наличные там не ходят, все расчеты через телефон. Еще зимой

в кампусе нет отопления, я первый год часто болел. Китайцы большие аскеты, это правда. Я докупал себе полотенца, покрывало на кровать, белье постельное, коврик. Там многие без этого всего обходятся. Но большинство мифов про Китай — неправда. Что там очень умные все — разные люди есть, как и везде. Я у себя на курсе получал повседневную стипендию, и несколько человек из Китая тоже хорошо учились. Правда, могу сказать, что со студентами там не носятся, препода выдают информацию, а ответственность за учебу на тебе. К слову, образовательная модель у них американская и учебники тоже. Что китайский язык сложный язык — это тоже слухи. Мы первый год учили только его, и все, что хотел, одолел. По-моему, тут нужна только хорошая память, внимание и, главное, мотивация. Но, разумеется, если ехать учиться уже с сертификатом по языку, экономически целый год. Язык я продолжал учить все годы бакалавриата. Там по окончании вуза надо сдать на уровень HSK 4, а для того чтобы на работу устроиться, HSK 5. Я «четверку» одолел за два года, после 3-го курса уже пошел на стажировку в местную фирму. В принципе, хороший опыт получил, многое узнал об экономике, устройстве среднего бизнеса в Китае, наработал связи. Но позже понял, что больше хочу программировать, а не быть финансистом. Это, а еще и долгая пандемия, привели обратно в Москву...

Что касается других перспективных иностранных языков, в Москве есть школы, которые наследуют еще советское прошлое. Но не всем из них удалось сохраниться в первоначальном виде. Например, в 2015 году прекратилось преподавание хинди как основного иностранного в бывшем интернате №19, который открывала ева Индира Ганди. Учебное заведение вошло в состав другой школы, «индийский язык» стал в ней факультативным. То же самое произошло с «турецкой школой»: слили с другим учебным заведением, «слили» и турецкий язык из основных и даже вторых иностранных. А вот московская «испанская школа» имени Пабло Неруды осталась. И по-прежнему там главный язык Латинской Америки популярнее английского, язык учат уже с первого класса.

А еще в Москве есть школа №1086 с «этнокультурным корейским компонентом». И, как можно догадаться, корейским языком, который преподается как второй иностранный. И школа №2024 им. Лазаревых с углубленным изучением армянского языка, и №1331 — «грузинская школа». Есть и «атарская школа» №1186 им. Мусы Джалиля, где не только татарский язык учат, но и на физкультурно-спортивную национальную борьбу на поясах. И еще здесь, как и в школе Лазаревых, факультативно изучают арабский язык.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

КРИЗИС

БЕСПИЛОТНЫЙ НОЧНОЙ ТАТЬ ВСУ взяли на вооружение террористическую тактику применения дронов

ВСУ вновь атаковали беспилотниками Крымский полуостров в ночь на 21 марта. Полет начальных взрывчаткой и шрапнелью дронов был пресечен средствами ПВО. Ранен 33-летний местный житель. Мужчина закрыл своим телом дочь. Обломки от сбитых беспилотников нанесли повреждения местному колледжу, домам, магазину. На другой день украинский беспилотник атаковал нефтепровод «Дружба» в Брянской области. Об особенностях беспилотной террористической тактики ВСУ

«МК» рассказал военный эксперт, полковник ПВО Юрий Кнотов. — По фото обломков дрона в Джанкоке можно опознать китайский коммерческий беспилотник Mugin 5, — говорит эксперт. — Дрон изготавливается из композитов, он малозаметный. Его выдает бензиновый двигатель. Топливный бак сделан из кевлара, то есть пуленепробиваемый. Летательный аппарат может находиться в воздухе 7 часов, развивать скорость 120 километров в час и выполнять полеты на дальность более 800 километров.

Mugin 5 способен нести весом до 20 килограммов. Дальность полета позволяет долетать до Крыма с территории Украины. Обычно они идут над Черным морем и потом уже заходят для атаки над сушей.

ВСУ сейчас используют огромное количество различных беспилотников, большинство



Сбитый над Джанкоем Mugin 5.

из которых поступают на территорию страны в разобранном виде как детали конструктора, уже на месте собираются и дополняются местными умельцами. Дальше дле за малым — устанавливается программное обеспечение, и все — дрон готов к выполнению задачи.

Украина закупает китайские дроны, натовские, чем-то дополняет их и потом выдает за свои. Самое последнее новшество среди беспилотников, которые Украина применяет на линии фронта, — это бронированные коптеры с тепловой камерой. Их лопасти и хвостовая часть выдерживают попадание пуль.

Работают эти дроны преимущественно ночью, чтобы быть максимально незаметными. Алгоритм работы таков: дрон в темное время суток летает над нашими позициями, обнаруживает места излучения тепла, то есть где есть люди или техника. Передает координаты — и где-то в 4–5 утра, самые «сонливые» для человеческого организма часы, по позициям начинает обрабатывать украинская артиллерия.

Ночью сбить такие дроны нереально. Мало того, что они плохо заметны, так еще за счет брони пуля, попадающая в винт, как правило, ricochet и не разрушает его. Антидроновым ружьем посадить такой беспилотник можно, но повторно, проблема в том, что ночью они не видны и непонятно,

куда наводить электронное ружье. Чтобы наводить на цель ночью, нужен специальный высокочувствительный прицел.

Вообще, на мой взгляд, эффективным средством борьбы с подобными «сюрпризами» станет налаживание производства небольших станций радиоэлектронной борьбы — РЭБ. Они должны быть негромоздкими, возможно, размером с небольшой ящик или большой чемодан, и перевозиться на относительно простых автомобилях типа «Нива» или УАЗ — «буханка».

Производить такие станции необходимо массово, чтобы обеспечить ими каждую роту. Если есть возможность, то и защищать ими населенные пункты. Да, возможно, у них не такая большая мощность, но эффективность будет гораздо больше, чем от антидроновых ружей.

— Какие способы по защите Крыма от атак дронов противника мы используем?

— С любими беспилотниками борется система противовоздушной обороны. Успех зависит от того, какой тип летательного

аппарата применен. С одними эффективно справляются системы радиоэлектронной борьбы, с другими — ракетно-пушечный комплекс «Панцирь».

В основном для подобных налетов Украина сейчас применяет самодельные беспилотники-камикадзе. Они берут обычные разведывательные дроны, носовую часть оснащают пластиком, который детонирует при соприкосновении с землей. Таким образом, получается беспилотник-камикадзе. Его боевая часть, как правило, не очень мощная.

Основная цель подобных атак — террор мирного населения с целью вызвать негодование и панику среди жителей Крыма, а заодно попытаться сорвать курортный сезон. Все это сейчас будет пресекаться в действиях киевского режима. Наша противовоздушная оборона, конечно, контролирует беспилотники ВСУ и работает по ним, но иногда, к сожалению, случается, что сбитый дрон падает и успеваеt причинить определенные разрушения.

Лина КОПСАК.

На Украине мощная подготовка к всеобщему наступлению идет полным ходом. Его цель ясна: вернуть потерянные территории вместе с Крымом. Есть ли способы пресечь передвижение таких смертоносных грузов по железным дорогам, стратегическим трассам, мостам? Что хотят добиться наши военные, нанося удары по украинским объектам энергоструктуры? Мы задали эти вопросы профессионалам железнодорожного дела и военной разведки.

Очень критичная инфраструктура

— Железные дороги — важнейший материальный фактор войны, — говорит эксперт, потомственный железнодорожник Олег Чернов. — Такой транспорт дает возможность быстрого сосредоточения войск, маневренности, оперативного снабжения всем необходимым фронта и населения, непрерывной связи с тылом. Поэтому такие транспортные системы всегда строятся с учетом их возможного разрушения. То есть имеют повышенный запас прочности. И дистанционно вывести эти коммуникации надолго из строя очень сложно. Эффект будет кратковременный. Как правило, время их восстановления от нескольких часов до нескольких дней.

— Из каких узлов состоят железнодорожные сети и как быстро восстановить каждый из них?

— Это, конечно, сами пути, тяговые подстанции, локомотивные депо, узловые станции, стрелочные переводы, централизованные электросистемы связи и сигнализации, мосты, посты управления станцией. Железнодорожные пути разрушить легко, но и восстанавливаются они в среднем за несколько часов.

Стрелочный перевод разрушается элементарно, но он так же просто и восстанавливается. Например, по нормативу он меняется за пару часов. Если повреждения нанесены еще и по узловой станции, что тоже не представляет особого труда, оперативное восстановление может занять 4–5 часов.

Да, пропускная способность такого участка может быть снижена. Но транспортная задержка не будет критичной. Что касается тяговых подстанций, то любой подобный узел строится с учетом противодействия. Этот объект для серьезного поражения очень сложен. Тяговая подстанция выполняет задачу преобразования электроэнергии для ее подачи на сеть питания электротранспорта.

Если, например, разбить изоляторы, то они меняются за 2–3 часа. А разрушить всю тяговую подстанцию задача трудная. Если она будет выведена из строя, могут быть задействованы тепловозы. Если в запасе будут трансформаторы, то восстановить узел можно за 4–5 дней. Я знаю, что часть тяговых подстанций на Украине нам все-таки удалось разрушить. Это получилось и благодаря тем людям на местах, которые передавали координаты таких целей.

Что касается повреждения системы сигнализации и связи, то оно тоже не будет столь критичным. Снизится лишь пропускная способность, скорость движения. Но само движение не остановится, так как существуют обходные технологии. Они позволяют осуществлять пропуск поездов. Между станциями поезда будут передвигаться не по светофорам, а по старинке: посредством телефонной связи, ключ-железнодорожной системы, путевых записок.

УДАРИТЬ ПО «ЖЕЛЕЗКЕ»



Специалисты рассказали, почему уничтожить транспортную инфраструктуру не так эффективно, как энергетическую

Да, немного удлинится процесс, но проблему снабжения войск не усложнит. Перейти на такую систему движения можно в течение часа.

Можно ударить и по локомотивному депо, но тогда нужно точно знать, что там находится большое количество локомотивов. Обычно такого не бывает. Единоразово в депо находятся единицы локомотивов.

— Наверное, самое уязвимое место — мост?

— А вот нет. Вспомните историю с Крымским мостом, движение было восстановлено в течение суток. Пропуск поездов через поврежденный мост восстанавливается достаточно быстро — от нескольких часов до нескольких дней. Другое дело, что есть понятие «полное восстановление». Вот оно может занять длительное время. Качественного результата можно добиться, если нанести удары по железнодорожной структуре в комплексе.

Я на примерах показал, что, как правило, повреждения отдельных элементов восстанавливаются за несколько суток. Сама по себе железная дорога — устойчивый и повреждаемый объект. Если даже нанести удары одновременно по всей железнодорожной инфраструктуре, то результат может быть непредсказуемым. И эффект от прекращения движения может быть кратковременным, по сравнению с потраченными на разрушение ресурсами.

Кстати, многие железнодорожные нормативы существуют еще со времен строительства первых железных дорог. Потому что принцип использования железных дорог сам по себе прост, а значит, и система их использования более надежна.

Несмотря на то что эта дорога находилась в зоне поражения дальнобойной артиллерии, немцам не удалось превратить ее работу.

Сам по себе электровоз очень устойчивая единица. Если в него нет прямого попадания, он может продолжать движение. У него мало узлов, которые можно поразить критично. И если даже прекратится электроснабжение какого-то участка, на этот случай есть тепловозы, паровозы и прочие автономные единицы.

Существуют понятия «восстановление движения» и «восстановление пропускной способности». В первом случае это процесс быстрый. Во втором случае — более долгий. Например, пропускная способность конкретного участка — 50 поездов в сутки. По обходной технологии можно запустить такой поврежденный участок быстро. Но его пропускная способность снизится, допустим, до 20 поездов в сутки.

Процесс же полного восстановления пропускной способности может занять несколько месяцев. Например, на Московском узле Ярославского направления курсирует 300–400 поездов в сутки. Если что-то случится, их пойдет на порядок меньше. Только и всего. То есть замедлить движение можно, а остановить полностью не получится. Железнодорожные узлы Украины по сравнению, например, с Московским узлом не приспособлены к такому интенсивному движению. Поэтому в случае их разрушения интенсивность движения снизится примерно в 3–4 раза.

Есть на железной дороге очень важный объект — пост управления станцией. Но дистанционными методами такой объект обычно не поражается.

— Почему?

— Потому что о его местоположении знает лишь узкий круг лиц. Его можно серьезно повредить только диверсионным способом. Но даже если его уничтожат, существуют методы ручного управления станцией. Все стрелки также могут управляться вручную. Будет бегать стрелочник и переключать. Да, снизится пропускная способность, увеличится время сбора маршрута. Но прекращения работы не будет.

Ведь на самом деле все эти средства автоматизации появились в 50–60-х годах. До этого все прекрасно функционировало в ручном режиме. Но в итоге озвучу главный вывод. Существует ограничение перевозок смертоносных грузов для весеннего наступления украинцев, конечно, можно. Все получится, если действовать именно системно и комплексно, держа в уме, как, каким способом и как долго пойдут восстановительные работы.

Очень важно истощить резервы противника для таких работ. И, конечно, без «своих» людей на местах задача блокировки железнодорожных сетей выполнить крайне сложно. А это уже область деятельности военной разведки.

Приоритеты и цели

Ветеран военной разведки, полковник в отставке Владимир Онищенко:

— Во время Великой Отечественной войны партизаны передавали бесценные данные о вражеских укреплениях, сведения о передвижении составов с боеприпасами и техникой врага. Партизаны стали главными помощниками военных разведчиков. И у нас в тылу действовали немецкие диверсанты, причем очень искусно.

Помните, в известной книге Владимира Богомолова «В августе 44-го» описывался эпизод, как наши военные из сострадания пропускать потерянную от горя старушку на железнодорожный вокзал, где шли составы с техникой на фронт. Военные знали, что эта бабушка потеряла на войне всех своих сыновей, сошла с ума и поэтому приходило ежедневно встречать поезда. Ее жалели, кормили и пропускали на платформу, где она стояла сутра до вечера. А потом выяснилось, что она была немецким диверсантом с профессионально подготовленной легендой и документами. Виртуозно играя роль убитой горем матери, она регулярно передавала сведения о передвижениях эшелонов с важными грузами. Подслушивала разговоры военных, добывая таким способом секретные данные. Позже ее раскололи, но серьезно навредить она, конечно, успела.

Организации разведки существенный момент — взаимодействие сети информаторов с действующей армией. Но сегодня есть большая проблема безопасности наших агентов, которые живут на территории Украины. Очень много таких наводчиков, которые передавали координаты целей для наших ракет в Киеве, Харькове, Днепре и других местах, сейчас находятся в застенках СБУ.

К сожалению, есть и те, кто вообще пропал без вести. Скорее всего, их уже нет в живых. На Украине находятся люди, которые различными способами помогали Российской армии в первые, самые тяжелые месяцы СВО. Они мечтают попасть на российскую территорию. Но кто ж их выпустит?!

Большинство людей очень волнует вопрос, почему наши войска не разбивают мосты, по которым идет снабжение украинской армии. А это тема сложная. Я общался с действующими коллегами, выяснил ситуацию. Река Днепр — естественный барьер на Украине. Она разделяет ее на две части. Основные боевые действия проходят на левобережье, то есть на территории восточной Украины. Исключение — Николаевский Херсонский участок фронта. Самые активные части ВСУ находятся на левом берегу. Их снабжение идет по мостам, проложенным через Днепр, а их всего 25. Наши военные контролируют лишь несколько из них.

Многие уже, конечно, слышали о мосте в Затопе под Одессой. По нему регулярно идут составы с западным оружием для ВСУ. В феврале наши военные провели уникальную операцию с морским беспилотником-камикадзе, взорвавшимся под этим мостом. Уникальность ее была в том, что подобным способом подрыв произошел впервые. Но, увы, повреждения были косметические. Движение восстановили быстро.

Украинские информационные службы даже пустили по этому поводу шутку, что это был якобы их беспилотник. Он шел в сторону Крымского моста, но сдетонировал не в том месте. Мы, кстати, по этому мосту уже были раз 5–6 разными ракетами. Но ведь украинская ПВО в этом районе тоже не дремлет. Только в мае нам удалось это мост хорошо разрушить. Тогда сместилась металлическая рама. Пролет поменяли за несколько месяцев. А в конце лета по нему уже пошли составы. Мост через Затопу — строение капитальное. Чтобы его серьезно

вывести из строя, нужно применять что-то мощнее. У нас, кстати, удачно получилось разрушить железнодорожный мост в Черкассах. Его до сих пор не восстановили. Противник сейчас им не пользуется. Снабжение идет через Кременчуг, Днепрпетровск и Запорожье. То есть объездные пути нашлись.

Но ведь есть еще и транспортные артерии на границе с Украиной, через которые поступает военная помощь из соседних стран.

— Их можно перекрыть?

— Их можно и нужно перекрыть. Чтобы закупорить все железнодорожные коридоры между Украиной и странами-соседями, нужно вывести из строя 21 мост. Они находятся в Закарпатской, Винницкой и Волынской областях. Но поскольку объем поставок с Запада огромен, запускаются и альтернативные маршруты. Например, под видом гуманитарной помощи мирному населению через автомобильный КПП на польско-украинской границе из Львовской области идут большие колонны техники. Над этим районом висит и патрулирует местность многоцелевой беспилотник США. Он не только ведет разведку, но и может использоваться для уничтожения наземной цели.

Кстати, танк может перемещаться к переправе и специальными автомобильными транспортерами. Они могут выглядеть как обычные автомобильные фуры. Объем типовой международной фуры больше размера самого большого танка.

Сейчас идет восстановление заброшенной железнодорожной ветки на границе Польши и Украины в районе Смольницы под видом дополнительного маршрута для эвакуации беженцев. Подобные работы ведутся и в других местах. Все эти маршруты активно зарабатывают для поставок вооружения и техники как альтернатива на случай разрушения основных железнодорожных узлов. По любому из таких стратегических инфраструктурных объектов при выявлении перемены вражеской техники нужно долбить систематично. Но для нас одна из приоритетных задач — разрушать объекты критической инфраструктуры таким способом, чтобы не пострадало мирное население.

— Наши военные систематически наносят удары по энергосистеме Украины. Какого результата они хотят добиться?

— Тактика наших атак на энергосистему Украины логична. Ее нужно истощить. Вначале мы выбивали дополнительные (резервные) мощности, затем ударили по основным. Эффект от наших ударов, возможно, не так очевиден сторонним наблюдателям. Но он уже есть, а со временем станет более значимым. Вывод из строя мощных тепловых станций вынуждено запустит работу атомных станций в режиме замкнутого на себя энергетического обособленного участка. Может запуститься и другой сценарий: система будет функционировать в режиме с жестким графиком верных отключений. Оба эти варианта неминуемо приведут к перегрузкам сетей. Затем начнутся аварии и откаты оборудования. А дальше наступит коллапс. И тогда железная дорога точно встанет.

В Генштабе много умных голов и талантливых генералов. Мы же ведь тоже к весне готовимся и не сидим сложа руки. Как подождем, начнем активнее применять танки, самоходные орудия. Мы еще не все виды техники на войне использовали. И, конечно, готовим сюрпризы.

Светлана ПЕТРУШОВА.

Официальный визит председателя КНР Си Цзиньпина в Москву, безусловно, событие знаковое. Особенно на фоне сложной военной обстановки в мире и проводимой Россией спецоперации на Украине. Что представляет собой сегодня Китай в военном отношении? Каковы перспективы российско-китайского военного сотрудничества? Можно ли ждать его активизации, в том числе в интересах СВО? На эти и другие вопросы «МК» ответил директор Центра комплексных европейских и международных исследований НИУ ВШЭ Василий Кашин.

— Скорее всего, вопросы военного взаимодействия наших стран будут подниматься во время переговоров. Правда, вряд ли это будет афишироваться. Как вы думаете?

— У нас есть отдельный канал для обсуждения таких вопросов. Это российско-китайская комиссия по военно-техническому сотрудничеству. Ее заседания проходят раз в год. Сопредседателями, как правило, являются министры обороны, иногда с китайской стороны может присутствовать заместитель председателя Центрального военного совета. Вот там обсуждаются конкретные проекты.

Политические лидеры, наверное, могут принять какие-то принципиальные решения. К примеру, насколько известно, Китай поставок вооружений и военной техники в Россию на фоне событий на Украине не осуществляет. Были информационные вбросы на эту тему с американской стороны, что якобы поставки начались. Но они ни разу не подтвердились.

Ясно, что это очень закрытая тема. Судя по доступным источникам, пока признаков изменения китайской позиции не видно. Если Китай пересмотрит свою позицию, это просто изменит динамику хода СВО радикальным образом и всю расстановку сил. Потому что ключевым фактором, влияющим на СВО, являются ограничения в части производственных мощностей, которые есть с нашей стороны, и со стороны НАТО. Прежде всего они касаются выпуска артиллерийских боеприпасов, но не только их.

Китай с точки зрения производственных мощностей по многим из этих направлений может считаться мировым лидером. И тут, конечно, если он окажется на нашей стороне, то многие дела пойдут для нас гораздо проще.

— Как можно было бы коротко охарактеризовать в военном отношении современный Китай и перспективы его развития, на ваш взгляд?

— В военном отношении Китай по большинству направлений является второй военной державой мира после США. Прежде всего это касается флота. Если сравнивать с Россией, то нам он уступает по своему ядерному потенциалу. У него по-прежнему критно

ВОЕННЫЕ АМБИЦИИ ПОДНЕБЕСНОЙ

Куда устремлен вектор китайской оружейной мощи



меньше стратегических ядерных боеголовок и практически отсутствует тактическое ядерное оружие, то есть его очень мало или нет совсем. Но во всех остальных сферах Китай лидирует. По масштабам спутниковой группировки он нас превзошел еще в 2014 году.

Орбитальная группировка Китая составляет порядка 350 спутников. У РФ насчитывается порядка 160 действующих аппаратов.

Флот у КНР — второй после США. Мы сохраняем в военно-морской сфере над ним превосходство только в количестве и качестве атомных подводных лодок.

По численности ВВС Китая нас превосходит, в том числе на порядок — по количеству истребителей пятого поколения. У нас только начинается их производство, а у них они с 2017 года поступают в боевые части. Правда, никто не знает реальную доведенность их самолетов 5-го поколения.

— А если брать темпы развития китайской военной мощи, они впечатляют?

— Китай просто имеет на порядок больше ресурсов, чем мы или даже США. Их официальный военный бюджет — это \$230 млрд, то

есть раз в пять больше нашего. Но это обманчивая цифра, потому что, во-первых, они не включают в свой официальный военный бюджет расходы на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР). Во-вторых, не включают в него целый ряд расходов, связанных с содержанием резервных компонентов вооруженных сил.

При этом половина бюджета тратится на развитие, то есть на закупку нового вооружения и НИОКР. Соответственно, они даже номинально по военным расходам на втором месте в мире после США. Но при этом, если учесть паритет покупательной способности, их отрыв от США в военных тратах будет не четырехкратным, как он выглядит на первый взгляд, а скорее двукратным, при гораздо лучшей структуре военных расходов.

Они лидируют по ключевым направлениям военной техники прежде всего потому, что у них гармонично развивается гражданская и военная промышленность. В отличие от США, которые очень сильно деиндустриализовались, и в отличие от России, которая тоже потеряла значительную часть промышленного советского потенциала.

— В чем это выражается?

— Например, Китай контролирует более 70% рынка гражданских легких

беспилотников. Практически все маленькие коммерческие дроны, которые применяются в мире, произведены либо в Китае, либо из китайских компонентов. Это дает колоссальные возможности для движения вперед в сфере военной беспилотной авиации и совершенно неограниченные возможности по наращиванию выпуска военных беспилотников, включая барражирующие боеприпасы, в случае если возникнет такая необходимость.

