

А через 20 лет по всей Европе оскверняли или даже сносили памятники воинам, победившим фашизм.



МК

WWW.MK.RU

+ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
17.05.–23.05. 2023 г.
№86 (618)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



Клудия Шиффер.
НОВАЯ ЖИЗНЬ СУПЕРМОДЕЛЕЙ ДЕВЯНОСТЫХ
Что стало с Клаудией Шиффер, Синди Кроуфорд, Кейт Мосс и другими
12 стр.

МИХАИЛ РОСТОВСКИЙ

СЕКРЕТНАЯ ПРЕДЫСТОРИЯ СВО

Эксперт Дмитрий Тренин: «Сейчас более вероятно не война между РФ и США, а война между Россией и НАТО, когда территория США и РФ не будут подвергаться ядерным ударам»



Ноябрь 2001 года, ранчо президента США Джорджа Буша в Техасе. Жест американского лидера можно было трактовать и так: России будут рады принять в состав коллективного Запада. Но подобная трактовка оказалась роковой иллюзией.

«Россия и США не являются противниками, не угрожают друг другу, а вполне могут быть союзниками» — если смотреть из сегодняшнего дня, то эти слова Владимира Путина во время его первой встречи с тогдашним американским президентом Джорджем Бушем в июне 2001 года выглядят как нечто из параллельной вселенной. Но если мерить все историческими категориями, то это было совсем недавно — было и сошло на нет. Тот факт, что в первые годы пребывания Путина у власти Россия искренне пыталась стать составной частью коллективного Запада, но натолкнулась на его скрытый, но при этом очень жесткий отказ, хорошо известен. А вот причины этого отказа до сих пор во многом «скрыты в тумане».

Пребывая в состоянии эйфории от своей победы в «холодной войне», Запад проявил высокомерие и упустил исторический шанс — на этом тезисе обычно заканчивается анализ того, что на фоне современных реалий выглядит как непростительная ошибка США и ЕС. Но только ли в «высокомерии» дело? Или за «высокомерием» скрывались вполне себе прагматичные расчеты? Известный российский эксперт Дмитрий Тренин уверен, что скрывались, — и он даже знает, какие именно.

Читайте 4-ю стр.

«ПЭТРИОТ» НЕ ВЫНЕС «КИНЖАЛА»

Киеву осталось сочинять сказки про тучу сбитых гиперзвуковых ракет

В ночь на 16 мая ВКС России нанесли серию ракетных ударов по Киеву. В результате точно известно о «кончине» одного из двух американских зенитно-ракетных комплексов Patriot. Киев признал очевидное: отказался, зато заявил об уничтожении аж шести гиперзвуковых ракет.

Военный эксперт Юрий Кнутов рассказал «МК», почему стандартный комплекс Patriot не в состоянии справиться с «Кинжалом», а также объяснил, что мешает нашим ВКС нанести такие же точечные удары по высшему руководству в Киеве.

Читайте 2-ю стр.



Последняя работа комплекса Patriot.

ИМЕНИТЫЙ БОКСЕР СТАЛ ДОЛЖНИКОМ ДЕТСКОГО САДА

два договора с детским развивающим центром на изрядную сумму денег, однако со временем у них образовалась огромная задолженность. Свой ущерб детское образовательное учреждение оценило более чем в 2,162 млн рублей. Это не только задолженности по оплате воспитания двух детей, но и неустойки, которые составили весьма серьезные суммы. В последнем случае речь идет о доходах, которые элитный детский сад мог бы получить, если бы деньги были уплачены вовремя. К сумме в два с лишним миллиона Лефортовский суд приплюсовал и искомую госпошлину, оплаченную образовательным учреждением, — 19 с небольшим тысяч рублей.

БЫШЕМУ ДЕПУТАТУ УДАЛОСЬ ПОЙМАТЬ ТЕЛЕФОННОГО ПЕДОФИЛА

Экс-депутат и герой множества телеэфиров Роман Худяков заявил 12 мая в полицию на незнакомца, звонившего его несовершеннолетней дочери. По его словам, у маньяка могло быть несколько жертв. Как удалось выяснить «МК», 9-летняя дочь бывшего депутата несколько месяцев назад перепутала две цифры в телефонном номере (по просьбе подруги звонила ее отцу) и дозвонилась до незнакомца. Она извинилась и положила трубку, но собеседник стал буквально преследовать девочку. Как рассказал «МК» сам Роман, с тех пор незнакомец ежедневно звонил его дочери. А когда звонили ему в ответ, то он

СЫН ЭКС-ПРЕЗИДЕНТА СНИМАЛ СТРЕСС, ИЗБИВАЯ ПОДРУГУ?

Подруга сына экс-президента Узбекистана Петра Каримова заявила, что была избита своим бойфрендом в квартире в подмосковном Красногорске. Пустакоса ссора закончилась грандиозным скандалом с привлечением полиции и врачей. Как стало известно «МК», последние три года Каримов и его девушка Юлия прожили вместе — то в Подмосковье, то в Ташкенте, на родине Петра. Юлия музыкант, играет на флейте, постоянно нигде не работает, однако богатый кавалер позволяет ей вести достаточно комфортный образ жизни. По ее словам, с Каримовым до последнего времени никаких проблем криминального толка у женщины не возникало.

Что касается сына бывшего главы государства, то он за последнее время несколько раз становился жертвой неприятных инцидентов. Какое-то время Петр Каримов занимал высокий пост в национальной авиакомпании Узбекистана, однако ушел оттуда со скандалом и подал в суд на выплату компенсации. Кроме того, Каримов-младший пострадал от мошенника, который пообещал ему за крупную вознаграждение (6 млн рублей) помочь вернуть вклад, застрявший в банке после лишения

кредитного учреждения лицензии. Свои обещания аферист не сдержал, и Петр Исмаилович написал на него заявление в полицию. Несколько месяцев Каримов был вынужден лежать в ташкентской больнице после неудачной операции на кишечнике (которую многие из его окружения расценили как покушение). Все это время Юлия находилась с ним и помогала выхаживать больного. Недавно во время очередного полета в Ташкент мужчина пострадал от воров — у него украли большую сумму денег и карточки. На днях Петр прилетел из Узбекистана, после чего и произошел неприятный инцидент с сожительницей. Юлия заявила сотруднику полиции, что в понедельник вечером ее друг вернулся домой в возбужденном состоянии и потребовал, чтобы она снова купила ему билет в Ташкент. Юлия отказалась, после чего ей вискзырили мобильный телефон. Женщина получила травмы, гематомы живота и ног. Она дважды вызвала правоохранителей и «скорую помощь». После второго вызова полицейские забрали Каримова в ОМВД, где с ним провели профилактическую беседу. Сама Юлия решила обратиться в больницу и зафиксировать причиненные побои.



Юлия Каримова

ЗЕЛЕНЫЙ ДЯТЕЛ ВОССОЕДИНИЛСЯ С ПЯТЬЮ РАЗНОЦВЕТНЫМИ СОРОДИЧАМИ НА ОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ



В Ново-Переделкине обнаружили очень редкую птицу — зеленого дятла. Пернатый внесен в Красную книгу под «нулевой» категорией и считается вероятно исчезнувшим. Как выяснил «МК», специалисты Мосприроды сообщили о невероятной встрече с уникальной для Москвы птицей — зеленым дятлом. Он попал в объектив видеокамеры на речке Алешинка, которая протекает по территории природного комплекса №178, и замечен здесь впервые. Зеленый дятел по размеру чуть мельче галки. В цветовой гамме его оперения преобладает тускло-зеленый, темя — красного цвета, на передней части

головы расположена черная маска. И самцы, и самки могут похвастаться наличием своеобразных «усов»: у самки они черные, а у самца — красные с черной окантовкой. Зеленый дятел очень избирателен в питании, из всего многообразия он предпочитает муравьев и их личинки. Дятел — единственная птица, которая может самостоятельно выжить в дупле в дереве. Благодаря уникальному строению черепа это никак не отражается на его здоровье. Возле основания его клюва находится участок костной губчатой ткани, которая смягчает удары и оберегает пернатого от сотрясения мозга. За одну секунду он может нанести до 20 ударов по дереву, а в день — до 12 000. Всего на территории этого природного комплекса можно встретить шесть видов дятла, большинство из которых редкие. Помимо зеленого здесь обитает седой дятел (1-я категория Красной книги Москвы), желна (2-я категория), белоспальный дятел (5-я категория), малый пестрый дятел (он находится в так называемом надзорном списке) и большой пестрый дятел.

Способ создания агрономической экосистемы с помощью... навозных червей разработали томские ученые. На днях Сибирский федеральный научный центр агроботаники получил патент на новый способ выращивания листового салата.

ВОДИТЕЛЯ, УРОНИВШЕГО АВТОБУС С МОСТА, ПОСАДИЛИ СО ВТОРОЙ ПОПЫТКИ



Волоколамский суд Московской области ужесточил наказание водителю рейсового автобуса, по вине которого в крупной автокатастрофе 2 человека погибли и 14 пострадали. Сначала мужчине дали условный срок, но по ходатайству прокуратуры в итоге его отправили в колонию.

Речь идет о катастрофе, случившейся 4 апреля 2022 года на 103-м километре трассы «Балтия». Автобус «ЛИАЗ» следовал по рейсовому маршруту от метро «Тушинская» до Лотошина. Водитель, 59-летний Александр Мальгин, прошел медицинский осмотр, автобус также был проверен на предмет технических неисправностей. Все было штатно, но в итоге обычный рейс обернулся трагедией. Неожиданно автобус стал вильять из стороны в сторону, затем снес металлический отбойник и рухнул с моста через другую дорогу. Машина упала на бок. Из искоренного салона извлекли трупы двоих мужчин — работника РЖД и сотрудника фирмы по обслуживанию бронетехники. 14 человек получили травмы, пятеро из них были госпитализированы в тяжелом состоянии. Пострадал и сам Мальгин, ему также пришлось пройти курс лечения.

Причину аварии установили довольно быстро. Водитель поначалу утверждал, что автобус подрезала легковая машина, из-за чего он и наехал на металлический брус. Но видеорегистратор опроверг эту версию. А вот камера, установленная в салоне, зафиксировала, как водитель постоянно зевает во время рейса. Да и сам он признавал, что неделя накануне ДТП выдалась тяжелой. При графике «два

рабочих дня — один выходной» он порой едва успевал выкроить для сна 4–5 часов, поскольку приезжал на автостанцию заблаговременно и был вынужден проспать в 2 часа ночи. Кстати, в пути следования один из пассажиров обратил внимание на странную манеру вождения. Автобус часто перемещался из стороны в сторону без особой на то нужды. Когда же произошло столкновение с отбойником, бдительный гражданин криком разбудил Мальгина, тот попытался удержать машину на полосе, но при скорости 74 км/час это было почти невозможно. Большое количество пострадавших объясняется еще и тем, что пассажиры не были пристегнуты: ремни в салоне безопасности не работали.

Поначалу суд учел безупречный послужный список Мальгина, наличие наград и знака «Почетный работник Минтранс», безаварийную езду в течение более чем 20 лет и приговорил его к 3 годам лишения свободы условно. Но прокуратура решила, что при наличии погибших и пострадавших такое наказание будет слишком легким. В результате условный срок водителю заменили на аналогичный реальный.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Пётр ШЕЛИЩ, председатель Союза потребителей РФ

УХАБЫ НА ПУТИ К ПОСТЦИФРОВОМУ ОБЩЕСТВУ

Читайте 3-ю стр.



НЕРАДИВЫХ ПАПАШ ЗАМЕНИТ ГОСФОНД

Долги алиментщиков будут выбивать по-новому

В России может появиться специальный государственный фонд по взысканию алиментов. Благоу идея, которая уходит корнями в нулевые годы, по новой озвучила уполномоченный по правам человека Татьяна Москалькова. Но пока нет ни

малейшего понимания, за счет каких сил и механизмов будет формироваться эта кубышка, какой эффект она в итоге даст и кому из ведомств поручат контроль над ней.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОВЕЩАЯ УЛЫБКА «СИНЕЙ БОРОДЫ»



Россиянка вышла замуж за расчленителя-добровольца и расследовала его страшное прошлое

Читайте 5-ю стр.

Морозов во время следственного эксперимента.

ЗЛОБА ДНЯ

НАУКА ПОД УГРОЗОЙ ЗАКРЫТИЯ

Гиперзвук — одно из наших самых сильных научных направлений, по которому России нет равных в мире. У нас есть три вида гиперзвуковых ракет: авиационная, наземного базирования и противокорабельная. У Китая только одна гиперзвуковая ракета, у США нет ни одной. Наша инженерно-физическая школа каким-то чудом, на фоне всеобщего упадка и оттока специалистов за рубеж, еще жива и выдает отличные результаты. Теперь, внимание, вопрос: с чем бы связали тот факт, что с начала специальной военной операции в ведущем по данному направлению и знаменитом Институте теоретической и прикладной механики (ИТПМ) им. С.А.Христиановича Сибирского отделения РАН уголовному преследованию подверглись сразу трое ведущих специалистов, включая директора? Все трое занимались теоретическими проблемами турбулентности и сопротивляемости летательных аппаратов...

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Пётр ШЕЛИЩ, председатель Союза потребителей РФ

Читайте 3-ю стр.

NON-STOP

КАДР Подготовила Елена КОРОТКОВА



Художник из Эссенса решил воссоздать знаменитое творение да Винчи «Мона Лиза» с помощью печатной машинки. 26-летний Джеймс Кук нарисовал копию портрета Джоконды, используя в основном латинские буквы M, O, N, A. Наложив буквы и знаки друг на друга слоями, он получил нужный эффект.

ДТП



СМЕРТЕЛЬНЫЙ ПЕРЕГРУЗ

В дагестанском Избербаше произошло массовое ДТП. 73-летний водитель «КамАЗа» не удержал перегруженный автомобиль, и тот на спуске вылетел на обочину, снес по дороге несколько автомобилей и подмял под себя такси с пассажирами. В результате погиб 63-летний водитель такси и его 30-летняя пассажирка. Водитель «КамАЗа» доставлен в больницу в тяжелом состоянии. Как выяснилось, грузовик был перегружен на 14 тонн, к тому же на спуске у него отказали тормоза.

ЦИФРА

3 триллиона рублей

на таную сумму России удалось восстановить права на активы своих инвесторов

Об этом сообщила глава Центробанка Эльвира Набиуллина. Она отметила в числе мер, позволяющих освободить активы, — автоматическую принудительную конвертацию депозитарных расписок, принудительный перевод

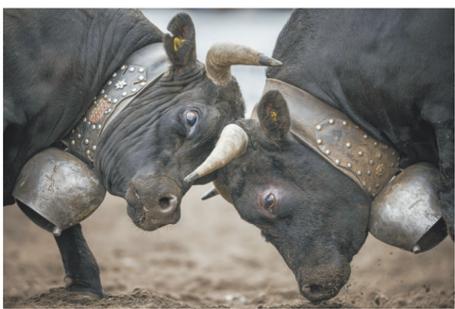
учета прав в российскую учетную инфраструктуру, а также выпуск замещающих облигаций. При этом большая часть активов по-прежнему остается заблокированной. ЦБ рассматривает как индивидуальные, так и централизованные сце-

нарии разморозки средств. Однако, по словам Набиуллиной, централизованный обмен заблокированными активами с западными странами — политический вопрос, шансов на решение которого она не видит в настоящее время.

ЗРЕЛИЩЕ

КОРОВЫ ДЕРУТСЯ НЕ ХУЖЕ БЫКОВ

В местечке Апро в Швейцарии завершился квалификационный раунд ежегодного состязания национальных боев коров Негенс. Цель этих схваток — выявить самую беспособную корову, которая в состоянии взять на себя лидерство в стаде. Бои продолжаются до тех пор, пока одна из коров не победит всех остальных.



СОВЕТЫ

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПРИ ВСТРЕЧЕ СО ЗМЕЯМИ



1. Заприте, дайте возможность змее уползти или спрятаться
2. Не убегайте, есть риск наступить на другую, не замеченную змею
3. Избегайте резких, пугающих змею движений, нельзя выставлять вперед руки, разворачиваясь к змее спиной
4. Если змея приняла угрожающую позу, отступите медленно назад
5. Если есть палка, держите ее перед собой по направлению к змее

ПРОЩАНИЕ



«ОН БЫЛ ОЧЕНЬ СМЕЛЫМ И ИСКРЕННИМ ЧЕЛОВЕКОМ»

В Москве простились с Эдуардом Сагалаевым

Похороны Эдуарда Сагалаева обошлись без светского ажиотажа и стали образцом достойного прощания с человеком, превратившим советское телевидение в российское. В этот день в зале прощальных церемоний Троекуровского кладбища было сказано немало теплых слов об умершем, а проводить Эдуарда Михайловича в последний путь пришли знакомые для местного телевидения персоны.

Эдуард Сагалаев редко афишировал свою личную жизнь, и неудивительно, что его родные поначалу не хотели превращать похороны в церемонию с участием прессы. Тем не менее общественного резонанса было не избежать, поэтому нашли компромиссное решение. Пресса и ТВ могли работать на улице и снимать венок гроба. Прощание и похороны попросили не снимать. Сама церемония ожидается превратиться в большой съезд представителей профессионального сообщества. За годы своей работы Эдуард Михайлович практически пересобрал заново советское ТВ, выведя на экраны много лиц и форматов. Можно сказать, что почти все влиятельные телепродюсеры так или иначе выросли под

Илья ЛИТОВ.

КРИЗИС

«ПЭТРИОТ» НЕ ВЫНЕС «КИНЖАЛА»

Видео, которое стало наглядным доказательством уничтожения ЗРК Patriot, появилось вскоре после серии ночных ударов по Киеву. Многие обратили внимание, что на видео противник выпускает более 30 ракет, а затем происходит два взрыва непосредственно в том месте, откуда производился запуск ракет-перехватчиков.

История этого видео примечательна. Его сняла и выложила в соцсети незадачливая киевская блогерша, затем быстро удалена. Вскоре киевские спецслужбы ее вычислили и заставили записать на камеру покаянное заявление, что она «не хотела», «не подумала» и т.д. Но, как говорится, Интернет все помнит.

В Киеве постарались как можно быстрее превратить «зраду» в «перемогу», и вскоре представили украинским ВВС Юрий Игнат заявил, что все российские ракеты и беспилотники сбиты, в том числе и шесть гиперзвуковых ракет.

По словам военного эксперта, директора музея ПВО Юрия Кнутова, в уничтожении американского зенитного ракетного комплекса (ЗРК) Patriot первую скрипку сыграли отечественные противорадиолокационные ракеты.

Удары по ЗРК наносятся с помощью наших баллистических ракет типа «Искандер»,



Обломок ракеты-перехватчика от Patriot.

