

# ОТКРОВЕНИЯ

## ЗВЕЗД

№18 октябрь 2016

Мир  
НОВОСТЕЙ

ZUMA/TACC

### ЮЛИЯ ВЫСОЦКАЯ:

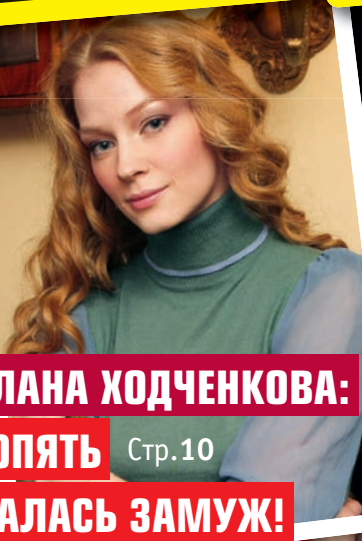
Стр. 14

# УЛЫБАТЬСЯ НЕПРОСТО. НО ЭТО НЕОБХОДИМО!



**СЕРГЕЙ ШНУРОВ:  
ЧЕМУ ОН УЧИТ  
СВОИХ ДЕТЕЙ!**

Стр. 12



**СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА:  
ОНА ОПЯТЬ  
СОБРАЛАСЬ ЗАМУЖ!**

Стр. 10



**ПИТТ И ДЖОЛИ:  
КТО ВИНОВАТ  
В ИХ РАЗВОДЕ?**

Стр. 4

ФОТО В. ГОРЯЧЕВА



# КРАСОТА \* УСПЕХ \* ЗДОРОВЬЕ



## ЭНДОРФИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



## ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



## БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний - восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк - ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота - предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин - препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



## ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



## КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



## КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



**СПРАШИВАЙТЕ  
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-200-31-68.  
[www.wer.ru](http://www.wer.ru)  
000 «Аптека ВЕР.РУ».  
Тел.: 8-800-200-25-00,  
[www.vitaminas.ru](http://www.vitaminas.ru)

Тел. 8-800-333-33-46  
[www.microelements.ru](http://www.microelements.ru)  
Центр Биотической медицины,  
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46  
Тел. 8-800-100-10-69  
[www.apteka.ru](http://www.apteka.ru)

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



# 5

лучших фото знаменитостей из соцсетей

# ЗАСВЕТИЛИСЬ!

## Кожевникова не смогла расслабиться

Дальняя поездка, вагон СВ – так и тянет растянуться на полке да сладко вздремнуть под стук колес. А вот Мария Кожевникова решила время в поездках даром не тратить. «Я уже научилась занимать свои семь часов... Пресс скоро будет что надо», – подписала она фотографию, показав свое ноу-хау: занятия спортом на полке в купе.



## Басков поработал стюардом

«Кофе, чай, свежая пресса», – от этих обычных слов вздрогнули все пассажиры самолета. Уж больно голос знакомый! Оказалось, это «натуральный блондин» Коля Басков, устав от долгого перелета, решил повеселить попутчиков, а заодно помочь стюардессам. Взял тележку с прессой и давай рассекать с ней по проходу. Газетки, надо сказать, закончились моментально.



## Седокова нашла свой идеал

«Сегодня волшебный день! Антонио Бандерас и счастливая Анна», – подписала эту фотографию дважды разведенная певица. Внимательные поклонники Седоковой сразу заметили, что ее встреча с кумиром всех женщин состоялась не на какой-нибудь пафосной вечеринке или фестивале. Ведь на Ане – банный халат! Что же было у нее с Бандеросом до поцелуя? И какое продолжение последовало после? На эти вопросы Седокова решила не отвечать. Пусть все гадают и завидуют!



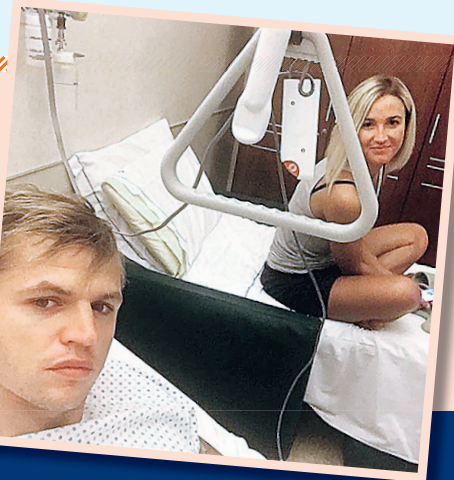
## Навка показала свою ношу

«И в каком же магазине такие куколки продаются?» – отреагировали читатели микроблога Татьяны Навки на ее забавную и трогательную фотографию с дочкой Надей. Девчушка так уютно устроилась у мамы в сумке, что хоть сейчас отправляйся с ней куда угодно – хоть на прогулку, хоть на работу. Малышке два годика, весит она всего ничего. Да и вообще – своя ноша не тянет.



## Бузова поболела с мужем

Вместе и в горе, и в радости – этот принцип Бузова считает главным в семейной жизни. Поэтому, стоило ее мужу, футболисту Дмитрию Тарасову, с очередной травмой загреметь в больницу, как Ольга тут же разделила с ним палату и устроилась на соседней койке. Кстати, прооперировали Тарасова в Риме. Да, и такие бывают «римские каникулы».







**Брэд Питт  
и Анджелина Джоли:  
почему они все-таки  
развелись?**

О готовящемся разводе говорили давно, но все как-то не верилось

**ВОТ И СКАЗКЕ КОНЕЦ**

**Увы и ах, их брак все же рухнул! Весь мир залива-ется слезами. Ведь если расстанутся такие иде-альные пары, то о какой любви мечтать простым смертным?..**

**А**нджелина сама подала на развод. Отказалась быть женой Брэда Питта! Мужчины, который вместе с ней растил шестерых детей, месяцами сидел дома и занимался бытом, когда она снималась, держал ее в больнице за руку, когда удаляла себе сначала грудь, а потом и матку с яйчниками. Защищал от недоброжелателей, успокаивал, когда переживала, что многие осуждают ее за операции... «Моя жена – лучшая!» – искренне говорил Питт. И все ему верили.

Такими мужчинами не бросаются, скажете вы? Анджелина так не считает. У нее с мужем –

«непримиримые разногласия». И жить она с ним больше не желает.

**Виновата Джоли!**

Что же натворил такого Брэд, что его супруга, которая еще год назад твердила, что он – любовь всей ее жизни и главный человек на свете, – теперь сама захлопывает перед ним дверь? Женаты они два года, вместе – уже 13 лет. Родили троих детей, еще троих усыновили. Все время считались образцо-во-показательной парой. Народ восхищался: вот это любовь, вот это поддержка! А оказалось, за закрытыми дверями разыгрывалась драма.

Одни говорят: виновата Джоли. Замучила себя голодом, до-вела до анорексии. На фоне фи-зического истощения начались срывы, пошатнулась психика. Энджи всегда обладала взрыв-ным характером, а тут стала просто непредсказуемой. Скан-далы, болезненная ревность,

упреки без причины – она изво-дила и себя, и мужа. Ей не нужно было и повода, чтобы устроить громкую разборку с ним. Накрутив себя, остановиться уже не смогла, подала на развод. Что с нее возьмешь? Женщина нездорова...

**Это Питт разрушил семью!**

Другие утверждают: ни здоровье, ни дурной характер прекрасной половины Питта тут ни при чем. И причина истерик Джоли вовсе не в ее похудении. Это Брэд разрушил семью! Он гулял налево. Пока Питт снимался в шпионском триллере «Союзники», ему приписывали романы то с **Лиззи Каплан**, то с **Марион Котийяр**. Последняя, говорят, настолько очаровала Брэда, что он просто потерял голо-ву. Хотел развестись ради нее с Энджи, даже документы го-товил в суд, но решимости не хватило.



Анджелина грозитя,  
что детей Брэду не отдаст

«Она не смогла  
простить измен»

О причинах громкого развода мы попросили известного экстрасенса Эмму Райман.



– Я вижу несколько причин, которые привели к разводу. Во-первых, брак Анджелины и Брэда изначально был обречен на провал из-за нарушенных законов кармы, ведь Джоли увела Питта из семьи. Многим читателям наверняка известно, что ранее Брэд был женат на **Дженнифер Энистон** и бросил супругу во имя новых отношений. Прошло время – и история повторилась. Так будет продолжаться и дальше, пока Брэд не поймет, что стал разменной монетой в руках Судьбы и сильных женщин. А Анджелина должна понять простую истину: поступай с людьми так, как хочешь, чтобы поступали с тобой.

Во-вторых, я вижу множество измен со стороны Брэда, он не был идеальным мужем. Когда Анджелина нуждалась в нем, когда он был ей просто необходим – в ее тяжелом физическом и психологическом состоянии, – Питта просто не было рядом. Такое сложно забыть и простить. Но когда Джоли узнала еще и об изменах, ее женское сердце не выдержало.

Однако стоит сказать, что у Анджелины интересное биополе, которое начинает восстанавливаться в стрессовых ситуациях. Ближайший год станет переломным в ее жизни. Спокойствия не будет. Я вижу выбор, который встанет перед Джоли. Ее ждет либо смерть (а я вижу и такую вероятность), либо полное погружение в работу, которая может спасти актрисе жизнь. Скоро она получит интересное предложение сняться в фильме, который станет еще более обсуждаемым, чем все ее прежние фильмы. А у Брэда наоборот наступит период тишины и покоя. Жизнь без Анджелины станет проще, но бессмысленней. В течение ближайших двух лет у Питта появится еще один ребенок, но уже совсем от другой женщины. А дети, рожденные в совместном браке с Джоли, останутся с матерью...