Примерно то же самое наблюдаем и в военном кораблестроении. Мы в этой области им вообще не конкуренты. У нас надводное военное кораблестроение — небольшие масштабы. Китайцы строят новые боевые корабли соответствующего водоизмещения быстрее, чем США. Они их вводят в строй больше. Это связано с тем, что у них помимо военного есть еще и мощнейшее в мире гражданское кораблестроение. Они лидируют по строительству коммерческих судов, что дает возможность перелавить ресурсы из гражданской отрасли в военные.

Американцев, например, гражданское кораблестроение умерло еще к 80-м годам прошлого века. Как таковой этой отрасли в США больше нет. Есть только военное кораблестроение. И когда им надо наращивать выпуск, они не могут так легко переводить ресурсы — подготовленный персонал, оборудование — из одной «корзины» в другую. Да, технологически китайцы по-прежнему уступают по многим направлениям американцам. Если же говорить о нас, то у России есть превосходство в системах противовоздушной, противоракетной обороны, в гиперзвуке, в области вертолетной техники, двигателестроения. Наверное, это основные области, где мы пока вперед. Ну и атомные подводные лодки и некоторые отдельные системы морского оружия. При этом китайцы превосходят нас в сфере надводного кораблестроения. Их корабли более совершенны, чем наши, и их больше.

Сложно сравнивать технический уровень их и нашей боевой авиации. Вернее, так: их вертолетная авиация в принципе отстает от нашей, китайские боевые самолеты находятся на сравнимом уровне, но они выпускаются в гораздо большем количестве.

По беспилотникам они нас однозначно опережают. Лидируют и в производстве некоторых типов артиллерийских систем. Конечно же, китайцы нас тотально превосходят в обеспечении войск современными средствами управления и связи. У нас как бы есть какие-то условно более-менее современные средства связи, которые тем не менее вызывают нарекания. Но их не хватает. Китай же является очень крупным производителем в этой сфере. Превосходство по ряду направлений у них есть большое над нами. По некоторым — и над американцами.

— Китай свои планы военного развития строит с той целью, чтобы взять первенство над США в какой-то обзорной перспективе?

— У них цель формулируется следующим образом. Они к 2049 году, к столетию образования КНР, должны создать вооруженные силы мирового уровня. Расшировка этого понятия примерно следующая: военный потенциал КНР должен быть приведен в соответствие с экономическим. Китай в реальном выражении, по паритету потребительной стоимости, — это крупнейшая экономика и будет, видимо, скоро крупнейшей в мире и в номинале. Мы не знаем, как скоро это произойдет, но в реальном выражении, вторяю, они уже крупнейшие.

С учетом этого, да, речь идет о строительстве мощнейших вооруженных сил в мире, которые будут способны действовать в глобальном масштабе. Причем очень важный момент: в китайских планах главным видом вооруженных сил, которые развиваются, является флот. Он строится не по образцу советского, с ориентацией на борьбу только с авианосными ударными группами и подводными лодками противника за счет каких-то асимметричных подходов. Нет, Китай строит полноценный флот, авианосными ударными группами, большим количеством очень современных десантных кораблей.

В части десантных сил флота — современных десантных кораблей, оснащения морской пехоты — китайцы превосходят уже даже то, что имел Советский Союз в зените своего могущества, на порядок. У них более сложные, совершенные, крупные корабли, и их больше. Морская пехота обеспечивается специализированной военной техникой, специально разработанной для нее, и готовится действовать в разных климатических зонах по всему миру.

— Развитие десантных сил связано с проблемой Тайваня?

— Частично. Конечно, проблема Тайваня играет одну из главных ролей, но развитие флота уже вышло далеко за рамки решения этих локальных проблем, связанных с

Тайванем. Они именно строят силы, которые будут способны действовать у берегов других континентов, в других океанах. В принципе у них даже есть интерес к присутствию в будущем своего флота в Северном Ледовитом океане.

— Чем мы можем быть им полезны в военной части, чем они нам полезны и насколько вообще возможна перспектива такого взаимодействия?

— Смотрите, какая ситуация. Вообще ни одна страна в мире, включая США, весь спектр своих военных потребностей не закрывает за счет своего производства. То есть даже Соединенные Штаты и даже Советский Союз времен своего максимального развития полагались на международную кооперацию. У американцев в очень большой степени, во многих их наиболее важных программах, включая программы противоракетной обороны, есть серьезное участие других стран — например, Японии, Великобритании, Израиля... Ну а такая крупная программа, как истребители 5-го поколения F-35, вообще является интернациональной, с распределением изготовления разных компонентов по большому числу стран. То есть американцы мало в чем самодостаточны в полной мере, но они находятся в центре большой системы союзов.

У России и Китая возможные партнеры — это только мы сами. Потому что Россия и Китай — это единственные две крупные промышленные державы, которые находятся вне американской сферы влияния. Есть еще более мелкие игроки вроде Белоруссии или Ирана, но они не настолько сильны.

И тут возникает вопрос: даже если вы в целом занимаете сильные позиции в какой-то сфере, вам для движения вперед могут быть нужны представители других инженерных школ, какой-то опыт, какие-то решения, которых у вас нет. И такие интернациональные команды, программы, при всей сложности координации, имеют свои большие преимущества. Если мы будем действовать вместе, сможем лучше это сделать американскому конгломерату противостоить.

Речь не о том, что мы что-то у них можем купить или они у нас, а о том, что нам нужны совместные планы, совместные долгосрочные программы. Пока что у нас есть опыт привлечения российских разработчиков к китайским программам. Огромное количество китайских систем вооружения создано при решающем, ключевом участии наших разработчиков. Мы сыграли во всем этом ключевую роль. Но это именно отдельные программы, чтобы закрыть дыру...

Нам необходимо, конечно, перевести это сотрудничество на более системную долгосрочную основу. Понятно, есть требования по независимости, самообеспеченности, но они должны быть разумными. Россия и Китай должны ориентироваться на долгосрочное глубокое системное взаимодействие.

Сергей ВАЛЬЧЕНКО.

Специальная военная операция явила много примеров бесстрашия, самопожертвования, силы духа воинов разных специальностей. Среди них не только десантники, штурмовики или морпехи. Корреспондент «МК» первой удалось пообщаться с военным инспектором ВАИ, который за мужество и героизм, проявленные в ходе выполнения боевых задач в зоне СВО, награжден орденом Мужества.

О подвиге старшего инспектора ВАИ, старшего прапорщика Ивана Буланчикова я узнала из сообщений военного ведомства. Молодой парень вывел колонну автомобильной техники из-под обстрела, был ранен, удостоен ордена. Но одно дело — официальная информация, и совсем другое — лично пообщаться с героем. И хотя Иван еще не до конца оправился от полученного ранения, он любезно согласился пообщаться.

Он родился и вырос в Саратовской области. Рассказывает, что с юных лет знал, что станет военным. На выбор судьбы повлиял отец. Он много беседовал с сыном о любви к Родине, героической истории, вместе смотрели военные фильмы. Это не прошло бесследно. Пришло понимание, что быть защитником Отечества — это важно, престижно, а еще очень интересно.

После окончания школы Иван выбрал Рязанское воздушно-десантное училище. Учился по программе среднего специального военного образования. Спустя три года, в 2018-м, выпустился в звании прапорщика. При распределении предложили службу в подразделении военной автоинспекции, дислоцированном в Московской области.

— Я подумал: почему бы и нет?! Конечно, не ВДВ, но тоже интересно, — делится военнотружеником.

В феврале 2022-го началась специальная военная операция. В первом шешелоне в зону боевых действий не попал, однако внутренне был готов.

В обязанности Ивана в первые месяцы входило сопровождение военных колонн. Ну а в начале июня Ивана перекинули уже непосредственно в один из городов на освобожденных территориях.



«ПОСМОТРЕЛ ВНИЗ — НОГА НА МЕСТЕ...»

Старший инспектор ВАИ в одиночку вывел колонну из-под вражеского обстрела

— Что больше всего поразило, какие эмоции были?

— Понял, что людям нужна наша помощь. Если мы им не поможем, то они просто пропадут. В июне мы обеспечили эвакуацию детей из обстреливаемых районов. Их отправляли для санаторного лечения и реабилитации на территорию Российской Федерации. Сопровождали автобус с детьми.

Когда было время, сами развозили гуманитарную помощь жителям, которые укрывались по подвалам. Примерно знали, где кому что требуется, в какой подвал нужно лекарство, в какой — подгузники. Записывали просьбы и пожелания для следующего сбора.

Порой передвигаться приходилось под огнем противника. Иван признается, что со

страхом обстрелов боролись простым ознанием: «Надо!»

Отношение к киевским неонацистам, которые довели своих же соотечественников до крайней черты, было соответствующее. Нельзя было допустить, чтобы они и дальше терроризировали мирных жителей. Самый тяжелый отпечаток на сердце, по словам Ивана, оставили являющиеся в подвалах обстрелов дети — грязные, голодные, постоянно просящие у военных еду.

— Хотелось помочь им всем. Делали то, что могли в данной ситуации. Отдавали им сухарики, делились продуктами, — рассказывает Иван.

Вспоминая повседневные будни в зоне СВО, старший прапорщик говорит, что очень часто к ним обращались по фактам

преступлений или правонарушений. Полиции в городе еще не было, поэтому за защитой местного население шло к военным автоинспекторам.

Чаще всего потерпевшие жаловались на угон личного автотранспорта. Был случай, когда человека похитили автопогрузчик. Иногда машины удавалось найти, правда, не всегда в пригодном для дальнейшей эксплуатации состоянии. Разбитыми, со следами от пуль, наполовину разворованными, преступники бросали их на обочинах за городом.

Нередко поступали заявления по факту краж из магазинов и мародерства. Но, как считает сам военнотруженик, не так страшны явные преступления и преступления, как диверсионные группы и скрывающиеся под видом обычных горожан сторонники киевского режима. Здесь для разоблачения требуется немало работы и особый профессионализм.

— Был случай, когда мы поехали к стеле на кургане — самой высокой точке города. Там всегда было много народа, в том числе потому, что на возвышенности удавалось поймать сигнал сотовой связи. Вот люди и приходили туда в попытках позвонить. В какой-то момент внимание привлек один паренек. Он тоже стоял с телефоном в руках, но держал его так, как будто снимал, а не звонил. Попросили показать гаджет, а там и впрямую куча фотографий, и все снимки сделаны в направлении наших мест дислокации. Спрашиваем его, что это такое, а он дурака включил, мол, улекуюсь, а снимал потому, что люблю пейзажи фотографировать. В общем, передали его куда надо. Позже оказалось, что у парня дома были обнаружены десятки украинских методичек по снайперскому делу.

О том случае, за который Буланчиков получил орден Мужества, Иван тоже рассказал. Правда, из скромности не сразу. Мол, обычное дело.

В тот день старший инспектор дежурил на блокпосту, ждали автоколонну с военной техникой. Когда колонна подошла довольно близко, начался обстрел блокпоста. В тот момент Иван понял: необходимо увести фуры, чтобы спасти людей и технику, и принял решение возглавить колонну.

— Я рванул к своему автомобилю. В тот

момент осознавал: если не сделаю этого, люди в панике могут вообще непонятно куда уехать. Надо было выводить их в безопасное место.

Иван уже практически добежал до машины, когда рядом с ним разорвался снаряд. Мужчина почувствовал резкую боль в ноге. — Посмотрел вниз, убедился, что нога на месте, — продолжает собеседник. — В голове мелькнуло: значит, дееспособный. И забрался в салон машины.

Дальше через громкоговоритель дал команду водителям и окольными путями вывел все десять фур в безопасное место. Благодаря грамотным и своевременным действиям старшего прапорщика никто не пострадал. Кроме него самого.

Вспоминая те события, Иван признается, что делал все будто на автомате. За себя особо не переживал, в голове крутилось: «Лишь бы успеть вывести людей!»

— Получается, противник целенаправленно вел огонь по колонне, хотя машины находились в черте города?

— Да. У нас линия фронта в нескольких километрах проходила, поэтому противник часто отбывался по городу. Да и корректировщики среди местного населения хватало. Иной раз ночью стоишь на посту, смотришь, красивый огонек взметнулся в небо — кто-то сигнальную ракету выпустил, обозначился...

После того как прапорщик вывел колонну из-под удара, ему тут же оказали первую медицинскую помощь, затем доставили в полевую госпиталь, где прооперировали, и самолетом отправили в Москву. Потом были томибельные месяцы госпитального режима.

Сейчас Иван дома, впереди еще одна операция, а потом восстановление. Он признается: если после выздоровления направят в зону СВО впереди, поедет без тени сомнения. Пока же главное — начать нормально ходить.

— Сам себя героем считаете?

— Честно говоря, не считаю. Знаю, что если бы этого не сделал, то потом мучила бы совесть, если бы что-то с людьми случилось. Вдруг кто-то бы погиб? Как я смог бы с этим жить?

Лина КОПСАК.

Одна из особенностей специальной военной операции — массовое участие в ней добровольцев. Люди разных возрастов, профессий, убеждений ведут бои с националистами, восстанавливают мир на освобожденных территориях, помогают мирному населению. История одного из рядовых героев СВО заслуживает особого внимания. Корреспондент «МК» пообщался с заслуженным учителем, отцом пятерых детей, добровольцем и узнала, как в зоне СВО может пригодиться опыт работы директором школы и какие чувства испытывает человек, находясь в доме, по которому стреляет танк противника.



«БУДЕТЕ ОТХОДИТЬ — Я ВАС ПРИКРОЮ»

Учитель истории из Дагестана пошел служить добровольцем



Алибегу Казанбиеву 57 лет, из них 27 он отдал преподавательской деятельности. Заслуги учителя истории школы №2 города Каспийска можно перечислять долго, и оно того, несомненно, стоит. Кандидат исторических наук, отличник народного образования Республики Дагестан, почетный работник общего образования Российской Федерации, победитель конкурса «Лучшие учителя России-2013». А еще он отец пятерых детей...

Осенью 2022 года заслуженный преподаватель принял для себя решение встать на защиту интересов нашей страны и поехал в зону проведения специальной военной операции в составе добровольческого подразделения «Барс-3». За смелость и решительность представлен командиром к награждению орденом Мужества.

— Понимаете, — объясняет свой мотив герой, — всю жизнь я рассказывал детям о подвигах нашего народа и о защитниках Отечества. Когда началась спецоперация, я задал сам себе вопрос: «Алибег, а вдруг твои ученики спросят: «Почему же вы сами сейчас не там?» И тогда решил, что как патриот должен пойти на фронт и доказать, что мы, дагестанцы, всегда вместе со своим Отечеством. А еще очень хотел проверить самого себя.

Алибег вспоминает момент, когда его ученики узнали, что он отправляется в зону СВО. Говорит, до сих пор не поймет, как им удалось разуваться. Свои намерения он не удалял, ведь изначально его не хотели брать в добровольцы. Сказали, надо подождать.

— Я никому тогда ничего не рассказывал, а тут пришел на урок, а дети хором: «Алибег Расулович, вы что, в вашем возрасте собираетесь на фронт?» Толпой по коридору за мной бежали, потом мы сели в кабинет, я им все объяснил, и они, я уверен, меня поняли...

— Уже потом, спустя месяцы, сидя в расположении, учитель получал письма от своих ребят. Каждый пытался высказать слова поддержки любимому преподавателю и передать частичку своего тепла. Даже посылку прислали, вспоминает мужчина.

— Вот знаете, что еще интересно? Кому-то, может, кажется, что детские письма это мелочь, но это не так. Мне командир роты и другие сослуживцы приносили их папками, говорили: раз вы учитель, то и отвечайте детям. А письма-то были со всех уголков нашей страны: с Дальнего Востока, Удмуртии, Нальчика, из Питера, Москвы... Мы с парнями рассаживались, и я им вслух читал эти письма. Даже самые суровые бойцы с трудом сдерживали свои эмоции. Представляете, у взрослых мужчин на глазах появлялись слезы, и они прятали лица в ладонях. Я запомнил письмо одной девочки,

очень оно меня тронуло. В конце послания было написано «Солдат, пожалуйста, возвращайся домой живым и здоровым». Могу сказать с уверенностью, что любая, даже очень нужная материальная поддержка ничто в сравнении с этими эмоциями.

Рассказывая свой путь к «Барсам», доброволец вспоминает, что изначально его не хотели брать, говорили, мол, возраст-то уже не тот. Плюс перенесенная ранее операция на ногу и проведенные впоследствии полгода на больничной койке очень смущали военных медиков — болясь осложнений. Но Алибег был непреклонен в своем решении и смог убедить в этом остальных.

— Так я уехал добровольцем, — довольно подытоживает собеседник. Для начала мужчине, как и полагається, отправили в учебный центр, расположенный на юге России, на подполготовку. И уже через семь дней добровольческий отряд, в числе

которого был и рядовой Казанбиев, отправился на передовую.

Выполнять поставленные задачи добровольцам предстояло в Запорожской области. Сперва подразделение прибыло в село Ново-прокофьевка, а оттуда сразу на позиции близ села Копани. Там бойцы пробыли двадцать дней, после чего были перекинуты к Каховскому водохранилищу. К тому времени Алибег уже был назначен командиром взвода пехоты и имел в подчинении порядка тридцати человек.

— Почему вас назначили командиром? За какие-то заслуги?

— Мы все были добровольцами, от рядового до командира батальона. Поэтому особо выбирать не приходилось, кадровых офицеров среди нас не было, — смеется преподаватель. — Думаю, ключевую роль сыграло то, что я был директором школы и умения в подчинении находилось 160 человек. Вот начальство и решило, что, раз опыт руководящей должности у меня есть, значит, мне и быть командиром.

Алибег рассказывает, что сначала было сложно. Переключиться с мирной жизни и мирной профессии на военные рельсы получилось не сразу. Поддерживали друг друга как могли. Командование тоже проявляло заботу, гуманитарная помощь, письма — все это помогало.

— Были пешие марши по десять-двадцать километров, в бронезишках, с оружием и вещмешками. Командование всегда нам говорило: «Ребята, если вы физически любите морально не справляетесь, то мы можем отвести вас в тыл. Или предложить более подходящую для вас должность».

— Никто не согласился?

— Почему? Были те, кто физически не справлялся, они соглашались. Ну что человек делать, если у него нога болит или спина и он не может идти наравне со всеми? Мы не осуждали таких.

Доброволец вспоминает, что последние 18 дней отпочинались в его памяти на всю жизнь. Это было самое тяжелое испытание.

— Командир поднял нас в три часа ночи. «Ребята, мы одна семья», — сказал он, — поэтому я буду скрывать, мы отправляемся на те позиции, откуда возвращается лишь половина». Мы слушали и понимали, что не все стану вернувшимися счастливыми. Но никто не отказался идти.

Военнотруженики загрузили в «Урал» и с выключенными фарами, чтобы не привлекать внимание, куда-то повезли. Через пять километров машина остановилась и добровольцам сказали, что дальше надо идти пешком. Задача стояла такая — не позже рассвета дойти до деревни. Шли долго. Как узнали впоследствии, прошли двадцать километров, в непосредственной близости от противника. Уже на рассвете, подождав группой из тридцати

Добровольцы-контрактники Алексей с позывным «Бандит» и Анатолий — «Сталин» (имена героев изменены) из Тверской области в зоне СВО провели не один месяц. За службу награждены орденами. Недавно смогли приехать на побывку домой, увидеть родных. Редакция «МК в Твери» попросила ребят рассказать о боевой работе.

Мужчины немногословны. Профессия войскового разведчика не располагает к болтливости.

«Бандит» — спаситель

Алексей — пулеметчик, или, как он сам выражается, «работает на пулемете». Мужчина рассказал, как завязался бой, после которого его наградили орденом Мужества.

— Случилось это 24 августа. На Украине отмечали День независимости. Видно, праздник «взсущиники» решили отметить особо — против нас были брошены значительные силы. Операция началась в 6.20 утра, а закончилась лишь вечером.

Все происходило за Изюмом, на Харьковском направлении. Бойцы одного из подразделения попали в окружение, нам был дан приказ вывести оттуда ребят. Противник работал на уничтожение, поливал наши позиции огнем из всех калибров. Попавших в окружение солдат здорово потрепало, были потери, а высушенные нерважно из-за высокой плотности огня.

Отправились на вылазку. В составе 30 человек незаметно зашли вглубь обороны

«ЗАХОДИМ К ВРАГУ И РАСТВОРЯЕМСЯ, КАК ПРИЗРАКИ»

Бойцы рассказали о своей работе в зоне СВО

противника и ударили с неожиданной стороны. Как потом выяснилось, нам противостояло около 150 наемников, которые в бою практически все были уничтожены. Отмечу, что работали они профессионально. У них отлично отработаны отходы и перегруппировка в сочетании с прекрасным знанием местности. Даже когда их оставало человек десять, они и малой численностью пытались выполнить свое задание во что бы то ни стало.

Забывали они, однако, о маленьком нюансе, что сражаются с русскими, и тем более с профессионалами, которые прошли все войны, какие только можно придумать. Наши пороки не идеальные, но непреодолимые действия просто сводили их с ума. Мы появлялись неожиданно, били метко и болезненно. А у них в висках, наверно, стучало: «Такое не может быть!» А оказывается, может...

Алексеев еще в 1986 году, когда служил срочную службу, довелось «поучаствовать». Прошел Чечню. Сам говорит, что стрельба и взрывы для него — дело привычное.

Свою задачу российский спецотряд выполнил — противник понес потери и отвлёкся на другое направление, ослабил огневое давление, так что наши бойцы смогли отойти из его «клещей», перегруппироваться и ударить в ответ.

— Но это не все, уже наутро выяснилось, что один наш раненый остался там, где шел бой, — продолжает Алексей. — Пришлось возвращаться и вытаскивать его на себе. Один из сопровождавших меня бойцов подорвался тогда на «лепестке» (кованная противопехотная мина. — «МК») — мины там, в полях и лесах, на каждом шагу. Раненого парня удалось вытащить и передать медикам. За этот случай я и был представлен к награде.

«Сталин» на танке

Второй наш собеседник — командир танка Анатолий, он же «Сталин». У него своя боевая история:

— Орден Святого Георгия получил за уничтожение вражеской колонны техники, по которой работал в основном мой экипаж. Сейчас из экипажа уже никого, кроме меня, нет в живых. Мои ребята с позывными «Ворожей» и «Михалыч» погибли во время танковой дуэли. Я тогда был в отпуске. Рассказывают, что снаряд прилетел в корму машины, и она была уничтожена. Так что награды ребята не дождались.

Алексеев еще в 1986 году, когда служил срочную службу, довелось «поучаствовать». Прошел Чечню. Сам говорит, что стрельба и взрывы для него — дело привычное.

Рассказывает, границу пересекал с мыслью: «Куда едем? А, ну да, на работу».

В СВО участвует с августа. В сентябре по Александровской в Саватовском районе был тяжело ранен, но, как только сняли швы, вернулся в строй.

Было и легкое ранение, когда двумя осколками посекола ноги. Это случилось, когда их подразделение из двадцати бойцов четыре дня держало оборону против двухсот человек.

— У меня есть боевой опыт, скажем так, в южных странах, в Африке, — рассказывает Анатолий. — В 2008 году участвовал в операции по принуждению Грузии к миру, в 2014 году на Украине добровольцем защищал молодую республику, которые теперь стали новыми регионами нашей страны. Примеры жестокости украинских нацбатальонов видал своими глазами. Видел повешенных детей, растерзанных девушек. Не дай бог кому...

Уже во время СВО в одну из вылазок в районе Снежнова наши разведчики захватили в плен 12 человек, среди которых были украинские военные и приехавшие из западных стран наемники. Все они оказались одеты в... женскую одежду. Для маскировки, так сказать, чтобы русские через свою оптику воспринимали их как гражданских. Один наемник, кстати, оказался снайпером.