могут также наноситься крылатыми ракетами «Калибр», гиперзвуковыми «Кинжалами» или дронами-камикадзе. Но основу, как правило, составляют наши противорадиолокационные ракеты Х-31П, которые сами наводятся на цели и уничтожают радиолокатор. После того как радиолокатор выведен из строя, уже можно работать и по остальным элементам комплекса — это пусковые установки, пункт управления, средства связи.

Самое главное, что американцы поставили Украине аппаратуру сопряжения, — сказал Кнутов, — которая позволяет старую аналоговую технику — это комплекс «Бук-М1» и в первую очередь комплекс С-300П — подключить к американской системе управления и таким образом создать единую систему управления зенитными ракетными частями ПВО. Новый шаг, который в определенной степени усложнит решение задач нам. Но мы будем искать варианты борьбы с этим.

Оценить последствия того удара, который был нанесен ночью по Киеву, достаточно сложно, так как Украина не раскрывает всей информации. Там прекрасно понимают, что это удар по имиджу «Пэтриота». Официальный Киев скрывает потери. Однако есть информация о том, что еще десять таких ракетных ударов, и Киев окончательно лишится хоть какого-нибудь прикрытия. По словам военного аналитика, нет точных данных, сколько всего систем ПВО на Украине, которые периодически подбрасывают Киеву страны НАТО. Кроме того, похоже, что американцы нашли способ, как задействовать в обороне еще советские комплексы.

Внимательно рассматривая видео с уничтожением Patriot, некоторые специалисты обратили внимание на то, что ВСУ фактически подставляют гражданское население, размещая системы ПВО рядом с домами. На кадрах ракеты Patriot отклоняются от курса и летят прямо в близлежащие дома. Тактика прикрытия в гражданской войне, по словам эксперта, — это самая серьезная преграда для наших ВКС, которые пока не атакуют прославленные центры принятия решений.

В Киеве находятся объекты военно-промышленного комплекса, предприятия оборонной промышленности и военные объекты,

зенитные ракетные системы, склады, пункты управления, — сказал Кнутов. — По ним и наносились ночью удары. При этом было использовано высокоточное оружие, которое позволяет поражать именно военные объекты, сосредоточенные в Киеве и его пригородах. Однако значительную часть объектов противник продолжает прятать среди жилых домов. И в этом главная проблема, с которой связано весьма ограниченное нанесение ударов.

Что же касается сказок об уничтожении сразу шести «Кинжалов», то они, по словам эксперта, сочиняются от отчаяния.

Если говорить об эффективности Patriot, то пока их пытаются преподнести как чудо-оружие, которое может работать даже по «Кинжалам»; но это только фантазия Пентагона и киевских властей, — рассказал Кнутов. — Потому что по «Кинжалам» этот комплекс не работает. У его ракет слишком маленькая скорость, чтобы они могли перехватывать гиперзвуковую ракету.

Военный эксперт также отметил, что чисто гипотетически «Кинжал» может быть поражен ракетами Patriot. Но Киеву для этого нужна современная модификация комплекса — РАС-3. Но есть большие сомнения, что американцы передали передовую модель Украине.

Поражение Patriot РАС-3 происходит по принципу прямого попадания, — сказал он. — Этого можно достичь только при наличии скоростных ракет. С другой стороны, если такое поражение происходит, то цель, как правило, полностью не разрушается — у нее вырываются определенные куски, и она падает на землю. Сама ракета остается в хорошем состоянии. В этом случае ничто не мешает сфотографировать ракету и предъявить доказательство миру. Но их пока нет, если не считать смешную фотосессию Кличко рядом с какой-то чужной болванкой.

Дарья ФЕДОТОВА.

РАДИАЦИЯ ПОД ЗАПРЕТОМ

Власти Хмельницкого говорят, что все нормально, но им не верят

СМИ твердят об угрожающей ситуации в городе Хмельницком, где произошел колоссальный взрыв на складах боеприпасов. Однако власти города уверяют, что все в порядке. Городской глава Хмельницкого Александр Семчишин на специальном созванном брифинге заявил, что ситуация в городе стабильна — радиационные замеры зафиксировали, что показатели в Хмельницком аж в 2,5 раза ниже предельно допустимого уровня.

Глава города уверял, что воздух в городе чист и никаких химических загрязнений в нем нет. Правда, непонятно, как дозиметр мог фиксировать отсутствие или присутствие химических загрязнений, ведь прочих специальных исследований не проводилось. И зачем вообще потребовалось проводить дозиметрические измерения, если ничего опасного на взорванных складах не хранилось.

Жители отметили, что Семчишин на пресс-конференции говорил будто по заученному тексту, но при этом с сильной хрипотой, что может указывать как на обычную простуду, так и на начальную стадию облучения.

В соцсетях местные жители проявляют по этому поводу большую активность и задают множество вопросов, несмотря на то, что ЦИПСО (Центр информационно-психологических операций) принялся активно чистить там



Целые улицы в Хмельницком остались без стекол. А в остальном — «все спокойно».

комментарии от любых разговоров о радиации. Так что же волнует жителей Хмельницкого? Во-первых, внезапная организация очистки городского водопровода. Во-вторых, непонятная чрезмерная активность в городе коммунальной техники. «Кто-нибудь объяснит, почему у меня под окном целый день работают коммунальщики на технике?» — спрашивает один украинец. «У меня такой же вопрос», — дополняет его другой. В-третьих, 14 мая, на следующий день после взрыва на складе, на хмельницком берегу Южного Буга массово выбрасывало мертвых рыб, что также власти объясняют не стали.

Так же как не объясняется, зачем потребовалось эвакуировать из города людей. В Одессу вывезли всего 90 человек. Возможно, наиболее ценных. Но зачем это их отправляли дальше? Остальные горожане тоже начали неспешно покидать Хмельницкий в разных направлениях, самостоятельно. Но таких, кажется, пока не так много. Большинство просто находятся в смятении, не зная, кому верить, и просто ждут, что будет дальше.

«Нам опять говорят, что все нормально и ничего опасного не произошло. Когда Чернобыль случился, людям тоже ничего не говорили и отправляли на демонстрацию на 1 мая. Ничего не изменилось», — напомнила украинка авариро



Городской глава Хмельницкого Александр Семчишин.

на Чернобыльской АЭС в комментарии под постом городского сообщества.

«Это все же совершенно разные истории», — отметил в разговоре с «МК» политолог и экономист Александр Дудач, сравнивая нынешнюю ситуацию в Хмельницком с трагическими последствиями взрыва четвертого энергоблока на ЧАЭС 26 апреля 1986 года. «Тогда была катастрофа и у государства было огромное желание людей спасти. Здесь ничего подобного нет. Желания спасти, эвакуировать ни у кого нет. А ведь не нужно быть специалистом, чтобы понимать, какой вред это может нанести людям. С пылью даже небольшая доза может попадать в организм и наносить сильный ущерб, вызывать рак и другие заболевания. История их ничему научить не может, потому что она их не интересует. У них своя история», — заключил политолог.

Виктор ЖДАНОВ.

РЕПЛИКА

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ИНОАГЕНТЫ НЕ ХОТЯТ МАКАРОНЫ ПО-ФЛОТСКИ

Кучно пошли: иноагент Земфира, иноагент Галкин, иноагент Слепаков, иноагент Варламов подали иски о снятии с них статуса иностранного агента. А что случилось? Шутки кончились?

Главная шутка была такая: дайте мне статус иноагента, это ведь прямо почетное признание сопротивления «кровоавому режиму» Российского государства, печать в паспорт «хорошего русского», ничего общего с «плохими русскими» — русским народом — не имеющего. Ведь и правда же просили, гордились.

И тут вдруг — на тебе, давай дружно белое пальто, отрывая пуговицы и пугаясь в руках, стаскивать. Прозрели неожиданно на чужбине, поняли, где правда, истосковались по березкам?

В замечательном фильме «Брат-2» есть очень точная фраза: «Здесь вообще все просто так, кроме денег». А деньги и беглой «творческой интеллигенции» кончаются. Потому что в условиях реальной рыночной конкуренции, без поддержки ненавидимого государства, без бюджетного финансирования, «короли» оказались голыми. Сцена как в российском провинциальном ДК — их максимум. А уж «позиация» в урбанистике, дизайне и прочие умные мысли российских «экспертов» о том, что «режиму Путину осталось два дня», там вообще никому не интересны.

Но кушать-то хочется не макароны по-флотски, а на прежнем уровне. Теперь давайте просто посмотрим, чем же так начал дышать статус иноагента?

Два пункта — запрещено заключать сделки с политическими партиями и получать финансовую поддержку от государства, в том числе для творческой деятельности — можно опустить. Нет, теоретически, конечно, можно представить, что Галкин (не будь он иноагентом) получит



ПОЧЕМУ У ГАЛКИНА И СЛЕПАКОВА НЕТ ШАНСОВ

Только шести лицам удалось избавиться от статуса иноагента, но сделали они это не через суд

Российские звезды-иноагенты массово пошли в суд. Все они требуют исключить из реестра Минюста. Шоумен Максим Галкин, певца Земфира, блогер Илья Варламов, бард-комик Семен Слепаков — все они обратились с исками в Замоскворецкий суд столицы практически синхронно. Есть ли шансы у этого звездного флешмоба?

Эта четверка селебрити далеко не единственная, кто пытался снять с себя статус иноагента через суд. Пока ни у кого не получилось.

Обратимся к закону «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием». В нем сказано, что снять статус иностранного агента физическое лицо или организация могут двумя путями. Первый — обратиться в уполномоченный орган (Минюст) и доказать, что он уже не иноагент. Тут снова вилка: доказать нужно либо факт отсутствия иностранного финансирования в течение года либо волевой отказ иноагента от такой помощи в течение трех месяцев с момента занесения в реестр. Второй путь — добиваться исключения из реестра через суд.

Второй путь весьма популярен. В электронной базе Замоскворецкого суда Москвы, куда по правилам подсудности направляются иски к Министерству юстиции РФ, таких дел полно. Завершили победой истца — ноль.

Например, в конце марта проиграла споры с Минюстом признанные ранее иноагентами глянцевый журнал «Взгляд» и журнал «Юлия Таратута», журналистка из Севастополя Анастасия Живик, студентка телеканала «Дождь» Анна Монгайт и Михаил Фишман. В конце апреля с таким же исходом завершилась тяжба музыкального критика-иноагента Артемия Троицкого.

Вообще, в реестре Минюста по состоянию на начало мая 598 иностранных агентов. Среди них и организации, и физлица. Листая длинные списки, изредка можно найти и тех, кто из перечня исключен. Например, 6 мая 2022 года Минюст сам — без решения суда — исключил из реестра иноагентов Владимира Жилкина, Александра Лютова, Александра Грезина и Илью Пигалкина. Они попали в список иностранных агентов в сентябре 2021 года как участники движения по наблюдению за выборами в организации «Голос» (признана ЧРНО-иноагентом). Как это им так повезло из черного списка выбраться?

заявлений об исключении, а также поступивших документов от уполномоченных органов государственной власти», — объясняет в своем пресс-релизе Минюст.

То есть, получается, никто из этой четверки даже в суд не ходил. Ведомство все сделало само.

А еще раньше, 29 апреля прошлого года, Минюст исключил из реестра еще двоих участников «Голоса» — соучредителя организации политолога Аркадия Любарова и координатора Людмилу Кузьмину. Они стали первыми, кому удалось избавиться от статуса иностранного агента.

Аркадий Любаров раскрыл алгоритм, который позволил ему и его коллегам сделать это. Как пояснил журналистам политолог, он сам подал заявление в Минюст с просьбой убрать его из реестра, поскольку за последний год не получал никакого финансирования из-за рубежа.

То есть схема выхода из списка иноагентов есть, и она вполне рабочая. Другой вопрос, что для этого Галкина и остальных придется доказать, что они ни копейки не получают из зарубежных источников. Как шоумену, который живет в Израиле и там же дает концерты, удастся это повторить, загадка.

Впрочем, Галкин, Земфира, Слепаков и Варламов не единственные, чьи иски сейчас стоят в очереди на рассмотрение в Замоскворецком суде. Там же зарегистрированы заявления других не менее известных иностранных агентов: политика Дмитрия Гудкова, бывшего главы «Яндекс-новостей» Льва Гершензона и политолога Аббаса Галламова.

Всем им придется в суде доказывать, что они перестали получать из иностранных источников не только деньги, но и «и-мушкетеры», организационно-методическую или научно-техническую помощь, а также помощь в иных формах» — именно такие варианты попадания под иностранное влияние перечисляет закон.

Спрашивается, зачем? Ну живут себе за границей и живут. Но не все так просто. У многих уехавших из страны звезд-иноагентов, среди которых и Максим Галкин, и Семен Слепаков, в России осталось имущество, которое они пока не продают. Мало того, что они как живущие за рубежом нерезиденты должны платить повышенный налог в 30% в случае сдачи своих домов и квартир в аренду. Кстати, если продадут, тоже придется отступить в казну те же 30%. Им еще и приходится как иностранным агентам раз в квартал отчитываться Минюсту о каждой полученной и потраченной копейке.

Если иноагент не подает отчет или подает его не вовремя, или подает, но искажает данные или что-то скрывает, его по закону ждет ответственность. Сначала административная — штраф от 30 до 50 тысяч рублей для граждан и от 300 до 500 тысяч для юрлиц. А потом и уголовная — до 300 тысяч рублей штрафа или лишние свободы до двух лет.

Татьяна АНТОНОВА.



Петр ШЕЛИЦ, председатель Союза потребителей РФ

УХАБЫ НА ПУТИ К ПОСТЦИФРОВОМУ ОБЩЕСТВУ

С какими текущими проблемами и дальними угрозами сталкиваются потребители

Лет сорок назад я узнал, что в мире одновременно сосуществуют три обществ... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Доиндустриальный уклад основан на личном труде мелких собственников... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Для постиндустриального уклада тоже характерно создание массовых продуктов... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Все три уклада присутствовали и в СССР... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Но с тех пор диспозиция трех укладов в мире тоже кардинально изменилась... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Думаю, первые два не требуют комментариев... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Но пока еще можно считать такую перспективу... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

Если судить по темам обращений к нам... не исполнение маркетинговых обещаний и продажа обязательств перед потребителем...

НЕ РАДИВЫХ ПАПАШ ЗАМЕНИТ ГОСФОНД

Идея создания за госсчет алиментного фонда родилась в недрах Госдумы еще в 2009 году...

Идея создания за госсчет алиментного фонда родилась в недрах Госдумы еще в 2009 году... Выделили на одно, а деньги в карман...

«Как следует из доклада Московской... количество неоконченных исполнительных производств о взыскании алиментов...

Сам по себе проект единого алиментного фонда вполне здравый... количество неоконченных исполнительных производств...

«Помимо госбюджета источником пополнения такой государственной структуры... количество неоконченных исполнительных производств...

В нулевые годы и даже в начале 2010-х... количество неоконченных исполнительных производств...

Георгий СТЕПАНОВ.



и организаций. «Иногда кажется, что СМИ пишут про другой законопроект... «Белый бим не вернется»...

Правительство инициативу поддержало... «Белый бим не вернется»... «Белый бим не вернется»...

«Есть люди, которые заводят, разводят собак... «Белый бим не вернется»... «Белый бим не вернется»...

Еще одна популярная тема, поднятая в ходе обсуждения... «Белый бим не вернется»...

Марина ОЗЕРОВА.



приглашает она. — К вам подойдет кто-то из консультантов...

Ишь ты — «свободные слоты!» Прохожу в зал и оглядываюсь... «Белый бим не вернется»...

Одно из возможных оправданий приема по записи... «Белый бим не вернется»...

«Желаю чай, кофе или воды?» Что же, стакан воды в теплый майский день... «Белый бим не вернется»...

«Может быть, я покажу вам наши льняные рубашки?»... «Белый бим не вернется»...

«Может, вот такую майку?»... «Белый бим не вернется»...

«Может, вот такую майку?»... «Белый бим не вернется»...

ДУМА БЕЛЫЙ БИМ НЕ ВЕРНЕТСЯ

Законопроект о праве регионов самим решать, как быть с бродячими собаками, принят в первом чтении

Госдума после долгого обсуждения приняла в первом чтении законопроект, который дает регионам право проводить на своей территории «особые мероприятия по обращению с бездомными животными»...

Законопроект внесла группа депутатов из разных фракций... «Белый бим не вернется»...

Первый замглавы Комитета по экологии Владимир Бурматов (ЕР) в свою очередь напомнил, что перед первым чтением в Госдуму поступило более 20 тысяч обращений граждан...

РЕПЛИКА

Дарья ТЮКОВА, корреспондент отдела городской жизни

ЗАПРЕТНЫЙ СЛОТ СЛАДОК

Честно пытаешься, бывало, начать симпатизировать российским брендам... «Белый бим не вернется»...

Недавно в Столешниковом переулке, заметив опустевшем после ухода из РФ львиной доли магазин люкс-сегмента... «Белый бим не вернется»...

«Да, у нас новые правила посещения магазина... «Белый бим не вернется»...

Значит, жанр «просто побродить по залу» здесь теперь не приветствуется... «Белый бим не вернется»...

«Да, у нас новые правила посещения магазина... «Белый бим не вернется»...

ЗЛОБА ДНЯ

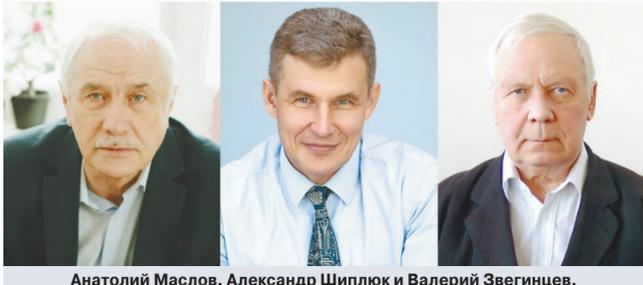
НАУКА ПОД УГРОЗОЙ ЗАКРЫТИЯ

На днях адвокат ученого в пух и прах разбил версию обвинителей... «Белый бим не вернется»...

Такое ощущение, что с началом СВО обвинительная машина начала работать с удвоенной силой... «Белый бим не вернется»...

тайны (Колкер выступал в одном из китайских вузов с лекциями)...

Вслед за Колкером там же, в Новосибирске, за измену родине был задержан заместитель директора Института теоретической и прикладной механики имени С.А. Христиановича Анатолий Маслов... «Белый бим не вернется»...



Анатолий Маслов, Александр Шипилов и Валерий Зевгинцев.

научного сотрудника Валерия Зевгинцева — задержали по подозрению в совершении государственной измены три недели назад... «Белый бим не вернется»...

Коллегам ученых не остается ничего, кроме как писать открытые письма... «Белый бим не вернется»...

наличии неоспоримых доказательств...