Говорят, окончательно добила Джоли измена мужа с Марион Котийяр



Подтолкнула его к этому шагу любовница. Ходят слухи, что Марион от Питта забеременела. И когда Джоли узнала об этом, ярости ее не было предела. В отместку Анджелина и заявила, что опеку над своими детьми никому не отдаст, они останутся с ней. А Питту будет лишь позволено видеть их по выходным. Ведь он, как оказалось, не самый лучший отец...

Какие именно пункты в нем – неизвестно, однако скоро это перестанет быть тайной. Ведь на кону – почти 500 миллионов долларов! Пока бывшие супруги будут их делить, мы узнаем еще много нового о том, какой же была их сказка на самом деле... ■

## Как будут делить детей и деньги?

О разводе самой красивой пары в мире говорили уже больше года. И вот этот финал настал. Дело обещает быть громким. Ни для кого не секрет, что между актерами заключен жесткий брачный контракт.



Анджелина увела Брэда у Дженнифер Энистон. Может, за это ей аукнулось?



Вице-премьеры Дворкович и Шувалов - самые что ни на есть заинтересованные лица

ФОТО А. ЛОМХОВА

Родители учеников протестуют против увольнения директора школы Сергея Менделевича



У Кучеры двое сыновей учатся в 57-й. И дочку хотел туда отправить

КОММЕРСАНТЪ/FOTODOM

# СЕКС-СКАНДАЛ О ЧЕМ МОЛЧ

Вот уже несколько недель все обсуждают ситуацию в 57-й школе. Одно из лучших учебных заведений Москвы оказалось в центре секс-скандала. Между тем в этой школе учатся отпрыски многих известных людей. Как они отнеслись к случившемуся? Не забрали ли, от греха подальше, своих чад?

## С чего все началось?

Если опубликовать полный список тех, кто учится в 57-й школе, то получится целая энциклопедия «Кто есть кто в современной России». Отпрыски актеров, музыкантов, политиков, видных чиновников - количество знакомых по публикациям в прессе фамилией просто зашкаливает. Дети вице-премьеров **Аркадия Дворковича** и **Игоря Шувалова**, актрис **Татьяны Друбич** и **Виктории Толстогановой**, рестораторов **Дмитрия Ямпольского** и **Алексея Зимина**, критика **Льва Данилкина**, режиссера **Александра Зельдовича**, дирижера и директора Гнесинки **Михаила Хохлова**; внуки **Аллы Гербер**, **Ольги Глодец**...

На удивление, вся эта звездная компания затаилась и тихо выжидает: что будет и чем дело завершится. По крайней мере пока не известно случаев, чтобы кто-то из родителей в спешке забрал своего ребенка. Считают, что проблему чересчур раздули? Или хорошее образование важнее?

Напомним, что все началось с публикации журналистки **Екатерины Кронгауз** в соцсетях о том, что в 57-й элитной школе учитель истории на протяжении долгих 16 лет имел интимные отношения с ученицами. Причем, по уверениям Кати, об этом знали и школьники, и педагоги, и даже родители. Тут же, как снежный ком, стали появляться рассказы тех, кто действительно имел секс с учителем - и не только с этим, а с самыми раз-

ными. Даже объявилась одна дама, которая рассказала, что учительница родила ребенка от ее сына-школьника. Что в этих историях правда, а что выдумка, уже не знает никто. Зато ситуацию обсуждают по всей стране.

**«Без вас школу уничтожат!»**

Несмотря на тотальное молчание звездных родителей, и среди них нашлись те, кто ходит на митинги и подписывает петиции.





Толстогонова и Лазарева пока заняли выжидательную позицию

А Венедиктову досталось за былые откровения

# В 57-И ШКОЛЕ: АТ ЗВЕЗДЫ?

Одни из самых активных - **Оскар Кучера** и его супруга **Юлия**. Они были в числе первых, кто отправился на собрание, которое стихийно образовалось у стен школы в первые дни после скандала. Причем Оскар приглашал на действо знакомых журналистов, чтобы те осветили то, о чем говорилось на митинге. Столь активную позицию в ситуации, когда, вроде бы, лучше тихо помолчать, Кучера объясняет просто: - У меня двое сыновей учатся в этой школе, и дочка тоже туда собирается. И я, как никто другой, заинтересован узнать правду. Мы поступили туда не по блату: дети сдавали экзамены, и мы счастливы, что там учимся. На пятерки. Я точно знаю, что если уйдет руководство, то уйдет весь педагогический состав. А значит, школы номер 57 больше не будет. Хотите ли вы этого?

Актриса **Виктория Толстогонова**, которая лично не высказывалась публично о скандале, тем не менее тщательно изучает ситуацию. Отдельные понравившиеся ей статьи и посты в ФБ она тут же выкладывает у себя на страничке: вроде бы и молчит, но видно, что тоже переживает и считает: должно быть проведено тщательное расследование, и лишь после этого можно делать какие-то однозначные выводы. А вот ее подруга, актриса **Алиса Признякова**, имеет более активную жизненную позицию. «Немыслимая и оскорбительная для всех история! Не верю! Вчерашний репортаж на РТР ну прям приберегли для начала учебного года! Чтоб насладиться... И уход директора тоже был ими просчитан! Очевидно! Пожалуйста, не поддавайтесь на такие провокации! Мы Вас уважаем!» - написала она у себя в микроблоге.

Позже Алиса подписала петицию за то, чтобы директор школы остался на своем посту. «Без Вас школу уничтожат!!!» - обратилась она к нему.

## «Это всегда было и будет»

Не остались в стороне и звездные наблюдатели. Свое мнение о секс-скандале высказали, кажется, все публичные личности - даже те, у которых нет детей или дети уже давно вышли из школьного возраста. Про **Юрия Лозу** мы не говорим (у него, как обычно, своя, очень ярко выраженная позиция). **Вадим Степанцов**, лидер группы «Бахыт-компот», написал чуть ли не поэму по следам скандала. Жаль, большую часть его стихотворных виршей цитировать невозможно из-за большого количество нецензурных выражений.

Ведущий программы «Умники и умницы» **Юрий Вяземский** считает, что ситуацию нужно тщательно проверять: потому что дети в таком возрасте - большие фантазеры. А вот **Татьяна Лазарева** поведала, что у ее сына **Степана** когда-то был учитель, который писал ему в соцсетях письма с прозрачными намеками: «А что у тебя с сексом, давай поговорим об этом...»

Наиболее цинично прокомментировал секс-скандал **Александр Невзоров** в эфире радио «Эхо Москвы». По его мнению, «это было всегда и всегда будет. Потому что, чего греха таить, мы все принадлежим к роду homo, и мы знаем о том, что этот род отличается невероятной похотью». И далее продолжил свою мысль: «Просто если уж они этих учениц потрахивают, надо было как-то концы в воду прятать основательнее и разумнее». К слову, тут же многие вспомнили, как главный редактор «Эха» **Алексей Венедиктов** однажды рассказывал, что в бытность свою учителем он спал со школьницами. Так что, кажется, мы еще многое узнаем о том, какие скелеты могут быть спрятаны в наших школах. Даже очень элитных... ■

★  
«Мое детство прошло в слезах и истериках»

**Ей припомнили «мелких гаденышей»!**

С Малаховым в телешоу она уже растила «ребенка-робота». Но шоу кончилось, началась жизнь



PERSONA STARS

# ЗА ЧТО ПР БЕРЕМЕННО

ФОТО А. ЛОМОХОВА

**Г**адания на кофейной гуще: «Беременна Собчак или нет?» - начались в начале нынешнего лета. Кому-то показалось, что Ксюшина фигура округлилась, и - понеслось! Причем если раньше слухи о том, что Собчак ждет ребенка, возникали и тут же стихали, то теперь за животом светской львицы, такое впечатление, пристально следила вся страна!

Долгое время Ксения не подтверждала и не опровергала слухи. В свой микроблог выкладывала фотографии, где интригуяще прикрывалась то сумочкой, то палантинном. И только на днях, на конкурсе «Новая Волна» в Сочи, обсуждая модную игру, поработившую весь мир, призналась: «Ну, а я своего покемона уже поймала. И этого даже мое платье скрыть не может».

**«Маленький ребенок? Да пусть он сдохнет!»**

Народом новость была воспринята неоднозначно. Конечно, в Инстаграме телеведущей

появились и приятные слова. Но куда больше в интернете возмущенного негодования тех, кто еще не забыл резкие высказывания Собчак о детях.

«Вот уж кому размножаться точно не стоило!» «Ну что, теперь и сама «гаденыша» родит?» «Пусть ей кто-нибудь такую же травлю устроит, как она соседям по дому!» - и это еще самое мягкое из того, что ей желали, скажем так, злопыхатные граждане.

Для остальных же напомним, что, едва выйдя замуж за **Максима Виторгана**, бывшая распорядительница «Дома-2»

в очередной раз угодила в скандал. В сеть попала запись телефонного разговора женщины с похожим на Ксению Собчак голосом и управляющей ТСЖ. Щедро пересыпая свою речь отборным матом, первая орала, что не позволит ущемлять свои интересы из-за «маленьких гаденышей», которые живут в ее подъезде.

Возмутил дамочку тот факт, что рабочие, делавшие ремонт в квартирах по соседству, начинали сверлить в 10 утра, тогда как она в это время предпочитала еще сладко спать. Позже приступить к работе ремонтни-



Родит первенца Ксюша, судя по всему, в конце осени



Максим Виторган как может защищает жену от нападок



STARFACE.RU

# ОКЛИНАЮТ Ю СОБЧАК?

ки не могли, так как днем надо было делать перерыв на тихий час для детей, живущих в доме. И вот эта «несправедливость» - то, что о детях заботятся, а о ней нет - довела обладательницу известного всей стране голоса до белого каления. Женщина кричала, что если не прекратят шуметь, то в детский тихий час она будет врубать музыку: «Мне вообще наплевать на то, во сколько они спят, пусть спят в другом месте!» Когда же собеседница пыталась скандалистку утихомирить, напомнив, что буквально за стенкой - семья с малышом, - та взорвалась: «Да мне насрать на этого маленького ребенка, пусть хоть сохнет!»