«Сталин» давно находился на Украине в списке особо опасных персон. За него даже объявили награду.

По словам парней, сейчас Российской армии в основном противостоят иностранные легионеры: поляки, румыны, прибалты, грузины.

Это хорошо подготовленные профессионалы с отличным прицелом в душе и жадной денег. Встречаются и англоговорящие наемники, но такие — большая редкость. Англасосы берегут свою кровь и предпочитают отсиживаться в штабах, в тылу.

— Иногда кажется, что они приехали в «Зарницу» поиграть, не понимают сути обстановки, думают, что в любой момент могут поставить происходящее на паузу, — говорит Анатолий. — А для наших солдат важно чувство локтя, боевого братства. Молодым и необстрелянным бойцам всегда важно прислушиваться к советам бывалых, ведь это не компьютерные игры, вторую жизнь никто не подарит. За пару секунд, пока летит снаряд, опытный боец поймет, как себя вести, чтобы выжить, перекапитать, залажет. Это наука и искусство одновременно...

Алексей тоже дает совет из личного опыта:

— Я своих ребят из отряда даже на слух по стрельбе узнаю. Не бывает такого, чтобы одновременно у всех на задании закончились патроны. До команды командира никто не двинется. Так, я знаю, что если команда «отход», то работаю до упора, пока все ребята не отошли. Пулемет — серьезная сила, вражина ни за каким деревом не спрячется. А потом уже ребята прикрывают мой отход.

Случалось, смерти смотрели в глаза. Анатолий вспомнил один из недавних эпизодов, когда в бою у него заклинило оружие:

— Кажется, все, конец... Выручили ребята на БТР, прикрыли мой отход. Красавцы, а ведь

молодые пацаны. Если бы не они, то не сидел бы сейчас здесь. И от таких ситуаций ведь никто не застрахован. От горячих настилов пуль, переходящих из рук в руки, населенных горы строительного мусора, дажде домашние животные убежали в лес от взрывов. Как-то встретили обезьяну и конуженного kota да пару курца. Кота мы приютили и откармлили, стал совсем похож на домашнее животное. В такие моменты невольно вспоминаются дом и родные лица.

Тыл

Дома тверских бойцов ждали семьи. Переживали. У Алексея аж две семьи, но и после развала с прежней сохранились хорошие отношения. Сын учится в девятом классе, занимается проектированием «штурмового квадрокоптера», готовит проект в детском технопарке. От души хочет помочь отцу в его непростой работе. А дочка готовится выступить с концертом перед нашими бойцами на передовой.

«Бандит» 3 января исполнилось 56 лет. А он все не может усидеть дома.

— Видно, уж уродился таким, — объясняет он, — вроде и работа, и семья есть, но не хватает чего-то, слишком тихо и спокойной. Анатолий поддерживает боевого товарища:

— Вот и мне жена сегодня сказала, мол, не привязывай же тебя к кровати, езжай. Наверное, мы рождены для боев, а от обычной жизни у меня теперь даже глаз начинается дергаться.

Александр ХОХЛОВ, «МК в Твери».

— В 1989-м на одной из тренировок Тоня получила травму спины, — рассказывает муж Антонины Леонид Кузьмин. — Светило спортивной медицины Лев Марков, который наблюдал и лечил во врачебно-физкультурном диспансере №1 членов сборной СССР, вынес неутешительный вердикт. Сказал Тоне, что сделать ничего нельзя: бросишь спорт, наберешь вес, боль будет не такой сильной.

Из сборной ей пришлось уйти. — Вскоре мы нашли доктора, который изучал традиционную китайскую медицину, применял в своей практике метод иглоукалывания. Он поставил Антонину на ноги. Но в сборную ей путь уже был закрыт.

В стране бушевала перестройка, которая принесла хаос, безработицу, всеобщее обнищание. Советский Союз — социальное ориентированное государство — «приказал долго жить». Экономика, встав на капиталистические рельсы, затрещала по швам.

— Я занимался лыжным ориентированием (Леонид Кузьмин — мастер спорта СССР по биатлону и спортивному ориентированию. — Авт.). У меня был знакомый ориентировщик в Швеции. Он сделал нам приглашения в шведский лыжный клуб. Через некоторое время Тоня осталась в Швеции, а я поехал работать тренером сборной Великобритании по лыжному гонкам. Через год я вернулся в Швецию и устроился на фабрику, которая производила лыжи. А Тоня успешно продолжила спортивную карьеру.

Антонина Ордина выступала под флагом Швеции на Олимпийских играх в Лиллехаммере и Нагано. Завоевала на чемпионате мира в 1995 году две бронзовые награды в составе сборной Швеции в эстафете и в индивидуальной гонке на 30 километров. И только в 2002-м закончила спортивную карьеру.

— Как Антонина попала на работу в шведскую полицию?

— Тоня в свое время окончила юридический факультет, она старший лейтенант милиции. Работала в тверской (тогда калининской) милиции. В Швеции, выдержав огромный конкурс, она поступила в Высшую школу полиции. Ей здорово помогла спортивная закалка. Мы к тому времени обновились в городе Карлстад. На работу в пограничное подразделение полиции в регионе Бергслеген, которое отвечало за работу с нарушителями закон мигрантами, ее взяли благодаря знанию русского языка. Тогда да о благодатству преступлений лидировали в Швеции литовцы. Все они, как и украинцы, белорусы, молдаване и другие «советские», которые попадали в поле зрения полиции, прекрасно говорили на русском. В подразделении, где работала Антонина, все были рады, что она знает русский. Потому что каждый раз нанимать переводчика — это довольно значительные деньги. Она экономично государство каждый год около миллиона крон.

Но три года назад, как рассказывает Леонид, у них в подразделении сменился начальник.

— Он стал высказывать подозрения. Мол, Антонина допрашивает правонарушителей, а ее шведские коллеги не знают, «о чем эти русские говорят».

По мнению Леонида, негативное отношение к русским у шведов передается с молоком матери. Здесь постоянно говорят о российской угрозе. В шведском языке есть даже такое слово, как *Russiskräck*, что означает «напуганность Россией», «русский ужас».

— Они помнят все войны с Россией, не могут простить нам былых побед. Помнят Петра I и быстрое русские галеры, которые внезапно появились у шведских берегов и разбойничали. Но в то же время предпочитают не вспоминать, как шведы,

ШВЕДСКИЙ СТОЛ ДОНОСОВ



Леонид Кузьмин и Антонина Ордина.

например, оказались в Полтаве или Нарве... Я помню, как у меня возник конфликт с владельцем лыжной фабрики, на которой я работал. Он на повышенных тонах говорил мне: «Вот такие русские, как вы, и приходили раньше грабить шведов». Такой вот аргумент. Мне смешно все это было слышать.

Речь шла о выплате мне зарплату. Леонид говорит, что, как только у Минобороны Швеции появлялась возможность выбить лишние деньги из бюджета, они начинали твердить, что «русские наращивают военные мускулы».

С началом спецоперации на Украине русофобия в Швеции вышла наружу и легализовалась.

— На нас соседи накатали донос. По их мнению, мы плохо обращаемся со своей кошкой. Якобы не уделяем ей должного внимания. Она угольно-черная, без единого светлого пятнышка. У нас свой дом, мы выпускаем кошку на улицу, она гуляет, в туалет ходит снаружи. Потом помякает у дверей, и мы ее впускаем в дом. Так и должно быть. В Швеции в объявлениях частенько пишут, что отдадут котенка только в свой дом. Потому

что кошка — это хищник, она должна ловить мышей, удовлетворять свои потребности.

В этом доме, как говорит Леонид, они живут уже 14 лет. — С соседями у нас всегда были хорошие отношения, никто нам в лицо открыто ничего не высказывал. Все при встрече улыбались. А тут написали и отправили анонимку. Потому что мы русские. По нашему мнению, это донос. К нам неожиданно нагрянули представители местной администрации. Предупредили, если последует еще одна жалоба, то к нам придет с инспекцией, оштрафуют, а кошку заберут и... усыпят.

Травля началась и у Антонины на работе. — От Тони потребовали, чтобы она на собрании полицейского коллектива заклемила Россию, выступила против политики Путина, встала на сторону Украины, выразила соболезнование ее народу. Антонина отказалась это делать. И пошли домыслы, если она этого не делает, то принимает сторону России и становится небезопасной для Швеции. Потому что она работает с секретными документами. Мол, сейчас хлынут беженцы из России, и она может сливать в консульство информацию о них. Чтобы потом в России репрессировали их родственников. Объявили Тоню чуть ли не шпионом. Такой вот бред. Все это было изложено в либерально-левой шведской газете *Expressen*. Со ссылкой на Тониних коллег. От работы Антонину отстранили, но тут же опомнились — высказывание симпатий к России не является преступлением.

Потом пришли неожиданные доносы от ее коллег. — Я думаю, что по «просьбе» ее полицейского руководства. После начала спецоперации как раз задержали трех украинцев.

Якобы они обратились с просьбой в получении убежища, а Антонина им отказала. Началось разбирательство, которое изрядно затянулось. Эти украинцы уже были в Литве, где у них был вид на жительство. Их там допрашивали. Исписано было немало бумаг. В результате обнаружилось, что их послала подальше другая женщина-полицейский со шведским именем и фамилией. Но к ней у руководства, естественно, претензий уже не было.

Потом, как говорит Леонид, появился еще один донос. — Тонини коллеги «вспомнили» какого-то афганца, которому Антонина помогала. И написали, что якобы из сочувствия к афганцу Тоня сказала ему, что с теми документами, которые есть у него на руках, он может искать работу в Швеции. А он не имел на это права. Опять началось разбирательство, ничего из изложенного не подтвердилось. Никаких незаконных действий со стороны Антонины не было.

Но ее отстранили от работы. — Я не перестаю удивляться, вроде в полиции должны работать люди подкованные, знать законы. По Конституции Швеции человек может иметь любые политические взгляды, хоть кого прославлять. Полная свобода слова. А в случае с Тоней были сплошные нарушения. Когда все это началось, мы обратились в консульский отдел российского посольства в Швеции. Они выразили желание помочь Антонине. Зашел разговор даже о ноте протеста. Но потом нам в консульстве сказали, что это может только навредить. Что надо действовать потихонечку, осторожно. И посоветовали адвоката Андерса. Он родился в Риге, кто-то из его родителей был русским, он хорошо знал русский язык. Генконсульство РФ давно его рекомендует.

Андерс решил отстаивать свои права. — Сначала на судебных заседаниях присутствовали и руководство полицейского профсоюза, и адвокат Андерс. Я сам в свое время работал оперуполномоченным ГУВД Москвы на Петровке, 38. Стал разбирать все эти протоколы. Там нарушений — просто море. У нас за такие высосанные из пальца дела можно было не то что погон лишиться, но и попасть под уголовное ответственность. На мой взгляд, все там сфабриковано.

Между тем полицейское руководство стало на Антонину давить. Ей сказали: или дальше будем судиться, или пойдем на мировую, выплатим тебе годовую зарплату и распродадимся.

— Если Тонини начальники готовы идти на мировую — это неспроста. Значит, они не полностью уверены в победе и, если пойти дальше, всем своим мощным аппаратом могут просто проиграть. Нам хочется бороться, потому что все это мерзко. Хотелось дело выиграть не только для Тони, но и для России. Но адвокат Андерс стал нас избегать. Звоним ему, он говорит, то завтра, то послезавтра... Написал я в наше консульство, ответа так и не получил. Чем опасается гражданин Швеции Андерс, понять можно. Защищать русскую в Швеции в 2022 году — это как защищать еврея в Третьей рейхе. Но почему молчит генеральное консульство России — нам непонятно.

Антонина, по словам Леонида, тяжело переживает случившееся. — Женщины — более эмоциональные, более зависят от мнения коллектива. Тоня всегда считала, что ее ценят. Она хорошо себя зарекомендовала. А сейчас у нее скачет давление, она плохо спит.

Леонид говорит, что вне зависимости от исхода дела они будут продавать свой дом в Карлстаде и закрывать шведскую историю. — Шведам пора задуматься, на кого нужно обратить пристальное внимание. Русских в Швеции совсем немного — около 28 тысяч человек. А пятая часть населения страны — больше двух миллионов — это мигранты из неблагополучных районов Азии и Африки, среди которых, по данным шведских спецслужб, около 3 тысяч активных исламских экстремистов.

Светлана САМОДЕЛОВА.

ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ПОСЛЕ АМПУТАЦИИ

«Костомарову повезло, у него есть деньги»



Роман Костомаров пришел в сознание. С ним работает психолог. Мы поговорили с женщиной, чей отец месяц назад лишился ноги. Собеседница описала, с какими проблемами сталкиваются люди, которые пережили ампутацию, и к чему стоит готовиться родственникам инвалидов.

Людмила живет в Тюмени. Ее отец — в Уфе. 10 февраля мужчина перенес операцию на сердце, а 13 февраля ему ампутировали ногу до третьей бедра.

— Костомарову повезло, у него есть деньги, и рядом с ним находится психолог. Простые люди справляются сами, — говорит Людмила. — После того как отца прооперировали, я стала искать форумы, где народ обсуждает жизнь после ампутации. Думала посоветоваться с инвалидами, которые пережили подобное. Но оказалось, что ничего подобного в Сети нет. Ампутанты не готовы делиться своими проблемами. Я нашла несколько тематических групп в Интернете. Но там сидели в основном извращенцы, которые предпочитают секс с ампутантами. Случайно вышла на сайт, где люди делятся разными историями. После долгих поисков наткнулась там на пост парня, ему только предстояла ампутация. В комментариях оставили много полезных советов. Я тоже описала нашу историю, которая набрала аж

44 тысячи просмотров. Тогда я поняла, что тема-то актуальная и важная, но информации по ней минимально.

Еще недавно обнаружила форум Общероссийского общества инвалидов, который могут читать только подтвержденные инвалиды. Нужно зарегистрироваться, отправить справки, и тебя проконсультируют. Но никакая откровений там нет.

— Что происходило с вашим отцом после операции?

— Когда речь зашла об ампутации, отец пару дней отказывался отрезать ногу. Простил меня найти более квалифицированных специалистов, проконсультироваться еще раз. Он надеялся на чудо. Мне удалось до него достучаться, убедить, что без ноги люди живут, и мы справимся.

В первую ночь после операции у него начались жуткие фантомные боли. Чувствовал острую боль в пальцах ног, которых нет. Ему колили морфин, потому что он не мог терпеть. Боли не утихают до сих пор, но он понимает, что обезболивающие убивают организм, поэтому крпится и просит колоть препарат только на ночь. Иногда срывается, плачет. Однажды попросил меня найти пистолет и один патрон.

У некоторых инвалидов фантомные боли не проходят всю жизнь. Люди привыкают и живут с ними. Надо понимать, что фантомные

боли в голове у человека. Здесь важно научиться переключать свои мысли. По-хорошему, необходима психологическая помощь.

Но в обычных больницах психологов нет. После выписки я планирую перевезти отца в Тюмень, буду искать платных специалистов. Пока обожусь своими силами. Мне подсказали, что человека после ампутации нужно отвлекать. Я подкидываю отцу позитивные статьи про инвалидов, скачала жизнеутверждающие фильмы. Ни в коем случае нельзя оставлять человека одного. Поэтому от односторонней палаты лучше отказаться. После таких операций пациенту нужна социализация, общение.

Чтобы принять неизбежное, должно пройти пять стадий: отрицание, гнев, торг, депрессия и принятие. Насколько долго затянется депрессия, зависит от характера человека и от его окружения. Мне поразило, что в этой ситуации нельзя жалеть пациента, от этого ему становится только хуже. Нельзя потакать его капризам. Гиперопека тоже вредит. Иногда я довольно жестко разговариваю с отцом, чтобы привести его в чувство. Людям надо готовить к мысли, что жизнь изменилась. Всем родным я запретила обвинять его в том, что он сам виноват, потому что подзапустил себя. Он и так это прекрасно понимает, а давить на больную мользу не надо.

— Реабилитационные центры, санатории есть для людей после ампутации?

— После операции отца начались осложнения. До сих пор гноится культя. Еще месяц он проведет в больнице. А затем лечь, ухаживать и обрабатывать культю придется дома. Заживает она до года. И пока культя не заживет, о лечебных санаториях придется забыть. Никто не готов брать на себя ответственность. Например, от отца отказался дом инвалидов в Башкирии. Мне пояснили, что туда берут только менее здоровеньких.

С реабилитационными центрами тоже беда. Бесплатных нет. Коммерческие тоже совсем мало, а цены космические, от 15 тысяч рублей в сутки. Кто же себе может это позволить? У нас в стране полно реабилитационных центров по бесплатным квотам для людей после инсульта или инфаркта, для тех, кто перенес любые заболевания, кроме ампутации.

Для пострадавших на СВО организовали отдельные реабилитационные центры. Туда человек с улицы не попадет.

В итоге людей без ног и рук выписывают из больницы, и они никому не нужны. Сами дома варятся в своих проблемах.

И даже вся моя провинная сила невероятных масштабов не помогла в данной ситуации. Пока я создала комфортные условия в том стационаре, где отец сейчас находится. Купила противопролежневый матрас. В палате была лишь одна розетка на всех, я провела разветвитель, чтобы все могли заряжать телефоны. Над кроватью отца повесила крючки, сделала полочку, куда поставила планшет. Я бы купила телевизор, но в палате нет антенны. Еще в больнице отсутствуют нянечки. Я нашла сиделку, которая за ним ухаживает, дает таблетки. Пока отец еще не прошел стадию принятия, его опасно оставлять без внимания. Сиделку в больнице попросила убрать с тумбочки все лекарства, не дай бог отравится. Мне пояснили, что наступление стадии принятия зависит от характера инвалида. Чем позитивнее и жизнерадостнее был человек до операции, тем у него больше шансов на психологическое восстановление.

— После ампутации иммунитет сильно падает?

— Конечно. Но про это тоже нет нигде информации. Хотя бы сделать минимальную пошаговую инструкцию, что ждет людей, которые лишились конечностей, к чему стоит готовиться. Ведь про любую болячку в Интернете можно найти массу советов. И только про ампутантов тишина. Вероятно, потому что у нас долгое время эта тема была табуированная и до сих пор отношение общества к людям без рук и ног не скажу, что лояльное. Поэтому народ стесняется делиться проблемами.

— Родственникам таких людей приходится тяжело?

— Близкие должны готовиться к новой жизни. Не все справляются с таким грузом. Например, моя сестра сейчас впадет в депрессию, постоянно плачет. Я в этом плане более сильная. Правда, в последний месяц сплю по 3–4 часа в сутки. Решаю проблемы с отцом, хожу на работу, а ночью по крупицам выскакиваю хоть какую-то информацию по нашей проблеме в Интернете. Так что близким Костомарова поговору набраться мужества. Будет непросто.

Ирина БОБРОВА.

СМЕРТЬ НА КУРАЖЕ



Слева дом погибшего Дмитрия Свиригунова.

Жители Диево-Городища объяснили, почему утонул основатель Cream Soda Дмитрий Свиригунов

Продолжает обростать подробностями трагедия, которая случилась в ночь с 19 на 20 марта в районе села Диево-Городище в Ярославской области. Напомним, на реке Волге под лед провалились пятеро из компании молодых людей, праздновавших день рождения основателя популярной хаус-группы Cream Soda Дмитрия Свиригунова. Утонул сам 35-летний продюсер (его тело нашли и уже опознали), в машине «скорой помощи» скончался его друг, 29-летний Георгий Киселев, которого спасатели вытащили из воды еще живым... Тела двоих — Романа, младшего брата Дмитрия, и 27-летнего Аристарха Утомского — пока так и не нашли, спасатели продолжают поиски.

Нам удалось связаться с жительницей села Диево-Городище Татьяной, которая не раз видела гуляющую компанию ребят.

— В период пандемии близ улицы Светлая в нашем селе появилась молодежь, она отличалась поведением, одеждой, в общем, они были другие, — поделилась с «МК» женщина. — Позже мы узнали, что это группа Cream Soda, которая на Волге снимает новый клип; мы наблюдали эти съемки летом 2020 года. Их дом находится на соседней улице, я его вижу из своего окна. Это большой двухэтажный дом. Они там не живут постоянно. Приезжали регулярно в пандемию, а потом на все праздники и по выходным. Я часто их встречала, ребята очень приветливые, всегда доброжелательные, всегда скажут пару приятных слов, хотя лично мы не знакомы...

— Раньше кто-то проваливался под лед в ваших местах?

— Жители говорят, что такое происходит не в первый раз; хотя и редко, но такое случается. Это произошло на Волге, а с другой стороны там очень сильное течение, ширина реки около 800 метров, местные жители это знают и остерегаются. Эти же — люди творческие, поэтому у них был кураж, они отдыхали, говорят, танцевали на льду... Поэтому неудивительно, что весенний лед их не выдержал.

Знакомые ребята и поклонники группы оставляют соблазновения родным и больше всего переживают за родителей: «Дай Бог выдержать этот удар, вот так, в один день, потерять обоих сыновей!». Как сообщают друзья, у ребят остался младший брат Денис, старший — классник. «Он тоже хотел с ними поехать, но его спасла подготовка к ЕГЭ», — говорят они.

Одна знакомая написала, что первым под лед провалился Роман, а Дмитрий пытался спасти младшего брата.

Спасатели в который раз, надеясь, что убедят своими «стыдскими» предупреждениями людей от гибели, призывают помнить об опасности выхода весной на подтаявший лед водоемов. Причем, по их словам, утонуть можно, даже провалившись под лед в метре-двух от берега, не говоря уже о смертельной угрозе выхода на середину реки.

— Самый главный признак, что на лед выходить нельзя, это когда устанавливается плюсовая температура; лед тогда уже становится неустойчивым, — рассказал «МК» советник председателя исполкома Россоюзспаса Владимир Федорович. — Причем температура может быть плюсовой, а ночью минусовой, но таяние все равно идет. Что касается средней полосы, я бы сейчас рекомендовал вообще не выходить на лед. Дело в том, что на водоемах, особенно на реках, лед неравномерный, и очень сложно понять, где он устойчивый, а где нет. Паводок еще нет, но таяние на водоемах идет активно. Лед становится опасным, ледовые переправы закрываются. А если еще люди начинают танцевать, прыгать по такому льду, он треснет, будут провалы.

Также спасатель добавил, что температура воды в это время подо льдом в Ярославской области примерно +2...+3 градуса и смерть оказавшегося в ледяной воде человека наступит примерно через 15–20 минут: «Если человека достанут из такой воды даже через 15 минут, врачи его уже не спасут».

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

«ДЯДЯ ФЕДОР» В НОВОМ ДОМЕ



...и изнутри.

Буквально в понедельник я ездила в администрацию и по другим инстанциям, чтобы прописаться в новом, подаренном губернатором доме. Прописались! Теперь мы официально живем в селе Сачковичи Климовского района. А раньше жили возле самой границы. До сих пор не могу привыкнуть к таким шикарным условиям. Все есть: вода, газ, кухня, мебель.

— Как обустроили на новом месте наш герой Федор?

— Все отлично! Он ходит в свою же школу, всего-то десять минут пешком. Друзья новые и старые. Мальчик он у меня отзывчивый, добрый, со всеми найдет общий язык. Ему все очень нравится, тем более что сейчас у него есть ноутбук, Интернет. Чувствует себя сын хорошо, кушает, улыбается. Слава богу, все страшно позади. Несколько дней я была в гостях у старшей дочки — она недалеко теперь от нас живет.

— Ваши старшие сыновья, которые сейчас призваны и находятся в зоне СВО, дают о себе знать?

— Ой, страшно, конечно, за них. Но все в порядке. Каждое утро с ними созваниваюсь, или они присылают смс. Много не говорят, ять слюю: «Мама, я жив, все хорошо». И мне спокойнее день прожить. Жду, когда они тоже вернуться в наш новый дом. Скорее бы!