Если посмотреть, с какими лекциями и статьями выступали за рубежом фигуранты... «Белый бим не вернется»...

Что побуждало их выступать на Западе или на Востоке? Не просто побуждало, а заставляло: сначала ФАНО, потом Министерство науки высшего образования РФ... «Белый бим не вернется»...

Хочется обратиться к нашим уважаемым правоохранительным органам: тут произошла какая-то ошибка... «Белый бим не вернется»...

«Мы просто не понимаем, как дальше делать свое дело... «Белый бим не вернется»...

задания и проектов российских государственных фондов и ведомств является степень представления наших результатов научному сообществу... «Белый бим не вернется»...

Надо отметить, что данную проблему поднимали и экс-президент РАН Александр Сергеев, и нынешний глава РАН Геннадий Красников... «Белый бим не вернется»...

«Самым страшным» ученые называют влияние создавшейся атмосферы на научную молодежь... «Белый бим не вернется»...

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

с 1-й стр.

Среди звезд российской внешнеполитической аналитики много обладателей богатых и насыщенных биографий. Однако биография Дмитрия Тренина принадлежит к числу самых насыщенных и богатых. 1978–1983 годы — офицер связи в отделе внешних сношений Группы советских войск в Германии. 1985–1991 годы — сотрудник делегации СССР на советско-американских переговорах по ядерным и космическим вооружениям в Женеве. 1994–2022 годы — председатель научного совета, старший научный сотрудник, директор признанного ныне иностранным агентом Московского центра американского фонда Карнеги. 24 февраля прошлого года Дмитрий Тренин признал окончательный крах своих многолетних попыток наладить взаимопонимание между Россией и Западом и перешел на резко антизападные позиции. И вот как он сейчас видит глубинные причины этого краха и то, что нас ждет впереди.

Мир на краю

— Дмитрий Витальевич, британский журналист Тейлор Даунинг доказывает в своей книге «1983 год: мир на грани»: 40 лет тому назад СССР и США вплотную подошли к краю ядерной войны. Когда, на ваш взгляд, опасность ядерного конфликта была выше: тогда или в 2023 году?

— Это две разные опасности. В 1983 году советское руководство — и политическое в лице Юрия Андропова, и военное в лице маршалов Николая Огаркова и Сергея Ахромеева — реально ожидало внезапного массированного ядерного удара США, нацеленного на то, чтобы обезглавить военно-политическую верхушку СССР. В Москве ситуация с размещением американских ядерных ракет средней дальности в Европе воспринималась как очень опасная. Нет свидетельства того, что США были готовы в тот момент пойти на такое фактическое самоубийство. Американцам было известно, что в Советском Союзе была разработана система «Периметр» (или, как ее называли американцы, «Мертвая рука»), которая уничтожила бы Америку даже после уничтожения советского руководства. Однако убежденности руководства СССР в актуальности такой угрозы сама по себе была фактором опасности. Уверенность в неизбежности удара противника может восприниматься другой стороной как повод для принятия упреждающих мер. Сейчас ситуация иная. Карибский кризис 1962 года продолжался 13 дней. То, что мы имеем сейчас, продолжается уже больше 13 месяцев и, теоретически говоря, может длиться еще 13 месяцев или даже 13 лет. От растянутости этого кризиса во времени его опасность не уменьшается, а даже растет. В какой-то момент мы можем соскользнуть на траекторию, которая будет вести к непосредственному столкновению. Но, в отличие от ситуации 1962 года или 1983 года, война, которую я считаю более вероятной, это не война между РФ и США, а война между Россией и НАТО.

— Простите, а в чем разница?

— Разница в том, что территория США и территория РФ в этом случае не будут подвергаться ядерным ударам. Вместо этого ядерные удары будут наноситься только в пределах непосредственного театра военных действий. Материалы учений НАТО времен холодной войны открыты. Американцы еще на рубеже 1960-х годов разработали теорию ограниченных войн, которые предполагалось вести на территории Европы или Азии. В ходе таких войн американские войска в соответствующих регионах мира, конечно, оказывались бы под ударами противника. Но при этом территория ядерной войны ограничивалась только странами-членами НАТО и Варшавского договора — без ведущих государств обоих блоков. В 70-е и 80-е годы у меня были открытые разговоры с западнотурецкими коллегами. И у них были глубокие сомнения в том, что США захотят защищать Гамбург ценной потерей Чикаго. Я не думаю, что сейчас в этом плане что-то изменилось.

— А как же прославится пятая статья устава НАТО о коллективной самообороне?

— Это как раз очень интересный вопрос. США, безусловно, ответят на любой удар по своей территории. Но пятая статья Вашингтонского договора в том виде, в котором она обычно трактуется, во многом представляет собой политическую мифологию. Эта статья гласит: «Договаривающиеся стороны соглашаются с тем, что вооруженное нападение на одну или несколько из них в Европе или Северной Америке будет рассматриваться как нападение на них в целом, и, следовательно, соглашаются с тем, что в случае если подобное вооруженное нападение будет иметь место, каждая из них, в порядке осуществления права на индивидуальную или коллективную самооборону, признаваемого Статьей 51-й Устава Организации Объединенных Наций, окажет помощь Договаривающейся стороне, подвергшейся, или Договаривающимся сторонам, подвергшимся подобному нападению, путем немедленного осуществления такого индивидуального или совместного действия, которое сочтут необходимым, включая применение вооруженной силы с целью восстановления и последующего сохранения безопасности Североатлантического региона». Итак, применение военной силы допускается — но это делается не автоматически, и тем более не ведет к автоматическому ядерному удару.

— Допустим, что Америка не ответит ядерным ударом по России в случае локальной ядерной войны в Европе. А чем она ответит?

— Американцы, конечно, не оставят без ответа и удары по странам НАТО. Но будет эффект отсутствия ядерного ответа. Европейцы, многие из которых считают, что они абсолютно надежно защищены американским ядерным зонтиком, могут прийти к выводу, что как раз ядерный зонтиком они не защищены. И что «большой брат» не будет жертвовать собой. Он может послать оружие, но подставлять сам не будет. Это может иметь последствия для общественного мнения в каких-то странах, для правительства в этих странах, может быть, для НАТО в целом.

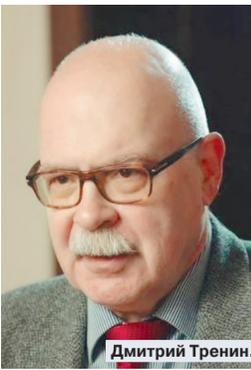
— А возможно ли прямое военное столкновение России и НАТО без использования ядерного оружия?

— Это зависит от того, что мы имеем в виду под прямым столкновением. Если происходит кинетический контакт с самолетом, который залетел куда-то не туда и в результате был сбит, то это война? Нет, это пока инцидент. Если на передовой на Украине появляется рота или батальон польских войск, то это война с Польшей или не война? Если происходит инцидент, ограниченный одним событием, это еще не война.



Март 2012 года. Обама убеждает покидающего пост Президента РФ Дмитрия Медведева в том, что после президентских выборов в США он сможет решить самые болезненные проблемы российско-американских отношений. Но это обещание оказалось всего лишь тактическим маневром.

СЕКРЕТНАЯ ПРЕДЫСТОРИЯ СВО



Дмитрий Тренин.

я не вижу у поляков стремления по полной «вложиться» в конфликт на Украине и принять непосредственное участие в вооруженной борьбе. Любое подобное участие невозможно, если США будут выступать против него. Администрация Байдена стремится — по крайней мере, в ее собственном представлении — действовать расчетливо и осторожно.

— Требуется ли эти «представления администрации Байдена об осторожности» скорейшего завершения конфликта на Украине?

— Для американской политики нет ничего более важного, чем «домашние дела». Все эти «Китай, Украина и Россия» меркнут по сравнению с внутренними американскими проблемами и с задачей выиграть выборы. И если кризис на Украине будет продолжаться и американцы будут вынуждены все дальше втягиваться в военный конфликт, который теоретически может привести к гибели Америки как нации, это не сможет не сказаться на избирательной кампании. Президенту Байдену, на мой взгляд, хотелось бы, чтобы эта война в 2023 году подошла к концу или хотя бы к промежуточному финишу. Ему было бы приятно заявить, что под руководством мудрого американского президента и при глобальном лидерстве США удалось «остановить злого Путина», сохранить суверенитет Украины и так далее. Да, какие-то земли будут Украиной потеряны. Но окончательное решение этой проблемы — дело будущего. А сейчас главное то, что военный конфликт остановлен, Киев стоит, а русские не смогли продвинуться так далеко, как хотели. Но я думаю, что президент Путин вряд ли будет играть в эту игру.

Китайская карта

— Точки совпадения интересов России и Китая ясны. А в чем состоят точки несовпадения этих интересов?

— Россия вытолкнута Западом из современного миропорядка, который им контролируется. У Москвы нет другого пути, кроме как приступить к формированию элементов нового миропорядка. Китай продолжает оставаться очень тесно связанным — и экономически, и в других отношениях — с миропорядком, который контролируется Западом. Пекин нацелен на реформирование этого миропорядка, с тем чтобы и Китай и других стран было больше прав и возможностей ограничить американскую гегемонию. Российская же политика заключается в том, чтобы положить конец этой гегемонии. Но это различие в позициях не мешает и не будет мешать в обозримом будущем все более тесному сотрудничеству Москвы и Пекина.

— Многие в России надеются, что Пекин отбросит свою нейтральность и напрямую поддержит Москву в украинском конфликте. Это реалистично?

— Все может быть при определенных условиях. Например, если США спровоцируют конфликт в Тайваньском проливе, то тогда Китай может вступить в прямой конфликт с Америкой. Это будет означать военное противостояние на два фронта. Китай поддержит Россию в украинском вопросе, а Россия поддержит Китай в вопросе Тайваня. Но если этого не произойдет и ситуация будет развиваться примерно так, как она развивается сейчас, то Китай будет вести себя таким образом, чтобы его интересы затрагивались по минимуму. Для Китая здесь важны не только США, но и Европа. Европа является для КНР очень крупным торговым партнером, и китайцы не хотят терять свои позиции в Европе. Пекин не хочет поджигать Америку, которая стремится к тому, чтобы европейцы порвали связи с КНР по примеру того, как они разорвали свои связи с РФ. Китай действует очень осторожно, но он занимает все более благоприятную позицию по отношению к Москве — в силу, прежде всего, чисто прагматических соображений. Я думаю, что китайское руководство — в том числе и военное — все больше и больше убеждается в том, что прямой конфликт с США неизбежен. А коль так,

— Давайте поговорим о том, что, скорее всего, произойдет. Как вы оцениваете текущее положение дел на полях украинского конфликта?

— Все те в России, кто имеет какое-то отношение к процессу принятия решений, скупили на слова, и это, наверное, оправданно. Моё личное представление о российской стратегии состоит в том, что это стратегия изматывания противника, перемалывания украинской армии, уничтожения как можно большего объема живой силы противника. Совершенно не обязательно захватывать территории, теряя при этом большое число солдатских и офицерских жизней. Желаемая цель, как мне видится, — довести противника до состояния, когда он настолько обескровлен, что никакое вооружение и техника ему уже серьезно не помогут. Запад способен поставить Киеву практически неограниченное количество техники. Чего Запад не может поставить — это солдат. Запад боится того поворота, который военный конфликт может в этом случае приобрести. Это эскалация как географическая (географическая) — на территории тех стран, которые пошлют свои войска в бой, — так и вертикальная, т.е. эскалация в плане интенсивности военного конфликта вплоть до применения ядерного оружия.

Президент Путин, как мне представляется, готов к длительному военному конфликту. Недавно была довольно интересная статья в британском журнале The Economist. В ней говорится о том, что Россия прекрасно адаптировалась к тому военному конфликту, который сейчас идет, и может продолжать вести такой конфликт практически бесконечно. Путин

то нужно и действовать соответственно: ни в коем случае не приближать этот конфликт и даже стремиться его избежать, но и при этом не дать американцам добиться тех результатов, которых они стремятся украинскими руками достичь в Европе.

— Итак, с точки зрения официального Пекина, его прямое столкновение с США, скорее всего, неизбежно. А была ли неизбежной нынешняя конфронтация России и Западом?

— Я считаю, что, кроме смерти, избежать этой жизни можно всего — даже налогов, как это успешно делают (или делали) некоторые граждане. Последний раз мы были в точке, от которой события могли бы пойти в совсем другом направлении, примерно в 2011–2012 годах. Помните, как в марте 2012-го на саммите по ядерной безопасности в Сеуле уходящий с поста Президента РФ Дмитрий Медведев и готовившийся к переизбранию на пост президента США Барак Обама обсуждали сложность в отношениях двух стран при невыключенном микрофоне. Обама тогда сказал: «Все эти вопросы, и особенно противоракетная оборона, могут быть решены, но важно, чтобы он (имелся в виду Путин) дал мне больше пространства». Как пообещал тогда Кремлю американский президент, после выборов главы США предстоящей осенью у него «появится больше возможностей» для решения проблемы ПРО.

Однако со стороны американского президента это было тактическим маневром. В глазах Обамы Россия давно перестала быть сколько-нибудь важным игроком. Россия была ему нужна для решения проблем Афганистана и Ирана, но не для каких-то по-настоящему серьезных вещей. То же самое можно сказать и о прошлых отношениях России и Европы. Мы воспринимали заключенное в 2010 году с ЕС «Партнерство для модернизации» в духе намерений Петра I: хотели получить передовые технологии. А европейцы подразумевали под «модернизацией» прежде всего «политическую модернизацию» внутри России. Особенно в этом плане усердствовали немцы. Когда сейчас говорят о «резком повороте» в отношениях России и Германии, это не совсем так. Этот «резкий поворот» начался еще во второй половине нулевых годов, после ухода Герхарда Шредера с поста канцлера ФРГ. С германской стороны стали звучать разговоры о «ценностях», о том, что у России с Европой «нет гармонии ценностей». Однако вернусь к вашему вопросу. Да, можно было избежать конфронтации. Но для Запада та жертва, на которую его Россия толкала, оказалась неподъемной.

— Какой же такой «сакральной жертвы» Москва требовала от Запада?

— Вспомните, с каких позиций выступал Владимир Путин в первые годы своего пребывания у власти. Путин стремился найти вариант, при котором отношения России и Запада были бы демилитаризованы. Он говорил о вступлении России в НАТО — не на уровне намеков, а на уровне реальных разговоров на очень высоком уровне. Путин стремился к объединению ресурсов Европы и России, сращиванию их экономик, допуску европейских компаний к европейскому рынку. «Европа от Лиссабона до Владивостока» — это была не просто красивая фраза. За этим стоял целый план. Но Россия во всем этом было отказано



— в силу вот каких причин. Говоря о включении России в НАТО, Москва подразумевала свое полноценное участие в принятии решений в альянсе. А это, в свою очередь, означало, что американская гегемония должна быть разбавлена необходимостью советоваться и договариваться с Россией. Американцы на это не пошли. Наше экономическое сращивание с Европой означало бы появление мощного симбиоза — того самого симбиоза, которого американцы и британцы исторически больше всего боялись: русско-немецкого альянса, и особенно русско-немецко-французско-итальянского альянса. Этот геополитический блок в случае своего появления мог бы стать реальным конкурентом Америки в рамках расширившегося Запада. Если бы Россия стала частью Запада, то благодаря этому европейский Запад превратился бы в серьезнейшего конкурента североамериканского Запада. Им это показалось слишком большой ценой. И вот мы там, где мы есть сейчас.

— И вот чего вы больше всего не понимаете по поводу текущего момента: почему Америка решила одновременно давить и Россию, и Китай? Разве это логично?

— Это нелогично. Но главная проблема при формировании внешнеполитической стратегии США состоит в том высокомерии, с которым американская политическая элита относится к окружающему миру. У нее всегда было высокомерие, но такого высокомерия, как после условного 1991 года, в Вашингтоне не наблюдалось никогда. Один очень глубокий и тонкий знаток американской внешнеполитической мысли изнутри — сам, кстати, американец — сказал мне такую вещь: если бы мы, США, были бы мудрее, то нам нужно было бы самим задавать вокруг себя многополярный мир и выступать в нем не в роли гегемона, а в роли координатора. В известной степени именно это и было задумкой Франклина Рузвельта, заложившей в проект создания Совета безопасности ООН из пяти постоянных членов — «мировых полицеских».

Однако нынешнее поколение американских руководителей видит свою страну только в виде гегемона. До какого-то времени им казалось: Россия больше не является серьезной политической силой. Американцы шутили по этому поводу: Россия завтра будет сильнее, чем послезавтра. Она шла по траектории, направленной, как они говорят, «на юг» — то есть вниз. Поэтому на Россию американцы просто не обращали большого внимания. На днях я еще раз перечитал вышедший в 2021 году открытый доклад американской разведки «Глобальные тренды-2040». Россия там рассматривалась как одна из держав второго ряда. Первый ряд

— США и Китай. Второй — Европа, Россия, Индия. Мол, в этом втором ряду Россия — крупный игрок, особенно в постсоветском пространстве. Но она продолжает скользить вниз.

— Допустим, что Москва сама дала повод для подобного отношения, капитулировав в первой холодной войне, согласившись с русским СССР и вступив в 90-е годы в фазу внутренней смуты. Но как американцы смогли проглядеть превращение Китая в их глобального конкурента?

— С американской точки зрения, Китай имеет целый ряд проблем, с которыми ему рано или поздно придется столкнуться и которые ограничат его развитие и могущество. А еще до определенного момента, который наступил приблизительно 10 лет назад, американцы считали, что Китай может согласиться на роль второй державы рядом с США, умирить свои геополитические амбиции и заниматься в основном экономикой. А экономика, если перефразировать Маркса, который говорил это об истории, это «крат, который делает свое дело». В США думали, что экономика разбьет китайский коммунистический режим изнутри и Китай пройдет через свою перестройку и трансформацию.

Как умирали иллюзии

— До февраля прошлого года вы были главой московского филиала ныне признанного иностранным агентом американского фонда Карнеги. Но сразу после начала СВО заняли твердую антиамериканскую позицию. Как долго до этого момента у вас был внутренний диссонанс?

— У меня его не было вообще. Я видел свою миссию в укреплении отношений между РФ и США — я благо России и не вопреки благо Америки. Я рассчитывал на то, что Америка будет выстраивать свою внешнюю политику с учетом того, что есть целый ряд стран, которые не будут следовать в американском фарватере: Россия, Китай, Иран и еще несколько государств. Сломать их невозможно. С ними так или иначе придется жить. А раз с ними придется жить, то с ними надо выстраивать отношения так, чтобы все было довольно. Для того чтобы выстроить такие отношения, надо достаточно хорошо знать своих контрагентов, называем это так. Свою задачу я видел в том, чтобы противодействовать тем клише, которые существуют и тиражируются в США в отношении российской внешней политики и России в целом и говорить о том, какие интересы у России существуют реально. Эти интересы, считал я, никак американским национальным интересам не угрожают. Там, где они сталкиваются, есть возможность найти конструктивный способ взаимодействия или хотя бы ограничить соперничество.