Резонанс получился грандиозный. Собчак пыталась оправдываться, говорила, что «этот разговор - подделка, микс реальных фраз с голо-

совым подражанием», но ей мало кто поверил. Слишком много хлестких высказываний позволяла себе и раньше по «детской» теме.

**«Не хочу я рожать и толстеть!»**

Судя по ее собственным высказываниям, Ксения никогда не хотела детей. И если обычно женщина сей факт скрывает, то Собчак этим даже бравировала. Она всегда любила быть не такой, как все, любым эпатажным способом пыталась выделиться из толпы. «У меня детей не будет. И не надо мне этого «счастья», - на разные лады повторяла телеведущая многие годы.

- Не хочу я рожать и толстеть! Зачем мне это надо? - рассуждала Ксения. - Ребенок - это не ко мне. Мысли о детях

мне никакого удовольствия не приносят. Дети орут, гадят, а когда вырастают, начинают постоянно просить деньги. И весь этот кошмар продолжается лет до 25.

Ее страшно раздражало, как носятся все вокруг со своими детьми, как радуются мамы успехам собственных чад, как с гордостью выкладывают фотографии деток в социальные сети.

- Есть у меня одна неутешительная догадка. Мне кажется, что такая нездоровая страсть женщин к детскому фотоэксгибиционизму кроется в том, что им просто больше нечем гордиться, и они делают собственного ребенка главным субъектом своего хвастовства, - язвительно говорила Собчак.

## Все из-за мамы?

Многие упрекали ее в черствости и бездушности. Но, может быть, причина совсем в другом? Ведь Ксения в детстве была глубоко несчастной. Родительской любви ей не хватало: отец все время был занят, а от мамы хотелось сбежать на край света.

- Не люблю вспоминать детство, - признавалась Собчак. - Все оно прошло в слезах, истериках и диких скандалах с мамой. Постоянный прессинг, наставления, нравоучения и запреты - у нее была своя «сталинская машина репрессий». Это была самая настоящая война...

Психологи говорят, что часто ребенок, не получивший любви в детстве, не умеет любить и сам. Скорее всего, нежелание Ксении иметь детей прикрывало лишь дикий страх того, что сама она не сможет стать хорошей мамой...

Говорят, что их с Максимом первенец появится на свет в конце октября - начале ноября. Ходят слухи, что Ксюша ждет дочку и якобы даже имя ей придумала - Анна. Но вот что любопытно. Те, кто знает Собчак лично, почему-то ни на секунду не сомневаются, что у девочки будет самое счастливое детство на свете! ■

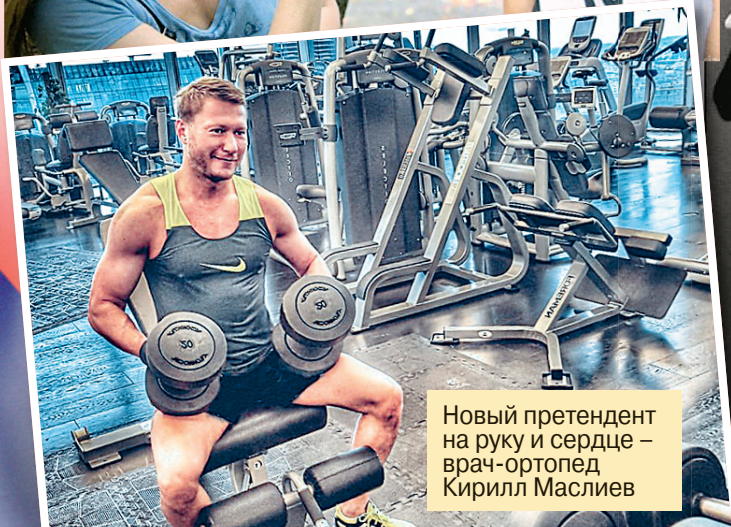




**Светлана  
Ходченкова:**



Свадьба с Георгием Петришиным расстроилась в последний момент



Новый претендент на руку и сердце – врач-ортопед Кирилл Маслиев

# ОНА ОПЯТЬ СОБРАЛАСЬ

Несколько месяцев назад красавица-актриса практически сбежала из-под венца, а теперь, кажется, вновь готовится к помолвке. С новым избранником, которого Светлана старается не афишировать, она уже успела съездить в романтическую поездку, и представила его друзьям. Кто же он, этот таинственный незнакомец?

**П**очти пять лет длился роман Светланы Ходченковой и бизнесмена **Георгия Петришина**. Напомним, их отношения развивались очень романтично. Георгий сделал предложение руки

и сердца прямо на сцене театра – встал на одно колено и протянул кольцо. Ходченкова тогда ответила «да», с тех пор публика с замиранием сердца принялась ждать свадьбы. Однако неминуемое, казалось бы, торжество сорвалось. И по какой причине – до сих пор загадка.

После этого Светлане приписывали несколько романов. То с партнером по спектаклю **Александром Устюговым**, то с актером **Дмитрием Малашенко**, который известен по шоу «Большая разница». И только сейчас выяснилось: да, у актрисы – серьезный роман. Но – совсем с другим человеком, чья профессия далека от публичной...

## Друг бывшего жениха

Ходченкова после нескольких неудач на личном фронте старалась тщательно скрывать, что происходит в ее

жизни, одинока она или вновь влюблена. Но, видимо, настал тот момент, когда Света решила: ее новые отношения достаточно серьезны, можно и открыться.

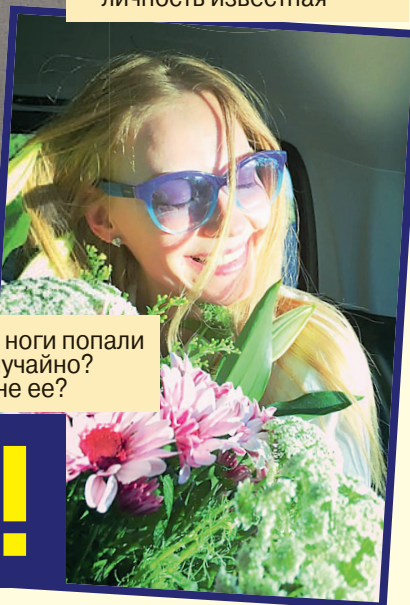
Итак, нового возлюбленного красавицы-актрисы зовут **Кирилл Маслиев**. Несмотря на свою совсем не публичную, казалось бы, профессию, в звездных кругах он личность известная. Бизнесмен, врач-ортопед, кандидат медицинских наук, Кирилл помог многим селебритиз восстановить свое здоровье после травм. Параллельно молодой человек участвовал в создании нескольких проектов для известных сетей фитнес-клубов.

До знакомства со Светланой Кирилл более пяти лет жил в гражданском браке, в котором родился сын Платон (ему сейчас три года). Несмотря на расставание, Маслиев и его бывшая жена смогли сохранить добрые отношения. Они часто встреча-





В звездных кругах Кирилл – личность известная



Мужские ноги попали в кадр случайно? И цветы не ее?

# ЗАМУЖ!

ются, постоянно созваниваются – чтобы сын не чувствовал себя обделенным.

Кстати, крестная мать Платона – певица **Ольга Орлова**. Также Кирилл дружит с **Иосифом Пригожиным**, **Филиппом Киркоровым**, **Катей Лель**, знаком с **Аллой Пугачевой** и **Стасом Михайловым**.

Еще один пикантный момент: новый молодой человек Ходченковой знаком также с бывшим ее женихом – Георгием Петришиным. Когда последний отмечал в этом году свой день рождения, в числе гостей был и Кирилл. Как отнесся Петришин к тому, что экс-невеста встречается с его другом, история умалчивает.

## Напустила туману

Светлана и Кирилл познакомились в июне нынешнего года. Говорят, это была любовь с первого взгляда. По крайней

мере у окружающих, присутствующих при их первой встрече, сложилось именно такое впечатление.

Ухаживал Кирилл красиво: цветы, подарки. А вскоре после знакомства пригласил Светлану в романтическую поездку в Испанию. Маслиев и был тем таинственным фотографом, который делал снимки Светы с отдыха. Если кто запомнил: на одном из фото, где актриса позировала в купальнике, были замечены мужские ноги – они случайно попали в кадр и явно принадлежали автору пикантного снимка. Поклонники Ходченковой тогда сломали голову, кто же отдыхает вместе с их любимицей. В комментариях к посту высказывались самые неожиданные версии, однако Светлана скромно сделала вид, что не увидела несколько сотен заинтересованных комментариев-вопросов от подписчиков ее микроблога.

Примерно столько же споров вызвал снимок Светланы с букетом в руках: явно ведь не сама себе покупала цветы на дорогом курорте. Сама актриса иронично подписала снимок: «Цветы не мои, просто взяла сфоткаться!» Вообще, Ходченкова, публикуя снимки с отдыха, именно так игриво и подписывала их. Там, где она с бокалом – аналогичное: «Вино не мое, просто взяла сфоткаться», на надувной игрушке в бассейне – «Фламинго не мой, взяла сфоткаться!» И по этим коротким подписям было понятно: Света находится в прекраснейшем расположении духа. И вот теперь тайное стало явным.