— Какие мечты у вас на новом месте, что собираетесь переделать или построить?

— Да нет, все меня и Федю устраивает. Этот дом ведь был жилым, как я поняла, губернатор купил его у местной жительницы, потом все там уже сделали, переделали. Условия очень хорошие, участок большой. Там даже деренья плодовые есть. Но я хочу этой весной посадить свое свои яблони, вишни, а еще непременно завезду свое хозяйство: уток, кур, поросенка. Корову не буду покупать, здесь и так есть где свое молоко пить, даи детки уже взрослые, чтобы парное пить. (Улыбается.) Все только начинается!

Анна РАЧИНСКАЯ.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, March 29, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Wednesday, March 29, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, Карусель, МТР, МАТЧ!) and program details (time, title, description).

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

Table of TV programs for Thursday, March 30, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, March 30, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, Карусель, МТР, МАТЧ!) and program details (time, title, description).

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, ОМашний, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, ОМашний, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 12 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, ПТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and brief descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360°, КАРУСЕЛЬ, МПР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and brief descriptions.

НЕДЕЛЯ

с Ильей ЛЕГОСТАЕВЫМ

Блédанс на грани нервного срыва

Основной приметой шоу «Звезды в Африке» становятся истерики знаменитостей. И Эвелина Блédанс показывает здесь мастер-класс. Остальное только понять ее главную цель: надавить на жалость или блеснуть актерской игрой?



С жалостью ничего не получается. Ну ни капли сочувствия не вызывают все эти звездные муки и страдания. А казалось бы! Держат беднячек впроголодь, заставляют принимать участие в жутких испытаниях и еще срабатывают друг с другом.

Пегова в доспехах Бонда

В роли супергеранта Ирина Пегова вполне себе. По-другому, наверное, и быть не могло, потому что актриса уже сыграла немало женщин, которые и коня на скаку, и в горящую избу... Но именно другие роли Пеговой ставят сериал «Моя мама — шпион» на свое место.



Сюрприз с Примадонной

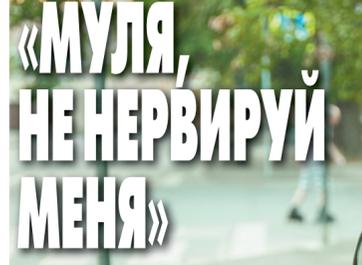
Участница «Голоса» София Мальцева (на фото) спела пугачевскую «Мне нравится» на слепых прослушиваниях. Это было убедительно (девушка прошла в следующий тур) и немного неожиданно.



Если в фильмографии под сотню проектов и трудолюбие пока в тонусе, то держать марку довольно трудно. Можно, конечно, приложить максимум актерских усилий, но, если сам сериал имеет больше отношение к промышленности, чем к кино, чуда, скорее всего, не случится. Вот и со шпионской комедией не случилось.

ТЕЛЕБУЛЬВАР

СЕРИАЛ «МУЛЯ, НЕ НЕРВИРУЙ МЕНЯ»



Мариэтта Цигаль-Полищук спасает «Раневскую»

Мода на исторические сериалы как будто поменялась. Вместо событий Екатеринбургской эпохи авторы вдруг жадно ухватились за персонажей и антураж относительно недавнего прощого. Вслед за экранизацией жизни Вертинского и Шалапина в сценарий превратилась и биография Фаины Раневской. И это был смелый выбор.

главную ответственность за любимых миллионными образ. Как и ожидалось, отклики на сериал не всегда кишат комплиментами. Диванные критики уже нашли массу исторических отклонений и, конечно же, не хотят слушать доводы создателей проекта о том, что сериал не нужно расценивать как документальную биографию. С последней вообще все непросто. Достоверных источников, по которым можно было бы узнать о жизни актрисы, очень мало, сама Фаина Георгиевна мемуаров не оставила, поэтому ее персона окутана фильмом и домыслами. Наверное, любой фильм о Раневской — это во многом фантазия на тему, а сама личность актрисы превращается в придуманный персонаж в известных обстоятельствах.

Однако даже те, кто не согласен с таким подходом, все-таки отмечают, что Мариэтта Цигаль-Полищук стала главным двигателем проекта и смотреть на нее в образе Раневской очень интересно. Авторы избежали соблазна превратить сериал в набор смешных баек и анекдотов и скорее рассказывают о гениальной актрисе, чья жизнь прошла в стране, где к гениальности относятся с большим подозрением.

СЪЕМКИ МЕДВЕДЯ В СТУДИО



Агата Муцениец и Никита Кологривый попали в зоопарк Никита Кологривый обнимает маленькую медведицу — он таким образом налаживает отношения со своей партнершей по съемкам. И медведица — только часть того зоопарка, который развернется на съемках семейной комедии.

РАСКАДРОВКА

Вышедший на экраны в 1964 году фильм «Дайте жалобную книгу» стал, пожалуй, последней комедией в стиле настоящей соцреализма. И одновременно — одним из первых фильмов позднесоветской эстетики, главным мотивом которой было разочарование в безвременном свернутой оттепели. Хорошо, что снять этот «пограничный» фильм выпало пунктуально и чуткому к духу времени Эльдару Рязанову: благодаря виртуозным диалогам и реквизиту мы можем полноценно погрузиться в сложную атмосферу середины шестидесятых.



За девушку и будущее конкурируют «старый» и «новый» мир. Победит дружба.

«ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ»: МЕНЮ ПРЕКРАСНОЙ ЭПОХИ

Как Олег Борисов и Лариса Голубкина ухватили за хвост идеальный СССР



шлепает и не щиплет Клаву, а смотрит на нее как на муху (еще бы — он большой чиновник), собираясь хлопнуть газетой. Это — иерархия, с которой в том числе пытаются бороться молодые герои.

Сюда же — то, как Кондаков смело садится за столик, на котором написано «Заказан». Потому что может, и еще потому что знает: на самом деле никто ничего не заказывал. Это просто табличка, которая стоит, чтобы за некоторые столики не садился: официанту неудобно их сейчас обслуживать. То есть «старый мир» — это не только иерархия, но и фальшь. Заметим, однако, — это регулярная практика в ресторанах по сей день, не будем себе нынче льстить.

Где ложь — там и ее квинтэссенция, воровство. Когда Кутайцев предупреждает бутылку Зину о ревизии, она немедленно убирает под прилавок не только пустые бутылки (с которыми «химичит», разбавляя алкоголь), но и бутерброды. А скрывать их имеет смысл только в одном случае: если они явно заветренно-несвежие. То есть они опасаются пока что не финансово-ОБХСС-ной проверки, а наездов по линии «потребнадзора».

Кутайцев думает, что перед ним ревизор, и фразу Кондакова «Вы не можете соответствовать» воспринимает как намек на увольнение по «несоответствию занимаемой должности». А Кондаков, когда это говорит, тоже прекрасно понимает, чем пугает смешного засидевшегося на месте зама-«халдея».

И про «заслугу коллектива» в выполнении плана гость ресторана тоже все отлично понимает. При этом просто так, шутки ради и комфорта для, продолжает играть в ревизора. «Ломинирование» выражается в заказе — чая с лимоном (за такой мелкий заказ обычному человеку полагаются порция отборного хамства). Демонстративно не принимается богатое угощение в виде «рыбки, только сегодня завезли».

Под стать иерархичности и пальцам — музыка, звучащая в «Одуванчике». В обычный вечер так звучат романы, заклеенные в отдельные годы эпитетом «пошлость». А при «ревизоре» Кондакове там играет политически выверенный репертуар (чтобы не могли придаться): песня «Здравствуй, Москва!» 1946 года.

Интересно, что композитор этой, почти 20-летней на тот момент давности песни — тот

же самый Анатолий Лепин, который написал и всю остальную музыку к «Дайте жалобную книгу». То есть — это не пародия, как в случае с песней «Мне всего 17 лет», а цитирование самого себя «из прошлой жизни». Кроме того, Лепин — автор музыки к хитам 1950-х, в том числе рязановским: «Карнавалы», «Девушка без адреса», а еще «Мы с вами где-то встречались».

У Лепина в этих фильмах есть целых три песни про Москву, одинаково браваурные — «Вот она какая, большая-пребольшая», «Здравствуй, Москва!», «Москва поет». А в «Дайте жалобную

книгу» напев «Здравствуй, Москва!» мог понапеть (скорее всего, так и было) еще и потому, что это была заставка-джингл московского радио. Кстати, и песня «Возьми гитару» Клавдии Шульженко звучала в фильме (фоном к обаяющей героине Рины Зеленой) прежде всего потому, что ее автор — сам Лепин...

Мир черного телефона

Кутайцев смотрит на «очную ставку» молодой директрисы Татьяны (Лариса Голубкина) с Кондаковым (еще не зная, что они старые знакомые) и довольно улыбается — ага, эту выскочку сейчас снимут с работы! Он вообще явно хочет «подсидеть» новую директрису: на заседании в главке прямо-таки и говорит: «Она работничка молодой, допускает ошибки...» Сидит он при этом рядом со своим патроном Постниковым (Николай Парфенов). Интриги — опять же признак старого мира.

Ради чего интриговать? А вот хотя бы ради «перевыполнения плана в градусах» — потому что с «превращения воды в вино», сиречь обычного разбавления алкоголя, Кутайцев явно имеет свою долю. И ради этого люди старого мира могут льстить своим покровителям, как огня бояться прессы, пользоваться при этом всеми оборотами и оборотами советской пропаганды (хотя бы апелляциями к международному положению: «за границей, пожалуйста, все улыбается... но она же вам за деньги улыбается!»).

Постников, который произносит эти слова, далекий от безгрешности — впрямую в фильме «за руку» не пойман, но... Впрочем, он здесь — олицетворение не воровства, а «старых» управленческих технологий, которые нужно сломать, как те пальцы в «Одуванчике». Их символ — большой черный бакелитовый телефон, по которому панически звонит начальству Кутайцев, совершенно как приказчик купеческой лавки полицейскому: «Караул! Студенты шуруют!»

Герой Анатолия Папанова, хоть в реальности неприятен и даже опасен, в кино прежде всего смешон. Как и весь старый мир — который любитель всего юного и энергичного Эльдар Рязанов во всех своих фильмах презирает. Чтобы сделать советское смешным, режиссер даже позвал на роли работничков магазина одежды главных гротесковых героев нашего кино — «тройки» из Юрия Никулина, Георгия Вицина и Евгения Моргунова. Кажется, это единственный фильм с их участием, где артисты не ограничиваются гагами (как у Леонида Гайдая), а играют уют и небольшие, но драматические роли со словами. А Георгий Вицин на секунду, кидая знакомую реплику «начальство надо знать в лицо!», демонстрирует обычно скрываемый им «тройчатый» театральный старик.

И старый мир, по замыслу авторов, эстетически не может спасти и явно аппетитная Клава — почти наша Мэрилин Монро, даже движущая под музыку, как героиня «В джазе только девушки». Под звуки соединяющей эпохи джаз-бэнда ее смеяет другая официантка — Раечка, которая никак «объективизирует» зритель не предлагает, ее платье глухое и закрытое. Клава только и остается, что погрозить кулаком: «модернисты!».

Модернисты — народ речистый

Гитара, аккордеон, труба, фортепиано, ударные — неканонический джаз, но типичный танцевальный ансамбль начала 60-х — символ эпохи. И соблазняет открытой сексуальностью, как это делает Клава, посещая с жалобой Постникова, — уже немодное. Мир нового поколения — и в новом «Одуванчике», который строится на глазах зрителя, и, конечно, в квартирах главных героев, о которых разговор ниже... Но, конечно, прежде всего — в центральной газете, проводнике «генеральной линии партии».

«Тираж нашей газеты — 5 миллионов», — грустно говорит Юра Никитин, героем Олега Борисова: ему неловко, что в результате

его «наезда» пострадала красивая девушка Тая. Что же это за газета? «Правду» отметем сразу — она слишком официозна даже во времена оттепели. Городские газеты тоже: командировки Никитина говорят о том, что это центральная пресса. Самым большим тиражом среди советских газет в те годы — 7,5 млн экз. — обладала, как ни странно, «Пионерская правда». «Известия» расхлослись тогда тиражом 6 млн экземпляров, то есть побольше нужного, «Труд» — в 1971 году 4 млн экземпляров, то есть поменьше. «Советская Россия» — еще меньше (3 млн в 1971 году).

Но есть газета, тираж которой в середине шестидесятых был ровно около 5 млн — это «Комсомолец». И, возможно, именно она является реальным прототипом газеты из фильма. Тем более что в кино издание называется «Юность».

То, что речь идет о «проводнике нового в нашу жизнь», подчеркивает кабинет главного редактора, которого играет сам Эльдар Рязанов. Посреди минималистской обстановки на столе стоит телефон — только не черный, как у чиновников-староверов, а белый! Произведение современной химической промышленности, только освоившей разноцветный полистирол. Кстати, и сама редакция размещалась во Дворце пионеров, построенном только что, в 1963 году. Моднейшее и ультрасовременное место. И да — на главном редакторе и на большинстве современных молодых героев фильма нет галстука!

Вместо спиртного новое поколение предпочитает кофе — прислушайтесь, для Никитина это безупречно грамотный «он, кофе», а для Кондакова — не слишком грамотное, выдающее поверхностное знакомство с предметом «оно». Кстати, с кофе связан на прямую единственный материальный объект, который остается в «Одуванчике» после реконструкции: это устройство с логотипом Вударест, эспрессо-кофеварка производства Венгрии.

«Кофеварка устанавливается вместе с кофемолкой и усилителем давления воды, — пишет о ней учебник для кулинарных техникумов. — Передняя стенка кожуха аппарата выполнена с хромированными декоративными элементами. В верхней части кожуха находится поддон для установки кофейных чашек и их подогрева. При приготовлении напитка кофейные чашки ставят на нижний поддон. В корпусе аппарата расположено котел с тангами».

«Будапешты» выпускались на 2-4 крана одновременно, здесь устройство четкорокранное. Интересно, что «Будапешты» и родственные им «Балатоны» прошли относительно незаметными в Москве, но изменили в начале 60-х годов быт Ленинграда: там в 1963 году появились модные кофейники, такие, как «Сайгон», оснащенные именно этим венгерским оборудованием. То есть у «Одуванчика» есть все потенции (включая моднейшее «железо») стать культовым молодежным заведением, но прежний менеджмент и персонал выбирают консерватизм.

Бриллиантовая молодежь

А есть ли в мире молодых иерархия? Да, просто в более изощренных формах. Возьмем, например, официантку Раечку — которая не сплетничает, не красится и уж подавно не курит, а вяжет на спицах. Потому что ее ампула — «хорошая девочка». Так вот: остромодный дамский саквояж, который стоит у ее ног, говорит, что Раечка девочка еще и непростая, из хорошей семьи и любимая, к тому же еще и молоденькая совсем. Ей не нужно любой ценой замуж, как 30-летней Клаве из простой семьи, да еще и наверняка не москвичке. Она найдет себе умного и обаятельного друга по сердцу (собственно, похоже, что уже нашла — среди музыкантов)...

И, наконец, настоящие аристократы — Юра и Тая. Присмотримся: Юра Никитин живет напротив «Одуванчика» — в генеральском доме 18 на Кузнецовском проспекте. Как получил такое жилье (с остромодной минималистической обстановкой и, между прочим, новейшим батарейным магнитофоном

«Филипп»)? Похоже, оно родительское (а родители — тут есть варианты от репрессий до заграникомандировок). Теперь Тая Шумова: живет на престижной Спиридоновке, в до-революционном доходном доме 14-16 (дом Бойцова) — в тридцатые годы квартиры в нем предоставлялись сотрудникам «экономблока» Совнаркома. Также воспитывалась одной мамой — папа мог быть из репрессированных, да. Или погибнуть на войне...

Добавим к этому костюмы Юры и платья Тани (в тогдашнем СССР не было лучше) — и поймем, что молодежь-то «золотая». Даже «бриллиантовая». Только блеск этот — неброский, кому надо, тот поймет. Вот, скажем, студенты-архитекторы — в их модных, но дешевых советских рубашках — одна социальная страта, а Юра и Тая совсем другие. Возраст почти тот же, а положение разное.

Атрибуты новой аристократии — это практически облик молодых европейцев: темные очки у Юры, минни у Тани, и у обоих одинаковые тонкие кожаные портфели с выдвинутыми ручками. Им бы пошел «Ситроен» модели DS — безумно стильная машина, выпускавшаяся с 1955 по середину 1960-х. Но купят они, если захотят, скорее «Волгу».

Они европейцы — а противостоящий им устаревший Кондаков играет в американского бизнесмена, с его-то твидовым пиджаком. И деловой хваткой — от «нам люди нужны... 40 Бельгий» до «я все решил, выходишь за меня замуж». Американский напор отравляет Татьяну не меньше, чем признание американского миллионера — героиню «Как украсть миллион», тоже породистую девушку в исполнении Одри Хепберн. Да и впрямь — Никитин и выглядит свежее, и даже пьянет медленнее, чем герой Анатолия Кузнецова. Закономерно поэтому, что в финале модернизм побеждает — как минимум внешне: куда там пыльным пальцам и мешковатым пиджакам против стиля и динамичной роскоши. А синтезируется все это — в победу «еще более лучшего» и всеобщие танцы.

Косыгинский гедонизм

То, что получается в итоге (и во что очень хочется верить автору и зрителю) можно назвать «косыгинским гедонизмом». Он похож на адаптацию иерархической системы из сталинского СССР к новой, оттепельной эстетике — при сохранении сути. Не зря в кабинете Николая Ивановича, начальника Главка (Николай Крючков) — стоят и черные, и белые телефоны одновременно. Да ведь начальник сам честно признается: «Постниковы — большая сила».

При этом старая эстетика остается в силе — для «простых» героев. Вот, скажем, та же Клава — простушка, которая не только выглядит как Мэрилин, но и красиво, в духе фильмов нуар, курит. Но это — табу, символ порочности. Как и мажорк: краситься — устарело, в моде свежесть, как у Татьяны и Раечки.

Лето, кафе-мороженое, голуби — как в фильмах про парижскую или римскую жизнь. Люди разного возраста. Июльские дожди. Это — как «у них» и как «прогрессивно». А рядом и одновременно — потрепанные музыканты, из цветов доступны лишь гвоздики (которые в наши дни уже преимущественно «мемориальные»)...

И заметим: неизбежный, хотя и не женившийся на Тане Кондаков, у которого «плохо не бывает», продолжает управленческую традицию. Его «Вы свободны!», обращенное к чужим подчиненным в середине фильма — переключается с кутайцевским «Не сроботаем-ся». Значит — он остается в силе и у власти. А главным героем — оттепельным титаном Юре и Тане, со всем их аристократическим флером — приходится «начинать все сначала» (благо для них, теневой элиты, это возможно). И так пока они — точнее, их ровесники в рязановских хитах семидесятых — не разочаруются в социальном и не займутся только выстраиванием позолоты личной жизни. Как вам, скажем, позрелшая подруга и соседка Танеши Шумовой в роли руководителя одного статистического учреждения Л.Л.Калугиной?..

Антон РАЗМАХНИН.

МНЕНИЕ

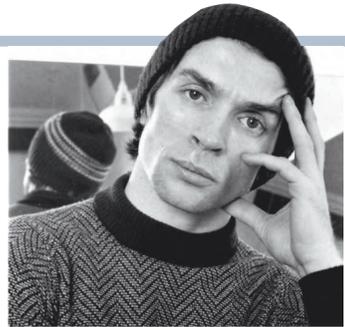
УВИДЕТЬ ПАРИЖ И УМЕРЕТЬ

85 лет Рудольфу Нурееву. По этому поводу по «Культуре» фильм Андриаса Липея. Замечательный фильм. Хотя и традиционный, реалистичный. Ну, что было, то было. Из истории уже не вычеркнешь, не уберешь.

Вот вам история: талантливый молодой человек, уже звезда Мариинки (Кировского театра) в 21 год покинул Россию, бросил, сбежал. Да, в Париж по делу срочно. На свободу с чистой совестью. Хотя совесть и неспокойна: в Союзе остались мать, отец, сестры. Родители тут же вызвали в КГБ, допрашивали, старшую сестру понизили в должности. Только из-за него. Только из-за того, что он хотел свободы. Творческой прежде всего.

Там, за границей, Нуреев получил то, что хотел. У него был театр, балетная труппа. Он ставил, сам танцевал бесконечно, объездил весь мир. Это счастье, конечно. А родина... Она, само собой, назвала предателя, отщепенцем, подонком. Ну, а как еще?

Когда его мама была уже при смерти, в 87-м, он стал просить визу домой, попрощаться. Не



сразу, но дали. Нуреев приехал в перестроенную страну, которая все еще была наводнена спецслужбами. Уже проснувшуюся страну, но не пробудившуюся. На переломе. Его тогда никто не встретил, это был визит частного лица. Но дали попрощаться, все-таки поступили по-человечески.

А в 91-м, когда он приехал вновь, встречали как героя. Аплодисменты, овации, Большой театр, родная Уфа — задушили в объятиях... А через год с небольшим он умер. От неизлечимой известной болезни.

...Были и другие беглецы. Барышников добился всего, возможного и невозможного, оказался очень успешным. Годуноу не выдержал, не смог. Если совсем по-простому, его замучила ностальгия. На чужбине он не прижился.

МОСКВА — «ДИНАМО»!



Весна, футбол, родной, российский. Кто может быть лучше! Мы так долго этого ждали. Четыре месяца.

Но о телевидении. Футбол — это еще картинка, если кто не понял. Тут много составляющих: что показывают, как показывают. Кто комментирует — это очень важно. Ну и всякие другие нюансы, конечно.

Зрители тут очень важны. Когда их много и они по-настоящему болеют, создается неоптимальный фон настоящей Игры. Футбол без зрителей мертв. Вы помните, что было при Ковиде? Да, пустые трибуны. И это футбол?

Ковид закончился, или мне показалось? Народ вернулся на трибуны, как хороши! Только тут другая напасть: вместо покупки — пропускса Fan ID, карта болельщика. Когда пускают не всех, а только тех, кто зарегистрировался. Можно бросить лозунг: ты зарегистрировался в инете? Я — нет и даже не собираюсь. Раньше-то как было: захотел пойти на стадион, на матч любимой команды, поехал вечером, встал в очередь

в кассу, купил билет, и привет — вот тебе марш Блантера, вот любимые игроки, вот ты кричишь: «Вперед, ребята!»... Ну, как доктор прописал. А сейчас? Смотрю, на трибунах сплошь юности зеленые с такими же зелеными девушками, для которых войти в компьютер и выйти оттуда не составляет никаких проблем. А мы что, уже не люди? Вот я, например, болельщик с 50-летним стажем. Про меня-то забыли. Поэтому и приходят в Москву не больше трех-четыре тысячи болельщиков. То есть посещаемость уменьшилась в разы. Нам это надо?

Остается Кубок. Где Fan ID еще не ночевал, не применили пока. Отсюда и картинка лучшего матча последних лет, не меньше — «Зенит» — «Динамо» (Москва). Прекрасный стадион, 30 тысяч болельщиков, а плюс к тому Георгий Черданцев у микрофона. Тот самый Черданцев, который для кого-то огламулился, потерял квалификацию, стал большим начальником. Но тут с «Матч ТВ» ушла большая группа комментаторов, прекрасная группа, надо сказать. И Черданцев



«ПИКНИК» НА ОБОЧИНЕ

На «Квартирнике» у Маргулиса (НТВ) группа «Пикник», Эдмунд Шклярский. Так это звучало свежо, по-новому, ребята зашли не по-детски. Хотя пели исключительно старое.