— И когда у вас появились настоящие серьезные сомнения в наличии такой возможности?

— Точкой выбора был не 2022 год, а 2014 год. В самом конце февраля 2014 года я напи-

сал статью для британской газеты The Observer, в которой говорил, что новая холодная война уже фактически началась. Приблизительно в то же время я написал другую статью для Карнеги, которая заканчивалась примерно так: санкции приходят и уходят, а Севастополь — в России — остается. Многие после этого стали задавать мне вопросы. Но я продолжал придерживаться этой своей позиции. То, что произошло 24 февраля 2022 года, для меня, с одной стороны, было неожиданным. Из двух сценариев, которые я видел, тот, что казалось мне менее вероятным, стал основным. Но это не привело к сомнениям в вопросе о том, какой должна быть моя позиция. В тот же самый день, 24 февраля, у меня были открытые разговоры с моими американскими коллегами. Я напомнил им о том, что больше 20 лет прослужил в советской и российской армии. И если моя страна вступает в военный конфликт, то мое место как офицера — в своей стране, рядом со своей армией. Это было понятно. Мои американские коллеги много лет каждое 23 февраля поздравляли меня с Днем Советской Армии. Никаких серьезных сюрпризов в своем коллективе, таким образом, не преподнес. И себе и своей семье тоже не преподнес. Есть такое английское выражение: должно стать хуже перед тем, как станет лучше. В 2017 году или в 2018 году я, размышляя о перспективах российско-американских отношений, в шуточку (или не совсем в шуточку) перефразировал его так: будет хуже перед тем, как станет еще хуже. Я видел, в каком направлении развивается ситуация.

1984 год. Начальник Генерального штаба Вооруженных сил СССР Николай Огарков инспектирует советские войска в Сирии: «В эпоху Андропова советское руководство — и политическое, и военное — реально ожидало внезапного массированного ядерного удара США».



— В чем вы можете сделать некий общий прогноз: в каком направлении ситуация будет развиваться дальше?

— Результатом того кризиса, который сегодня стремительно развивается в наших отношениях с Западом, должна стать новая норма в этих отношениях. Наверное, это произойдет очень не скоро. Я надеюсь, что нам удастся избежать и применения ядерного оружия, и тем более ядерной войны — это все-таки разные вещи. Я думаю, что Россия выйдет из этой тяжелой схватки и очень глубоко внутренней трансформации гораздо более сильной и гораздо более устремленной вперед, чем это было до сих пор. «Первое издание» постсоветской России, на мой взгляд, выдохлось уже к концу десятых годов. Мы использовали все те ресурсы, которые у нас были, и уперлись в ту точку. Мы уже не могли дальше расти и развиваться. Сейчас вот таким тяжелым, сложным, кровавым путем мы, можем быть, выйдем на более оптимальную траекторию для своего развития.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

Конечно, это совсем не исключает жертвы с обеих сторон. В ходе Корейской войны в 50-е годы наши летчики сбивали американских. В ходе Вьетнамской войны 60–70-х годов наши зенитчики сбивали американские самолеты. Но это не стало войной между СССР и США. Ракетные удары — это, наверное, уже война. Поставка самолетов, которые будут базироваться на аэродромах в Польше или в другой стране НАТО, чтобы, взлетая с этих аэродромов, наносить удары — не обязательно в глубинную территорию России, а даже по российским войскам на Украине, — это уже война. А если это война, то вопрос о границах применения определяется уже целесообразностью в глазах Верховного главнокомандующего.

Ясно, что страны НАТО многократно превосходят РФ по показателям обычной военной мощи. У России есть два преимущества. Первое — ядерное оружие, которое она способна и готова применить. И противник знает, что удар по РФ приведет к удару по стране, откуда будет нанесен удар. Второе — то обстоятельство, что для России ставки в этом конфликте многократно выше, чем для стран НАТО. Мы уже потеряли тысячи солдатских жизней. И удары по нашей территории — пусть не массированные — уже наносятся, в том числе с применением западных «штурчек». Москва пока готова выдерживать эти в масштабе страны «комариние укусы». Но Москва готова и к большему. В принципе война с Западом на Украине уже зашла на территорию, где возможно абсолютно все. Надо быть внутренне готовыми к этому. Это не значит, что все, что возможно, обязательно произойдет. Но надо быть готовым к тому, что это может произойти.

— Давайте поговорим о том, что, скорее всего, произойдет. Как вы оцениваете текущее положение дел на полях украинского конфликта?

— Все те в России, кто имеет какое-то отношение к процессу принятия решений, скупили на слова, и это, наверное, оправданно. Моё личное представление о российской стратегии состоит в том, что это стратегия изматывания противника, перемалывания украинской армии, уничтожения как можно большего объема живой силы противника. Совершенно не обязательно захватывать территории, теряя при этом большое число солдатских и офицерских жизней. Желаемая цель, как мне видится, — довести противника до состояния, когда он настолько обескровлен, что никакое вооружение и техника ему уже серьезно не помогут. Запад способен поставить Киеву практически неограниченное количество техники. Чего Запад не может поставить — это солдат. Запад боится того поворота, который военный конфликт может в этом случае приобрести. Это эскалация как географическая (географическая) — на территории тех стран, которые пошлют свои войска в бой, — так и вертикальная, т.е. эскалация в плане интенсивности военного конфликта вплоть до применения ядерного оружия.

Президент Путин, как мне представляется, готов к длительному военному конфликту. Недавно была довольно интересная статья в британском журнале The Economist. В ней говорится о том, что Россия прекрасно адаптировалась к тому военному конфликту, который сейчас идет, и может продолжать вести такой конфликт практически бесконечно. Путин

старается создать ситуацию, при которой большинство людей в России продолжали бы жить в привычной мирной, комфортной и довольно благополучной обстановке. Думаю, что этот конкретный вывод правильный. Путин не хочет допустить чего бы то ни было, что могло бы дестабилизировать внутривнутреннее спокойствие в стране.

— Путин, согласно вашей логике, готов к длительному военному конфликту. А к чему готов Запад?

— На Западе во времена холодной войны так описывали внешнюю политику Советского Союза: тактика салями. Мол, Москва маленькими, тоненькими кусочками отрезает колбасу, пока всю ее не съест. Москва США действуют именно таким образом. СССР собираются взять Запад и Украину измором. То же самое пытаясь сделать противник — в отношении РФ. Сильная сторона Запада заключается в том, что он действует очень методично и скомандировано. Сегодня проявляется то, о чем американцы говорили в течение всей холодной войны и что тогда было не очень видно: самое большое преимущество Америки на международной арене состоит в том, что у США много союзников. И вот сейчас мы понимаем, что именно значит это «много союзников». Большинство стран-союзниц США — это высоко развитые экономики. Они действуют сообща. У России сейчас нет той возможности, которая у нее была на протяжении большей части ее истории: находить «окна», прорехи, бреши в западном лагере, их использовать и расширять. Западники будут и дальше задействовать и развивать это свое преимущество.

— А как «кривизна свое преимущество» намерено польское руководство? Остался ли в его сознании, по вашему мнению, сдерживающие центры?

— Нынешнее польское руководство при всей его радикальной риторике пока еще действует с оглядкой. В их позиции есть, конечно, свои интересные моменты, когда Польша вместе с Германией выступает против России и одновременно с этим требует от Германии выплаты новых репараций за Вторую мировую войну. Но в Варшаве, я думаю, понимают, что прямое столкновение с Россией сопряжено для нее с очень большими рисками. Поляки будут стараться прикрываться Соединенными Штатами. Они могут довольно много провоцировать — и иногда довольно успешно. Но пока

1962 год. Президент США Джон Кеннеди общается с американскими военными летчиками в ходе Карибского ракетного кризиса: «Карибский кризис продолжался 13 дней. То, что мы имеем сейчас, продолжается уже больше 13 месяцев... Но от растянутости нынешнего кризиса во времени его опасность не уменьшается, а даже растет».

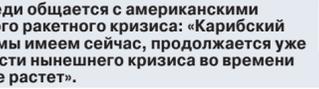




Table with 12 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (РОССИЯ 1, ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 23 МАЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (РОССИЯ 1, ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV channels and programs for Wednesday, May 24th. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program titles with their respective start times.

Table of TV channels and programs for Wednesday, May 24th. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, Карусель, МР, МТЧ!) and program titles with their respective start times.

ЧЕТВЕРГ, 25 МАЯ

Table of TV channels and programs for Thursday, May 25th. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program titles with their respective start times.

Table of TV channels and programs for Thursday, May 25th. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, Карусель, МР, МТЧ!) and program titles with their respective start times.



Table of TV programs for Friday, May 26, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details such as time, title, and description.

Table of TV programs for Saturday, May 27, 2023. Columns include channel logos (1, Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and program details.

Table of TV programs for Saturday, May 27, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details.

Table of TV programs for Saturday, May 27, 2023. Columns include channel logos (1, Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and program details.



Table of TV programs for Sunday, May 28th, 2023. Columns include channel logos (1, 1, TBU, 5, РОССИЯ K, STS, ТНТ, ТВ3) and program titles with times.

Table of TV programs for Sunday, May 28th, 2023, continuing from the previous table. Columns include channel logos (P, ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МП, МАТЧ!) and program titles with times.

НЕДЕЛЯ

с Ильей ЛЕГОСТАЕВЫМ

КОБЗОН ВМЕСТО «ЕВРОВИДЕНИЯ»

Финал «Евровидения» долгие годы был способом скоротать субботний вечерок. К тому же в понедельник будет о чем пошутить с коллегами. Но вот уже три года федеральному эфиру явно не до евро-страстей, и в этой ситуации хочется понять, что нам предлагают в качестве альтернативы.

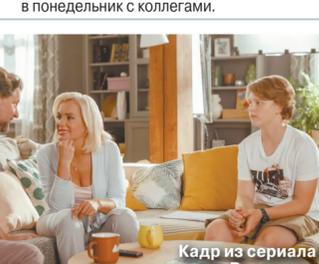


Кое-что предлагают. Субботний эфир принято наполнять музыкой, и даже при отсутствии в сетке «Евровидения» песни звучали самые разные. Вот, например, концерт, посвященный 85-летию Иосифа Кобзона. Серьезное мероприятие, на сцене ум, честь и совесть местной эстрады, монументальные хиты и легкой соус из поп-шlagerов.

В общем, музыки вроде бы немало, причем на разный вкус. Но все равно есть какая-то недосказанность, особенно понятная, если все-таки посмотреть в Интернете или как-нибудь еще тот самый еврофинал. Мероприятие, кстати, сделали неплохую рекламу. В эфире самых разных каналов крайне серьезные мужчины и женщины с глазами навыкате ведали о том, что в этом году на конкурсе творится жуткая вакханалия звуков и нравов, благо нас там нет.

СМЕХ БЕЗ ПРИЧИНЫ

Всем, кто любит ситкомы, наверное, особенно нечем гордиться. Это же что-то вроде скелета в шкафу или удовольствия, в котором не хочется признаваться. С другой стороны, репутация телевизора с вопросами тоже нужно когда-то отдыхать.



С открытием стримингов могло показаться, что шуточки закончились. Теперь всех нас интересуют проекты с размахом, сценарии, пробирающие до дрожи, а если и шутки, то другого полета. Но все эти приметы громких премьер последних двух-трех лет рискуют потеряться в пафосе, если вдруг случайно попадет на канал «Родители».

В нем мама (Мария Порошина) и папа (Александр Самойленко) растут детей, а потом и внука (сериял в эфире далеко не первый сезон), и процесс этот связан с массой забавных и нелепых ситуаций. С первых минут понятно: ничего особенного здесь нет, что, впрочем, совершенно не мешает вам послушно поглощать серию за серией.

ТЕЛЕБУЛВАР

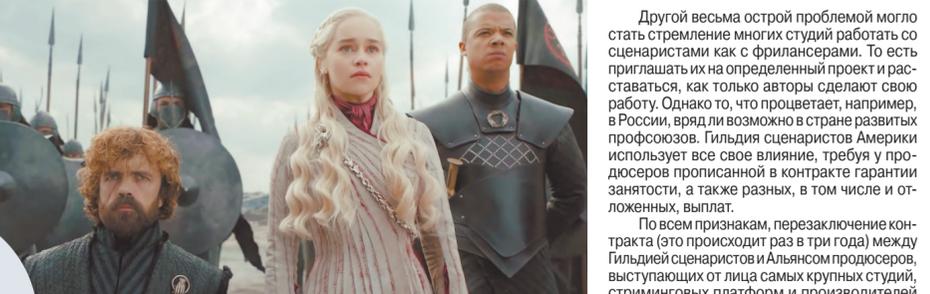
ИХ НАВЫ

Забастовка американских сценаристов, как и ожидалось, быстро превратилась из локальной голливудской проблемы в сюжет с глобальными последствиями. Велика вероятность, что ожидания новых сезонов всемирно известных сериалов в лучшем случае затянется. А среди «пострадавших» уже есть большие хиты.

На днях стало известно, что работа над приквелом сериала «Игра престолов» приостановлена. Алан Паркер, сценарист проекта под названием «Рыцарь Семи Королевств: Межевой рыцарь», присоединился вместе со своей командой к пикетам — по крайней мере, об этом в своем блоге сообщает Джордж Р.Р. Мартин, автор книг, на основе которых снимаются сериалы.

Ранее сообщалось о том, что пятый сезон сериала «Очень странные дела» тоже забастовал. Братья Даффер, основные сценаристы шоу, поддержали забастовку, и съемки в данный момент остановлены. В своем аккаунте сценаристы написали, что остаются на связи с командой сериала, но до завершения забастовки съемки невозможны.

На студии Marvel началась работа по перезагрузке кинофраншизы «Блейд», но и здесь продюсерам пришлось заморозить процесс, и пока разговоры о сроках начала съемок даже не ведутся. Также замедлилась активность на съемочных площадках новых сезонов сериалов «Хитрости», «Шершин», «Кобра Кай», «Большой рот» и «Начальная школа Эбботт». Второй сезон «Одних из нас», по слухам, на стадии репетиций, на которых актеры проговаривают фразы из самой игры вместо тех, что должны быть по еще не законченному сценарию.



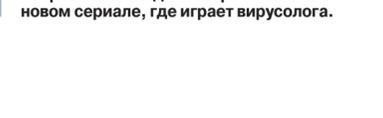
«ИГРА ПРЕСТОЛОВ» ПОСТАВИЛИ НА ПАУЗУ

близкие к съемочной группе, Пейн и МакКей предвидели объявление забастовки и попытались смягчить ее последствия для работы над проектом. Нужно отметить, что солидарность с бастующими весьма велика. Телевизию Джими Фаллон, Стивен Колберт, Джимми Киммел, Сет Маейерс и Джон Оливер, наверное, могут причислить себя к пострадавшим от забастовки после того, как работа над их программами была приостановлена. Тем не менее все они поддерживают сценаристов, причем не только словами. Телезвезды оплатили аренду фургончика и предлагают участникам пикетов бесплатный фастфуд.

Для сценаристов забастовка — уже неплохо отработанный прием. Нынешний протест подобного рода — уже шестой по счету. Самая долгая забастовка прошла в 1988 году и длилась 153 дня. Чем длиннее протест, тем он ошущаете для кино и сериальной индустрии. Все, что происходит на данном этапе, можно назвать лишь незначительной корректировкой работы, связанной с переносом съемок весны на осень. И если большие студии хотели минимизировать свои расходы, то забастовка сценаристов им даже на пользу.

СЪЕМКИ ДОКТОРА ВЫЗЫВАЛИ?

Марина Александрова сражается против вируса. Даже в антивирусном костюме Марина Александрова излучает массу обаяния, хотя в новом образе после роли Екатерины выглядит весьма непривычно. На днях актриса начала съемки в новом сериале, где играет вирусолога.



Впрочем, царская осанка и уверенный взгляд и на этот раз будут не лишними, потому что Марина оказалась в провинциальных интересах. Главная героиня по личным причинам меняет карьеру в Москве на должность руководителя вирусологического центра в Новосибирске, где совсем не столичные перспективы. Но если московский доктор наделялся на более спокойную обстановку, то все ее планы рухнули, когда на незаконной свалке местного мусоросжигателя происходит вспышка неизвестного вируса.

В стремлении встать на защиту жителей близлежащих деревень доктор вдруг обнаруживает, что упорное желание людей следовать новейшим врачебным рекомендациям иногда куда страшнее самого вируса. Моментальное распространение инфекции становится расхожим фоном для поистине детективных страстей, куда вдруг втянули столичного доктора.

Марина Александрова, которая в последнее время в основном появляется в исторических декорациях, без иронии называет новую роль «обнулением всех процессов». Вместе с Мариной в «обнулении» участвуют Наталья Рогожкина, Сергей Марин, Мария Рыженкова, Константин Белошапка и другие актеры.

Илья ЛИТОВ.

Когда-то они были «иконами стиля». Их имена и внешность были знакомы даже весьма далеким от мира высокой моды людям. Кто не знал Клаудию Шиффер, Наоми Кэмпбелл или Синди Кроуфорд? А потом девяностые кончились — и завершилась эпоха супермоделей. И судьбы их сложились по-разному. Кто-то не вылезал из скандалов, а кто-то ушел в тень. Кому-то выпало семейное счастье, а кому-то придется быть в вечном поиске...

Клаудия Шиффер: вышла замуж и перестала «светиться»

Пожалуй, самой знаковой супермоделью 90-х была Клаудия Шиффер — что и неудивительно, учитывая, что именно эта немка, участвовавшая в показах практически всех ведущих модельеров, стала рекордсменкой среди моделей по числу фото на журнальных обложках. В лучшие времена она зарабатывала по 50 тысяч долларов в день, а к концу прошлого века ее годовой заработок журналом Forbes оценивался в 9 миллионов.

И даже спутником Шиффер был «маг и волшебник» Дэвид Копперфильд (хотя злые языки говорили, что брак был постановочным, ради пиара). Не жизнь, а сказка!

«Я вспоминаю это время как золотой век моды, — рассказывает Шиффер в 2018 году, выступая в роли приглашенного редактора на CNN Style. — Это было время до появления цифровых технологий, когда съемки могли длиться неделями, а лицом брендов были не актеры или музыканты, а мы — супермодели, фотографы и дизайнеры. Такие проводил, как Джанни Версаче, также пересмотрели формат показа мод, устраиваясь на подиумы и выступления становились первополосными новостями. Когда мода, музыка и искусство начали сближаться, их влияние стало ощущаться не только в этой индустрии».