## К браку – готова!

Как выяснилось уже позже, влюбленные отдыхали на роскошной уединенной вилле с персональным пляжем, вдали от любопытных глаз. Причем место для отдыха выбирал лично Кирилл, а Светлана доверилась его решениям. В свободное время влюбленные катались на водных лыжах, аквабайке, просто купались в море или валялись на пляже.

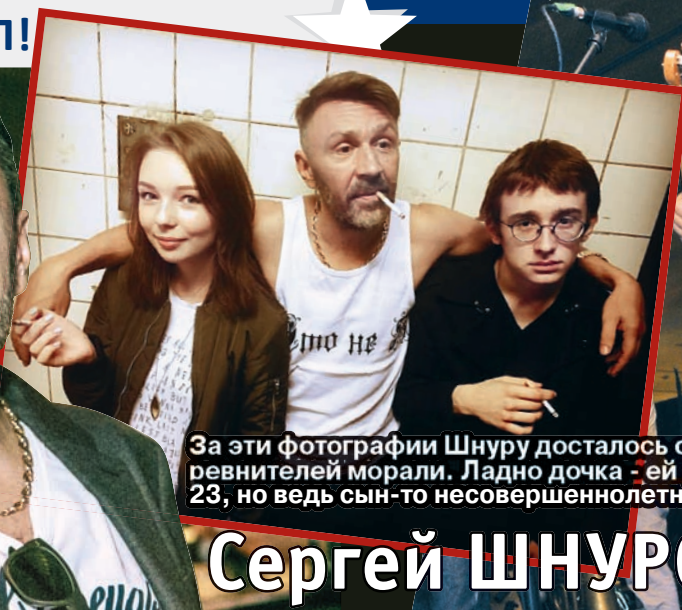
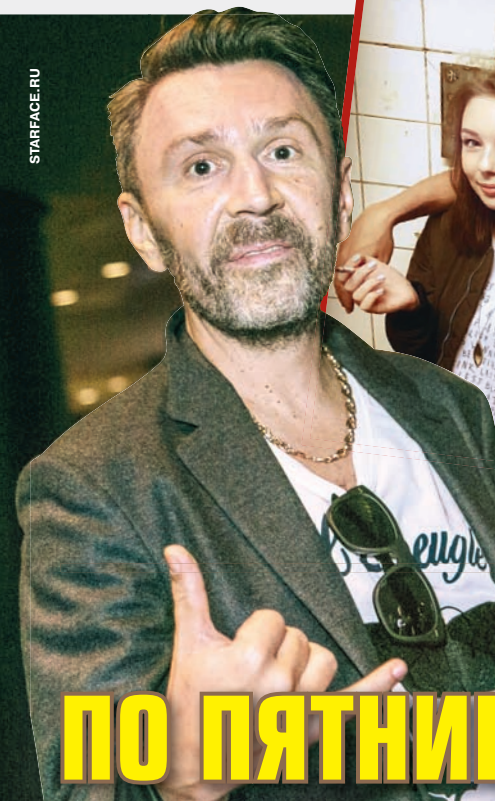
Говорят, совместный отдых – лучший способ понять, подходит тебе человек для будущей жизни или нет. Судя по всему, в данном случае пазлы сложились. Когда Светлана и Кирилл вернулись в Москву, они почти перестали скрываться и вместе выходили в свет. Так, их видели в гольф-клубе «Агаларов Эстейт».

...Ходченкова давно говорила, что уже готова к семейной жизни, к рождению ребенка. Несмотря на свою тотальную занятость в разных кинопроектах, она может все это бросить в один момент.

– Я люблю свою работу, но если нужно будет сделать перерыв для рождения ребенка, я его сделаю – как и любая женщина. Семья, ребенок – на первом месте, – говорит актриса.

Значит, готовимся к грядущей свадьбе?.. ■





За эти фотографии Шнуру досталось от ревнителей морали. Ладно дочка - ей уже 23, но ведь сын-то несовершеннолетний!



## Сергей ШНУРОВ:

# «ПИВО МОИМ ДЕТЯ ПО ПЯТНИЦАМ, В ОСТАЛЬНЫЕ Д

### Дочь отрещивалась от родства

Впервые Шнуров стал отцом в 20 лет. Его старшая дочь Серафима появилась на свет в браке с **Марией Исмагиловой**, однокурсницей Сергея по Религиозно-философскому институту при Санкт-петербургской духовной академии.

После рождения дочери Шнур бросил учебу, чтобы прокормить молодую семью. Работал и грузчиком, и сторожем в детском саду, и кузнецом, и столяром... И только когда Сима пошла в детский сад, вернулся к любимому занятию - музыке. Именно тогда была создана группа «Ленинград». А вот молодая семья, напротив, распалась.

Долгие годы Сергею не удалось нормально общаться с дочерью - их встречам активно препятствовала бывшая жена. Да и Серафима, кажется, не особо стремилась наладить отношения с отцом. Говорили даже, что девушка всячески отрещивается от родства с рок-звездой.

Все, чего добилась в жизни Серафима, - исключительно ее заслуга. Сама поступила, несмотря на сумасшедший кон-

Его считают отъявленным скандалистом. Однако не все знают, что этот пьяница и дебошир еще и на удивление заботливый отец. Недавно Сергей опубликовал фото в компании своих наследников, и для многих это стало большим сюрпризом.

курс, в питерский университет. Стала зарабатывать на жизнь фотографией и графическим дизайном. А зимой этого года вышла замуж за своего бойфренда, 27-летнего бармена Вячеслава Астанина.

### Странные отношения с сыном

Младший ребенок Сергея Шнурова - сын Аполлон (на самом деле, при крещении мальчику дали другое имя - Павел) - родился в 2000 году уже во втором браке музыканта со **Светланой Костицкой**, которая была музыкальным менеджером «Ленинграда». Уже через два года последовал развод - отношения не сложились. А вот сына Сергей воспитывал очень нежно. У него вообще довольно занятные методы воспитания. Например, фразу Некрасова, где тот призывает сеять «разумное, доброе,

вечное», Сергей считает глупой и противоречивой.

- Разумное по определению не может быть добрым, а доброе - вечным. Если ты разумен, ты не можешь быть добрым. Так что я детям сею неразумное, недоброе и невечное, - говорит Шнур.

Кстати, своим сыном Сергей очень гордится. Как-то рассказывал, что его отцовское сердце просто растаяло, когда в школе ему сообщили, что у 11-летнего мальчика мысли юного Циолковского.

Однако и с Аполлоном отношения у Шнурова были довольно странными. То есть он им гордился, но как бы издалека - общались отец и сын крайне редко.

### Как все изменилось

Но сейчас ситуация, кажется, кардинально изменилась. В какой-то момент Шнуров не-



«Читая  
комментарии,  
мы угАрали»

FOTODOM.RU



С женой Матильдой на премии «Человек года»

# М МОЖНО ТОЛЬКО НИ - СТРОГО ВОДКУ»

ожиданно стал часто общаться со своими наследниками. А в конце нынешнего лета даже поделился со своим подписчиками совместными фото с детьми. Чтобы пресечь всякие вопросы, сразу же написал, что дочке - 23 года, а сыну - 16.

Однако именно эти его снимки вызвали немало споров среди подписчиков микроблога. Потому что на одном фото и сам Шнур, и его сын (еще несовершеннолетний, между прочим!) позируют с зажженными сигаретами. А на другом - вся троица держит в руках кружки, наполненные жидкостью, очень похожей на пиво. Конечно, все тут же начали обсуждать: а не рановато ли его отпрыскам выпивать, да еще в компании с собственным отцом. «Пиво моим детям можно, но только по пятницам, а в остальные дни - строго водку», - ответил Шнур поборникам морали. А фото с сигаретами еще раз продублировал, снабдив подписью: «Читая комментарии, мы угАрали». Создается впечатление, что Шнуров специально провоцирует публику.

К слову, кто-то из подписчиков шутливо назвал фото так: «Бьорк, Гарри Поттер и какой-

то небритый алкаш». И действительно, дочь Серафима очень похожа на популярную исландскую певицу, а сын Аполлон смутно напоминает юного волшебника из любимой всеми киносаги.

## Третий будет?

На самом деле тот факт, что Сергей Шнуров начал, на-

конец, встречаться со своими детьми, уже говорит о многом. Даже пусть он прикрывает сей факт циничными (соответственно своему имиджу) комментариями, все равно понятно: видимо, наступил момент, когда музыканту уже стало необходимо общаться с дочерью и сыном, понимать, кто он и что останется после него, кроме матерных песен и миллионов заработанных на этом рублей-долларов.

Неслучайно Шнур все чаще именно детям посвящает посты в своем Инстаграме. Вот и на днях разразился размышлением на «детскую» тему:

«Больше всех за детей переживают те, у кого их нет. «Бедные дети», - пишут они о каких-то условных детях, к которым не имеют никакого отношения. А вот в нашем коллективе все безусловно».

Многие восприняли этот факт как готовность Сергея Шнурова к появлению еще одного ребенка. А почему бы и нет? В конце концов, со своей нынешней супругой, светской львицей, бизнесменом и ресторатором **Матильдой Шнуровой** (при рождении - Еленой Мозговой), он живет уже почти 10 лет. Пора бы, наконец, появиться и маленькому третьему в этом счастливом семейном союзе. ■



## ГЛАЗА – ЗЕРКАЛО ЗДОРОВЬЯ!

**«Катаракта? Глаукома? Готовьтесь к операции!» - многим доводилось слышать такое. Долгое время считалось, что консервативные ( без операции) пути лечения серьезных глазных заболеваний - лишь отсрочка хирургического вмешательства. Теперь все иначе!**

Мир не стоит на месте, медицинские технологии постоянно совершенствуются. И сегодня кроме медикаментов и операции есть еще один путь возвращения зрения: **аппаратная офтальмология и ее передовой аппарат под названием ВИРТУС!** ВИРТУС лечит особыми высокоточными лучами. **Катаракта, глаукома, макулодистрофия** - еще недавно они звучали приговором. Сегодня существует ВИРТУС, новейшая разработка ученых-лазерщиков! Его лучи прямо воздействуют на ткани глаза: больные клетки отмирают и замещаются новыми. **Болезни коренятся в клетках. Поменяется клеточный состав - уйдет симптоматика!**

ВИРТУС существует в домашней версии - чтобы самостоятельно проводить сеансы. Домашняя модификация полностью автоматизирована, проста и компактна. Применять ВИРТУС можно в любом возрасте и на любой стадии заболевания.