И даже не скажешь, что хорошо забытое. Мы помним. На фоне того, что сейчас представляет наш вечнозеленый мюзон, «Пикник» дал немимовного жару, хотя и выглядел оазисом чистой воды и чистейшего же озона. «Мне нравится здесь, в королевстве Кривых», — поют они.

А что остальные? Патристический Распорядок, вечно молодая Долина, чей-то

лучший друг Шаман, смешной Киркоров, вечно трезвый Лепс, государственный в седьмом поколении Басков... Весь переключенный был у очень конкретного Маргулиса тоже переображается. Потому что с Маргулисом шутки плохи, у него врать нельзя. Вот поэтому и Долина, и Лепс, и вообще кто угодно на «Квартирнике» достают из себя все истинное, правдивое. Здесь никакие перья не помогут, а еще падосные речи, плохая игра. Вся шелуха отпугивается, отстегивается, остаются лишь ты, твой зритель... И Маргулис, перед которым притворяется стыдно.

взялся за старое, пришлось. Я слушал и восхищался: какой русский язык, как он точен, по стилю, характеру весь соответствует игре, поединку не за страх, за совесть. Юра (он же Жора, он же Гоша) был хорош как никогда. И помогал ему местный питерский человек Павел Богданов, запомните это имя. Он работал вторым номером, у бровки, и абсолютно соответствовал своему амплу. Всегда давал нужную информацию, очень точно обрисовывал обстановку, дух, настроение, эмоции, но притом никогда не тянул одеяло на себя, всегда оставался актером второго плана. Лучшим актером, надо сказать. Была бы моя воля, я бы именно его вручил «Оскар» в данной номинации.

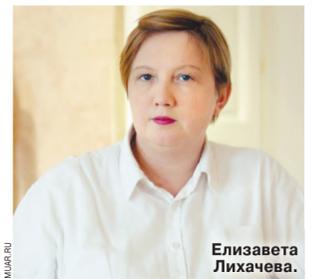
В результате получилось зрелище, давно не виданное в отечественном футболе. Все сошлось, и зрители, и борьба, самая что ни на есть неуступчивая, и великодушные комментарии мастера русского слова. И непамяти, и поражение фаворита на своем поле. Это футбол.

Александр МЕЛЬМАН.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ПОСТ СДАН — ПОСТ ПРИНЯТ

Елизавета Лихачева прокомментировала назначение директором Пушкинского музея вместо Марины Лошак



Елизавета Лихачева.

Похоже, некрасивая отставка Зельфиры Трегуловой, с которой не продлили контракт в Третьяковской галерее, повлияла на решение директора Пушкинского музея Марины Лошак, и она-таки написала заявление об уходе из ГМИИ имени Пушкина по собственному желанию.

Дело в том, что не так давно в Сети уже появлялась информация об уходе Лошак по собственному желанию якобы от ее лица, хотя на самом деле это была странная шутка, фейк, умышленная дезинформация, которую некоторые издания поспешили подала как свершившийся факт. Но эта «репетиция» помогла Марине настроиться и уйти с гордо поднятой головой. Как уходит специалист с солидной репутацией, ответственный профессионал, сумевший на своем месте сделать все, что мог, и за что не придется краснеть. Лошак как раз из таких.

Когда наверху обсуждался вопрос, кто же займет место Лошак в ГМИИ, кивали на Илью Доронченкова, ее заместителя. Как минимум сотрудников Пушкинского такой вариант бы точно устроил. Но вышло иначе — Министерство культуры предложило эту должность директору Музея архитектуры имени Щусева Елизавете Лихачевой, у которой контракт тоже был на исходе и как раз заканчивается 21 марта. Так что заявление о добровольном увольнении Марины Лошак не случайно появилось накануне.

Нам удалось связаться с Елизаветой как раз в тот момент, когда она выходила из Минкультуры, обсудив там основные детали своего назначения.

— Для меня главное, — сказала корреспонденту «МК» Елизавета Лихачева,

— чтобы в Музее архитектуры была сохранена моя команда.

(К слову, на прежнем месте работы Лихачевой удалось запустить многие процессы: так, недавно началась научная реставрация Дома Мельникова, к которой шли пять лет. И только погруженный в тему специалист сможет довести дело до качественного результата.)

— В связи с вашим переходом на работу в Пушкинский музей кто будет директором Музея архитектуры?

— Мне пошли навстречу, и директором музея станет его главный хранитель — Наталья Шашкова, — сказала «МК» Елизавета.

Еще две недели Лихачева будет заниматься делами Щусевского музея. Но уже 21 марта Министерство культуры подпишет с ней договор на новую должность в ГМИИ им. Пушкина. А его Елизавета Лихачева знает не понаслышке. Последние пару лет она время от времени читала там лекции по архитектуре и водела авторские экскурсии. С Мариной Лошак она в добрых отношениях. У Лихачевой репутация прекрасного искусствоведа и историка искусства, свое дело она знает.

Она проработала в Музее архитектуры 17 лет, результат налицо — архивы приведены в порядок, выставки достойные, придуман современный дизайн музея и т.д. и т.п. Послушай список — приличный. Очевидно, Марина Лошак, приняв неизбежное, сама сделала выбор.

Мария МОСКВИЧЕВА.

ТАЙНЫ ФЕМИДЫ

Полвека назад в Ленинграде произошло ЧП всесоюзного масштаба: совершено зверское убийство матери и ребенка. Женщине было 46 лет, ее дочери Радде — 10. В те времена убийства были редкостью, а уж такое и вовсе сразу попало на особый партийный контроль (тем более что произошло в период подготовки страны к 50-летию со дня образования СССР). Главный подозреваемый — 23-летний зять убитой Фридман — по одной из версий, пошел на преступление, чтобы ограбить женщину и эмигрировать в Израиль. Потом появилась другая версия, подымающая авторитет советской власти не меньше, а то и больше, чем первая. Фридман якобы задумал убийство вместе со своей красавицей женой (соответственно, дочерью и сестрой убитых) от отчаяния: они, молодые советские инженеры, зарабатывали мало и даже в долгосрочной перспективе не могли рассчитывать на достойную жизнь. Чтобы в СССР молодые люди с высшим образованием бедствовали? Чтобы они мечтали об эмиграции? И чтобы ради всего этого готовы были расправиться с родителями?.. Суд над Фридманом был показательным, молодой человек был приговорен к высшей мере наказания. Обозреватель «МК» отыскала материалы в архиве Санкт-Петербургского городского суда среди десятков тысяч дел советской эпохи.

Советский Раскольников с улицы Достоевского

История одного из самых страшных ленинградских убийств времен СССР

Пуговка преступника

Дело №3420 об убийстве матери и дочери Бородулиных. Надпись на желтой папке: «Начато 19 апреля 1972 года, закончено 24 августа 1972 года».

В нескольких томах помимо схем и фото места происшествия, протоколов допросов и очных ставок, экспертиз лежат письма и конверты. Забегая вперед, скажу, что именно в них — все самое интересное и страшное. Итак, 19 апреля в двухкомнатной квартире дома по улице Достоевского в Ленинграде обнаружены тела зверски убитых (забиты молотком и заколоты отверткой) матери и дочери Бородулиных. Девочка лежала на полу в коридоре, ее мать — на кухне. В квартире все было перевернуто: вещи разбросаны, посуда выставлена на пол...

Не только для Ленинграда — для всего Союза это было ЧП: в тот период убийства были редки, а уж двойные — тем более. Расследованием занялась городская прокуратура.

Выяснилось, что мать и дочь были убиты еще 13 апреля. То есть их тела лежали почти неделю, пока не пришли старшая дочь Бородулина Элла и ее муж Борис Фридман.

«Мы звонили и стучали, но ответа не было, — рассказывал Фридман милиции и врачам «скорой» (вызвал их он сам). — Потому я решил взломать дверь».

Осмотр места происшествия детально документирован. Из примечательного: милиция обнаружила несколько сберегательных книжек, золотой портсигар, драгоценные камни и т.д. Странно подучилось: преступник пришел явно с целью грабежа, а ценности, которые были нехитро спрятаны в банках и в детских вещах, не взял. Прихватил он только то, что было в кошельке женщины (сто рублей и мелочь).

Во время осмотра квартиры следователь нашла в коридоре черную пуговку. Ее, видимо, оторвала от платья девочка, когда пыталась сопротивляться... Именно эта пуговка привела следствие к настоящему преступнику.

Вначале подозреваемым стал первый муж убитой Малкин (они были в разводе много лет, именно от него родилась старшая дочь, а второй муж — Бородулин — погубил в автострафе). Но у него оказалась алиби. Появилась версия, что убийство совершил сантехник, который приходил накануне. Но никаких подтверждений этому не нашлось.

Следователь решила провести обыск дома у старшей дочери и зятя убитой, который работал инженером Ленинградского филиала ГОСНИИ лакокрасочной промышленности. В шкафу она увидела черный плащ-палто без пуговиц. Пуговицы нашлись: они лежали в кармане вместе с квитанцией из химчистки, выписанной на чужое имя 14 апреля (на чистку принесли только со срезанными пуговицами, а пришитые их обратно Борис не успел). Оказалось, что одной пуговицы не хватало — именно той, которую нашли на месте происшествия.

А дальше все было довольно просто. Фридман арестовали, он во всем признался. Рассказал, что отвертку и молоток выбросил в реку Мойку, а ключи — в общественной туалет на набережной Фонтанки.

Из письма начальника УУР УВД Леноблгорисполкома Михайлова: «Для розыска вещественных доказательств исследованы водоплавающие и магнитными подъемниками руки Фонтанки и Мойки, спуски к воде осматривались специально созданными группами из числа работников милиции, тщательное осмотрено общественной туалет».

Допросили тогда всех, кого только можно, причем в рекордный срок. Дворников, сантехников, жильцов близлежащих домов и туалетчик (да-да, тогда эта должность так и называлась). Из протокола допроса гражданки Васильевой можно понять, как тщательно убиравшись в ту пору общественные ватерклозеты:

«Я работаю туалетчицей. Всего работает при туалетах 5. Работаем поменами. При туалете есть комната для туалетчиц. Мы там постоянно не сидим, периодически выходим, чтобы проверить чистоту и не забыли ли кто-то из посетителей свои вещи».

В апреле приходил милиционер и в мужском туалете проверил все горшки, засовывал руку внутрь. Он искал ключи, какого вида — не говорил. Если бы в горшке был большой ключ, он бы засорился, но у нас засорений не было. Кроме туалетчиц никто в урках не копается».

Следствие восстановило картину преступления. Фридман после работы отправился к жене. Там открыла дверь. В комнате делала уроки Радда. На кухне Фридман напал на женщину. На крики выбежала девочка. Экспертиза

показала, что злодей убил на глазах ребенка мать, нанес ей 22 удара молотком и отверткой в область головы и шеи. А затем он схватил Радду. Та вырвалась, пыталась убежать, но в коридоре Фридман ее догнал и 18 раз ударил молотком... «С целью инсценировки ограбления раскидал предметы одежды, разбил бутылки, предварительно переведя стрелки на 8.15. На двери туалета надрезал нецензурное слово для создания впечатления о преступнике как о человеке низкого социального уровня. На кухне оставил два окурка, подобранные им у телефонной будки накануне, и найденный на улице билет для проезда в электричке. Обнаружив, что Бородулина подает признаки жизни — хрипит, — отверткой нанес четыре удара в шею».

Как искали подстрекателей в Израиле

Но до последнего осталась непонятной мотивация. Первое, что стали рассматривать, — это убийство с целью получить наследство для эмиграции в Израиль. Именно эту причину назвал сам Фридман, ковенно свалив вину на «антисоветчиков».

Следователь решила проверить эту версию, причем несколькими путями. «Начальник управления КГБ по Ленинграду и Ленинградской области генерал-лейтенанту Носыреву.

Прокуратурой расследуется уголовное дело по обвинению Фридмана в преступлении, предусмотренном 102 УК РСФСР. В процессе следствия проверяется версия убийства с целью получения наследства для того, чтобы Фридман и его жена могли выехать из СССР в Израиль. Прошу проверить оперативным путем.

Борис пытался убедить в виновности жены даже своих родителей (с которыми он жил в одной квартире до совершения преступления). Вот одно из писем, что он отправил им через официальную почту ИВС (орфография и пунктуация авторские):

«Дорогие мои! Дорогая Мамочка! Я полагаю, что вы уже догадались, что «ЭТО» сделал я. Не спрашивайте меня, почему, этот сложный вопрос. Теперь, отсидев уже десять дней, я убедился, что на 90% я получу расстрел, 10% вероятность того, что мне дадут 13-15 лет, но в этом случае я ни физически, ни морально не переживу этого, ибо, очевидно, вероятность снижения срока при такой ставке равна нулю. Честно говоря, я решил не тянуть волынку и кончать с жизнью, поймите, что это не минутная слабость, а твердое, хотя до суда и неокончательное, решение».

На следствии я признался во всем. Сначала я думал Элли не выдавать, но теперь понял, что она все равно меня бросит. Мы вместе все «это» придумали, и она знала почти все. Не знаю, как еще повернется следствие, но очевидно, у нас с женой речи о любви быть не может.

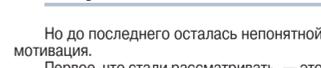
Если Элли не посадят, что не исключено, то у вас с ней наверняка будут ужасные отношения (в жилах, кухня и т.п.) — меня это очень беспокоит. Я рассказал следователю об исчезновении у Вас денег и облигации, и о том, что подозреваю в этом Элли, о том, что она крада деньги и вещи (вспомни красные туфли) у своей матери и бабушки, о том, что белая ваза, стоящая у Вас на шкафу, украдена ею на работе — все это святая правда. Насчет адвоката, просите Хентова; у него есть родственники. На

1. Когда приехал в Ленинград? С какой целью? У кого останавливался? Встречался ли с Фридманом? 2. Собирался ли выехать из СССР в Израиль? Говорил ли об этом намерении Фридману?

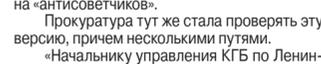
И вот ответ на первое письмо: «Прокурору города Ленинграда. Сообщаем, что в результате проведенных



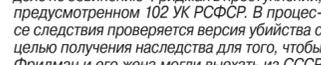
Место убийства.



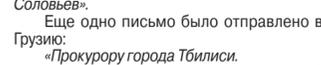
ДЕЛО №3420



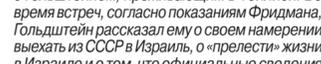
Письмо Фридмана матери.



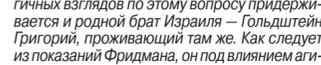
Письмо Фридмана жене.



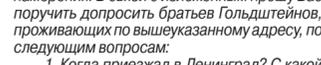
ДЕЛО №3420



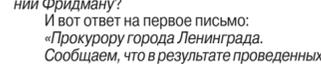
Письмо Фридмана матери.



Письмо Фридмана жене.



ДЕЛО №3420



Письмо Фридмана матери.



Письмо Фридмана жене.



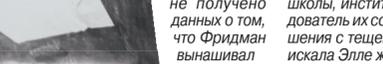
Борис Фридман.



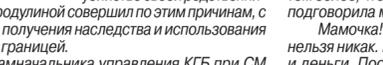
Радда Бородулина.



ДЕЛО №3420



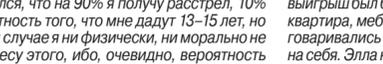
Письмо Фридмана матери.



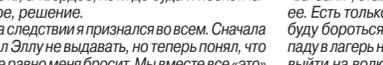
Письмо Фридмана жене.



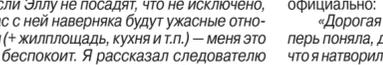
ДЕЛО №3420



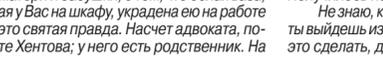
Письмо Фридмана матери.



Письмо Фридмана жене.



ДЕЛО №3420



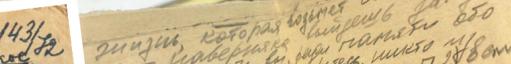
Письмо Фридмана матери.



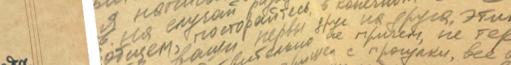
Письмо Фридмана жене.



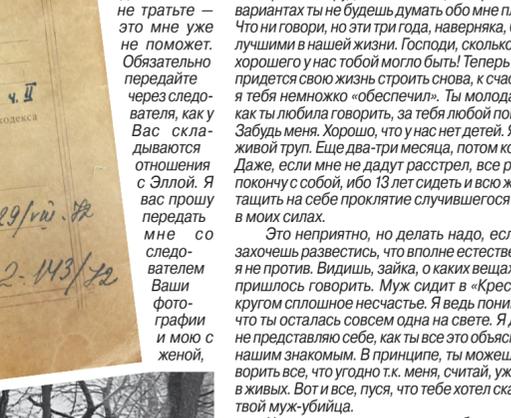
ДЕЛО №3420



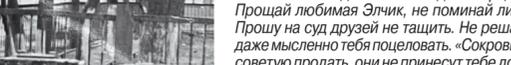
Письмо Фридмана матери.



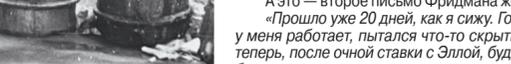
Письмо Фридмана жене.



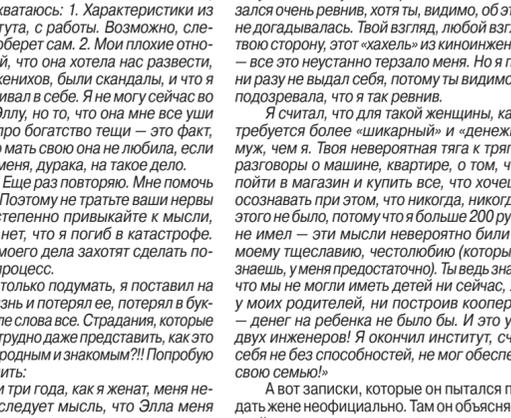
ДЕЛО №3420



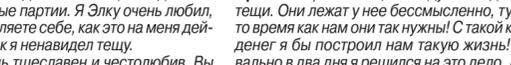
Письмо Фридмана матери.



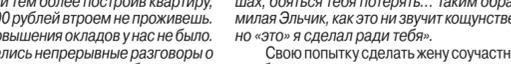
Письмо Фридмана жене.



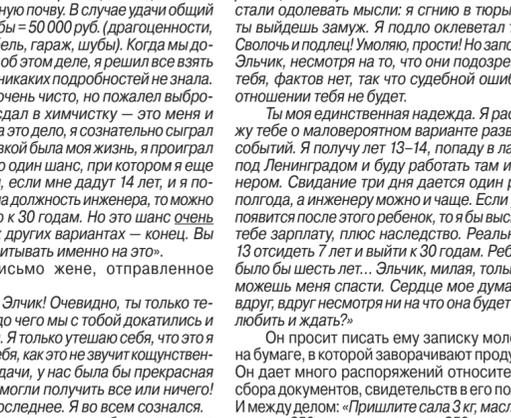
ДЕЛО №3420



Письмо Фридмана матери.



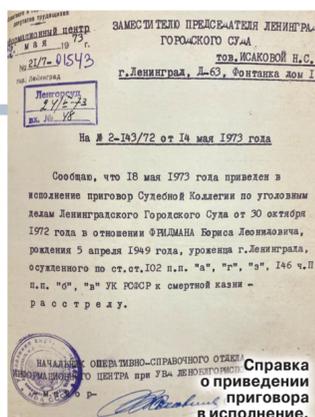
Письмо Фридмана жене.



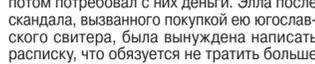
ДЕЛО №3420



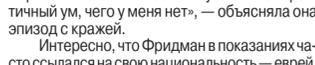
Письмо Фридмана матери.



ДЕЛО №3420



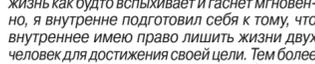
Письмо Фридмана матери.



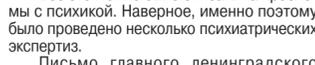
Письмо Фридмана жене.



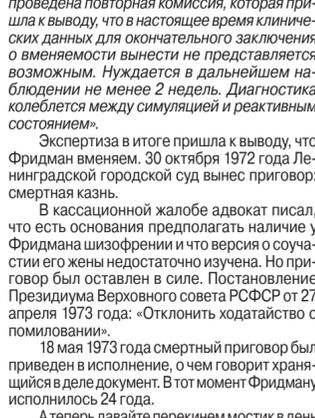
ДЕЛО №3420



Письмо Фридмана матери.



Письмо Фридмана жене.



ДЕЛО №3420



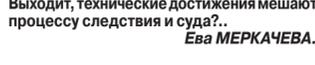
Письмо Фридмана матери.



Письмо Фридмана жене.



ДЕЛО №3420



Письмо Фридмана матери.



Письмо Фридмана жене.

адвоката много не тратите — это мне уже не поможет. Обязательно передайте через следователя, как у Вас складываются отношения с Элли. Я вас прошу передать мне со следователем Ваши фотографии и мою с женой.

«Их» провести трудно. Я полагаю, что при любых вариантах ты не будешь думать обо мне плохо. Что ни говори, но эти три года, наверняка, были лучшими в нашей жизни. Господи, сколько еще хорошего у нас тобой могло быть! Теперь тебе придется свою жизнь строить снова, к счастью, я тебя немножко «обеспечил». Ты молодая, и как ты любила говорить, за тебя любой пойдет. Забудь меня. Хорошо, что у нас нет детей. Я уже живой труп. Еще два-три месяца, потом конец. Даже, если мне не дадут расстрел, все равно покончу с собой, ибо 13 лет сидеть и всю жизнь тащить на себе проклятие случившегося — не в моих силах.

Это неприятно, но делать надо, если ты закончишь развестись, что вполне естественно, я не против. Видишь, зайка, как каких вещах нам пришлось говорить. Муж сидит в «Крестах», кругом сплошное несчастье. Я ведь понимаю, что ты осталась совсем одна на свете. Я даже не представляю себе, как ты все это объяснишь нашим знакомым. В принципе, ты можешь говорить все, что угодно т.к. меня, считай, уже нет в живых. Вот и все, пуща, что тебе хотел сказать твой муж-убийца.

На суде надеюсь встретить тебя на скамье свидетелей, а не подсудимых, и в качестве друга, а не врага. Видимо, это мое последнее письмо к тебе. На свидания ты очевидно не придешь. Прощай любимая Эллик, не поминай лихо. Прошу на суд друзей не тащить. Не решаюсь даже мысленно тебя поцеловать. «Сокровища» советую продать, они не принесут тебе добра, слишком многие о них знают. Если хочешь мне помочь, говори правду о моих отношениях с тещей, и о том, как «хорошо» она...

А это — второе письмо Фридмана жене: «Прошло уже 20 дней, как я сижу. Голова у меня работает, пытаюсь что-то скрыть, но теперь, после очной ставки с Эллию, будь что будет.

Эллик, ты знаешь, как я тебя люблю. У нас были ссоры, но все это ерунда. Я так гордился, что у меня такая умная и красивая жена... Я оказался очень ревнив, хотя ты, видимо, об этом и не догадывалась. Твой взгляд, любой взгляд в твою сторону, это «кашель» из киножурналов — все это неустойно терзало меня. Но я почти ни разу не выдал себя, потому ты видишь и не подозревала, что я так ревнив.

Я считал, что для такой женщины, как ты, требуется более «шикарный» и «денежный» муж, чем я. Твоя невероятная тяга к тряпкам, разговоры о машине, квартире, о том, чтобы пожить в магазине и купить все, что хочешь, и осознавать при этом, что никогда, никогда бы этого не было, потому что я только 200 рублей не имел — эти мысли невероятно были и по моему тщеславию, честолюбию (которые, ты знаешь, у меня предостаточно). Ты ведь знаешь, что мы не могли иметь детей ни сейчас, живя у моих родителей, ни построив кооператив — денег на ребенка не было бы. И это у нас, двух инженеров! Я окончил институт, считая себя без способностей, не мог обеспечить свою семью!»