Но в начале двухтысячных Клаудия вышла замуж за британского продюсера и кинорежиссера Мэттью Вона. У супругов трое детей.

И примерно с того времени Шиффер ушла с радаров светской жизни. Даже вышла из общего с Наоми Кэмпбелл ресторана, который она не живет анахоретом, не чуряется общества, время от времени появляется в СМИ, однако больших скандалов и громких историй за ней не числится. В ее выступлениях на CNN Style пятилетней давности она признавала, что по-прежнему — 30 лет спустя после своего сияния на подиумах — увлечена индустрией моды.

«Мода и красота в их самом чистом смысле могут быть инструментами расширения прав и возможностей, почти как броня, — утверждала Клаудия, когда ей было чуть под пятьдесят. — Они могут позволить вам определить и переосмыслить себя или придать блеск определенному атрибуту. Более того, иногда нам нужна помощь, чтобы найти свою цель, преодолеть неуверенность в себе и быть теми, кем мы должны быть».

Теперь же экс-супермодель делится ценным советом, который ей дал, когда она только начинала, Карл Лагерфельд: «Быть самой собой и доверять своим инстинктам, а не беспокоиться о том, кем другие люди хотят чтобы я была».

Ну а ностальгию по «золотым девяностым» Клаудии помогают скрасить тусовки с ветеранами-коллегами по цеху.

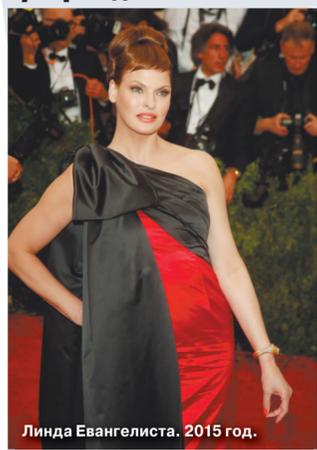
Несколько лет назад она откликнулась на идею Донателлы Версаче, которая в память о покойном брате Джанни привлекла Шиффер в компании с Наоми Кэмпбелл, Синди Кроуфорд, Хеленой Кристенсен и Карлой Бруни для финального выхода в рамках миланской Недели моды. Звезды вечерних дней, взявшись за руки и одетые в новые интерпретации знаменитых платьев с золотыми цепочками, которыми славилась Версаче, вышли под мелодию песни Джорджа Майкла «Freedom».



Наоми Кэмпбелл и Клаудия Шиффер с еще одной звездой моды 90-х, Евой Герцигой.

ИНЫХ УЖ НЕТ, А ТЕ — С ВЕРСАЧЕ

Как сложилась судьба знаменитых супермоделей 90-х



Линда Эвангелиста. 2015 год.

Линда Эвангелиста: «Глубочайшее отвращение к себе»

Если Клаудии Шиффер сейчас 52 года, то другой супермодели 90-х Линде Эвангелисте уже 57. Для нее девятые закончились не столь благополучно, как для ее немецкой коллеги.

Во всяком случае, в личной жизни. В 1998-м она приняла решение уйти из модельного бизнеса и поселилась на Французской Ривьере. В том же году она рассталась с актером Кайлом Маклахланом, с которым за несколько лет до того они даже успели обручиться. Потом модель встречалась с французским футболистом Фабьеном Бартезом, от которого было забеременела, но на шестой неделе у Линды случился выкидыш. После этого отношения пары пошли наперекосяк — они то разбегались, то снова сходились, пока, наконец, официально не прекратили отношения.

Последующие годы не принесли в жизнь Эвангелисты спокойствия. В 2006 году Линда родила сына Огастина Джеймса, но отказалась назвать имя его отца, что породило разнобразные слухи. Однако летом 2011 года Эвангелиста подала в суд документы, из которых следовало, что отцом ее сына был француз-

миллиардер Франсуа-Анри Пино, с которым Эвангелиста встречалась в течение нескольких месяцев в 2005–2006 гг.

Линда официально подала иск о выплата алиментов в суд по семейным делам Манхэттена, требуя от женившегося на актрисе Сальме Хайек Пино ежемесячных алиментов в размере 46 тысяч долларов. Вскоре после начала судебного разбирательства Эвангелиста и Пино достигли внесудебного урегулирования.

И вот Линда Эвангелиста, ушедшая надолго в тень, относительно недавно вновь появилась на сцену. И не без сенсации. В сентябре прошлого года экс-звезда подиума поведала, что в 2015–2016 гг. она подверглась криолиполизу. Речь шла о косметической процедуре удаления жира. Но эти манипуляции привели к обратному результату, с осложнением парадоксальной гиперплазии жировой ткани. Женщина заявила, что оказалась «жестоко обезображена» после этих косметических работ.

Линда, которая как-то говорила: «Я не встаю с постели меньше чем за 10 тысяч долларов в день», утверждала, что перенесенная ею процедура «увеличила, а не уменьшила количество моих жировых клеток и оставила меня навсегда деформированной даже после двух болезненных, безуспешных корректирующих операций».

По ее словам, вся эта неприятность не только разрушила ее источники средств к существованию, но и погрузила ее в «цикл глубокой депрессии, глубокой печали и глубочайшего отвращения к себе», вследствие чего она стала затворницей.

Эвангелиста инициировала судебный иск против владельца проводившей процедуру компании и потребовала 50 миллионов долларов в качестве компенсации за эмоциональный стресс и потерю дохода.

Свой выход из тени Линда отметила появлением на открытии Недели моды в Нью-Йорке, в эффектном платье из голубой тафты от Tiffany. «Ветеран» подиума была встречена радостными криками и аплодисментами публики, пораженной ее триумфальным возвращением.

Наоми Кэмпбелл: суды и скандалы

Еще одна супермодель 90-х не так давно вновь попала в поле зрения прессы. Наоми Кэмпбелл появилась в «компани» с новым автомобилем-внедорожником BMW XM.

По этому поводу одно из англоязычных изданий написало не без подковырки: «Наоми Кэмпбелл не нуждается в представлении, если вам за 40 или больше, поскольку она вывела модельный бизнес на новый уровень с точки зрения гламура и непомерных зарплат. На протяжении многих лет самые роскошные

Синди Кроуфорд: дети пошли по ее стопам

Одна из самых популярных супермоделей девяностых, Синди Кроуфорд, по слухам Карла Лагерфельда, сочетала в себе классическую красоту и «девушку мечты каждого американца». Но и она в 2000 году ушла из модельного бизнеса.

С тех пор красавица с фирменной родинкой над губой лишь изредка появляется в модных журналах. В 2005 году Кроуфорд совместно с французским косметологом Жан-Луи Себагом создала линию косметических средств. Синди признает, что регулярно проходит определенные косметические процедуры, включая инъекции ботокса и витаминов.

В том же 2005-м у экс-супермодели появилась еще один источник дохода — она запустила новую линию мебели под названием «Домашняя коллекция Синди Кроуфорд».

Накануне своего пятидесятилетия Синди Кроуфорд выпустила в 2016 году книгу, в которой рассказала о своей карьере и о том, чему ее научил модельный бизнес.

А незадолго до того, в феврале 2015 года, в Интернете появились снимки из фотосессии Синди для Marie Claire US, в которой модель показала себя без фотошопа.

В отличие от Наоми Кэмпбелл, личная жизнь Синди не была столь бурной. После относительно недолгого брака с актером Ричардом Гиром она вышла замуж в мае 1998 года за Рэнди Гербера, бывшего манекенщика и владельца модных ресторанов и ночных клубов в Нью-Йорке и Лос-Анджелесе. В этом браке у нее родились сын Пресли и дочь Кейт.

Сын супермодели пошел по материнским стопам и стал сам моделью. Да и дочь Кейта тоже унаследовала не только красоту Синди, но и охула в фэшн-индустрию, завоевывая подиумы по всему миру, появляясь на обложках известных гламурных журналов по всему миру и участвуя в крупных модных кампаниях.

Сейчас Кроуфорд занимается благотворительностью и перечисляет доходы от календарей со своим изображением на медицинские исследования в пользу детей, больных лейкемией.

Кейт Мосс: «Я научилась смотреть на свои недостатки»

По контрасту с рослыми гламурными супермодельями а-ля Клаудия Шиффер еще одна звезда подиумов, невысокая (168 см) британка Кейт Мосс, эксплуатировала другой имидж — не только тренда на андрогинность и унисекс, но и моду на подостровку хрупкости, бледность и худобу (да еще в духе «наркотического шика»). Не случайно ее прозвали «антисупермоделью». Возможно, эта специфика и помогла Кейт — в отличие от ее товарок по цеху — пережить 90-е, сохранив свою карьеру и в 2000-е, получив к



Кейт Мосс. 2023 год.

началу XXI века статус самой высокооплачиваемой модели мира. А в 2007 году журнал Time включил ее в список «100 самых влиятельных людей в мире».

Но, как это часто бывает, слава идет рука об руку со скандалами. Так, Кейт здорово прилетело за сделанное в 2009 году высказывание о том, как здорово быть «скинни» (то есть «кожа да кости»), — Мосс обвинили в поощрении расстройств пищевого поведения. Но это еще цветочки! В 2005 году на Мосс посыпались обвинения в употреблении наркотиков (на одной из тусовок папарацци запечатлели красавицу нюхающей некий порошок, и эти фото попали в СМИ), из-за чего многие дизайнеры начали отказываться работать с ней и даже разорвали заключенные ранее контракты.

Кейт Мосс пришлось отправиться в клинику в Аризоне, где лечились от пристрастия к запрещенным веществам многие знаменитости. После месячного лечения Кейт вернулась в Лондон. На защиту модели бросились друзья и коллеги из модной индустрии. После их высказываний в защиту Кейт Мосс два гляцевых журнала поместили ее фото на обложки, и старые клиенты стали возвращаться.

Словом, «реабилитированная» Кейт вернулась на подиумы. Параллельно она активно занималась различными бизнес-проектами, разрабатывая коллекции одежды и парфюма. И уже в 2012 году она заняла второе место в списке самых высокооплачиваемых моделей по версии Forbes (с предпологаемым ежегодным доходом в \$9,2 млн). А в 2013-м Мосс позировала в обнаженном виде для Playboy.

В лихие девяностые и личная жизнь девушки складывалась лихо. Она встречалась с успешным модным фотографом Марио Сорренти, то с Джонни Деппом...

Кейт попыталась ослепить, заведя серьезные отношения с редактором журнала Dazed & Confused Джеффферсоном Эжком, от которого в 2002 году родила дочь Лилу Грэйс (она тоже стала моделью). Но и этот союз тоже распался. В 2005 году модель познакомилась с музыкантом Питом Доэрти (это у него на вечеринке она с нехорошим порошком попала под объективы камер, что чуть было не поставило крест на ее карьере). А в 2007 году Кейт познакомилась с Джимми Хинсом, гитаристом англо-американского инди-рок-дуэта The Kills. Пара поменялась летом 2011 года в Лондоне, но уже через четыре года они разошлись, в октябре 2016-го окончательно расстались — причем сделали это, договорившись тихомирно, без суда.

В настоящее время 49-летняя Кейт Мосс состоит в отношениях с британским фотографом из немецкой аристократии, графом Николаем фон Бисмарком, который надобную дюжину лет моложе ее.

Пожоже, что, приближаясь к полувексовому юбилею, некогда известная своими разгульными тусовками модель взялась за ум — говорит, что теперь Кейт уже некоторое время не употребляет алкоголь. По ее признанию, она использует такую 12-шаговую программу, чтобы «исправить» себя и изучить свои собственные недостатки.

Она рассказала британскому журналу Vogue: «Я научилась смотреть на себя, на свои недостатки и честно на то, кто я такая. Я начала медитировать каждый день, заниматься трансцендентальной медитацией, плаванием... Я перепробовала все новое».

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

«ВЫЛОМАЛ СЕБЕ РУКУ, КАК НОГУ КУРИЦЕ»

Новое несчастье в окружении Славы Зайцева

Со дня смерти Славы Зайцева прошло уже больше двух недель. Однако его друзья до сих пор не могут смириться с уходом именитого модельера. Скорбит и его бывший директор Николай Головин, которого Вячеслав Михайлович при жизни называл «правой рукой». После ухода модельера в жизни Головина наступили непростые времена: он попал в больницу из-за серьезных переломами и перенес сложную операцию.



Слава Зайцев.

— Я упал и сломал плечо, — говорит Николай. — Это произошло накануне похорон Вячеслава Михайловича. Все случилось банально. В темном коридоре столкнулся с английским креслом и выломал себе руку, как мы выламываем курице ноги. У меня оказался сложный перелом. Врачи после детального осмотра сделали операцию. Операционным путем кость собрали, поставили титановую пластинку. Теперь буду ходить с ней.

— Вы из-за этого похороны пропустили?

— Я был в смятении: ехать или не ехать. Мне не хотелось смотреть, как сын обращается с покойным отцом. На мой личный взгляд, это было издевательство.

— Как вы относитесь к предложению Бабиной и Сафронова перезахоронить Вячеслава Михайловича?

— Когда только Вячеслав Михайлович скончался, я поехал в мэрию — там не было возражений, чтобы похоронить Зайцева достойно. Но Егор, к сожалению, поступил очень жестоко по отношению к своему отцу. Искренне хочу, чтобы Вячеслав Михайлович

Зайцев был захоронен достойно. Мы вчера с женой были на Новодевичьем кладбище — у нас там много знакомых нашли последний приют. Мы туда зашли и первым делом подумали, что, конечно, Вячеслав Михайлович должен быть похоронен именно там.

— Говорят, что перед уходом Вячеслав Михайлович очень плохо себя чувствовал. Вы это замечали?

— Мы последний раз встречались с Вячеславом Михайловичем 24 апреля (он умер 30 апреля. — Авт.). Я проводил его творческую встречу с жителями Восточного округа Москвы. У нас с ним такой формат за последние пять лет был отработан. Вячеслав Михайлович приехал, но он себя чувствовал плохо. Последние три года ничего хорошего в его самочувствии, к сожалению, не было. Поэтому, когда Олег (помощник Зайцева. — Авт.) позвонил мне и сказал, что его по «скорой помощи» увезли в больницу, у меня сразу возникло ощущение, что так и будет, как потом случилось.

Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ.

«ЖЕНА ЗНАЕТ» Александр Панайотов признался в болезни

многонациональный, бурлящий город. Мне близка такая энергетика, я такое люблю. Был шопинг, конечно.

— Что прикупили?

— Все. (Смеется.) Летние и весенние вещи, например. Ехал я туда с пустым чемоданом, вернулся с перевесом. Килограммов 30 было примерно. Кроме того, купил ароматизированные свечи, я их очень люблю и дома постоянно зажигаю. Есть одна фирма по производству свечей, которая ушла из России. Когда это произошло, я закупил все остатки,

которые были возможны, и даже нашел байеров, которые теперь мне из США привозят эти свечи сюда. Я очень люблю, когда дома вкусно пахнет разными ароматами, для меня это очень важно.

— Ну а на вещи спустили, наверное, кучу денег?

— На самом деле я туда ехал не за дорогими вещами, дорогие могу и в Москве купить. Ездил я в Турцию за брендами, которые ушли, за повседневной одеждой, потому что у меня очень много концертных вещей, половину из которых я сшил. Я знаком с хорошими портными, которые создают одежду по моим лекалам и размерам. Я парень крупный, поэтому найди что-то в магазине на себя непросто. Это действительно проблема, потому что у меня нестандартная фигура. Я люблю красивые вещи и чтобы у меня все было в достатке. При этом я знаю цену деньгам и вещам и, конечно, не буду покупать майку за 500 долларов. Хотя я никогда не смотрю на ценник, если мне что-то

нравится, как это было недавно, когда я бесрасудно купил пуховик перед летом. Я понял, что он мне просто необходим. (Улыбается.)

— И сколько же стоил этот пуховик?

— Не могу сказать — меня жена убьет. (Смеется.)

— А она что говорит по поводу вашей особой любви к вещам?

— Жена понимает, что я шопоголик, это действительно моя болезнь, и она меня таким принимает. Слава богу, она сама не такая. Ну я же артист — она смирилась с этим. У меня одежды больше, чем у нее, в разы. У меня настолько много вещей, что пришлось купить три подсобных помещения, чтобы запихнуть туда все, что я не ношу.

— То есть вы можете посоревноваться с Филиппом Киркоровым уже в этом вопросе?

— Нет, с ним никто не может соревноваться. Но я на полпути... Ульяна КАЛАШНИКОВА.

«ОТ БОТОКСА ОТКАЗАЛАСЬ» Яна Чурикова

рассказала о морщинах

выбрать действительно работающие, например, радиочастотный лифтинг, который делаю с определенной периодичностью. А вот фотоомоложение, к примеру, мне не подошло, хотя многим нравится. Сейчас на меня, наверное, некоторые будут косо смотреть, но от ботокса и аналогов на лице я решила отказаться. Последний раз, лет пять назад, процедура дала неприятный побочный эффект, хотя до этого все было хорошо. С тех пор я для себя решила: как-нибудь обойдусь.

— Некоторые ваши коллеги говорят, что после того, как увидели себя по телевизору крупным планом, побежали колоть, а вы как относитесь к своим мимическим морщинам на экране?

— Я посмотрела на экран, например, сейчас на «Голосе» увидела мимические морщины, посмотрела в паспорт, поняла, что есть моя активная мимика, с которой мне ничего не сделать, и подумала: «Ну и ладно! Это же я и моя органика! На меня смотрит еще миллион таких же женщин, которые в моем возрасте переживают те же проблемы». Но если мне сейчас обойдется, это означает сказать им:

«Девочки, не принимайте себя такими, какие вы есть». Поэтому я не буду этого делать. Я хочу транслировать умеренность и баланс. У нас с одной из коллег старшего возраста был как раз разговор на эту тему. Она мне сказала: «Янка, ну надо всегда колоться». Но у меня был этот опыт, и я не хочу продолжать. Пока. Уважайте мой выбор.

— А продюсеры и руководство не заставляют телеведущую Чурикову что-то делать со своим лицом? Нет прессинга на телевидении?

— Прессинга, где руководство на телевидении расказывает женщине, как ей выглядеть



Яна Чурикова.

нравится, как это было недавно, когда я бесрасудно купил пуховик перед летом. Я понял, что он мне просто необходим. (Улыбается.)

— И сколько же стоил этот пуховик?

— Не могу сказать — меня жена убьет. (Смеется.)

— А она что говорит по поводу вашей особой любви к вещам?

— Жена понимает, что я шопоголик, это действительно моя болезнь, и она меня таким принимает. Слава богу, она сама не такая. Ну я же артист — она смирилась с этим. У меня одежды больше, чем у нее, в разы. У меня настолько много вещей, что пришлось купить три подсобных помещения, чтобы запихнуть туда все, что я не ношу.

— То есть вы можете посоревноваться с Филиппом Киркоровым уже в этом вопросе?