**8-800-555-22-93, 8-499-110-11-93** (бесплатно по РФ)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

000 "Армид" ОГРН 1127746180913, Москва, ул. Б.Серпуховская 44, оф. 19, Реалава





К Юлии Высоцкой не получается  
оставаться равнодушным. Одних  
восхищает ее жизненная сила и умение  
не ломаться в самых страшных ситуациях.  
Других именно это и раздражает.  
Как смеет она улыбаться и выглядеть  
счастливой, когда у нее такое горе?!



На НТВ она  
теперь отвечает  
за утреннее  
настроение



В выздоровление  
Маши они верят,  
несмотря ни на что

Юлия Высоцкая:

# УЛЫБАТЬСЯ НЕП НО ЭТО НЕОБХО

Для Юли уныние – самый страшный грех. На недавнем кинофестивале в Венеции она выглядела просто сногсшибательно!

**Р**оскошное белое платье в пол, смелый разрез на боку, сияющий взгляд и широкая улыбка. Юлия Высоцкая на Венецианском фестивале, где ее муж **Андрей Кончаловский** получал премию за картину «Рай», была ослепительна. Красивая молодая женщина – легкая, стремительная, заражающая всех вокруг звонким смехом. Фотографии с красной дорожки Юля выложила в свой Instagram, который снова начала вести. «Первый день фестиваля, скоро премьеры, ругайте нас!» – подписала один из снимков. И накликала.

Фото разлетелось по интернету. И собрало... немало негативных откликов.

Общественность в лице злобных комментаторов тут

же осудила Высоцкую. За то, что не бьется в истерике. За то, что не махнула на себя рукой, не спилась, не постарела от горя. За то, что страшную трагедию в своей семье – дочка уже который год находится в коме – не переживает так, как принято. С рыданиями, стенаниями, жалобами на судьбу и глухой депрессией. Она ведет себя совсем не так, как ожидают многие. И вместо слов сочувствия частенько получает упреки...

**«Так хорошо, что даже страшно»**

Юля всегда была не такая, как все. Постоянно транслировала в мир свой позитив. Ее идеальной семьей можно было любоваться: любящий муж, чудесные, как



Беда только укрепила ее брак с Андреем Кончаловским



ФОТО А. МАГОМЕДОВА

В картине «Рай» Юля сыграла заключенную концлагеря



# РОСТО. ДИММО!

с картинки, сын и дочка. Дом, где уютно и вкусно. Бесконечные путешествия: сегодня утренняя пробежка в Лондоне, завтра капучино с подружками в Тоскане, через неделю спектакль в Америке. Съёмки, книги, журналы, ресторан, школа для любителей готовить... Все у Юли спорилось, кипело – даже в кулинарной программе, которую Высоцкая вела на телевидении, у нее все просто летало в руках. Брызги масла, фейерверк из муки, взрыв приправ – кухня превращалась в сцену для фокусницы. Впору было просить у нее рецепт не пирогов, а счастья.

Со стороны ее жизнь выглядела как один большой бесконечный праздник. Да она и сама так чувствовала. «У меня

есть такое ощущение – «все так хорошо, что даже страшно», – как-то призналась Юля, будто предчувствуя, что скоро жизнь разделится на «до» и «после».

Ее дочь Маша попала в аварию почти три года назад – 12 октября 2013 года. Получила тяжелые черепно-мозговые травмы. И впала в кому...

Через полтора месяца Юля нашла в себе силы записать очередной выпуск своей телепрограммы «Едим дома». Все было так, как всегда. Вот только смеяться она тогда не могла совсем...

## «Не выношу быть несчастной»

В ту пору ее все жалели. Сотни, тысячи людей транслировали свою поддержку. И в то же время – вгоняли в беспросветный мрак. «Что ж поделать, такая судьба, надо смириться...» – из самых лучших побуждений говорили окружающие. Но все в ней бастовало против того, чтобы смириться, принять удар, положить себе на плечи неподъемную плиту этого горя. Высоцкая нашла в себе силы не только жить дальше, но и настаивать на позитив, как бы тяжело это не было.

– Трудно понять, есть ли свет в конце тоннеля, – искренне признается она, стараясь не раскрывать подробности о состоянии дочери. – Я постоянно работаю над собой, чтобы его разглядеть. И убедить всех, что он есть. Никуда и никогда нельзя транслировать уныние! Все в радиусе пяти километров от Машинной комнаты должно быть наполнено энергией созидания.

Она с удвоенной силой кинулась в работу – созидать, творить, генерировать идеи. В общем – жить. Потому что вытащить Машу с того света может только мать, которая сама – жива. Помните, как в самолете: «Сначала наденьте кислородную маску на себя, затем на ребенка». Высоцкая глотала воздух за двоих.

Она училась быть счастливой в предлагаемых жизнью обстоятельствах. Не благодаря чему-то, а вопреки всему.

– Не выношу быть несчастной, – говорила она как-то в интервью. – Меня даже в институте педагог упрекал: «Какая из тебя актриса, если ты страдать не любишь». Случилось то, чего не должно было случиться. Я просто сбрасываю это с себя – физически переключаюсь на что-то другое.

## «Не смогу идти – буду ползти!»

Да, хоть борьба за Машу сейчас – главное, жизнь продолжается. Она открыла два ресторана в Москве и вторую кулинарную студию, издала несколько книг с рецептами, начала вести позитивное «Доброе утро» на НТВ, снялась у мужа в «Раю», разработала новый цикл гастрономических мастер-классов в Италии...

Но самое главное – перестала реагировать на критику, дергаться от осуждающих взглядов. Многим кажется неприличным, что она выходит на люди – стильная, стройная, ухоженная. Многих корбит ее образ – улыбчивой и счастливой женщины. Бросить камень в Юлю готовы те, кто когда-то ей завидовал. Потому что и сейчас их точит, как ни парадоксально, все та же зависть – ведь Высоцкая оказалась сильнее тех, кто раскидает и по менее драматичным поводам.

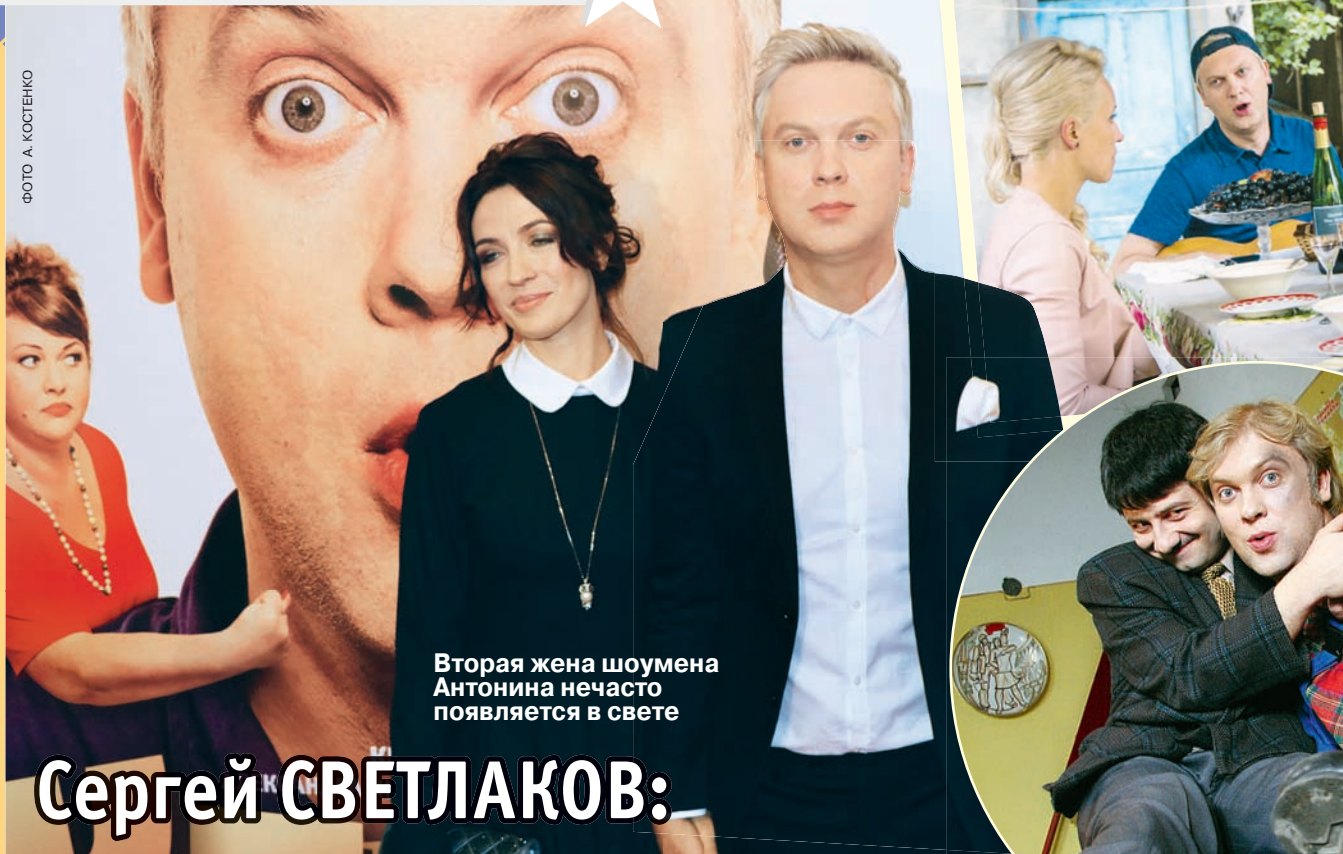
Она все это знает. И отсекает ненужных людей. Рядом только самые близкие. Те, кто знает, чувствует, чего стоят ей ослепительные улыбки в фотокамеры.