А вот записки, которые он пытался передать жене неофициально. Там он объясняет ей свой поступок, надеется на прощение и даже строит планы на жизнь:

«После смерти Гриши (второй муж тещи — Прим. авт.) я все чаще стал думать о деньгах тещи. Они лежат у нее бессмысленно, туго, в то время как нам они так нужны! Стойкой кучей денег я бы построил нам такую жизнь! Буквально в два дня я решил на это дело. Либо прожить жизнь так, как мы представляем ее счастливой (любовь+деньги) либо смерть, ибо с моим тщеславием всю жизнь коверкается в грошах, бояться тебя потерять... Таким образом, милая Эллик, как это ни звучит кощунственно, но «это» я сделал ради тебя».

Свою попытку сделать жену соучастницей он объяснял так:

«В камеру принесли вещи, но не от жены, а от мамы. Я страшно разозлился на тебя, Эллик, решил, что ты уже от меня отказалась. Меня стали одолевать мысли: я стгнию в тюрьме, а ты выйдешь замуж. Я подло оклеветал тебя. Сволочь и подлец! Умоляю, прости! Но запомни, Эллик, несмотря на то, что они подозревают тебя, фактов нет, так что судебной ошибки в отношении тебя не будет.

Ты моя единственная надежда. Я расскажу тебе о маловероятном варианте развития событий. Я получил лет 13-14, попаду в лагерь под Ленинградом и буду работать там инженером. Свидания три дня дается один раз в полгода, а инженеру можно и чаще. Если у нас появится после этого ребенок, то я бы высылал тебе зарплату, плюс наследство. Реально из 13 отсидеть 7 лет и выйти к 30 годам. Ребенку было бы шесть лет... Эллик, милая, только ты можешь меня спасти. Сердце мое думает: а вдруг, вдруг несмотря ни на что она будет тебя любить и ждать?»

Он просит писать ему записку молоком на бумаге, в которой заворачивают продукты. Он дает много распоряжений относительно сбора документов, свидетельств в его пользу. И между делом: «Пришлите сала 3 кг, масла 0,5 кг, лука 250 граммов, чеснока 250 граммов и колбасы твердой 1 кг».

Убийца прагматичен до мозга костей. Из

показаний Эллы следует, что он был скуп во всем. Однажды пригласил друзей в кино — и потом потребовал с них деньги. Элла после скандала, вызванного покупкой ею югославского свитера, была вынуждена написать расписку, что обязуется не тратить больше 5 рублей.

«Должна сказать, что вазу я действительно взяла с работы, но это было по настоянию Бориса. Я его очень любила и уважала за практичный ум, чего у меня нет», — объясняла она эпизод со кражей.

Интересно, что Фридман в показаниях часто ссылался на свою национальность — еврей. А вот что говорила Элла: «Ни я, ни моя мама не воспринимали болезненно свою национальность, мы хорошо видели, что отношение в нашей стране к человеку, а не к национальности. В семье же Фридманов совсем другое дело. Проблема еврейской национальности (хотя в действительности у нас в стране ее нет) в семье Фридманов стояла на повестке дня».

Дело Фридмана и дело Колесникова

На суде Фридман выступил как пламенной речью. Он пытался объяснить, как мог человек, воспитанный в нормальной советской семье, получивший высшее образование, пойти на такое страшное преступление. Из его слов выходило, что виноваты была семья жены, которая жила слишком богато, и конкретно теща, которая «оказалась человеком, лишенным всякого светлого смысла в жизни». Даже про девочку он сказал, что та, несмотря на свои десять лет, была «уже оконченным прототипом тещи», которая хорошо разбиралась в материальных вещах и думала только о благосостоянии. Про тещу и ее дочь он говорил: «Два равноправных существа».

«Понимаю, что человеческая жизнь слишком кратковременна в сравнении с человеческой историей и вечностью, что человеческая жизнь как будто вспыхивает и гаснет мгновенно, я внутренне подготовил себя к тому, что внутренне имею право лишить жизни двух человек для достижения своей цели. Тем более что люди, лишить жизни которых я собирался, в моем представлении не были людьми в полном понимании этого слова».

Все это можно было списать на проблемы с психикой. Наверное, именно поэтому было проведено несколько психиатрических экспертиз.

Письмо главного ленинградского психиатра:

«Начальнику следственного отдела. На ваше сообщение отвечаю, что Фридману была проведена повторная комиссия, которая пришла к выводу, что в настоящее время клинические данные для окончательного заключения о вменяемости вынести не представляется возможным. Нуждается в дальнейшем наблюдении не менее 2 недель. Диагностика колеблется между симуляцией и реактивным состоянием».

Экспертиза в итоге пришла к выводу, что Фридман вменяем. 30 октября 1972 года Ленинградский городской суд вынес приговор: смертная казнь.

В кассационной жалобе адвокат писал, что есть основания предполагать наличие у Фридмана шизофрении и что версия о соучастии его жены недостаточно изучена. Но приговор был оставлен в силе. Постановление Президиума Верховного совета РСФСР от 27 апреля 1973 года: «Отклонить ходатайство о помиловании».

18 мая 1973 года смертный приговор был приведен в исполнение, о чем говорит хранящийся в деле документ. В тот момент Фридману исполнилось 24 года.

А теперь давайте перекинем мостик в день сегодняшний. Сравнительно недавний криминальный сюжет. Не менее страшный и до боли похожий на дело Фридмана.

7 сентября 2014 года в коттеджном поселке Терехово Московской области зарезался дом. Он принадлежал сотруднице «Роснефти» Елене Переврзевой. В дымку задохнулись и трехлетние близнецы, но хозяйка и ее 12-летний сын умерли еще до пожара. Их убил гражданский муж старшей дочери Дарьи, который и поджег потом жилище. В какой-то момент Дмитрий Колесников дал показания, что преступление задумал вместе с Дашей.

А теперь про совпадения. Бородулину было 46 лет, Елене Переврзевой — 43 года. Убитой Радде было 10 лет, мальчику Даниле — 12. Убийце Фридману было 23 года, Колесникову — 23.

Эти преступления совершены будто под копиру.

Только Колесникову в отличие от Фридмана повезло: он получил пожизненный срок, сейчас отбывает наказание. Но вот роль девушки, дочерей убитых, в обеих историях как будто остается до конца не раскрытой.

Дарью Переврзеву в отличие от советской девушки Эллы признали виновной, назначили ей 16 лет лишения свободы. Она отбывает наказание в Москве, я видела ее не так давно. Вины своей Даша не признает, говорит, что Колесников ее огорчил. Вообще сложно поверить, чтобы девушка планировала убийство матери и своих братьев-сестер ради наследства. Но, может, за полвека нравы девушек изменились?

Есть еще одно отличие в расследовании этих двух «дел-близнецов». Дело Фридмана расследовалось четыре месяца, а еще через два был вынесен приговор. Дело Колесникова расследовалось больше двух лет, приговор был вынесен спустя 5 (!) лет. И это ведь при том, что в советские годы не было ни мобильных и возможности биллинга, ни камер видеонаблюдения. Выходит, технические достижения мешают процессу следствия и суда?..

Ева МЕРКАЧЕВА.

ЭКСКЛЮЗИВ



«Я ПОСЕДЕЛА за один день»

Вдова Грачевского Екатерина Белоцерковская рассказала, как пережила уход из жизни мужа

— Екатерина, вы не давали интервью после ухода Бориса Грачевского, поэтому о вашей жизни мы можем судить только по соцсетям. Как вы пережили это непростое время?

— Я начала только-только отходить, но не могу сказать, что полностью отошла. Самое страшное для меня — это кладбище, туда я, конечно, хожу с тяжестью в душе. На здоровье моем произошедшее тоже отразилось. Во-первых, ковид сказался. А еще, когда это случилось, я за один день поседела. Я не знала, что такое бывает, но у меня стала седой голова. И еще за день похудела на 10 кг. Я стала весить 43 килограмма, это было ужасно. Первое время у меня не было аппетита вообще — кусок в горло не лез. Многие говорят, что когда нервничает, ты заедаешь, у меня было наоборот. А потом потихоньку я стала есть через не хочу, чтобы рядом со мной лежал ребенок. Но сейчас я уже в нормальном весе.

— Как сейчас поживает ваш Филипп?

— Ребенок такой лапочка. Он развивается, я в нем души не чаю, я счастлива, что он есть.

— Черты характера Бориса Грачевского у него уже проявляются?

18 марта бесценно-му руководителю «Ералаша» Борису Грачевскому исполнилось бы 74 года. В 2021-м, в разгар пандемии, режиссер ушел из жизни, заразившись коронавирусом. Его супруга — певица Екатерина Белоцерковская — до последнего боролась за жизнь мужа, но болезнь оказалась сильнее. После кончины супруга Катя долгое время не могла прийти в себя и практически потеряла здоровье, но их маленький сын Филипп Грачевский, родившийся за 9 месяцев до трагедии, стал той точкой опоры, которая позволила молодой женщине снова почувствовать в себе силы. Об этом и не только Белоцерковская впервые рассказала в интервью «МК».

— А что говорят учителя по поводу ухода Филиппа?

— Преподаватели говорят, что он очень умный мальчик. Это мне не может не радовать. Ему еще нет трех лет, а он знает наизусть «Мойдодыр», «Муху-Цокотуху».

— И кто же обучил юного вундеркинда поэзии Чуковского?

— Мы все тут его обучали: и я, и мама — дружно, хором. Могу точно сказать, что у него очень хорошая память. Ты ему читаешь — он это запоминает. Читая, как у моей мамы педагогическое образование, она по первому образованию воспитатель детского сада, она тем более знает, как нужно воспитывать ребенка. А няни у нас нет, и без нее можно легко справиться. Я могу сказать, что можно все совместить: и работу, и дом. Ребенок никак не обуза — это такое счастье.

— А работа сейчас есть какая-то? Новые проекты, идеи?

— У меня планируется проект, но не могу пока сказать, что это будет, потому что есть контрактные обязательства. Это не связано ни с вокальным направлением, ни с актерским. Просто это проект, который мне интересен лично. А вообще мне безумно нравится развивать ребенка, изучать вопросы отношения с детьми, детскую психологию. Я получаю от изучения колоссальное удовольствие, но еще большее удовольствие — когда вижу отдачу от ребенка. Сын находится в расслабленном состоянии, не напрягается, и при этом у него прибавляются знания. Это самый большой кайф. Я читаю книги, постоянно покупаю множество курсов — я немножко сумасшедшая мать в этом плане. (Улыбается.)

— Вы всегда раньше уделяли внимание здоровому образу жизни и приучали к нему мужа, который благодаря вам даже похудел. Сейчас в жизни Екатерины Белоцерковской есть фитнес и иные активности?

— Хочешь фитнес? Роди ребенка, и тебе фитнес не понадобится вообще. Что касается питания, я всю жизнь сижу на каких-то диетах. Стараюсь правильно питаться, но не могу сказать, что ем одни только листики салата. Это очень люблю мясо, мне нравятся морепродукты, рыба, хотя позволяю себе часто далеко не диетические продукты. Могу легко наесться пирожных, шоколадных конфет — пару раз в неделю позволяю себе все, что хочу.

— Борис Юрьевич не требовал прекратить всю эту историю с диетами?

— Говорил, конечно: «Сядь, поешь, почему ты ничего не хочешь, так нельзя!» Но у меня уникальный организм: нет такого, что хочется есть, что невозможно остановиться. Поэтому я выдерживаю диеты спокойно.

— Катя, вы сейчас живете за городом, где раньше жили с супругом, или переехали в московскую квартиру?

— Нет, мы не живем в доме. За городом невозможно жить с ребенком без машины. Я не вою. Но нужно постоянно обращаться в поликлинику, делать прививки. К тому же в доме

мне страшно жить. Не потому, что там может что-то произойти, просто, когда началась пандемия коронавируса, мы последние полтора года жили в этом доме. У меня там прошла вся беременность, и после рождения Филиппа решил, что ребенок должен до года жить за городом, чтобы дышать чистым воздухом. У меня в этом доме появляется ощущение, что Боря там ходит, такое жутковатое состояние. И еще я в этом доме все время ревела. Я не могу ложиться в нашу кровать в доме, потому что там спал он, я до сих пор чувствую его запах, для меня это больно. В общем, я приняла решение переехать в Москву.

— Недавно прошла информация, что по делу о наследстве Бориса Грачевского, о судье «Ералаша» появились какие-то подвохи. Что-то можете рассказать об этом?

— Честно говоря, я сама не знаю, какие там произошли подвохи, пока не понимаю, но надеюсь на это. Я «Ералашу» искренне желаю всего самого хорошего. А вообще этим занимаются адвокаты. Я понимаю, что мне нужно думать о ребенке, а не об этом всем.



— Ну из жилья хотя бы не выгоняют?

— Пока нет. Дом стоит, мы, скорее всего, будем его делить, ну как по-другому? Конечно, это память, дом не хочется продавать, но я же не одна. А вообще мне тяжело обо всем этом говорить и даже не хочется, потому что я понимаю, что придется это сделать. Не хочу заранее расстраиваться.

— Когда произошла эта трагедия, кто были те люди, которые поддержали в первую очередь?

— Мне очень сильно тогда помогли и помогают сейчас Виторганы, Владимир Долгинский, Марк Варшавер. Всегда на связи и родственники: все сестры Бориса, племянники, брат его всегда рядом. Недавно были на дне рождения дочери Виторгана Этель, ей исполнилось пять лет. Там были аниматоры, аквагрим, бумажная дискотека, мыльные пузыри. Филипп там зажег, играл, ухаживать не хотел...

— В прошлом году на могиле Бориса Грачевского появился памятник. Понятно, что это дело непростое и достаточно затратное. Кто помог в установке?

— 14 января 2022 года был установлен памятник с помощью друзей Бори и просто

хороших людей, от меня денег не требовали. Я безумно благодарна за тот памятник Марку Варшаверу и Евгению Герасимову — они меня познакомили с очень хорошим человеком по имени Дмитрий, который был владельцем компании по изготовлению памятников. Особенно благодарна с учетом того, в каком состоянии я находилась в первый год после ухода Бори. Мне даже самой страшно, когда я иногда вижу свои фотографии того периода в телефоне. Варшавер позвонил и сказал: «Давай займемся установкой памятника, ты хоть как-то отвлечешься». Памятник сделали очень красивый, мы с Дмитрием все нарисовали, спроектировали, утверждали вплоть до каждой буквы. Памятник возвели с учетом Бориних традиций. Например, там нет креста. И еще на нем очень красивая фотография Бори, которая сделана особым сложным способом, чтобы она не выцветала, — там специальное покрытие. Фотография получилась невероятной, и она на ней просто как живая.

— Это была его любимая фотография?

— Да, это и его любимая фотография, и моя. Я отравила создателя памятника на выбор нескольких снимков, и мы выбрали именно этот. Этот портрет Бори был сделан в начале наших отношений.

— Вам пришлось пережить много после ухода Бориса Юрьевича, вы можете что-то посоветовать тем, кто оказался в подобной ситуации?

— Мне очень много в соцсети пишут женщины, которые оказались в похожей ситуации. Они спрашивают: «Как справиться? Как быть?» Я не могу ответить на этот вопрос. Я сама до сих пор не могу справиться, как я дам кому-то совет? Но могу точно сказать, что время не лечит, психологи точно не помогут. Здесь нет ответа — справиться невозможно. Для меня спасение оказалось в Филе, вот и все. Потому что если бы его не было, у меня бы не было смысла жить.

— Как вы сейчас сохраняете память о Борисе Грачевском?

— Я сохранила все фотографии, все журналы с ним. Все его слоник, которых он коллекционировал, стоит на тех же местах в квартире, где и были. Я только вытираю пыль и боюсь, чтобы их не повредить. Слоники пол приходилось переставлять, правда, потому что Фил сейчас активный и все сносит. Для меня это был болезненный момент, я не хотела ничего трогать. Но я сфотографировала, как было, — потом все верну на место.

— А еще я пишу книгу к его юбилею, в которой не будет ни капли грязи, а только самое хорошее и самое красивое. Туда войдут его стихи, которые он мне писал, интересные высказывания, и, конечно же, мой рассказ о том, какой он. Потому что таких, как он, нет вообще.

— Как часто он писал вам стихи?

— Когда у нас был конфетно-букетный период, он вообще писал каждый день. Меня все время это удивляло, как он это делает и как такое возможно? Когда мы уже были семьей, если я была в отъезде или он, писал мне на ночь во время разлуки. Писал стихотворение в сообщении в Ватсапе, а потом еще звонил и сам читал его.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



«ДЯДЕ ВАНЕ» ВЫДАЛИ БАЛЕТНЫЕ ЮБКИ

МХТ представил новую версию чеховской пьесы

В Художественном театре в Камергерском показали премьеру — «Дядя Ваня». Эта пьеса А.П.Чехова — знаковая для МХТ, впервые здесь была поставлена в 1899 году основателем театра, еще при жизни автора. Затем были советские постановки, нынешнюю, кажется, четвертую по счету, осуществил режиссер Денис Азаров, до недавнего времени чл.корреспондент среди радикальных художников. С премьерного показа — обозреватель «МК».

Интрига новой версии пьесы Чехова будоражила театралов еще до ее явления на сцене. В первую очередь это связывали с выбором артистов на главные роли, которое многим уже тогда показалось странным. Так, на роль Ивана Петровича Войничского в МХТ приглашен Сергей Епифанев, который в свое время в Вахтанговском театре и в этой же постановке играл безымянного работника, нелепого здорового молчуна. Очень был там на месте. Но какой работник не мечтал бы стать дядей Ваней?

Но дело даже не в том, что прежде актер выступал на вторых и третьих ролях, — тут еще и фактура имеет значение: все-таки рост 206 см как-никак. Под стать ему подобрали Елену Андреевну — Светлану Колпакову, довольно высокую крупную девушку, и тоже в главных ролях не замеченную. Роль же ее супруга — профессора Серебрякова — режиссер отдал Авангарду Леонтьеву, актеру большого дарования, но роста скромного. Впрочем, возможно, такой как был сделан не только из желания поэкспериментировать с фактурой (и Гамлеты в отечественном театре бывали коротышки да толстяки, да и сейчас в



Елена Андреевна, профессор Серебряков (Светлана Колпакова, Авангард Леонтьев).

протяжении всего спектакля. «А при чем здесь «Дядя Ваня» и крестьяне с танцами?» — задавались неуместным вопросом те, кто знает пьесу чуть ли не наизусть, видел не одно ее воплощение не в одном театре России и даже мира (Чехов всегда был привлекателен для сцены и экрана). Ну а те, кто еще не открыл для себя эту тонкую, полную драматизма пьесу, наверное, не удивились: где помещики, там и крестьяне. Могут и потанцевать вместо того, чтобы пьянствовать да раздуривать.

К слову сказать, вальс как музыка (его написал Кирилл Таушкин) вполне себе симпатичный, и даже забавно смотреть было, как юные артистки, а скорее всего, студентки Школы-студии МХАТ, в воздушных юбках Жисели и в грубых сапогах, коих у Жисели быть не может, зависают на руках у парней в поддевах и картузах. Впрочем, хореографический элемент в чеховской пьесе объясняется дальше образом Марии Васильевны, матери главного героя (Дарья Юрская). Режиссер Азаров, похоже, пожалел почтенную даму, страстную поклонницу искусства, и развил скромный образ барыни, предоставив ей возможность милостиво образовывать челядь. Она им: «Жете, как юные, а они ей: «Пардон». Стоят навтыжики, постановка конечностей в бытовых ситуациях, как в танц-классе, — ноги в первой или второй позиции, рука перед собой и дугой над головой.

Тем не менее такая танцевальная увертюра, предвещающая драму Ивана Петровича Войничского, как и других обитателей помещицкой усадьбы, выделена даже не оскорбительно по отношению к классике. И на том спасибо. Но, в конце концов, не танцев же ради почти полтора века на сцену выводят «Дядю Ваню». Но почему-то только этой пустяковой шалостью режиссера на следующий день вспомнили мне мхатовский «Дядя Ваня». Почему, думаю, здесь тема героя — «пропала жизнь, пропала жизнь...» тронула меньше, чем какой-то танцевальный эпизод в роскошной декорации?

Потому что про пропавшую жизнь, про одиночество, что как повседневность уже на ментальном уровне вечно недолговечно всем русскому человеку, одними внешними эффектами, фишками не расскажешь. Не тронешь душу современного зрителя ни пьяной сценой Астрова в первом акте, сыгранной Павлом Чинаревым вразнос, до физического безобразия, как в очередном сериале. Ни истерикой дяди Вани в сцене отъезда Серебряковых во втором, где все — внешне. Ни качелями на длинных цепях, где уставшая от него и вся сидит Елена Андреевна (Светлана Колпакова). И лесов, что по мере сил спаст Астрова (теперь как символ зеленой повести, о которой не думал Чехов), тоже не жалко.

«Дядя Ваня» в МХТ привнес одну общую проблему, которая в режиссерском цеху в новых условиях будет проявляться все очевидно. Радикальность подхода к классике, которую безстрашно, но чаще без особого результата еще год назад практиковали режиссеры, в том числе Денис Азаров, объективно поднадлежала. И к тому же сегодня из осторожности не особо приветствуется руководством любого театра. А игра по правилам нового, а вовсе не радикального театра с набором известных штампов, у многих не получается. Ну и кастинг в новом мхатовском спектакле, вызывавший вопросы еще на старте, не весь угодил в десятку.

Марина РАЙКИНА.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ



Филипп после пластики.



Хирург Киркорова.

«НА СОБАКАХ ЗАЖИВАЕТ ДОЛЬШЕ»

Филипп Киркоров не скрывает, что не так давно сделал пластическую операцию. Поп-король омолодился и убрал излишки жира в проблемных местах. Хирургическим вмешательством Филипп остался доволен, заявив, что реабилитация у него прошла успешно.

— На мне все заживает как на собаке! — заявил артист.

Хирург Тимур Хайдаров, который оперировал Киркорова, в беседе с корреспондентами «МК» признался, что Филипп не лукавит. Медицина такого не помнит!

— На собаках дольше заживает, на самом деле, — улыбается Тимур. — Филипп показал невероятные результаты. Физиологически рана заживает за 7–10 дней. У него «склеивание» происходит на 3–4-й день. Это действительно феноменально. У него нереальная сила воли, хорошее здоровье, отличная генетика. Именно поэтому и происходит феноменальное заживление.

Правда, поддерживать свою физическую форму в спортзале Киркоров отказывается. Филипп не скрывает, что со спортом он всегда был на вы. Впрочем, медики нашли способ, как сделать, чтобы сохранить форму Филиппа.

Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ.

«СТАНУ ПОКЛОНЯТЬСЯ САТАНЕ!»

Алена Водонаева рассказала о ремонте в новой квартире

Светская львица Алена Водонаева за последние годы умудрилась купить сразу несколько квартир. Одна из них в ее любимом районе Хамовники, в котором ведущая давно мечтала жить. Теперь в новом жилище Водонаева заканчивается отделка, и уже стали известны некоторые детали дизайнерского ремонта. Как выяснилось, квартира в центре столицы — не просто место комфортного проживания, но и религиозного культа. Алена призналась нам в своем поклонении темным силам. О ходе ремонта в «нехорошей» квартире Водонаева рассказала «МК».