— Нет, с ним никто не может соревноваться. Но я на полпути... Ульяна КАЛАШНИКОВА.

Ежегодно в мире рак кишечника (известен также как колоректальный рак) диагностируется более чем у миллиона человек, и заболеваемость постоянно растет. Будучи, как правило, поздно обнаружен, он занимает второе место в мире по уровню смертности от онкологических заболеваний. При этом при постановке диагноза на ранней стадии 9 из 10 пациентов могут быть спасены.

«Визит к проктологу многим кажется неприятным и некомфортным, а потому все мы (да-да, врачи в первую очередь!) всеми силами оттягиваем эту интимную встречу, порой даже при явных «симптомах тревоги», — говорит заведующий отделением абдоминальной онкологии и колопроктологии университетской клиники МГУ, кандидат медицинских наук, хирург, колопроктолог Даниил Рафаэлевич Маркарьян.

Что сделать, чтобы избежать опасного финала от этой патологии? Доктор Маркарьян развенчал популярные мифы о проктологических заболеваниях и рассказал, на что каждому стоит регулярно обращать внимание, чтобы сохранить свое здоровье и свою жизнь.

— Какие болезни относятся к проктологическим? Какие из них самые распространенные, а какие — самые опасные?

— К проктологическим заболеваниям относятся различные состояния и проблемы со здоровьем, затрагивающие толстую кишку, прямую кишку и анальный канал.

Если говорить о самых распространенных проктологических заболеваниях, то, конечно, в первую очередь это касается геморроя. И тут стоит с самого начала пояснить — это не совсем заболевание в классическом понимании, так как встречается практически у каждого человека на планете. Это скорее неминуемый этап развития большинства из нас, состояние — как и седина, облысение, морщины, — до которого рано или поздно доживает человеческий организм. Правда, геморрой, в отличие от перечисленных возрастных изменений, способен значительно ухудшать качество жизни.

Нередко встречаются и различные косметические неприятности вокруг анального канала, так называемые анальные бахромы, которые могут доставлять эстетический и гигиенический дискомфорт, но при этом не являются заболеваниями.

К распространенным болезням можно отнести свищи прямой кишки и анального канала, которые, за редким исключением, всегда требуют хирургического лечения. И еще одним из самых распространенных доброкачественных проктологических заболеваний является трещина анального канала, которая в большинстве случаев появляется в результате травмы. Такая травма чаще всего происходит на фоне нарушения консистенции и частоты стула, то есть из-за поноса или запора. Сама по себе анальная трещина не очень опасна, но болевой синдром при ней выражен достаточно сильно и иногда приводит к госпитализации пациентов как невыносимой.

Самое опасное колопроктологическое заболевание — это потенциально смертельный колоректальный рак, который может затрагивать прямую и толстую кишку. В отдельную группу можно выделить рак анального канала. Он стоит как бы особняком, занимая промежуточное положение между раком кожных покровов и раком слизистой оболочки кишечника.

Опасными и инвалидизирующими являются так называемые воспалительные заболевания кишечника, самые распространенные из которых — болезнь Крона и язвенный колит. При неэффективном или неправильно подобранном лечении они смертельно опасны, а при длительном рецидивирующем течении увеличивают риск развития колоректального рака.

— Могут ли быть у разных проктологических заболеваний сходные симптомы? Почему так происходит? Всегда ли появляются боли и кровь?

— Это крайне важный вопрос. Действительно, некоторые симптомы у жизненно опасных заболеваний и у неопасных проктологических состояний очень схожи, что может вносить путаницу в изначальное предположение о диагнозе.

Так, например, неопасный для жизни геморрой часто проявляется кровью при дефекации, но точно такое же появление крови может сопутствовать онкологическим заболеваниям кишечника. И если при геморрое небрежное отношение к симптому допустимо в течение относительно длительного периода,

ПОЛНЫЕ КИШКИ ПРОБЛЕМ



Доктор Маркарьян рассказал, почему нельзя бояться проктологов



то в случае, когда источником крови является опухоль, задержка установления диагноза смертельно опасна.

Один из самых распространенных примеров мимикрии симптомов опасных проктологических заболеваний и неопасных состояний — появление болезненного выпячивания или, как принято говорить, появление болезненной шишки около анального канала. Чаще всего такая шишка появляется при обострении геморроидальной болезни, в 99% случаев она рассасывается самостоятельно и не несет угрозы для жизни пациента.

Однако похожим образом может

проявляться и острое воспалительное заболевание — парапроктит. В отличие от геморроя парапроктит несет прямую угрозу жизни. Суть заболевания заключается в образовании очага гнойной инфекции в стенке анального канала и окружающих тканей.

Единственно правильным методом лечения является скорейшее вскрытие гнойного скопления. Несвоевременное или неправильное лечение парапроктита — прямая дорога к смертельно опасным осложнениям. Как не подвергнуть себя опасности? Ответ очевиден — при возникновении любого уплотнения/выпячивания/шишки в области анального канала немедленно показаться врачу! В большинстве случаев врач успокоит вас и назначит простое симптоматическое лечение геморроидальной болезни, а при подтверждении парапроктита проведет относительно простое хирургическое дренирование гнойника.

— Какие еще симптомы должны насторожить любого из нас?

— Напоминаем навсегда «знаки тревоги», требующие экстренной консультации проктолога, их немного: появление крови, обильного количества слизи и вообще любых неприятных выделений при дефекации; повторяющийся болевой синдром в прямой кишке или анальном канале; необъяснимое снижение массы тела; нарастающий дискомфорт в животе; нарушение привычного характера дефекации.

Важно помнить, что боль — обязательный симптом как для доброкачественных, так и для злокачественных заболеваний. Онкологические заболевания, как правило, сопровождаются болевым синдромом только на поздних стадиях. Длительная, нарастающая боль — «красный флаг», тревожный симптом, требующий срочного диагностического поиска в режиме онкоосторожности.

— О каком заболевании существует больше всего мифов и заблуждений?



Какие из них самые популярные?

— Большие все мифов, конечно, о самых распространенных заболеваниях — прежде всего, о геморрое. Не все знают, что геморрой практически никогда в современном мире не является смертельным заболеванием, он лишь влияет на качество жизни. И еще одна хорошая новость — вопреки частым заблуждениям, геморроидальная болезнь не перерождается в онкологическое заболевание.

Хирургический миф — геморрой рано или поздно придется оперировать. Нет, геморрой нужно оперировать только тогда, когда консервативное лечение и мероприятия по изменению характера питания и уровня физической активности не привели к улучшению качества жизни. В 70% случаев симптомы геморроидальной болезни удаётся купировать без операции, просто незначительно корректируя диетические привычки.

Существует группа мифов, касающихся более серьезных заболеваний, например колоректального рака. Многие считают, что он неизлечим, что его не избежать, если в семейной истории уже кто-то страдал от него. И снова хорошая новость — при своевременной диагностике колоректальный рак излечим более чем в 90% случаев! Это онкологическое заболевание самое предотвратимое из всех злокачественных!

В большинстве случаев колоректальный рак развивается из доброкачественных полипов толстой кишки. Процесс перерождения маленького доброкачественного полипа в злокачественную опухоль занимает около 8–12 лет. Таким образом, становится очевидной необходимость регулярного обследования толстой кишки — колоноскопии. Первое такое обследование любой из нас, человек, у которого никогда никаких симптомов не было, должен пройти в 40 лет, после чего его нужно повторять каждые 5 лет.

Это необходимо для того, чтобы убедиться, что никаких доброкачественных новообразований, потенциально способных превратиться в злокачественные, не появилось. Если же в семье у родственников первой второй линии встречались онкологические заболевания кишки, то не надо ждать 40 лет, нужно сделать колоноскопию, как только вы узнали об этом факте семейной истории. Это же касается и тех опасных заболеваний, о которых мы говорили выше, — язвенного колита и болезни Крона.

Важно помнить, что большинство пациентов, обращающихся к проктологу, люди молодого возраста — 20–40 лет. Мы давно ввели в свою привычку беседовать с нашими пациентами не только о них самих, но и об их родственниках, чтобы понять, есть ли у них семейная история заболеваний кишечника, дать им рекомендации о том, кому, когда и для чего необходима колоноскопия.

Своевременная диагностика предраковых заболеваний и внимательное отношение к «знакам тревоги» — основные страхи кишечного здоровья.

— Какие нужны ограничения в диете для снижения рисков развития колоректального рака?

— Доказано, что красное мясо сегодня

является одним из основных факторов риска развития колоректального рака. Но не только красное мясо, а избыточно обработанное любое мясо, так называемое processed meat. Это мясо, модифицированное для улучшения вкуса и/или увеличения срока годности. Методы обработки мяса включают солнение, консервирование, ферментацию, копчение и/или добавление химических консервантов. В первую очередь к таким продуктам относятся колбасные изделия, копчености.

Конечно, регулярное употребление красного мяса не обязательно приведет к развитию колоректального рака, но риск развития колоректального рака при переедании в злокачественное новообразование повышается в несколько раз.

Более мощным, но еще менее очевидным канцерогеном для развития рака кишечника является курение! Немного цифр для тех, кто хочет знать врага в лицо: у активных курильщиков риск развития колоректального рака выше на 60%, у тех, кто бросил, — на 19%. Более того, для женщин риск выше, чем для мужчин!

Свой вклад вносит и лишний вес. Каждые 5 килограммов выше идеального веса для конкретного человека увеличивают риск возникновения колоректального рака на 3%. Еще интереснее тот факт, что ожирение увеличивает риск рака внекишечных локализаций. Это происходит за счет постоянной продукции онкогенных цитокинов и мутагенных свободных радикалов в избыточной жировой ткани. Отсутствие регулярной физической активности повышает риск рака кишечника на 50%.

Потребление алкоголя тоже повышает шансы заболеть, при этом допустимой дозой алкоголя не считается. У людей, выпивающих 2–3 порции алкогольных напитков в неделю, риск развития рака кишечника повышен на 20%, а у тех, кто пьет больше 3 порций, ежедневно он возрастает до 40%.

— Могут ли проктологические проблемы проходить сами собой?

— Различные проявления геморроидальной болезни, анальных трещин, перианальной зудящей сыпи действительно могут самостоятельно исчезать или утихать при изменении внешних условий — характера питания, качества и консистенции стула. Но большинство проктологических заболеваний при отсутствии правильного лечения или коррекции состояния имеют тенденцию к хронизации и усугублению симптомов. Если ваш организм требует внимания самой интимной его зоне, то необходимо отнестись к этим требованиям как к потенциальной опасности и в кратчайшие сроки очно проконсультироваться с экспертом.

— Чем опасны народные методы?

— Народные методы в большинстве случаев не работают или работают лишь тогда, когда заболевание пройдет само и без применения этих методов. Среди самых популярных — лечение грибами, льдом, капустными листьями и прочая фитотерапия. Некоторые пациенты прибегают к совершенно абсурдным и опасным методам, делая примочки с керосином, клизмы с алкоголем и так далее. Фантазия неисчерпаема, но здравый смысл подсказывает, что любой метод народного лечения, если бы он был эффективным у какого-то более-менее убедительного количества пациентов, конечно, уже прошел бы испытания и вошел бы в практику врачей-клиницистов. На сегодняшний день ни пиявки, ни самодельные свечи и растворы не продемонстрировали своей эффективности в лечении проктологических заболеваний. Основная опасность самолечения связана с введением в просвет кишки потенциально токсичных для организма веществ или, как, например, в случае с лечением геморроя льдом, развитием переохлаждения и возникновением действительно опасных заболеваний, например парапроктита. В моей практике было несколько курьезных и печальных случаев, когда, например, для очистки кишечника с целью якобы профилактики колоректального рака пациенты выполняли себе мощные объемные клизмы с помощью душа, что приводило к разрыву кишки.

К сожалению, в современной медицине в некоторых клиниках используются методы с недоказанной эффективностью, например

гидроколонтотерапия. Ее нередко назначают пациентам для мнимого избавления от токсинов «в самом грязном месте нашего организма». Эта процедура не несет в себе никакой доказанной пользы и может, наоборот, навредить здоровью, так как изменяет микрофлору кишки, травмирует анальный канал и, конечно, ни от каких токсинов организм не очищает.

— Многие считают, что ходить к проктологу страшно и стыдно, а делать колоноскопию больно и крайне дискомфортно...

— Это, пожалуй, самый неправдоподобный миф, но уже не о заболеваниях, а о диагностике. Многие уверены, что колоноскопия — очень болезненная процедура, но в действительности она выполняется за 5–7 минут и хоть и не слишком комфортна, но совершенно точно легко переносима. В большинстве клиник ее можно выполнить под седацией, то есть в состоянии глубокого сна, когда совершенно не ощущается, что происходит с организмом (или, как чаще говорят для удобства, «под наркозом», хотя настоящий наркоз для колоноскопии просто не нужен). Если выполняется колоноскопия опытным специалистом, то и без седации это быстрая и легко переносимая процедура.

Любому из нас — причем самим врачам особенно — действительно страшно и стыдно идти к проктологу. Однако за долгие годы работы я ни разу не слышал ни от одного пациента, что прием у проктолога оказался действительно тяжелым с психологической точки зрения или доставил тяжелый дискомфорт. Любый поход к врачу — это вынужденный выход из зоны комфорта, но с самого детства мы часто посещаем врачей, нам делают мази, прививки, осмотры, мужчины посещают проктолога перед военными сборами, женщины с определенного возраста должны регулярно посещать гинекологов и так далее.

Мы много раз в своей жизни к моменту необходимости обращения к проктологу уже обращались к врачам, в том числе к врачам интимного направления, но, как правило, даже не помним об этом. Существует два факта, которые отменяют страх перед проктологом.

Факт №1 — практически любое вовремя нераспознанное проктологическое заболевание способно привести к мучительному искажению качества жизни и даже нести смертельную угрозу. Факт №2 — визит к грамотному проктологу никогда не сопровождается болью и никогда не занимает больше 15–20 минут.

— Если ничего не болит, нет никаких проблем, нужно ли как-то проверяться? Как и когда это надо делать?

— Да, если ничего не болит, любой человек, достигший сорокалетнего возраста, должен обязательно обратиться к проктологу и как минимум выполнить колоноскопию — золотой стандарт обследования толстой кишки. Внимание, повторю: колоноскопия — это единственный способ профилактики колоректального рака, второго по смертности онкологического заболевания планеты.

Регулярность дальнейшего обследования зависит от результатов первой колоноскопии. Если на первой колоноскопии никаких патологических образований найдено не было, то следующие процедуры выполняются каждые 5 лет (или при появлении новых симптомов со стороны кишечника). В том случае, если у вас в семье были случаи онкологических заболеваний кишечника, врач может рекомендовать более частые процедуры.

Если кишечник или анальный канал, независимо от вашего возраста, привлекают внимание, то посещение проктолога может спасти жизнь. Мы обычно не вспоминаем о своих органах — почках, легких, сердце — до тех пор, пока что-то с ними не случится, а когда с ними что-то случается, то мы идем к врачу. Верно? Так почему же в случае с кишечником наша инстинктивная программа самосохранения должна сбиваться с пути? Если самое интимное место нашего организма вдруг стало привлекать к себе внимание, вы по какой-то причине стали думать о нем регулярно, появились боль, кровь (и любые другие ранее отсутствующие симптомы), то первоначально задача — не дать болезни выиграть время, а потому надо обратиться к проктологу незамедлительно.

Екатерина ПИЧУГИНА.

КРОССВОРД

Crossword puzzle grid with numbers 1-42 indicating starting points for clues.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Показатель популярности телешоу или сериала. 4. Пальба по неприятельским позициям. 10. Секретная тетрадь с откровениями школьников. 11. Человек, видящий мир без розовых очков. 13. Перелись залежей товаров на прилавках и складе. 14. Пустая беседа, которую не жалко обрвать. 15. Зарплата коллежского асессора. 16. «Пожар» в области пищеводы после еды. 18. «Конферансье» в палате парламента. 20. Мясо, где много холестерина. 22. Картинка, по которой узнается телепередача. 23. Навык отличного снайпера. 24. Бабник, которого в загс не затащить. 27. Информационное «асортимент» в голове. 30. Водовод в виде арочного моста над рекой. 32. Кожаная сумочка в форме пистолета. 34. «Ответ» заснеженных гор на крик. 35. Рекордное качество алмаза. 36. Берег, по которому дефилируют красавицы в купальниках и мужчины в плавках. 38. Купе с зеркалами, набитое вешами. 39. Дверца в ограде тихого сада. 40. Мужской репродуктивный орган цветка, в котором образуется пыльца. 41. Часы, бьющие после новогодней речи российского президента. 42. Картина в приглушенных тонах.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Встреча гостей за ломаящимся от яств столом. 2. Брезент над столиками летнего кафе. 3. Мужлан, не предложивший дене ступ. 5. Персонаж Юрия Никулина в комедиях Гайдая. 6. Пritchа, после которой звенят бокалы. 7. Большая кошка «модного» окраса. 8. Папайя для россиянина, привыкшего к огурцам. 9. Ослабленный «подзащитный» иммунитет. 10. Великое и мощное государство на политической арене. 12. «Увесистое» философское сочинение. 17. Аферист, исколесивший полстраны. 19. «Пекарня» дворовых карапузов. 20. Финальный поединки героя и антигероя. 21. Экзотический овощ, похожий на чертополох. 25. Загородный «дворец» семьи миллионера. 26. «Вселенский хаос» в комнате ребенка. 27. Качество, которое Соломон попросил у Бога. 28. Пеньюар на клиентке парикмахерской. 29. «Отпови», приобращающий краденю. 31. Маленький напильник для «ювелирной» работы. 33. Скелетик, которого напрягает верующие. 34. «Плот» унесенных в море рыбаков. 37. Погода, когда сомбреро сворачивается в трубочку. 38. Шустрый малец из дворовой шпаны.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 16 МАЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сенювал. 4. Чугунок. 10. Арбалет. 11. Уборная. 13. Ряска. 14. Свод. 15. Интендант. 16. Акация. 18. Анкета. 20. Зенитка. 22. Ответчик. 23. Книгочей. 24. Отчество. 27. Лицензия. 30. Амнезия. 32. Толчая. 34. Караул. 35. Бормотуха. 36. Джиш. 38. Сказ. 39. Домофон. 40. Изнанка. 41. Негодяй. 42. Вестник.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сборная. 2. Охра. 3. Апатия. 5. Утрата. 6. Ухас. 7. Квадрат. 8. Утренин. 9. Мундштук. 10. Асфальт. 12. Явление. 17. Изречение. 19. Наложница. 20. Зачетка. 21. Авиация. 25. Таблюд. 26. Орнамент. 27. Лазутич. 28. Испанка. 29. Стадион. 31. Слизняк. 33. Яблоны. 34. Кабаре. 37. Поло. 38. Скит.

ОСНОВНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2023 ГОДА!

Subscription forms for 'Moscow Komsomolec' newspaper, including fields for name, address, and payment details.



Команда певицы, как и ее поклонники, проявила немалую стойкость и после двух переносов шоу «Имя собственное» все-таки устроила коллективный отрыв. Первый стадионный концерт, очевидно, был для Мари непростым упражнением, но высоту она взяла как будто с легкостью. Хотя и не без помощи звездных друзей.

Как это выглядело

Желание превратить поп-музыку в чашу, полную настоек, что вот-вот расплещется, в данном случае воплотилось во всей своей раздражающей красе. Три экрана можно назвать максимально большими в масштабе размеров площадки. Количество света имело шансы слегка раздражать продюсеров, привикших экономить, звук не отставал, и даже подиум вместе со второй сценой были снабжены светодиодным покрытием.

На двухуровневой главной сцене соорудили замысловатой геометрии декорации, по ходу представления, разделенного на три части, менялся основной цвет костюмов всех участников действия, а ближе к финалу выкатили целый мебельный салон с диваном и душной кроватью, барной стойкой и внушительной стеной, сооруженной из разных модулей. Человеческая составляющая действия тоже впечатляла: больше трех десятков человек на сцене и, как говорят, полторы сотни за кулисами.

ЗД-ПРОСЛУШКА

всаяких прелюдий. Следующие «Нет Никого Круче нас» и «Иначе Все Это Зря» звучат при таких же страстях, и возникает ощущение, будто дело сделано. Оно и в самом деле сделано, и громкое хоровое пение на десять тысяч человек можно было бы продолжать до самого финала ко всеобщему счастью всех собравшихся. Однако главной звездой шоу этого являлся Мари. У меня уже появилось желание стегать бывших, но здесь точно есть те, у кого оно осталось», — игриво замечает Мари и весьма эмоционально исполняет два славянских девичьих номера «Она Тебе Не Идет» и «Хотела Твою Фамилию». В подобной ситуации совсем не лишним стал бы фирменный аллегровский клич «Бабоньки!», потому как эмоциональная аналогия просто витала в воздухе и была совершенно очевидна, по крайней мере для знающих, кто такая Ирина Аллегрова.

Ирония в том, что подобное стилистическое брожение, в общем, не удивляет. «Я, конечно, хотела бы быть модной певицей, но у меня это не получается так, как у других, поэтому лучше останусь девочкой с большим сердцем», — сказала как-то Мари в интервью «Зде» и скорее всего слегка пококотничала. Она хочет и того, и другого, и еще много чего, что совершенно нормально для поп-звезды.

И Мари, и ее многоопытная команда, конечно же, понимают, как нелегко пробиваться на местном рынке со странными и безупречными по стилю мюзиконцепциями. Здесь лучше предлагать все и сразу, и у певицы это неплохо получается. Намеки на г'н'б и хип-хоп, цепкие



Мари Краймбрери спела, рассказала и станцевала «Имя собственное»

припевы прямо в начале песни, словесные хуки — в общем, все то, что сейчас используется для создания поп-музыки, — Мари, не особо стесняясь, мешает с шансоном и латино, добавляет сентиментальные разговоры, как на пыльном девичнике, и совершенно не боится подобной тени постсоветской эстрады.

Эстрада с призрачной дворовой интонацией по-прежнему отлично проникает в души нашей публики даже через модную броню из концепт-стортов, при помощи которой публике хочется казаться самой продвинутой в мире. Правда, у этой же публики пока еще не измученные возрастом суставы, что тоже грех не использовать. Лихой мзшал из «На Каблучках» и заводного ремейка на хит Юрия Титова «Понарошку» при гостевом участии DJ Руденко моментально превращают арену в танцплощадку, а саму Мари — в диско-фурию.

Звездные гости хороши как козыри в кармане, и таких у певицы оказалось несколько. В первой части шоу певица вспоминает свое участие в «Маске» и поет кавер на «Отпусти Меня» из репертуара Валерии. На втором куплете сама Валерия неожиданно появляется на сцене, и спонтанный дуэт завершает песню на платформе, которую при помощи пневмоцифа поднимают над публикой. Кажется, что овации хватило и на двух звезд.

На коде трека «Плакала В Ванной» рвется одна из передвижных декораций, и к Мари присоединяется Клава Кока. На пару они исполняют «Шкуру» и клянутся в дружбе, которая, по мнению девушек, есть даже среди молодых, амбициозных, независимых и успешных артистов.

Третья часть действия призвана стать духовно-подъемной. После всех страданий, обид и потерь заявляется, что и мужики в принципе бывают ничего. В качестве наглядных иллюстраций появляются Дима Биалаи и NamAl из дуэта NamAl Nava! Дуэт с Биалаи «Ты Не Моя Пара» уже был обкатан и на сборных концертах и на сольном шоу самого Биалаи. Сам номер больше напоминает о мюзикле, чем о поп-концерте. Изображая ссорящуюся пару, артисты выясняют отношения на барной стойке, падают на диван, выбегают на вторую сцену — в общем, разыгрывают нештучную драму. Нароуду явно нравится.

Мизансцена для выхода NamAl куда более уютная, как и сама песня «Медляк». Трек вряд ли можно назвать качающим, но два голоса здесь образовали весьма правильный тандем, и номер оказался очень кстати для того, чтобы немного приглушить страсти и дать публике отдышаться перед финалом.

Эффектно прощиться решили при помощи «Сияя» и «Танцуй, Как Будто Рядом Оксана». Тонны техники выдали показательный залп из всего, чем были богаты, и осталось ощущение, будто солнечные очки понадобились даже на галерке. «Как сложно быть нелюбимой», — посетовала героиня вечера. — Когда ничего

ЗД-ПРЕМЬЕРА

Приятный воскресный вечерок в нешумной компании может стать отличным завершением выходных. Именно такой досуг предложил всем, кто открыт новым музыкальным впечатлениям, петербургская группа «Пуритан».

«Клависши с собой не привезли, пришлось поискать здесь, но в итоге все получилось», — говорит гитарист Андрей «Рыжик» Резников по окончании концерта. Весьма неформальный подход к гастролям передвиганиям вполне соответствует и душевно-расслабленной атмосфере, которая царит в небольшом клубе «Пушкар» во время выступления.

Трио из клавишника, гитариста и ударника доставило из Петербурга ненавязчивый флер вперемешку с эмоциональными мелодиями и текстами, вызывающими ассоциации с ламповым ретро. «К черту престиж, мне срочно надо в Париж», — звонко поет Саша Житинская, явно унося публику подальше от ритма, которыми теперь кишит попса из чартов.

«Пуритане» были образованы около двух лет назад. Бывший гитарист и один из авторов музыки группы Billy's Band Андрей Резников и писательница, а по совместительству академическая пианистка и певица Саша Житинская попробовали сочинять вместе и в итоге стали группой, а потом и семьей.

Единственный пока альбом «Ничего Нового» вышел в 2021 году, но в гастрольный «Пуритане» возвращаются только сейчас, после вынужденной перерыва. В качестве обновки есть сингл «Лжец», который оказался в чем-то созвучным времени. «Но нет теперь добра и зла, Есть только бла-бла-бла: Узнай лжеца по выражению лица, Не торопись, досмотри до конца». Телевизор с говорящей головой, нарисованный на обложке, придает песне может и не обличительную, но безусловно едкую иронию.

В концертных условиях с иронией и драмизмом тоже все в порядке. Если в записи музыканты



С Клавой Кокой.



не употребишь, то атмосферу чувствуешь очень остро, как будто кожей». С учетом того, что средства, разбавляющие чувствительность, предлагаются только в VIP-ложах, большая часть публики была с Мари абсолютно солидарна.

Плюсы

Не очень-то часто сценическое зрелище используется так, как оно этого заслуживает. Краймбрери и Ко весьма четко представляли себе, что именно нужно делать с экранами, навороченным светом, а также ванной и диванами. В результате каждый номер, вытекающий из предыдущего и втекающий в следующий, все же был продуктом как самостоятельного представления.

Справедливости ради нужно признать, что Мари не одинока в своих концертных достижениях. Некоторые ее коллеги тоже радуют умением ярко визуализировать свои хиты на сцене, но до повальной когортности, конечно, далеко. Наверное, поэтому каждый успешный замах на большое представление можно считать вдохновляющим примером. Впрочем, самый навороченный

Минусы

Мари выгодно отличается от некоторых коллег умением весьма складно излагать мысли. По всей видимости, она в курсе своих способностей, поэтому режим «а поговорить» включает довольно часто. Некоторые разговоры по душам явно тронули публику, но что-то можно было и подредактировать.

В шоу есть два коротких антракта, в течение которых весь немаленький коллектив переодевается, и эта музыкальная пауза тоже проходит в разговорном режиме. Документалка о жизни певицы и о подготовке шоу в целом получилась любопытная, но общий объем слов в итоге оказался испытанием на прочность для тех, кто разговоры утомляет. Иногда казалось, что камера за кулисами, несмотря на несвежесть этого трюка, могла бы сделать для антрактов больше, чем все сказанные слова.

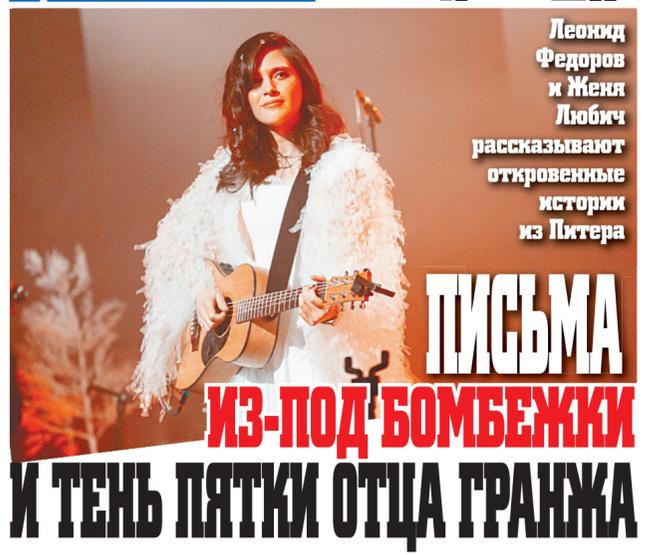
Фраза вечеринки

«Надеюсь, что не разревусь, но если вдруг, то всем залом», — предварила Мари свою новую «Малая, Пой». Трек, который ассоциируется с походом к психотерапевту, возможно, слишком откровенный по меркам поп-музыки, но личная драма (песня о потере родных людей), как и девичьи амуры страдания, попадают поклонникам певицы прямо в сердца.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.



С NamAl.



ИЗ-ПОД БОМБЕЖКИ И ТЕНЬ ПЯТКИ ОТЦА ГРАНЖА

Если сейдой рок-н-ролл где-то и проживает свою очередную юность, то это точно город на Неве, откуда на этой неделе прилетели две самые интересные пластинки в жанре, который теперь принято называть «местная инди (независимая) музыка». Леонид Федоров и Жена Любич в новых альбомах демонстрируют умение рассказывать истории.

Альбом «Аукцион» Леонид Федоров выпустил очередную сольную пластинку, для него это обычное дело, примерно раз в год у музыканта выходит что-нибудь самостоятельное. Но необычное в этой пластинке все же то, что из 10 музыкальных композиций собственно песен в ней всего две — письма от Бориса Викторова Леониду и его жене Лидии. Пластинка так и называется — «Письма Б.В.», который известен в основном тем, что он — пасынок поэта Александра Введенского и написал о нем хорошую книгу. Несмотря на совсем немодный и давно не используемый эпистолярный жанр, получившаяся в итоге аудиопесня от первого лица звучит актуально и по музыке, и по содержанию.

Это лаконичное, но изысканное повествование от имени пожилого человека, живущего со своей болеющей супругой в городе под бомбежками. Короткие будничные зарисовки про вечную любовь, спокойную старость, внуков, скачущий Интернет и макароны от волонтеров. Б.В. ухаживает за больной женой, потом она умирает, а он грустит, плачет и вспоминает о том, как они встретились когда-то и сразу поженились. Звучит все это насколько просто, настолько и пронзительно. В конце душу слушателю разрываю печальные хрипы одинокого саксофона, раздающиеся откуда-то издали, будто из космической пустоты, и постоянно удаляющиеся и удаляющиеся. Саксофон постепенно

превращается в жалобный писк и вовсе растворяется... Если этот диск слушать внимательно, он обязательно разбередит душу до самых ее глубин, а если невнимательно, то лучше вообще не слушать.

Более легкое «чтиво», которого можно касаться с разной степенью погружения, — «Будь что будет», новый альбом питерской «рашенгэ» Жени Любич. Новым он считается, конечно, с большой натяжкой. Из 10 треков всего три не слышаны публикой ранее. Остальные были записаны в 2017 году, и их, по словам певицы, объединяет общая концепция звучания. Основная тема альбома — весна с ее неизменным любовным настроением, плавное перебегающая в лето с его неизменно открытыми окнами во двор и чемаданами на юг.

Девичий альбом вышел как раз вовремя, накануне сезона белых ночей, еще можно успеть разучить что-нибудь из него на укулеле, но все равно, конечно же, не попадать в ноты, сидя на крыше, как это принято в Питере, мурлыкать чего-то про раскрывающиеся мосты, летящую куда-то душу, бесконечные белые то ли ночи, то ли дни, путаницу в голове и прочий

местный колорит в размытых блеклых акварельных тонах.

«У каждого из нас — своя весна! Желаю вам ее почувствовать вокруг и главное — услышать внутри!» — анонсировала Жена песню «Весна» на своей странице в Сети. — Это песня про счастливые любовь. Впрочем, бывает ли несчастная? Вот вы как считаете? А вот «остросоциальный» трек «Сессия» не то про фотосессию, не то про экзмены, оказывается, навеян Жене группой Nirvana. Учтивая то, что певица заранее предупредила об этом поклонников, в сухой гитаре, резковатом ритмичном бое и словах о депрессии с трудом, но угадывается слабая тень левой пятки отца-основателя стила гранж... Если уж всерьез допустить, что «Сессия» похожа на Курта Кобейна, тогда почему бы не расщедриться на сравнение трека «Лето» и заглавной темы из сериала «Твин Пикс», которую композитор Анджело Бадаманти написал под рассказы Дэвида Линча о темном-темном лесе, луны в ночном небе и одинокой девушке, скрывающейся в мрачной чаще? И даже про луну в окне Жена поет под весьма похожую мелодию, правда, на свой лад, в позитивном ключе. Городская пыль, жара, свидания — у Жены все совсем не так, как в фильме у Линча, но обволакивающая вечерним туманом мелодия все же нагоняет жути.

В целом же альбом получился элегантно и настроенчески, немного грустным, немного веселым и философски настроенным, как практически весь русский рок.

Алла ЖИДКОВА.



«ПУРИТАНСКОЕ» ВОСПИТАНИЕ

использовали эмплер, то живьем играют акустику. Это тоже хорошо звучит, но немного смещает некоторые песни в бардовскую заводь. Можно предположить, что не для всех это

Ирония, босанова и бардовское настроение из Петербурга



плюс. Бардовская песня часто ассоциируется с чем-то упрощенным, а музыку «Пуритан» вряд ли можно назвать простой.

Сашу и Андрея не упрекнуть в заумном занудстве, сочиняют они, конечно же, музыку популярную, но при этом не стесняются своих способностей. Затеившие партии гитары и клавиши в сочетании с не самым простирым выдают ассоциации с музыкой Тори Амос и Стинги.

Вроде бы все мелодично и очень приятно на слух, но с массой хитростей. Впрочем, даже в акустике «пуританская» музыка звучит весьма пестро. Трио ласкает уши босановой, а потом показывается прямо рок-н-рольные мускулы, погружая в хмурую невеселую осень, а потом вдруг звучит очень нежная, потя и немного безысходная романтика.

«На один наш концерт в Петербурге пришли шесть человек, и организаторы повесили на стену лист бумаги, на котором к названию нашей песни «Де Ты?» приписали слово «зритель», — говорит Андрей. — Но сегодня вас гораздо больше». Петербургская живельность позволяет изначию обойти тот факт, что концерт все равно чем-то напоминает квартирник. В этом есть свои плюсы. Между артистами и зрителями отсутствует барьер, и можно общаться. Но после каждой песни все же возникает некоторая досада насчет того, что у этой музыки могла бы быть аудитория побольше.

Однако концертная статистика настроения музыкантам явно не портит. Им, в общем, есть чем заняться. Сейчас в Петербурге настоящий бум маленьких театров, и кроме концертов «Пуритане» вместе с Константином Арбениным, лидером группы «Зимовье Зверей», участвуют в музыкальной постановке «Алиса в Зазеркалье». Также, конечно, не звездно-коммерческая антреприза, хотя и способ сохранить музыку в статусе приличной профессии.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
P/c 407 028 104 381 701 011 10
K/c 301 018 104 000 000 025 25
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

□ б/у. Аудио радио техника и радиозмерительные приборы. Дмитрий. 8(916)774-00-05

□ грампластинки. Различная старина. Б/у т. 8-985-979-56-09

□ календарики, открытки, фотографии б/у куплю. Т. 8-905-517-59-27

□ книги б/у, значки, монеты, иконы. Старинные вещи т. 8(926)902-53-51

□ солдатки, игрушки СССР, модели Авто, железную дорогу, значки, генеральские вещи б/у т.8(495)508-53-59

Работа

приглашаю
□ требуется консьерж 8-916-781-80-93

Зоомагазины

предлагаю

В питоме очень ждёт свою семью ДОБРЯК ЮДЖИН
Возраст 1,5 г., рост 50 см, кастрирован, Добрый, трогательный мальчик. Социализирован. Юджину нужна любящая семья.
Тел. 8-926-629-96-61 Татьяна

Барачока

куплю
□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.
Т. 8(495)720-68-36

Ремонт и Реставрация

предлагаю
□ замена замков. 8-906-797-87-01
□ замена замков. Владимир, 8-925-402-84-11

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ГЛАВНАЯ ТЕМА

И вот — это случилось в российском биатлоне вновь. На сей раз спорная ситуация возникла из-за формирования сборной команды и централизованной подготовки. В списках состава сборной не оказалось Александра Логинова и Антона Бабикова. Их отстегнули или они сами приняли такое решение?

16 мая пресс-служба СБР опубликовала списки тренерских групп на сезон-2023/24. Биатлонисты Логинов, Бабиков, Сливко и Миронова не попали на централизованную подготовку. Александр и Антон тренировались в группе Сергея Башкирова, Светлана — у Артема Истомина, Сливко — в команде Тюменской области.