– Моя рана не закрылась и не закроется никогда, – в минуту откровений говорит она. – Но необходимость улыбаться – это не пустые слова. Это бывает непросто, но это нужно делать в любом состоянии. Это как необходимость постоянного движения. Вот я, например, точно знаю, что если не смогу бежать, то буду идти. Если не смогу идти, то буду ползти. Точно так же и улыбка. Растянул рот в улыбке – организм откликается. А значит, откликается и судьба... ■





ФОТО А. КОСТЕНКО



Вторая жена шоумена  
Антонина нечасто  
появляется в свете

## Сергей СВЕТЛАКОВ:

# «У НАС В СЕМЬЕ - П

- Сергей, в фильме ваш персонаж сражается за бывшую жену, а в жизни вам приходилось идти на безумства ради девушек?

- Безумства - да, были. Но все это происходило на стадии завоевания, а не для того, чтобы кого-то удержать. Я никогда никого не держал, это моя такая черта. Может быть, не очень хорошая, но она моя, я с ней живу, и переделать себя не могу. Никогда ни за кем не бегал, никого не уговаривал. Ну а на этапе завоевания - да, там вся палитра была, какую может реализовать организм. Включая залезания на третий этаж, висения на мосту и прочие безумия на грани жизни и смерти. Вообще, у меня была бурная студенческая жизнь. Скажем, ребята из нашей команды КВН ходили в клетчатой одежде, красили себе головы в разные цвета. У меня была - синяя. Представляет,

Он снова на всех экранах страны! После «Горько!» и «Елок» на афишах красуется «Жених». Правда, это не про Светлакова, в фильме Сергей играет отставного мужа. Ну а как обстоят дела в его реальной личной жизни? Ведь там тоже много чего интересного...

что это за персонаж был?! Мы считали себя кем-то вроде панков, но - современных. И с нами случилось все, что угодно. Слава Богу, что живой остался...

### «Работать с женой - это сумасшествие!»

- Тогда - о жизни сегодняшней. Кто, например, у вас главный в семье?

- Я. У нас исключительно патриархат, правда, все же осовремененный. С женой есть договоренность, что я выслушиваю ее мнение по поводу всего, но принимаю

решение сам. При этом не исключаю, что в итоге с ней соглашусь. Главное - что воплотить решения в жизнь должен, безусловно, мужчина, пропуская все через себя и свое понимание. Например, сценарий фильма «Жених» (Сергей выступил еще и в качестве сценариста. - Ред.) супруга читала с самого первого черного варианта, какие-то вещи мне подсказывала. Мы с ней долго спорили по поводу мотивации главной героини: почему в конце она должна либо уехать, либо остаться (по сюжету фильма, за быв-



«Жених»



Во всех комедиях герои Сергея - ярые приверженцы традиционных семейных ценностей

«Елки»



те. Вообще, я считаю, что жить нужно не с родителями, а работать - не с женой.

### «Ругаемся иногда по несколько часов»

- Значит, ссоры у вас бывают? Доходит до битья посуды?

- Ну, совсем уж «итальянских разборок» у нас не происходит, битья посуды, к счастью, нет. Но мы можем сильно поспорить, поругаться, это, как правило, длится несколько часов. Потом отходим, как ни в чем не бывало, спускаем пар, и возвращаемся в свое привычное состояние. Но ведь так у всех происходит, это нормальные отношения двух людей, которые любят друг друга, но которые в любом случае разные люди, с разным видением жизни.

- Ревнуете друг друга?

- Это надо больше Тосю спрашивать. Я стараюсь не ревновать, но иногда бывает, если честно. Хотя, не скрою, мне в этом плане очень повезло. Она русская девчонка, но воспитана в Нальчике, на Кавказе, поэтому у нее очень правильные понятия о степени допустимого по отношению к другому мужчине. Это помогает избежать каких-то неправильных толкований и эмоций. Ну и я тоже стараюсь не создавать причин для того, чтобы развивать это неприятное чувство.

А ведь раньше, в «Нашей Раше», все было не так однозначно...



«Горько!»

# АТРИАРХАТ!»

шей женой героя Светлакова приезжает жених из Германии. - Ред.). И в ходе обсуждения пришли к выводу, что мнения людей в любом случае разделятся: одна бы уехала, другая осталась. Для девушек в нашей стране нет однозначного ответа на этот вопрос. И Тося помогла мне разобраться с финалом.

- В качестве партнерши на съемочной площадке ее видите?

- Нет. Я считаю, что с женой быть на одной работе - сумасшествие, - и у кого это получается - просто святые люди! На мой взгляд, так не следует поступать. Наоборот, семья и быт - это твое гнездо, в которое ты прилетаешь, чтобы черпать эмоции, чтобы там было все по-другому. Поэтому: советоваться, разрешать присутствовать на съемочной площадке, принимать помощь, в том числе и профес-

сиональную (ведь Тося работала в сети кинотеатров и занималась рекламой), - это допустимо. Но вот работать в одной упряжке - нет уж, спасибо! Нам только не хватало еще скандалов по рабо-

## ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ

Лауреат Национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



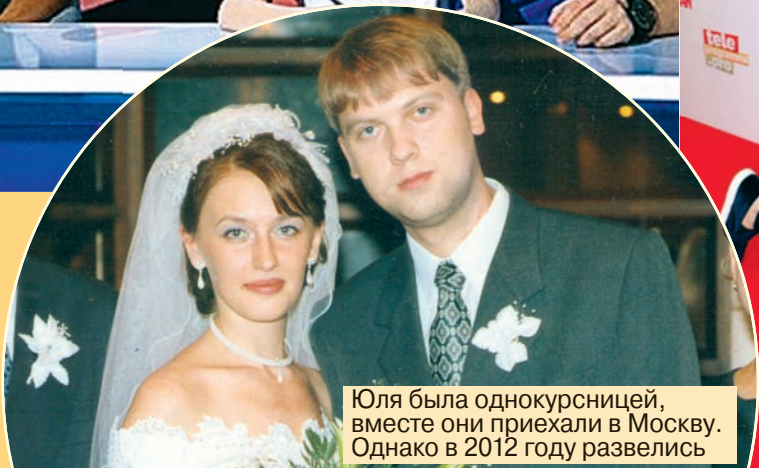
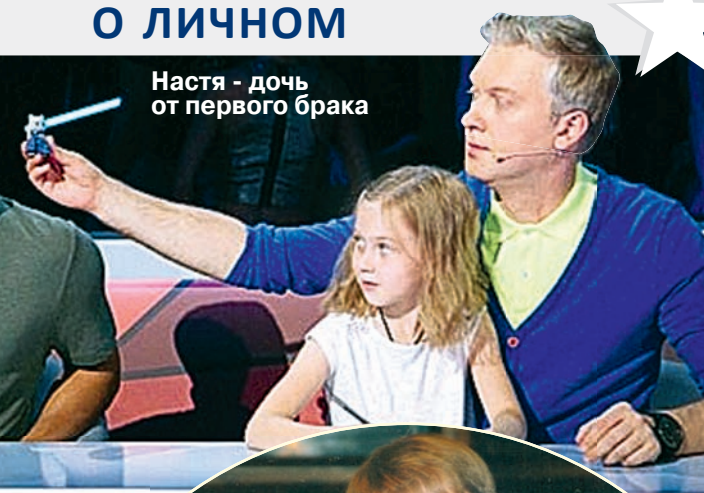
Реклама

Т. 8(495)772-18-81

[www.gvishnevskaya.ru](http://www.gvishnevskaya.ru)



Настя - дочь от первого брака



Юля была однокурсницей, вместе они приехали в Москву. Однако в 2012 году развелись



На премьере «Жениха» Владимир Меньшов благословил Сергея

## «Сын говорит, что папа - волшебник»

**- Чем вас радует сын?**

- Он всем меня радует. Растет очень активным, сильным, быстро развивается. В любой группе детей, на занятиях, куда мы его водим, не теряется, пытается стать лидером. Мне такой его настрой очень нравится, я чувствую в нем личность, которую важно направить в нужное русло, помочь не свернуть с правильного пути. А развивается он такими темпами, что мы сами за ним еле поспеваем. И чувство юмора уже присутствует: разговаривает шутихами, даже сам еще не понимая, что это такое. Периодически выдает нам такие перлы взрослые, в свои три года, что это вызывает у нас истерику и смех.

**- Наказываете его за провинности?**

- Наказаний как таковых у нас нет, есть «серьезный разговор». Если провинился, можем лишить каких-то сладостей, прогулки. Но все должно быть жестко обусловлено: долго со-

бирается - значит, раздеваемся и никуда не идем. Когда уже десять раз все сказано, а он не отвлекается от мультиков или балуется, принимаем какие-то меры. Но все это в мягком режиме. Со мной в детстве было намного жестче.

**- По телевизору узнает вас?**

- Да, говорит, что папа - волшебник. Может быть и здесь, и там.