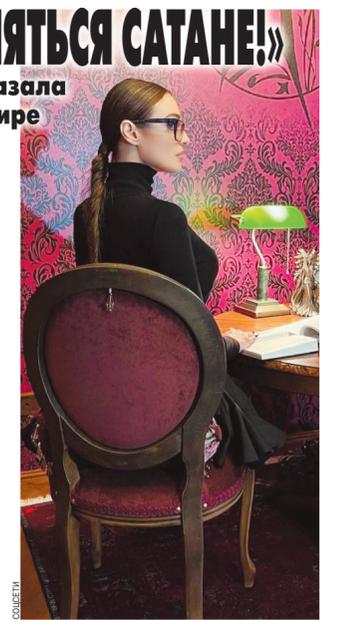
— Ремонт идет, нет никаких проблем, я деньги на этот ремонт зарабатываю, — призналась Алена.

— Вы человек, который может потратить много на ремонт, любите пошкватать?

— В какие-то моменты я люблю пошкватать, а где-то и с умом подхожу. Я понимаю, что если можно сэкономить, то буду это делать. Если можно приобрести идентичные материалы, но дешевле, я сэкономлю. Я же не без царя в голове! Но что-то не может стоить дешево.

— Каждый будущий новосел обычно мечтает о каком-то любимом уголке в квартире, где планирует проводить время. Что это будет за место у вас?

— Уголок сатаниста. Я себе сделала сатанинский алтарь в западной части



квартиры. Там возведут статую Бафомета, ее уже отлили, и я буду там поклоняться сатане. Я просто шуточно это рассказываю, вот вы мне и не верите; но мне надо верить. Увидите на фотографиях и поймете, что я вас не обманула.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

САРА ОКС ПОДРАЛАСЬ ИЗ-ЗА ТРЕНАЖЕРА

Актриса из «Универа» устроила перепалку в фитнес-клубе

Репутацию элитного спортивного клуба, расположенного в подмосковном Одинцово, едва не подмочили две клиентки со звездными амбициями. Актриса Сара Окс, игравшая в сериалах «Универ» и «Полицейский с Рублевки», серьезно повздорила с другой клиенткой клуба, бизнес-леди в сфере бьюти-индустрии.

Как стало известно «МК», конфликт между дамами разгорелся, когда артистка подошла к велотренажеру, занятому другой женщиной. Сара потребовала, чтобы девушка слезла с него, поскольку она только что настроила аппарат под себя. Однако вторая спортсменка, видимо, настолько опешила, что осталась на том же месте. В это время в зале шла групповая силовая тренировка, и на девушек обратили внимание все остальные. Именно поэтому, по мнению персонала клуба, оппонентки перешли на повышенные тона и стали сыпать друг другу в лицо оскорбления,



дабы не показаться окружающим слишком робкими. Прозвучали такие резкие слова, как «свихивающая», «овца», затем последовала нецензурная брань, и одна из девушек брызнула сопернице в лицо водой из своей бутылки. Женщины уже готовы были вцепиться друг другу в волосы, однако в перепалку вмешался муж одной из них, а потом и остальные свидетели инцидента. Красавица растащила, хотя пару синяков, вероятно, они успели друг другу поставить.

Сотрудники клуба утверждают, что череды на велотренажеры у них никогда не бывает. К услугам клиентов целых восемь отдельных агрегатов, и инструктор центра всегда готовы подойти и помочь разобраться в электронике и усесться поудобнее.

Алена КАБЕВА.

Пандемия COVID-19 уже все реже занимает первые строчки новостных лент. Забытые до отказа больницы, тотальный масочный режим, отсутствие многих симптоматических лекарств на полках аптек, кажется, уже в прошлом, которое никогда не вернется. Однако последствия пандемии в нашей жизни остаются, причем не только в виде высокого титра антител или упаковки масок про запас дома, но и в виде целого шлейфа проблем со здоровьем у переболевших. И одно из весьма частых последствий — желудочно-кишечные расстройства. О том, как они проявляются, чем опасны и как с ними бороться, рассказывает заведующий отделением эндоскопии УКБ №2 Первого московского государственного медицинского университета им. И. М. Сеченова, доцент кафедры хирургии ИКМ им. Н. В. Склифосовского Сеченовского университета, заместитель председателя Московского отделения Российского эндоскопического общества Павел Владимирович Павлов.

ПРОЦЕДУРА ПОВЫШЕННОЙ ДЕЛИКАТНОСТИ



В начале пандемии, когда ни врачи, ни пациенты толком не знали, чем лечить новую опасную инфекцию, с полки аптек сметались все антибиотики. Их прием населением приобрел поистине дикие масштабы, люди одновременно принимали несколько видов антибактериальных препаратов одновременно. Мы пожинаем плоды такого поведения: расстройства стула встречаются повсеместно.

Как пересадка микробиома помогает при тяжелом заболевании

«У части пациентов, сдавших кал на клостридиальные токсины А и В, приходит положительный результат. Что он означает? — говорит доктор Павлов. — Желудочно-кишечный тракт человека колонизирован многочисленными видами бактерий (все вместе они составляют микробиом), которые выполняют функцию содействия питанию, пищеварению, созреванию эпителиальной толстой кишки и защиты от патогенов. Микробиом кишечника человека индивидуален и является относительно стабильным и устойчивым. Однако внешние факторы — диета, про- и пребиотики, вирусы и лекарственные препараты (особенно антибиотики) — могут изменить его состав. По анализу кала на клостридиальные токсины А и В мы точно узнаем о активизации той флоры в кишечнике, которая в обычном состоянии угнетена нормальным микробиомом. То есть эта флора присутствует в следовых количествах у большинства из нас, но «хорошие» бактерии, которых большинство, подавляют их активность. В медицине такая ситуация называется «конкурентное ингибирование».

— Чем опасны клостридии? — Мы говорим о Clostridium difficile (C. difficile), возбудителе тяжелого заболевания — псевдомембранозного колита (ПМК). Вы думаете, это редкое заболевание? Вот статистика: заболеваемость C. difficile в США составляет 500–700 тыс. новых случаев ежегодно, при этом смертность от тяжелых форм достигает 15–20 тыс. случаев в год (для сравнения: от ВИЧ умирает даже меньше, около 13 тыс. в год). Для понимания: те же США за 20 (!) лет боев в Афганистане потеряли 2500 человек убитыми. Факторами риска заболевания являются терапия антибиотиками, стационарное лечение, химиотерапия и даже длительный прием ингибиторов протонной помпы (препаратов для лечения сахарного диабета). При этом после лечения первого эпизода в 25–30% случаев регистрируются рецидивы клостридиальной инфекции, а после второго до 65% случаев терапия оказывается неэффективной. И знаете, чем лечат? Снова антибиотиками! Первый раз, второй раз... А если не получается? Согласно рекомендациям Европейского консенсуса 2017 года в

Буквально недавно вышли данные нового крупного международного исследования о долгосрочных желудочно-кишечных последствиях COVID-19. В нем приняли участие более 11 млн человек (в том числе более 154 тысяч человек с COVID-19). Оказалось, что даже через год после перенесенной коронавирусной инфекции сохраняются повышенные риски желудочно-кишечных расстройств: в частности, нарушения моторики, диспепсии и гастроэзофагеального рефлюкса, функциональных кишечных расстройств, панкреатита, заболеваний печени и желчевыводящих путей. Желудочно-кишечные расстройства являются одним из аспектов многогранного Long COVID, при этом вовсе не редкими. Поэтому эксперты считают, что после COVID-19 стратегии наблюдения и лечения должны включать во внимание и желудочно-кишечные симптомы. Помогают контроль питания, симптоматические препараты, регулярное использование пробиотиков.

таких ситуациях отправляют к эндоскопистам. — Как лечат псевдомембранозный колит? — Сегодня у врачей есть огромное количество подходов к терапии, но большинство из них мало помогает или совсем не помогает при рецидивирующей форме заболевания. Наиболее эффективным считается трансплантация фекальной микробиоты (ТФМ, или FMT в англоязычной литературе). Это метод прямого переноса кишечной микробиоты от здорового донора в желудочно-кишечный тракт реципиента. Такая процедура проводится для нормализации состава микробиоты. Первое упоминание FMT относится еще к IV веку. Тогда в Китае пациентам, страдающим тяжелой диареей, назначали «желтый суп». В наше время первое описание в медицинской литературе относится к 1958 году. Авторы описали успешное лечение псевдомембранозного (клостридиального) колита методом ТФМ. С тех пор как FDA (Управление по обороту за пищевыми продуктами и лекарствами США), строгий надзорный орган, следящий за медицинскими материалами и услугами, в 2013 году разрешил ТФМ для лечения рецидивирующих или устойчивых к антибиотикам клостридиальных колитов (в Европе это произошло в 2017 году), началось победное шествие метода по планете.

— Как с этим методом в России? — Увы, его нет в «Порядке оказания медицинской помощи» Минздрава РФ, а значит, он может использоваться только в научно-исследовательских учреждениях, где протокол такого лечения проходит строгое «сито» Локального этического комитета. И никак иначе. Мы в Сеченовском университете разработали и утвердили такой протокол для рецидивирующего клостридиального колита и в настоящее время набираем таких пациентов. Полученные результаты очень обнадеживают, ведь мы беремся за самых трудных пациентов, кому уже не помогли длительные курсы ванкомицина и метронидазола, пакли недешевых про- и пребиотиков. Так было и с моей знакомой: когда случился третий эпизод болезни, доктор просто перестал снимать трубку и отвечать на звонки пациентки.

— Как проводится фекальная трансплантация? — В мире существует 2 протокола пересадки — 1-часовой и 6-часовой. В первом случае пересаживают замороженный материал из банка доноров (в России такого нет). Мы используем 6-часовой протокол. Пациенту, подготовленному специальным образом, с помощью гастро- и колоноскопа переносится в тонкую и толстую кишку около 40–60 г подготовленного специального образца «свежего», не позже 6 часов забора, фекального трансплантата, который берут у здорового донора. — Можно ли избежать псевдомембранозного колита? — Основная профилактика — обоснованное назначение антибиотиков с учетом индивидуальных противопоказаний, состояния больного и риска развития данного заболевания. Кроме того, рекомендуется одновременное использование средств для предупреждения дисбактериоза, если принимать антибиотики приходится длительно. Эта рекомендация особенно актуальна для пациентов старше 65 лет.

Екатерина ПИЧУГИНА.

В ближайшее время россияне столкнутся с острым дефицитом импортной косметики — она пала в десятый пакет санкций. Однако в стране есть регион, который ощутил эти проблемы уже по полной программе — из-за серьезных логистических проблем в Калининграде и Калининградской области, не имеющих с остальной страной сухопутной границы, в дефиците не только косметика, но и жизненно важные лекарства. Об этом «МК» рассказали местные эксперты.

На днях Общественный совет при Росздравнадзоре обсудил на «круглом столе» вопросы параллельного импорта в сфере косметологических услуг. По словам председателя Совета СРО «Национальная ассоциация клиник эстетической медицины» Натальи Гавриловой, ряд иностранных производителей косметики сегодня уже покинул российский рынок, а часть из них столкнулась с серьезными логистическими и финансовыми трудностями. В связи с чем образовался вопрос, чем теперь заменить их продукцию, каково качество продуктов, которые сегодня обращаются на косметологическом рынке, и насколько легальны их происхождение и ввоз в Россию.

В Росздравнадзоре считают необходимым проводить работу с населением, чтобы предотвратить его от использования «серых» продуктов, применение которых может повлечь за собой непоправимые последствия. Однако при этом эксперты рынка прогнозируют, что такие неизбежно появятся — ввоз

ФАКТОР КАЛИНИНГРАДА

в страну легальной косметики сегодня крайне затруднен. Официально из Европы ввоза больше не будет, и эта продукция к нам уже не летит и не едет, а только плывет в обход. И это в полной мере ощутила на себе самая западная точка страны — Калининград и Калининградская область. «Россия будет иметь новые логистические цепочки для закупок, и у нас есть дополнительный фактор Калининграда — мы получаем все долго и дорого; и все это отразится и на цене, и на ассортименте», — рассказал «МК» председатель правления Ассоциации аптек Калининградской области, участник Альянса фармацевтических ассоциаций Дмитрий Ягвдик.

Косметика попала в десятый пакет европейских санкций. «Ранее она везлась в нашу область по земле, через Литву; теперь в рамках параллельного импорта мы вынуждены завозить ее паромом. В результате логистическое плечо очень сильно удлинилось: раньше машина ходила ежедневно или через день, а теперь паромы месяцидут. Иными словами, логистическая цепочка удлинилась с 3 дней до 30. Что, разумеется, привело к удорожанию продукции», — продолжает эксперт.

Но если без косметики хотя и тяжело, но все же можно прожить, то дефицит некоторых препаратов может привести к

Из-за санкций в регионе образовался дефицит жизненно важных препаратов

очень серьезным проблемам. Прежде всего в регионе под угрозой исчезновения оказались так называемые термолабильные лекарственные средства, требующие соблюдения жесткого температурного режима — строго от +2 до +8С. Например, это иммуноглобулины, некоторые ингибиторы, вакцины. Для их перевозки необходимы специальные контейнеры, оснащенные хладозементами и температурными датчиками. Раньше они доставлялись к нам исключительно по воздуху, чтобы максимально сократить время доставки (через двое суток хладоземента нужно менять). «Но у нас в области действует особый таможенный режим. Эти контейнеры дорогостоящие, их нужно возвращать обратно поставщику. Однако таможенный режим предполагает, что их надо сначала «затаможить», а потом «растаможить», чтобы сделать возврат через Россию. Эта отдельная таможенная процедура существенно удлинит цепочку и ведет к существенному удорожанию термолабильных препаратов», — говорит Дмитрий Ягвдик.

Если вакцин сейчас в гражданском обороте не очень много (они в основном закупаются по госзаказу больницами и поликлиниками), то с

иммуноглобулинами (их применяют при вторичных иммунодефицитах, при воспалениях и аутоиммунных заболеваниях, при острых инфекциях) ситуация критическая. «Это жизненно важные препараты с фиксированной наценкой, и если загрузить контейнер с иммуноглобулинами в самолет, они останутся в Калининграде, вернуть их невозможно, а это стопроцентный убыток, такая поставка не покроет стоимости перевозки, неважно, куда их везут — в аптеку или больницу. Мы заложники ситуации, это специфика нашей территории, потому что наземной границы у нас нет. И эта проблема не решается; у нас уже дефицит иммуноглобулинов, нам их никто не везет. У нас вообще установленная оптовая наценка на препараты из списка жизненно важных и необходимых ниже, чем в Москве и Санкт-Петербурге. Мало того, в нее еще должны входить расходы на транспортировку. Поэтому в том же Питере оптовая компания зарабатывает больше, чем у нас, а в нашу сторону жизненно важных лекарств вообще грузить неважно».

Некоторые поставщики, вынужденные поставлять заведомо убыточные препараты, пока пытаются решить эту проблему тем, что поставляют вместе с ними обязательные «довески» — так сказать, в нагрузку к основному грузу. То, что при иных обстоятельствах никто и никогда не купил бы. Однако надолго их их хватит, не ясно. И пока путей решения этой проблемы эксперты не видят.

Екатерина ПИЧУГИНА.

Похоже, в борьбе с курением у нас слегка перегнули палку. Об этом эксперты заявили в ходе заседания экспертного совета Госдумы по развитию конкуренции на рынках никотиносодержащей продукции. Об удивительной тенденции рассказал известный онколог, доктор медицинских наук, профессор, член-корреспондент РАМН Давид Заридзе. По его словам, борьба с вейпами привела к увеличению распространенности курения традиционного табака. Это, в свою очередь, привело к росту заболеваемости раком легких и вызванной им смертности среди населения.

ПАРИТЬ ЛУЧШЕ, ЧЕМ КУРИТЬ?

«У нас в первый раз за много лет выросла заболеваемость раком легкого среди женщин. Это указывает на то, что распространенность курения среди женщин растет, иначе быть не может. Об этом свидетельствует и статистика ВЦИОМ: с 2016 года показатель среди женщин вырос с 17% до 21%. Значит, последние пять лет, пока мы боролись с вейпами, а не с курением сигарет, получился вот такой плачевный результат», — заявил Давид Заридзе.

Эксперт также добавил, что никотин — это самый безопасный компонент табачного дыма. Наиболее опасными признаны продукты горения и канцерогенные смолы, которых практически нет в электронных системах нагревания табака, что подтверждают данные Всероссийского НИИ табака и махорки, а также зарубежные исследования. «Совершенно очевидно, что такие системы наносят значительно меньше вреда здоровью. Когда говорят, что мы еще мало знаем об этих продуктах, то это не так. Мы знаем достаточно. Да, наверняка они вызывают патологические изменения, особенно опасны для детей и подростков, беременных женщин. Но они могут быть полезны для курильщиков, которые переходят целиком от курения к потреблению электронных сигарет», — отметил Заридзе.



Онколог Заридзе: борьба с вейпами привела к увеличению заболеваемости раком легких

По мнению этого онколога, выросла и о регулярных неподтвержденных случаях смертей подростков от курения вейпов. По мнению Заридзе, статьи СМИ на эту тему вряд ли можно воспринимать серьезно. По лицензированным продуктам существуют серьезные и проверенные данные — такие устройства не содержат концентрации веществ, которые могут мгновенно привести к летальному исходу. «Случай с мальчиком в Барнауле, который якобы умер от электронных сигарет, опровергли. Доказали, что это не так. От паленой водки, от курения при этом умирают миллионы людей! Если что-то запрещать, то в первую очередь надо запретить сигареты. Но у нас последние лет пять, а то и больше, Дума борется с вейпами, а не с курением традиционных сигарет, что привело к стагнации борьбы с курением в России с соответствующими отрицательными последствиями», — заключил онколог. Эксперты тем временем говорят,

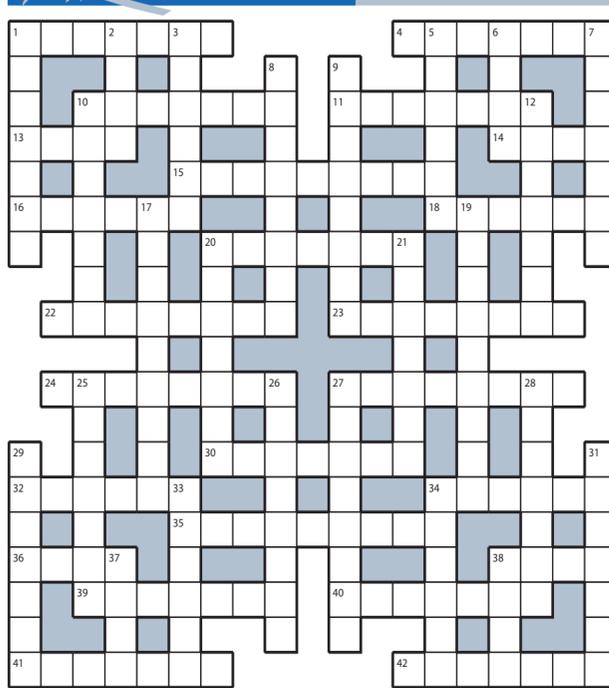
что нередко причиной смертей российских подростков сегодня становится разновидность токсикомании под названием сниффинг (вдыхание газа из зажигалок или баллончиков, в том числе из дезодорантов). Особенно если рядом с телом находят зажигалку, баллончик с газом, дезодорант. Сниффинг вызывает паралич дыхательных путей, отек легких и мозга, а также остановку сердца. Нет определенной смертельной дозы: дети могут умереть от удушья уже при первом применении.

Группа риска — дети и подростки 9–17 лет. Зажигалки и газовые баллончики для их заправки сегодня можно купить на каждом шагу. На продажу нет ограничения по возрасту. В школах ведется просвещение насчет употребления алкоголя, табака и наркотиков, но мало внимания уделяется проблеме токсикомании. В состав баллончиков входят пропан, бутан и изобутан, которые не относят к наркотикам и группе особой токсичности. В этом и вся беда их доступности.

Эксперты отрасли считают: безответственное и халатное отношение родителей к своим отпрыскам также является причиной опасных увлечений подростков. Важно контролировать незаконный оборот различной продукции в школах и применять серьезные наказания для школьников, которые этим занимаются, и их родителей. «Родители должны проявлять повышенный интерес к жизни своих детей, особенно в переходном возрасте, обращать внимание на их самочувствие, интересоваться увлечениями и хобби, беседовать, а самое главное — расказывать о вреде употребления наркотиков, алкоголя и курения, к чему это может привести. Когда будет проводиться грамотная и планомерная работа с подростками на всех уровнях, начиная от семьи и заканчивая государственными учреждениями, мы добьемся того, что искореним проблему детской токсикомании», — считает психолог Александр Лысенко.

Екатерина ПИЧУГИНА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Место работы Шурика и Феде в комедии Гайдая. 4. Вечерний черный пиджак с шелковыми лацканами. 10. Бордюрчик между первым и третьим. 11. «Бордюр» на стыке стены и пола. 13. Маленькие фанаты Деда Мороза. 14. Спортивная дубинка в багажнике рэкетира. 15. Заполненный бланк на оплату штрафа. 16. «Злая язва» из фауны Австралии. 18. Литератор, бичующий собратев по цеху. 20. Дамский алкоголь в бокале-конусе. 22. Музыкальный ящик папы Карло в сказке. 23. Научная дисциплина, изучающая состав, строение, историю развития Земли, земной коры и размещение в ней полезных ископаемых. 24. Прибывший в гости к землянам инопланетянин. 27. Вступительная часть к музыкальному произведению. 30. Лодка, катающая туристов в Венеции. 32. «Баня», устроенная грязному белью. 34. Одиннадцатая буква греческого алфавита. 35. Кружевные штанишки под кринолином. 36. Змей длиной тридцать восемь попуаев в мультфильме. 38. Кишащийся титулом свежеспеленный барон. 39. Закрывающий глаза на промахи подчиненных начальник. 40. Белый «галстук» у черного кота. 41. Идеальная для езды немецкая магистраль. 42. Стomatолог на американский манер.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мотогонки на специальных треках. 2. Бесплезная вещь для башенной Мартышки. 3. Кирпичная стена, скрепленная раствором. 5. Серийный убийца рыжеволосых дам. 6. Ночное заведение для тусовщицы. 7. Шыганка, предлагающая позолотить ручку. 8. Вялая говядина в армянской кухне. 9. Навороченная удочка с катушкой. 10. Мечта девицы, уставшей от длинной косы. 12. Танец-развлечение для туристов в Греции. 17. Остриж, дающий обидные прозвища окружающим. 19. Коренной переро в жизни общества. 20. Разговор актера с самим собой. 21. Кредит для мечтающей о квартире семье. 25. Решительно настроенный реформатор. 26. Поклонник и знаток искусства. 27. Задача, требующая изучения и решения. 28. Цветочная композиция с японским колоритом. 29. Шаг назад для достижения компромисса. 31. Борец в куртке, шортах и борцовках. 33. «Пункт обмена» рецептов на таблетки. 34. Блестящая «опушка» на редущей макушке. 37. «Море», в котором топят горе алкоголики. 38. Пристанische отшельника в тайге.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 МАРТА
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Выдумка. 4. Сборник. 10. Разброд. 11. Обелиск. 13. Опус. 14. Кожа. 15. Удобрение. 16. Отпуск. 18. Жиголо. 20. Материк. 22. Пьянство. 23. Контузия. 24. Оптимизм. 27. Нашатырь. 30. Атрофия. 32. Огниво. 34. Рыбина. 35. Переправа. 36. Узел. 38. Рига. 39. Рубашка. 40. Алхимия. 41. Аппарат. 42. Отгадка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Выговор. 2. Ужас. 3. Каблук. 5. Балдеж. 6. Риск. 7. Кашалот. 8. Удобство. 9. Поробрик. 10. Румельн. 12. Корочка. 17. Скандинав. 19. Индустрия. 20. Матрица. 21. Коношья. 25. Принтер. 26. Мармелад. 27. Неформал. 28. Ревизия. 29. Подушка. 31. Саранча. 33. Оплата. 34. Радист. 37. Луза. 38. Риза.