Оставим в стороне вопрос, который можно мусолить годами: а нужна ли централизованная подготовка вообще, а сейчас, в момент отсутствия международных стартов, — в особенности? Память услужливо подкинет сразу два ярких примера, пусть и из лыжных гонок: отказался от работы со сборной норвежец Йоханнес Клебо. И наш Сергей Устюгов весь сезон радостно подтверждал свое отсутствие в сборной — знаменитые выяснения отношений с «мешками» после побед Сергея всем известны.

Да, причины у звезд были разными: Клебо сослался на то, что в нынешних экономических условиях режима экономии всего и на всем освобождает место в сборной кому-то из коллег. Но заодно развязал себе руки в праве решать, где и когда ему тренироваться, к чему стремился давно. А Сергей Устюгов вообще не приемлет абстрактной удачи, ему нужен индивидуальный подход, и это известно уже, наверное, всем.

Так вот — не сама даже централизованная подготовка сейчас стала громким предметом



ЛОГИНОВ УШЕЛ ИЗ СБОРНОЙ

Союз биатлонистов России опубликовал списки групп на следующий сезон

обсуждения. А вопрос, почему в составе сборной, которая на ней окажется, нет Логинова и Бабикова? Тех, кого мы не просто называем лидерами, а кто ими и является. Лидер тянется

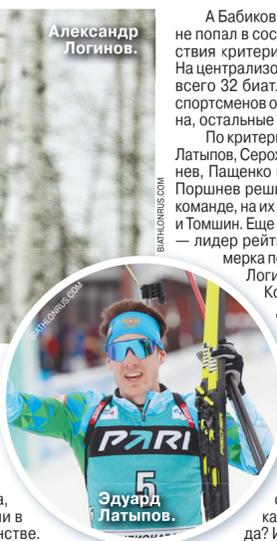
за лидером, за ними — все остальные, так ведь надо?

Правду искать в наших биатлонных внутренних отношениях очень трудно. Это тоже уже не раз доказывала жизнь. Официальное объяснение последовало от вице-президента по спорту СБР Павла Ростовцева. (Некоторые все еще продолжают называть его главным тренером, но в этой должности специалиста все же не утвердили из-за отсутствия должных критериев.)

Ростовцев говорит, что чемпион мира Александр Логинов будет готовиться к сезону самостоятельно, о чем сообщил еще 5 мая, хотя вообще-то планировал тренироваться в составе группы Сергея Башкирова. Но группа Башкирова продолжит работу, никто ее не расформировывает, а старший тренер мужской сборной Юрий Каминский будет ее методически сопровождать. И с этого сезона вообще отвечать за методическую подготовку всей мужской национальной команды. Последняя новость как раз укладывается в

комментарии некоторых специалистов, что в СБР идет централизация управления в руках Юрия Каминского.

Разговоры о том, что группа Башкирова будет расформирована, несколько дней витали в биатлонном пространстве. Более того, непопадание Антона Бабикова на централизованную подготовку напрямую увязывали с проблемами, которые возникли у Бабикова с Башкировым из-за аналитика группы Дмитрия Шукаловича. Но в этом копаться — значит совсем тему закапывать. Сейчас можно с уверенностью сказать только одно: аналитик Шукалович, теперь главный куратор проекта СБР по развитию юношеского биатлона, будет отвечать за прогресс 18-летних спортсменов.



А Бабиков, по словам вице-президента, не попал в состав сборной из-за несоответствия критериям формирования команды. На централизованной подготовке находятся всего 32 биатлониста, 15 мужчин. Восемь спортсменов отобраны по результатам сезона, остальные — по решению тренеров.

По критериям отбора в сборную попали: Латыпов, Серохвостов, Халили, Бажин, Поршнев, Пашенко и Поварницын. Но Пашенко и Поршнев решили остаться в региональной команде, на их место передвинулись Цветков и Томшин. Еще в команду попал Денис Иродов — лидер рейтинга СБР по юниорам. (А семмерка по тренерскому решению — это Логинов, Еремин, Мухомедзянов, Колотов, Емерхонов, Корнев и Домичев.)

Павел Ростовцев подчеркивает, что в сводном рейтинге Антон Бабиков занял 16-е место. И решение о его невключении связано с подготовкой к Олимпийским играм-2026. Правда, 5 мая, когда Логинов сообщил о своем отказе, Антону предложили занять освободившееся место. Он отказался. Странно, что отказался, да? И в рейтинге СБР Бабиков был седьмым.

А президент СБР Виктор Майгуров говорит, что если Бабиков, да и Логинов захотят, то окажутся все же на централизованной подготовке. Но есть условия: план подготовки, даты проведения сборов, тренерская методика.

Разговоров будет еще много. Но опять же: звали мы и будем видеть спортсменов, которые и без централизованной подготовки показывали результаты. Кстате, и Виктория Сливко возглавила в сезоне рейтинг СБР без дружной работы в коллективе сборной.

Биатлонистка сейчас приняла решение все так и оставить. Ростовцев даже подчеркнул, что, как показал прошлый сезон, эта схема работает. Сказал, что с экипировкой и инвентарем спортсменке будет оказана помощь.

Светлана Миронова в новом сезоне будет тренироваться за счет Свердловской области, но в группе тренеров Артема Истомина и Виталия Норицына. Будут готовиться самостоятельно и Кристина Резцова, и Ульяна Нигматуллина, она с конца лета начнет работать в составе тюменской команды.

Есть и очень хорошая новость: возвращение Андрея Падина. Известный тренер официально станет помощником в группе Шашилова, он уже всю жизнь работает с командой на сборах.

А главным стартом сезона, как и было обещано ранее, станет Спартакиада в Элатусте с 9 по 19 февраля. По выступлению именно там тренеры и спортсмены получат оценку за новый сезон. Там, видимо, и оценим, кому, где и как надо было готовиться.

Группа Сергея Башкирова: Александр Поварницын, Василий Томшин, Кирилл Бабин, Иван Колотов, Максим Цветков, Олег Домичев.

Группа Михаила Шашилова: Ирина Казакевич, Тамара Дербушева, Анастасия Шевченко, Наталия Шевченко, Анастасия Батманова, Юлия Шеллер, Кира Дюжева, Анна Грушина.

Группа Юрия Каминского: Эдуард Латыпов, Роман Еремин, Денис Иродов, Ульяна Мухомедзянова, Александр, Евгений Емерхонов и Лариса Куклина.

Группа Артема Истомина: Даниил Серохвостов, Карим Халили, Екатерина Носкова, Елизавета Каплина, Ксения Довгая, Алина Кудисова, Анастасия Гореева, Наталья Гербулова, Анастасия Зырянова, Анастасия Гришина.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ТУРНИР



«Краснодар» — «Урал».

КУБОК ПРОИГРАВШИХ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Краснодар» и «Урал» играют за право встретиться с ЦСКА в «Лужниках»

В финале Пути регионов определится соперник ЦСКА по Суперфиналу Кубка России. «МК» рассказывает об этом не самом понятном турнире, в котором проигравший все равно может стать чемпионом.

История Кубка

Футбольный сезон в России постепенно близится к развязке. В премьер-лиге «Зенит» досрочно уже стал чемпионом. Оставшиеся команды решают локальные задачи. Кто-то борется за серебряные и бронзовые медали. Кто-то пытается сохранить прописку в высшем дивизионе.

В Кубке России тоже все уже практически понятно. Осталось сыграть всего два матча. Поэтому самое время оглянуться назад и разобраться — как же прошел этот необычный Кубок?

Все болельщики знают, что кубковые поединки играют на вылет. Проигравший выбывает из турнира, победитель идет дальше. Однако на этот раз все получилось немного иначе.

В конце февраля 2022 года ФИФА и УЕФА исключили все наши сборные и клубы из всех своих турниров. Поэтому перед началом сезона 2022/2023 остро встал вопрос — что делать командам в освободившиеся от еврокубковых турниров дни? Для сборной соперники так или иначе находились, а вот у клубов возникали ненужные окна. Это, помимо всего прочего, могло отразиться на спонсорских контрактах, точнее, привести к их уменьшению — ведь спонсорам хочется, чтобы их логотипы болельщики и телезрители видели как можно чаще. А если нет матчей, то и показывать будет нечего.

Руководство РФС и РПЛ оперативно разработало несколько вариантов решения проблемы. Лига предлагала параллельно с Кубком провести свой турнир, по примеру Англии и некоторых других европейских стран. Футбольный союз предложил реорганизовать свой кубковый турнир. И его вариант в итоге победил.

В новом формате Кубка болельщикам не сразу удалось разобраться. Все участники изначально были разбиты на две группы: Пути регионов и Пути РПЛ. Но самое главное новшество — на определенных стадиях турнира даже поражение не означало автоматического вылета из соревнования — проигравшим давался второй шанс.

В итоге так и получилось с возможным соперником ЦСКА по финальному матчу

Кубка, который состоится 11 июня на БСА «Лужники».

В финальном двухматчевом противостоянии Пути РПЛ сошлись ЦСКА и «Урал». Первая игра завершилась вничью, а во втором матче сильнее оказались армейцы. Однако «Урал» не потерял шансов на завоевание Кубка, потому что отправился в Пути регионов, где его поджидает продранный через все это футбольное хитросплетение «Краснодар». Именно победитель этой пары и сразится с армейцами за главный трофей в середине июня в Москве.

История соперников

«Краснодар» сумел выйти в финал Пути регионов, обыграв по пенальти «Акрон» — главную открытую этого Кубка. Тольяттинская команда последовательно раздалась с «Торпедо», «Локомотивом», «Динамо» и «Спартак». И только «быки» оказались им не по зубам. Отчасти жаль, потому что своей яркой игрой тольяттинцы явно заслуживали права бороться за Кубок России.

До этого поединка «Краснодар» с «Уралом», проигравшие, кстати, в этом Кубке, но все равно добравшиеся до своего финала, в общей сложности сыграли 25 матчей — 20 в РПЛ, 4 в Первой лиге и один в Кубке России. Южане побеждали чаще, одержав 12 побед при 8 ничьих и 5 поражениях с общей разницей забитых и пропущенных мячей 47–26.

В этом сезоне команды уже играли в премьер-лиге — первый раз опять так сильнее были «быки», вторая встреча завершилась результативной ничьей.

Интересно, что нынешний главный тренер «Урала» Виктор Ганчаренко возглавлял «Краснодар» в 2021 году. Более того, действующий защитник екатеринбуржцев Лео Гоглицидзе — выпускник краснодарской академии, сыгравший один матч за основной состав «быков». Но что более важно — полузащитник «Урала» Юрий Газинский провел в «Краснодаре» 10 сезонов. И кому, как не ему, известны все секреты соперника по финалу Пути РПЛ.

Играли в «Краснодаре» и полузащитники Вячеслав Подберезкин и Олег Шатов. Обслуживать игру, которую покажет «Матч ТВ» в прямом эфире, будет судейская бригада во главе с Сергеем Карасевым. И очень хочется, чтобы соперник ЦСКА по Суперфиналу определился в интересном и зрелищном матче без ставших такими уже привычными судейских ляпов.

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

МНЕНИЕ



БРОНЗОВАЯ МОЩЬ ЦСКА

Армейские баскетболисты без медалей не остались

24-кратный чемпион СССР, 27-кратный чемпион России, 11-кратный победитель баскетбольной Единой лиги, московский ЦСКА вырвал победу над питерским «Зенитом» в пятом матче серии за 3-е место и впервые в своей истории завоевал бронзовые медали турнира.

ЦСКА является самым титулованным российским баскетбольным клубом и занимает второе место в Европе по количеству трофеев после мадридского «Реала». Перерыв в армейской гегемонии в новейшей истории российского баскетбола был лишь в начале 2000-х. Тогда два сезона подряд в национальном чемпионате побеждал пермский «Урал-Грей». И вот история повторяется. В прошлом чемпионате в финальной серии ЦСКА уступил

питерскому «Зениту». Этот сезон и вовсе по армейским меркам получился еще хуже. Впрочем, судить о том, что такое хорошо и что такое плохо для ЦСКА, лучше предложить специалистам. Потому что и этот регулярный чемпионат клуб завершил на 1-м месте. А дальше начался плей-офф.

В четвертьфинальной серии столичный коллектив всухую обыграл саратовский «Автодор», а затем в полуфинале достаточно неожиданно уступил краснодарскому «Локомотиву-Кубань». И в итоге играл за «бронзу» с прошлогодним чемпионом «Зенитом».

Серия за 3-е место была проведена во второй раз в истории Единой лиги. В сезоне 2021/22 бронзовым призером чемпионата стал казанский УНИКС.

Питерцы в первом матче сумели одержать победу. А дальше все вернулось на круги своя. Выиграв дома, ЦСКА отправился в Санкт-Петербург.

После двух уверенных гостевых побед казалось, что армейцы не испытывают проблем и в домашнем поединке. Первая выигранная ими со счетом 21:11 четверть только подтвердила это предположение, однако подопечные Хавьера Паскуаля, среди которых выделялся Адриан Морман, набравший в итоге 17 очков, переломили ход встречи и перед заключительной 10-минуткой вели в счете 58:57. Впрочем, хозяева явно не горели желанием проглотить серию и в концовке дожали соперников — 82:79.

Что же касается спора за «золото», то в этом году в Единой лиге вновь будет новый чемпион. В финальной серии играют казанский УНИКС и «Локомотив-Кубань» из Краснодаря.

Заслуженный тренер СССР Евгений Гомельский оценил завершение армейского сезона в интервью «МК».

«Наверное, третье место, которое занял ЦСКА, не то достижение, к которому привыкли армейцы. Обладать таким составом великодушных игроков, которые все умеют делать на площадке, таким опытным тренером и проигрывать молодежному «Локомотиву» — вряд ли такой результат можно считать успешным итогом сезона. После почти 20-летней гегемонии армейцы два года подряд не могут выиграть чемпионат! В прошлом году они проиграли в финале «Зениту», в этом — заняли лишь третье место. Хотя то, как армейцы, уступая незадолго до финального свистка 8 очков,

все-таки вырвали победу, говорит о мощи ЦСКА.

Отмечу и проигравших — их тренер Паскуаль, несмотря на обрушившиеся на команду в этом сезоне сложности, едва не вывел ее в финал. К слову, считаю, было несправедливо вручать приз лучшему тренеру наставнику армейцев Эмилу Райковичу сразу по окончании регулярного чемпионата. Надо было дождаться окончательных итогов турнира! Вообще чемпионат выдался очень интересным! Я рад за «Локомотив-Кубань!» Его наставник словенец Александер Секулич — единственный иностранный тренер, который безоговорочно доверяет нашим ребятам! В том, что в этом сезоне так раскрылись и Щербенев, и Ведищев, и Емченко, и Мартюк, и Квитковских, в первую очередь его заслуга! Надо только приветствовать такого иностранного тренера, который так относится к нашим игрокам! И наоборот, в УНИКСе на первых ролях иностранные игроки. Относительно регулярно из наших на площадке у казанцев появляется один Зайцев... Что касается серии за первое место, то пока сказывается опыт и зрелость казанских баскетболистов. Молодым кубанцам, о которых я говорил, еще надо опираться, пройти через горнила трудных соревнований. Опыт дело привычное.

Но прогресс у этих мальчишек абсолютно заметен уже сейчас! В этом заслуга и президента кубанцев Андрея Ведищева. Я был на турнирах «Локо-Баскет» и «КС-Баскет». Они вызывают только самые положительные эмоции! Они здорово поддерживают наш детско-юношеский баскетбол!

Михаил ТАНЗАРОВ.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ»

- Охота — состояние души.
- Звери и птицы на автогрависах.
- Медаль за череп бобра.
- Спасибо вам, тетерева!
- Патроны к весенней охоте.
- Тяга для генерала.
- Секреты натаски подружейных собак.
- Вести с водоемов.
- Рыбалка после схода льда.
- С половачной удочкой по разливу.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 17.05.2023
1 USD — 79,9798; 1 EURO — 87,1619.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Станислав Дужников (1973) — актер театра, кино, телевидения и дубляжа, заслуженный артист России
Павел Кузин (1958) — барабанщик, участник рок-групп «Браво», «Бригада С», «Неприкасаемые»
Александр Ленюков (1943–2014) — актер театра и кино, телеведущий, народный артист РФ
Михаил Литвяков (1938) — режиссер

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Всемирный день электросвязи и информационного общества
Всемирный день борьбы с гипертонией
День пульмонолога
1808 г. — император Наполеон I издает декрет, объявивший, что глава католической церкви лишается светской власти, а Рим и все владения папы присоединяются к Французской империи
1978 г. — швейцарская полиция в Лозанне обнаружила останки Чарли Чаплина, похищенные из мотеля за 11 недель до этого
1988 г. — на территории Московского Кремля найден «Большой кремлевский клад»

документального кино, российский кинодеятель, заслуженный деятель искусств РФСР
Касым-Жомарт Токтаев (1953) — президент Казахстана
ПОД ГРАДУСОМ
По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 7...9°, днем 23...25°. Переменная облачность. Без осадков. Ветер юго-восточный, южный, 6–11 м/с. Восход Солнца — 4.15, заход Солнца — 20.37, долгота дня — 16.22. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Рабинович, и что вы там пишете?
— Мемуары.
— О, это прекрасно! И дошли уже до того дня, когда вы у меня 5000 рублей заняли?
- 2 — Привет! А помнишь, ты восемь лет назад сказал, что я странная?
— Помню.
— Что ты имел в виду?
- 3 Пациент приходит к врачу и говорит:
— Доктор, я себя плохо чувствую.
— Проглотите этот шурпун. Что-нибудь чувствуете?
— Да, я чувствую себя хуже.
— Все понятно, аллергия на шурпуны!
- 4 — Сегодня у нас контрольная.
— А можно пользоваться калькулятором?
— Можно.
— А таблицами Брадиса?
— Можно. Итак, дети, запишите тему контрольной: «Отмена крепостного права».
- 5 — Моему мужу уже 50 лет. Между нами разница в 20 лет.
— О, поздравляю!
— С чем?
— Ну как же, для своих семидесяти лет вы выглядите очень неплохо!

«МК» — федеральная газета «Московский Комсомолец», 2023. Территория распространения — Московская область, 2023. «МК» является исключительной собственностью АО «Федеральная газета «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

Редакция работает с понедельника по пятницу, на субботу и воскресенье. Рукописи не возвращаются и не возвращаются.

Газета распространяется официальными способами: в АО «Московская областная типография», 125993, ССП-5, Москва, А22, ул. 1905 года, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ301.

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Служба распространения: ООО «Агентство «МК», тел. (495) 665-40-80.

Закон № 1355. Общероссийский номер: 1.884.099.

Рекламно-информационное агентство «Орбис»
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК».
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40.

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

Дежурный редактор: Станислав ОСОЛО НОМЕР ПОДПИСАН В 19.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ

УПРЕДИТЕЛЬ: Тимур Павел Николаевич СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №Ф77-45244 от 19.05.2011, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

свободная цена