**- С вашей дочкой от первого брака они часто общаются, ладят?**

- Да, общаются довольно часто, потому что дочка много времени проводит с нами - особенно на каникулах. У нас, например, уже есть договоренность, что ноябрьские каникулы она проведет полностью с нами. Половину лета, будучи в Юрмале, сын и дочь были вместе... Конечно, иногда между ними возникают и маленькие конфликты, и ссоры, которые мы разрешаем, как можем. В эти моменты учим их, как нужно себя вести, ну и сами учимся тоже. А так, безусловно, они любят друг друга, относятся как к брату и сестре. Но и кон-

курения в каком-то смысле между ними тоже присутствует.

## «Мне достаточно того, что есть»

**- Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что с бывшей супругой у вас остались теплые отношения?**

- К великому счастью, да.

**- Есть ли у вас какая-то мечта?**

- Мечта у меня, наверное, не совсем конкретная: просто есть большое желание, чтобы все было не хуже, чем сейчас. Я не хочу резких изменений в своей жизни, не хочу сделать что-то такое, что разорвет весь мир, какого-то безумного внимания к себе не хочу. Мне достаточно того, что есть. И в творчестве то же самое. Знаю, что у тех картин, которые я делаю, слава Богу, есть свой зритель, и мне многие вещи самому очень нравятся. Например, фильм «Жених» мне очень понравился. И я хочу, чтобы следующее, чем я занялся на телеке или в кино, было не хуже.

**- А детей еще не хотите?**

- Вполне возможно... ■



# Королевская осанка - это не роскошь!

Произведено  
в Чехии



**«ГЕЛАДРИНК®» и «КАЛЬЦИДРИНК®»** способны стать вашими надежными друзьями в борьбе за продление активного долголетия. Мы желаем вам как можно дольше оставаться молодыми!!!



## **ГелаДринк Плюс**

Максимум коллагена для ногтей, кожи, а также ваших суставов! В нем много коллагеновых пептидов, «упакованных в обертку» из минералов и витаминов, глюкозамина и хондроитина!



## **ГелаДринк Форте**

Комплекс для суставов и позвоночника при усиленных нагрузках. Содержит глюкозамин сульфат, хондроитин сульфат, метилсульфонилметан.



## **КальциДринк**

Сбалансированная добавка на основе коллагена, кальция и витамина D3. Залог королевской осанки и легкой походки. Блеск и сила волос, упругость кожи.



## **ГелаДринк Артродиет**

Содержит антигомоцистеиновую формулу (группа витаминов В и фолиевой кислоты), которая заботится не только о суставах, но и препятствует отложению холестерина на стенках сосудов.



## **ГелаДринк Фаст**

Поддержка для суставов, когда «ни согнуться - ни разогнуться, ни ступить - ни наступить».

Справки  
по телефонам:  
**8 (495) 340-39-11**  
**8 (495) 989-16-37**

Продается  
в аптеках.

[www.aptekamos.ru](http://www.aptekamos.ru)  
[www.geladrink.ru](http://www.geladrink.ru)

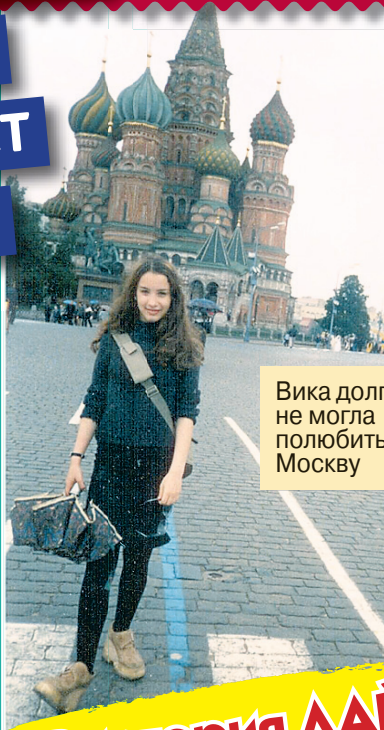


ПОНАЕХАЛИ!

Звезды-  
провинциалы  
об ужасах  
первых лет  
в столице

# МОСКВА С

Это сейчас они богатые и знаменитые. Модные, лощеные, ухоженные. Настоящие столичные штучки! Однако мало кто знает, какими они приехали в Москву. Как мыкались по углам, голодали. Сколько слез пролили. И как часто готовы были все бросить и вернуться в родной город...



Вика долго не могла полюбить Москву

**ВИКТОРИЯ ДАЙНЕКО**  
(г. Мирный)



## «Думала, в Москве одни маньяки»

– В 17, когда приехала в Москву, конечно, я была еще очень наивной. Всю жизнь провела рядом с мамой и папой, никогда не жила вдали от родителей. Тем более в таком огромном городе, которого я боялась с первого же дня. По тому, что показывали в новостях и писали в газетах, у меня сложилось впечатление, что в Москве творятся самые ужасные вещи на свете, что здесь собралось все зло мира: одни насильники и маньяки, только убивают и грабят. У меня было постоянное чувство страха, мне казалось, что за мной кто-то может следить, что везде подстерегает опасность. К тому же поселилась в таком районе, где почему-то было очень много странных людей. Один, помню, бежал за мной до подъезда – слава богу, успела захлопнуть дверь, и он не смог

ее открыть. Жила я рядом со школой: старшеклассники постоянно сидели у моего подъезда, и когда я выходила из дома, кричали вслед кучу неприятных слов. Вообще, когда приехала в Москву, я столкнулась с жуткой агрессией, и первые годы мне было очень не просто. К тому же еще и безумно стеснительная была. Приходила, например, в магазин и, если задавали встречный вопрос, могла просто развернуться и уйти. Потому что стеснялась, боялась...

## «Если с продюсером не спишь, шансов нет»

...Я старалась полюбить Москву, но долго у меня не получалось. Казалось, что в этом городе можно только работать, а жить и отдыхать мне хотелось в другом месте. Да и по поводу работы поначалу было много сомнений. Когда приехала в

Москву, я поступила в институт, но, конечно, думала о том, как продолжить свою творческую деятельность, которую успешно начала в городе Мирный. Тут объявили кастинг на «Фабрику звезд». Моя подружка, которая жила уже в Москве и работала в сфере пиара, сказала мне: чтобы туда попасть, нужны большие деньги; если с продюсером не спишь, у тебя шансов нет; да и вообще, съемки уже идут, кастинг делают просто для отвода глаз. И на кастинг тогда пошла – просто посмотреть на людей, потому что на сто процентов была уверена, что меня туда не возьмут. Но когда увидела Аллу Борисовну, увидела Игоря Матвиенко, я поняла, что все эти слухи – полная ерунда. Все оказалось не так страшно, не так мрачно, как писали: дескать, шоу-бизнес, в нем так много грязи – не жизнь, а ад какой-то...



# ЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ

## Надя РУЧКА (г. Никополь)

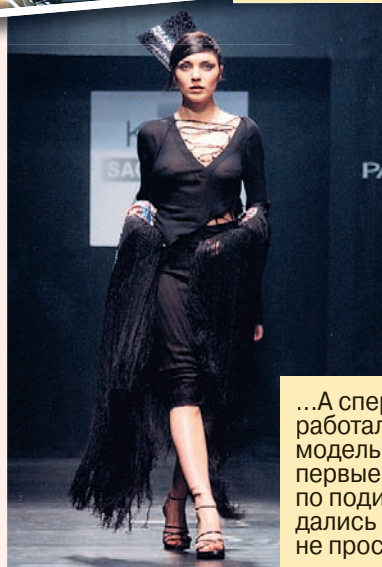
### «Больше сюда не звоните»

– Когда приехала в Москву, хотела стать актрисой, но понимала, сколько это стоит. В итоге поступила на экономический, и то первый семестр мне оплатил один известный артист... Это вообще странная и запутанная история. Меня послали на городской конкурс красоты, я решила спеть на нем какую-нибудь песенку, и мама отвела меня к своей знакомой, которая давала уроки вокала, а работала в ресторане при гостинице. Там мы и встретили этого артиста (не буду называть его фамилию), который приехал в Никополь на гастроли. Как-то завязалось общение, он сказал: «Когда окончишь школу – приезжай, я тебе помогу». Но когда приехала в Москву, было очень много сложностей. Меня уже не допускали к этому человеку: я звонила – его помощники говорили: больше сюда не звоните. В голове, конечно, полная путаница: родители не хотели оставлять меня в Москве, а я, прожив год с этой мыслью, с этой надеждой, уже не могла от нее отказаться. Решила, что останусь здесь все равно, даже если придется подметать улицы.

В один прекрасный момент этот артист дал о себе знать – сказал, что оплачивает мне первый семестр учебы, дает жилье – в комнатке у какой-то его поклонницы полусумасшедшей. А еще позвонил в одно модельное агентство, назвал меня своей племянницей и попросил, чтобы меня взяли туда на работу...



Это сейчас она «блестящая»...



...А сперва работала моделью, и первые шаги по подиуму дались очень не просто



### «Мама, я не вернусь»

...Но семестр закончился – и прекратилось наше общение. После чего я оказалась в очень сложной ситуации. Ну представьте: абсолютно незнакомый город. Негде жить, нечего есть. А тебе 17 лет, ты только окончила школу. Ты ищешь друзей, потому что у тебя никого нет. Пытаешься куда-то приклеиться, тянешься ко всем людям. Ко всем, кто относится к тебе более-менее приветливо, кто дает свой телефон... В Москве жила мамина подруга – когда-то давно в Мисхоре с ней познакомились. И иногда я могла прийти к этой женщине. Помню, подходила к ней: «Тетьа Галя, обни-

мите меня». Она меня обнимет – так хорошо! Очень не хватало мне этого человеческого тепла. Сидишь, бывало, у окошка, и смотришь в окна дома напротив. Вечером у кого-то на кухне загорается свет, вся семья собирается за столом. Сидела так и фантазировала, пыталась представить, что это я там сейчас нахожусь... Конечно, я звонила маме, мне нужно было, чтобы она утешила, взбодрила. Мама говорила: «Надя, возвращайся. Дочка, ты понимаешь, что мы тебя любим любой. Москва, она не всем поддается...» И вот это меня задело. Я же Овен. Что значит – «не всем»? Значит, у кого-то получается? И я сказала: «Мама, я не вернусь».