10 ДНЕЙ ДО ОКОНЧАНИЯ ДОСРОЧНОЙ ПОДПИСКИ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

Subscription form for 'Moscow Komsomolec' magazine. Includes fields for name, address, phone, and a table for selecting subscription periods (1, 3, 6, 12 months) and payment methods (cash, card, bank transfer).

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.
ПОДПИСКА В АВТОМАТИЧЕСКИХ ПУНТАХ «МК»
22 марта с 8.30 до 19.00 перерыв с 13.00 до 13.30 м. «Марьино», Новочеркасский б-р, д. 41, к. 4, у супермаркета «Лента» м. «Коньково», ул. Профсоюзная, д. 115, к. 1, на автостоянке м. «Пятницкое шоссе», Пятницкое шоссе, д. 39, у ТЦ «Мандарин»
23 марта с 8.30 до 19.00 м. «Булвар Рокоссовского», Открытое шоссе, д. 5, стр. 6, у «Бургер Кинг» р-н Лосиноостровский, Анадирский пр-д, д. 69, у м-на «Петерочка», платформа Лось Бирюлево Западное, ул. Булатниковская, д. 6а, у к/т «Бюросинка»
24 марта с 8.30 до 19.00 р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37 м. «Бунинская аллея», от входа в метро с правой стороны на автостоянке м. «Крылатское», Осенний б-р, д. 2
25 марта с 8.30 до 19.00 м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога» м. «Строгино», Строгинский б-р, д. 9, у м-на «Петерочка»
26 марта с 8.30 до 18.00 м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 152, к. 1 м. «Семеновская», Измайловский Вал, д. 2
ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 22 и 23 марта с 10.00 до 16.00 МГУ им. М. В. Ломоносова, Ленинские горы, д. 1, главное здание, холл 1-го этажа
ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ
25 марта с 10.00 до 15.00 БРЯНСКИЙ, ул. Советская, д. 61, на парковке КДЦ «Брянский» РЕУТОВ, ул. Победы, д. 20, в фойе ДК «Мир» СОЛНЦЕНОГОРСКИЙ, ул. Красная, д. 113, в фойе «Лепсе» ШАХОВСКАЯ, ул. 1-я Советская, д. 21, в фойе ДК 25 марта с 11.00 до 15.00 ПАВЛОВСКИЙ ПОСАД, ул. Большая Покровская, д. 37, в фойе ДК «Павлово-Покровский» 26 марта с 10.00 до 15.00 ДЗЕРЖИНСКИЙ, пл. Дмитрия Донского, д. 6, у банка «ВТБ» рядом с киоском «Пресса-ИСТРА», ул. Первомайская, д. 3, в фойе Дома культуры КЛИН, ул. Лейтенанта, д. 23А, в фойе молодежного центра «Стекольный» РАМЕНСКОЕ, Комсомольская площадь, д. 2-4, на парковке между ДК «Сатурн» и администрацией 26 марта с 12.00 до 15.00 ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ, ул. Пролетарская, д. 8, в фойе библиотеки им. А. Белого



LASCALA: СТОЙКОСТЬ РОКЕРОВ В ЭПОХУ РЭПА

За десять лет в жизни участников группы LASCALA произошло довольно много событий. Историю коллектива трудно назвать безоблачной, но, несмотря на все турбулентности, музыканты выпустили пять номерных альбомов и массу сопутствующего материала. В честь круглой даты LASCALA обнародовали большой сборник хитов разных времен, причем все они были записаны заново.

От фламенко и латино до рок-феминизма

Вокалистка группы **Аня Грин** и гитарист **Петр Взадов** в свое время сформулировали основную доктрину группы и даже сумели ее отстоять. Изначально они были приглашенными музыкантами в состав, набранный бывшим участником и основателем I.F.K. **Максом Галстяном**. В планах Макса был коллектив с женским вокалом и мелодичными песнями, на максимальном отдалении от жесткого альтернативного звука. Однако уже после первых реюнов Аня и Петр на правах авторов стали добавлять в аранжировку элементы фламенко и латино. Подобная экзотика встретила решительный отпор со стороны основателя коллектива, и в итоге Макс покинул проект. Обстоятельства сложились так, что в 2021 году Галстян умер от осложнений после коронавируса. Его бывшие коллеги вспоминают соратника на каждом концерте, в юбилейном туре играют написанные им песни, но дальнейшие музыкальные планы строят исходя из собственных взглядов на то, что такое LASCALA.

В беседе с «МК» Аня и Петр обсудили музыкальную моду, поп-хиты, рок-феминизм и семейный подход к написанию песен. **В честь десятилетия группы вышел сборник El Dogado со всеми старыми хитами и одной новой песней. Причем старые песни записаны заново. Можно сказать, что для создания сборника хитов вы выбрали не самый легкий путь...**

Аня: Нам-то казалось, что все очень просто. Уже есть готовые треки. Конечно, они криво и косо записаны много лет тому назад, но сейчас, когда мой вокальный уровень улучшился, у нас есть своя студия, много опыта и понимание, что такое музыка и как должно звучать финальный продукт, все займет максимум две недели. Подойду к микрофону, перезапишу — и вуаля. Но не тут-то было.

Петр: Здесь проявилось какое-то консервативное свойство мозга. Тебе кажется, что ранее услышанное звучит лучше и эмоциональнее, потому как уже приелось. И так происходит не только со слушателями, но и с нами. В итоге лишь двадцать пятого января мы скинули финальную версию альбома. Так долго мы не работали ни над одной своей пластинкой. Но мы никогда раньше и не делали альбомы продолжительностью час, с шестнадцатью треками на борту...

Когда вы начинали, у альтернативного рока была репутация если и не супермодной, то по крайней мере весьма востребованной музыки. А потом все вдруг решили, что ничего, кроме рэпа, не существует. Как вы сумели через все это пробиться?

Аня: Когда мы начинали, альтернатива уже прошла свой пик, ее сменял панк-рок. И мы с нашими песнями о любви и самокопаний оказались не в моде. Нужны были протест и зазорная музыка, и все плавать хотело на латинку или фламенко, которые ты влеташешь в свой звук. Уже тогда мы поняли, что стали аутсайдером, потому как появились поздно и не вошли в обиход «верните мой 2007-й», никакого панк-рока в нашей музыке не было, а потом — здравствуй, рэп.

Петр: Мы действительно не принадлежали ни к одной волне. И делали всегда то, что сами хотели, несмотря на модные направления. Наверное, с приходом рэпа у большого количества людей поменялись вкусы, но на нас это не повлияло, мы росли со своей аудиторией.

Аня: Нам в принципе наплевать, что сейчас в моде: хип-хоп или снова вернется альтернатива. Может быть, мы кусаем себе локти, потому как еще не играли в больших залах, а наши песни не звучали с больших

экранов в качестве саундтреков. Но мы видим, как растет количество людей на концертах, и понимаем, что все делаем правильно. Просто чуть медленнее.

Многие ваши коллеги до сих сомневаются в уместности концертов на фоне всего происходящего. Вы для себя решили выступать...

Аня: Я часто пою о своем желании звучать в унисон с публикой и регулярно обращаюсь в текстах к аудитории. Поклонники пишут, что я лечу их своими песнями, а для меня поклонники — главные лекарства. В такие непростые времена давать «лекарства» и добрую энергетику — лучшее, что можно придумать. Как бы это ни звучало странно, но если я сейчас не буду петь песни о поиске чего-то светлого, то просто загнусь. Мы проделали большой путь, и сейчас время укреплять отношения с публикой, не бросать ее со своей болью, не отменять концерты. Никого не осуждаю. Для того чтобы уехать или остаться играть концерты, нужен одинаковый уровень смелости. Наш выбор — остаться. Конечно, репертуар немного изменился в не самую позитивную сторону. Пока душа болит, пишется не суперфилософия, но все это честно, мы себе не изменяем. Мы никогда не были протестной или философской командой. Сперво-альбомом мы поем про секс, страсть, радость, душевные переживания.

И еще в ваших песнях есть сюжеты и логически построенные предложения. Хотя сейчас принято думать, что мелодии и тексты должны состоять из своего рода кричущих фраз, чтобы зацепить людей. Вы, наверное, над этой идеей работали?

Аня: Я, конечно, смеюсь, но помню, как громко пела на саундчеках Эджей: «Детка, ты любишь драные джинсы! О, о, о!». Мне нравится в поп-музыке отсутствие трехзначного смысла, нравится, когда работают хук, когда можно погрузиться в паяс.

Петр: Клево, когда это органично. Но многие просто пускаются в чистую коммерцию, когда в текстах — хук на хук, но смысла большого нет. Эти строчки хочется повторять, потому что они застревают в голове, при этом не несут никаких мыслей. Может быть, хук — грамотный подход. Пришло, хочется подпевать, но хочется и поэтического смысла. Неплохо бы балансировать.

Аня: Я, конечно, смеюсь, но помню, как громко пела на саундчеках Эджей: «Детка, ты любишь драные джинсы! О, о, о!». Мне нравится в поп-музыке отсутствие трехзначного смысла, нравится, когда работают хук, когда можно погрузиться в паяс.

Совместно рок-группы — это во многом феминистская должность. В ваших текстах так часто есть. Это отражение ваших жизненных взглядов или просто подобный имидж лучше подходит к вашей музыке?

Аня: Я не могу понять, где заканчивается имидж и где начинается обычная жизнь. Меня в быту и меня на сцене отличает лишь наличие макияжа. В песнях — моя жизнь, и в них нет никаких выдумок, ну, может быть, что-то подглядываю у друзей-подружек.

Петр: Небольшое уточнение: Аня любит выдумки и в реальной жизни. Так что если в текстах что-то усовершенствуется на фоне обычной жизни, то это тоже реальная Аня.

Аня: Если вернуться к феминизму, то у меня в текстах нет задачи показать, что я госпожа, а мужчина — подкаблучник. Вообще группу LASCALA узнали благодаря песне «В океане людей». Там очень феминистский припев: «Я не собака, имейте в виду, я не сяду на цепь за любовь и еду». Самое обычное, что эту песню написал Макс Галстян, на тот момент сорокалетний мужчина. Так что начала не я, но я продолжила, потому что видела, как на концертах девочки отключаются. Но обычно в альбоме есть только одна песня, где я госпожа, и минимум три, где я пою, что мне больно, меня ранили... Своими текстами я показываю многогранность женской природы, но это совсем не феминизм.

Вы вспомнили Макса Галстяна. По официальной версии, он покинул проект из-за разных взглядов на то, как группа должна развиваться. Сейчас можно говорить о том, что базис Lascala по-прежнему тот, что предложил Макс, или вы все изменили?

Петр: Базис, который предложил Макс, был на самом деле довольно хаотичным. Сейчас мы отмечаем пятилетие LASCALA. Все, что было раньше, напоминало демо той группы, которая есть сейчас. Макс все придумал, начал набирать музыкантов. И Аня, и я — мы приглашенные участники, до нас в группе уже были барабанщица, клавишник, басист и сэм-Макс. Конечно у Макса было определенное видение, но как его дальше развивать, никто толком не знал. После записи первого альбома и первых концертов мы начали понимать, что нужно двигаться дальше, решить, в чем наша уникальность и зачем вообще все это.

Аня: На первом альбоме была песня Muleta, вдохновленная Испанией. Единственная в такой стилистике, несмотря на то что я фанатка испаноязычной культуры. Но журналисты вдруг стали писать о нас как о группе, которая играет латино-рок, хотя у нас была куча другого материала. И я предложила продолжить это направление, раз уж нас так назвали. Все-таки латино — это радость, кому же я не знаю за себя других групп, которые играют альтернативу с таким экзотическим

ЗД-СКАНДАЛ

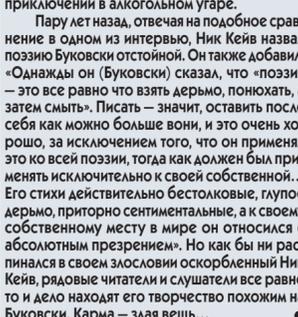
НИКА КЕЙВА ОСКОРБИЛИ СРАВНЕНИЕМ С ЧАРЛЬЗОМ БУКОВСКИ

Австралийский рок-музыкант Ник Кейв, оказывается, активно переписывается с фанатами в соцсетях, периодически воспитывает их, вдохновляет и учит жизни. Оставив какой-нибудь комментарий под его постом, можно реально получить ответ от музыканта лично. Причем, как выяснилось, в подборе реплик рок-звезда довольно осторожен. Но когда речь заходит о писателе Чарльзе Буковски, он не может удержаться от грязных выражений.

Один из поклонников по имени Саймон позволил себе восторженный отзыв с утверждением, что Ник Кейв — это Буковски с гитарой. На это Кейв ответил, что не любит, когда его сравнивают с Буковски. Видимо, не раз уже музыкант открещивался от сравнений со скандально известным американским писателем Чарльзом Буковски, творчество которого наполнено глубокими аллюзиями, загадками и откровенными эротическими сюжетами под воздействием всевозможных веществ. Герои Буковски обычно проживают на самом дне общества, бродяжничают, нищенствуют и нарушают все возможные нормы приличия. Его, как и другого скандалиста Хантера Томпсона, особенно любят Джинни Делпи и обожает Микки Рурк. Но Ник Кейв придерживается более традиционных взглядов на литературу.

«Я ценю, что ты пытаешься похвалить меня из добрых чувств и все такое, но мне не нравится это человек. Это общезвестный факт, — добавил Кейв в ответе Саймону. — Мне просто не нравится Чарльз Буковски. На мой взгляд, Буковски — «букалка плохой поэзии», который просто разбрасывается своим хламом». Сравнение с «букалкой» это совсем уж грязное сравнение с выключением из области эзических пороизовержений, вроде эякуляции на лицо, которое может вызвать у слабонервных рвотные позывы, но, видимо, на это Кейв и рассчитывал. Хотя сравнение его творчества с так презираемым им Буковски вполне логично и имеет под собой вполне ощутимую почву — в своих литературных погугах (Кейв написал пару книг и несколько киносценариев) он также использует аморальных героев, которые заблудились в жизни и не могут выбраться из приключений в алкогольном угаре.

Пару лет назад, отвечая на подобное сравнение в одном из интервью, Ник Кейв назвал поэзию Буковски отстойной. Он также добавил: «Однажды он (Буковски) сказал, что «поэзия — это все равно что взять дерьмо, понохат, а затем смывать». Писать — значит, оставить после себя как можно больше говна, и это очень хорошо, за исключением того, что он применяет это ко всей поэзии, тогда как должен был применять исключительно к своей собственной... Его стихи действительно бесполовые, гупное дерьмо, приторно сентиментальные, а к своему собственному месту в мире он относился с абсолютным презрением». Но как бы ни распинался в своем зловонии оскорбленный Ник Кейв, рядовые читатели и слушатели все равно то и дело находят его творчество похожим на Буковски. Карма — злая вещь...



Ник Кейв.



привкусом. Но Макс это не понравилось, он трушный альтернативщик, основатель I.F.K. хотел играть что-то крутое.

Петр: В общем, мы все больше приносим латино, и когда у нас появилась песня Repeat, а потом «Реванш». Макс сказал, что ничего более ужасного он в своей жизни не слышал и не хочет подписываться под эти треками. В итоге мы разбежались, но вскоре «Реванш» станет нашим главным хитом, а Repeat превратится в лучшую «закрывающую» концерт.

Есть давнее наблюдение о том, что участники альтернативных групп, как правило, ведут возмущительно здоровый образ жизни. Вы в этой компании?

Аня: На первых наших гастролях мы поочередно пытались быть рокерами. В общем, мы тусили, мы бухали, но наши печенки устали. Было просто невыносимо, когда сутки едешь из Краснодара в минивэне, тебе плохо, но в Москве нужно на работу. Я тогда преподавала детям английский и испанский, а Петя работал звукорежиссером в караоке. В какой-то момент мы решили попробовать по-другому. Что, если в туре не пить? Ну, или по чуть-чуть. Что, если в зал ходить? Два три раза в неделю, но регулярно. Что, если карюири считать? И в какой-то момент мы посмотрели на себя в зеркало и увидели, что нас есть кубики. К тому же мы стали выносливее. Это же круто, когда на следующий день после концерта не болит голова...

Петр: В общем, зал, более-менее здоровое питание, витамины, сон восемь часов. В итоге мы стали чувствовать себя гораздо лучше, успевать больше. Так что спите, это полезно.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

ЗД-ЮБИЛЕЙ

Музыкальная весна началась с юбилейной встречи с Александром Ф. Скляр, лидером рок-группы «Ва-Банк», одного из старейших альтернативных бендов столички, переживших и буйство девяностых, и гламур нулевых, и хипстерское безвременье десятых. «Ва-Банк» прошел через все это и не развалился, не закончился во многом благодаря силе духа своего бесценного лидера. Сегодня Александр рассказывает «ЗД», как ему живется в 65-й весне и какие планы у него на прекрасное будущее.

Даже не верится, что вам уже 65 лет, кажется, что наши рок-музыканты вечно молодые, и новости про юбилей сваливаются неожиданно. Интересно, как вам живется с ощущением своего возраста, гармонично вы в него входите или и на вас эти календарные вехи сваливаются неожиданно?

Я переживаю это спокойно. На меня не неожиданно свалилось это. Единственное, иногда, когда оглядываешься на то, что уже произошло, не веришь, что так много событий уже позади и они все мною прожиты. Я умом это понимаю, а сердцем — сложно, мне кажется, что очень много со мной всего происходило! Но я же это помню, значит, оно было. А если говорить о том, как я себя чувствую, то уже около года трачу на себя гораздо больше времени, чем тратил раньше, и мне это приносит удовольствие. Чисто для себя я занимаюсь на японской флейте сжукати: осознанно дышу и издаю звуки флейты, проживаю через это определенный внутренний опыт, а раньше не приходило в голову, что можно этим заниматься. Но так вот сложилось недавно, что ко мне эта флейта пришла и пришла мой учитель флейты. Также пришла и учитель, который научил работать со своим телом, это Сергей Бадюк. И все это появилось на том этапе, когда это было мне действительно нужно. Потому что как только я стал осознанно этим заниматься, то по-другому посмотрел на себя, на окружающий мир, иначе почувствовал себя внутренне. Ушли какие-то вещи, которые, казалось, уже неизбежно проявились с возрастом и с которыми надо было смириться даже на физическом уровне, например ноющая поясница. Я забыл о ней, она перестала ныть. Я себя ощутил так, как ощущал примерно до 40 лет.

И спортом вы тоже занимаетесь?

Люблю ходить в «Чайку», жожу в этот бассейн уже лет 30, но раньше это было нерегулярно, отнесился к этому как к развлечению. А последние полтора года я стабильно тренируюсь, плаваю свой километр кролем, это моя норма. Ничего больше не делаю: ни в баню, ни в спа, ни в спортзал не хожу, так как все, что мне необходимо, я делаю дома... Я отаю себе отчет, что мне календарно 65, но не комплексую из-за этого, потому что еще задало до нас ударными людьми были сформулированы некоторые истины, которые просто нужно вложить в свое сердце и дождаться момента, когда они смогут туда войти. Например, философ Лао-Цзы сказал: «Не бойся старения тела, поскольку это путь, предсказание которого оно ищет своей корень. Поиск корня — это возвращение к источнику. А возвращение к источнику — это следование за судьбой. Таким образом, поиск корня — это стремление к благодарности».

Итакости, конечно, очень хитрые люди, они и древние.

Хоть очень мудры. Как любая старая нация. Дао Дэ Цзин я читал впервые, когда мне было лет 20. У меня дома есть три разных перевода, это маленькая часть того огромного числа переводов на русский, которое существует. Эту мудрость я читал, знал о ней, только она не попадала мне в сердце. Мы начинаем действовать только тогда, когда какие-то слова, высказывания, мысли попадают в сердце, и тогда они становятся частью жизненной программы.

Мой вопрос про возраст вызван больше моим личным ужасом перед старостью. Потому что я смотрю на фотографии 20-летней давности и вижу, что тогда 45-летие мне казалось сильно юными, пожившими и потрепанными. А теперь я их воспринимаю как молодых. И понимаю, конечно, что все относительно.

Такие вопросы у каждого из нас вызываются именно нашими представлениями. Мы к жизни относимся соответственно тому возрасту и периоду жизни, в котором находимся. Замечательно и точно сказано: «Веселее юноша в юности твоей». Гораздо хуже, когда человек ощущения юности переносит на зрелый или совсем взрослый возраст. Потому что, конечно, внутренне веселее должно остаться, но оно должно уступить место чему-то другому. Гармонично



«НЕ ПОДГОНЯЮ СВОЮ ТВОРЧЕСКУЮ КОБЫЛУ»

человек должен существовать всегда, но не всегда мы это осознаем. И если мы не осознаем это в зрелом возрасте, это печально и несет за собой трагические последствия для каждого человека, кто не сумел повзрослеть душой. **Это же главный признак новых поколений: очень поздно люди взрослеют, нормально, если ты с родителями живешь в 30 лет...**

И самое главное, что люди творческих профессий: артисты, художники, актеры — считают признаком дурного тона показывать, что они стареют. Особенно в западной культуре это наглядно. Если ты старше, значит, ты уже уходишь из профессии, уступаешь место молодым... Значит, надо как можно дольше молодиться. Вот это «молодиться» — самое ужасное, что есть в пожилom человеке, будь то мужчина или женщина. Молодая женщина старик это просто ужас! Слава богу, у нас есть люди, которые это все осознавали, а самое главное, сформулировали. Например, Петя Мамонтов великолепно, с присущей ему иронией показал это в песне «Старик», которую после его смерти я сделал как кавер и включил в наш последний альбом «Старик танцуют». Когда мне нужно было сделать клип на эту песню, я обратился как раз к максимально молодому поколению, которое по-другому видит мир. Они уже по-новому видят картинку и динамику. Это уже поколение моих биологических внуков; и они сделали блестящий клип.

Чем вы нас будете удивлять в своем юбилейном году?

Просто продолжаю работать как работаю, она просто скачет — как может скакать, так и скачет. В настоящий момент она прискакала к нашей совместной песне с Ричем. Он мне вообще очень симпатичен — как артист, как

Алла ЖИДКОВА.



С Константином Кичевым.



Аня Грин.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажем!
 Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00
 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
 Оплата в любом отделении Сбербанка.
 Наши реквизиты:
 получатель ООО Рекламное-информационное агентство «О Кей»
 Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
 ИНН 7719464149, КПП 771901001
 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225
 Р/с 407 028 104 381 701 011 10
 К/с 301 018 104 000 000 002 25
 ОКАТО 45263558000
 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Бараноска
 куплю
 КНИГИ Б/У, ВЫЕЗД.
 Т. 8(495)720-68-36
 б/у. Аудио радио техника и радиоизмерительные приборы.
 Дмитрий. 8(916)774-00-05
 Грампластины. Различная старина.
 Б/у т. 8-985-979-56-09
 календарики, открытки, фотографии, значки, архивы б/у куплю.
 Т. 905-517-59-27
 книги б/у, значки, монеты, иконы. Старинные вещи т. 8(926)902-53-51
 солдатки, игрушки СССР, модели Авто, железную дорогу, значки, генеральские вещи б/у т.8(495)508-53-59

Сад и огород
 предлагаю
 обрезка плодовых деревьев
 8-495-642-38-90

Зоомагазин
 предлагаю
 ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ МЕДИЦИНЫ
 БЕБЕМ
 8 (499) 132-82-95
 КРУГЛОСУТОЧНО
 www.bembnet.ru

Спокой и красота
 предлагаю
 ОТДЫХ.
 т. 8-926-783-41-50

Автосалон
 куплю
 автовыкуп, срочный. Дорого!
 +7-926-523-44-34

Ремонт и реставрация
 предлагаю
 замена замков. 8-906-797-87-01

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