## Сати КАЗАНОВА (2. Нальчик)



В составе группы «Фабрика»



Сейчас Сати признается: если бы не папины слова, бросила бы Москву и вернулась домой

### «Пила шампанское и плакала»

– Практически в никуда ехала, в неизвестность. И боялась, и плакала, и отчаивалась. Помню испытанное впервые чувство безумного одиночества. К тому времени всего два месяца была в Москве, в октябре мне исполнилось 18. Уже какие-то знакомства по учебе были, но близко еще ни с кем не подружилась. Прихожу в институт. С одной стороны, радостная, а с другой – такая печальная: у меня день рождения, а никто не знает. Встречаюсь с ребятами: «Привет». – «Привет». И каждому: «А у меня сегодня день рождения!» – «О, поздравляю!» – «Спасибо!»... После учебы купила себе бутылку шампанского, маленький тортик. Пришла домой грустная-грустная. Села на диван. Крохотная квартирка, я одна. И мне так стало одиноко! Вот тогда я впервые поняла, что такое одиночество. Сажу, пью это шампанское. И плачу. Вдруг мама звонит. «Ма-ма-а!» – я даже не смогла сдержаться – так

хотелось, чтобы меня кто-то пожалел. Она услышала, что я реву – тоже стала плакать: «Что тебе эта Москва? Прошу тебя – возвращайся, не мучай себя и нас...» И тут папа взял трубку: «Ну-ка прекратили истерику. Решение принято? На путь встала? Вперед!» И за эти слова я отцу очень благодарна...

### «Неприятно вспоминать себя прежнюю»

...А так – всякое бывало, конечно. Думала, плакала. Но самое страшное – когда просыпаться на рассвете, в пять-шесть утра. Сна ни в одном глазу. И – страх. Из-за этих всех переживаний: получится – не получится, уезжать – оставаться... Или: неделя до оплаты квартиры – а денег нет. И ты просыпаешься посреди ночи, лежишь, и от комка в горле даже дышать толком не можешь, а потом весь день ходишь разбитой...

Конечно, пыталась куда-то устроиться. Чуть не стала участницей группы «Любовные

истории» – уже был контракт на руках, месяц репетировала с девочками. Потом ходила на кастинг в мюзикл «Чикаго». Но мне сказали: вы очень молодо выглядите, нам это не подходит... Я везде мыкалась, всюду ходила. Однажды даже достала номер покойного Юрия Айзеншписа, позвонила ему, говорю: «Здравствуйте, я талантливая, молодая, красивая. Вы должны меня послушать». И он меня пригласил. После прослушивания сказал, правда: «Ну, будут деньги – заходи».

Какое-то время я пела в ночном клубе. Там все было на приличном уровне. Но все равно то время вызывает у меня неприятные воспоминания. Много ошибок совершала. Вот именно от этого страха, отчаяния. Такие поступки, такие мысли себе позволяла! Характер тогда у меня был просто наисквернейший. Выработала в себе такое отношение к жизни, типа: «с волками жить – по-волчьи выть». Сейчас вспоминаю себя прежнюю – неприятно становится...





Они сказали:  
«Руки  
Вверх!» –  
и Москва  
сдалась



С женой  
и детьми



А вот так все  
начиналось...

## Сергей Жуков (г. Димитровград)

### «Мы приехали покорять страну!»

– Должен сказать, что вообще меня по жизни ведут. И очень серьезно ведут. В качестве примера – такая история. Нашу группу приглашают в Москву на рэп-фестиваль. Мы никогда рэп не читали, но какая разница. Нас позвали! В Москву! На рэп-фестиваль! Уау!!! И вот первый день в Москве. Сходим с поезда. В одинаковых пуховиках китайских, с одной сумкой на двоих. Приехали мы рано утром – а весь день в Москве надо же как-то провести, выступление только вечером. Поехали в центр: ходим, глазеем – Москва красивая, светится. Вечером выходим на сцену, выступаем. Там было полно рэперов, и сейчас довольно известных. И только мы ушли со сцены, мокрые еще, – к нам подходит женщина и говорит: «Ребята, вы были самые лучшие – можно у вас интервью взять, мы с телевидения». Ну, слушайте! Конечно! спрашивает: «Вы кто?» – «Мы – группа «Дядюш-

ка Рэй и компания!» – «А чего вы приехали в Москву?» – «Мы приехали покорять страну, у нас много хитов!..» И после этого интервью женщина говорит: «Какие вы хорошие мальчики. Не хотите ли поработать у нас на телевидении?»... Вот как это воспринимать? Ведь утром уезжать уже собирались...

### «Засыпали с одной мыслью: жрать, жрать, жрать»

...Но до успеха было еще далеко. Работы вскоре не стало, деньги кончились. Мы каждый день засыпали с одной мыслью: жрать, жрать, жрать. Просыпаемся в один прекрасный день, выходим из дома. И летит десятка. Ну, летит. Останавливается у ног наших. И дальше летит. И ты бежишь за ней, бежишь. Чтобы купить элементарной картошки, «Доширака», еще чего-нибудь. И ту неделю мы ели. Классно ели... Другой день. Нет сигарет. «А у вас не будет сигареты?» – «Нет». «А у вас?»

– «Иди отсюда». Опа-на – лежит пачка сигарет. Запечатанная пачка сигарет! Можно верить, не верить...

Или: мы писали песни, их никто не слышал, никто не знал. Два-три года в Москве искали человека, который мог бы нам помочь. Потом устроились на студию аранжировщиками. Денег нам не платили, но все ночное время было наше – себе могли писать абсолютно бесплатно. Как-то один из заказчиков принес блатные песни, говорит: «Хотим альбом. Сколько будете делать?» «Месяц», – отвечает хозяин студии. Я послушал материал, говорю: «За три дня сделаю». Записал этот альбом. Когда человек пришел, послушал, – он просто обалдел: «Супер! Ни фиги себе вы, ребята, работаете». Я говорю: «Да мы еще не такое можем, у нас свои песни есть». – «Ну, покажите». Мы показали. Вот с этого момента мы нашли себе продюсера. Потом отдали песню на радио, и все закрылось...



## Нонна ГРИШАЕВА (г. Одесса)

«О побеге  
думала всегда»



«Я и не собиралась покорять Москву»

– В 16 лет я была очень доверчивой, очень любвеобильной, очень наивной. И очень открытой. Наверное, с таким набором качеств трудно покорять Москву, но у меня и не было такой задачи. Я настолько люблю свой город, настолько не могу жить и дышать без него, что даже мыслей таких никогда не было. Но! В Одессе есть киностудия, есть несколько хороших театров. А театрального вуза нет. И что мне было делать? Поехала в Москву. С абсолютно четким намерением вернуться в Одессу, в свой родной Театр оперетты. Никто же не думал, что по окончании училища меня будут приглашать сразу три лучших театра Москвы. То есть так просто жизнь сложилась: и замуж вышла, и в театр взяли. Пришлось остаться.

Хотя первые годы в Москве было чудовищно тяжело. Очень тяжелый быт. Очень тяжелый первый брак. Очень тяжелые первые годы в театре. Вообще, жизнь тяжелая была тогда. Реально голодали, мелочь собирали по карманам, чтобы доехать до театра. О побеге, признаюсь честно, думала всегда. И всегда сбегала в Одессу, где мне сразу становилось хорошо. Только выходила из поезда, вдыхала этот воздух морской – и тут же успокаивалась. Могу сказать, что мысли вернуться меня до сих пор не покидают. Надеюсь, что на старости лет я все-таки вернусь в Одессу...

## Ольга ЛОМОНОСОВА (г. Донецк)

«Вернуться было бы совсем глупо»



«Первое знакомство с Москвой было таким радужным...»

– Приехала в Москву, потому что очень понравился этот город. Мое первое знакомство с ним было таким радужным. Но тогда меня всюду сопровождали друзья: отвозили, привозили. А когда перебралась в Москву насовсем, оказалось, что здесь еще надо где-то жить, снимать квартиру или комнату. И ты едешь каждый день в метро, потом садишься в троллейбус. Приходишь в театр. В котором, оказывается, вовсе не говорят: о, как мы рады вас видеть! Все совсем не так. И в Москве нет мамы, от которой я вырвалась. И никто не готовит поесть. Естественно, все это было сложно. Нет, я не плакала. Мысли уехать, конечно же, были. Но я подумала, что это будет совсем глупая история: здравствуйте, мол, я вернулась. Ну и все, и как-то оно потихонечку пошло. Я выстояла, стала чего-то делать. На мое счастье появился Гедминас Таранда, которому нужны были артистки для гастролей. Стала репетировать. А потом он сказал: Оль, тут такая история, не может поехать такая-то прима. И я за три дня выучила эту партию, понимая, что такой шанс упускать нельзя. То есть все было просто шикарно. А потом вдруг стали появляться мысли, что чего-то мне уже тесновато, и хочется чего-то другого, хочется расти. И я стала готовиться к экзамену в театральный...





Сейчас его улыбка – символ успеха



После армии он отправился работать на завод



Чтобы прокормить детей, Федор был готов на все

## Федор ДОБРОНРАВОВ (г. Таганрог)

### «Ноги моей в Москве не будет!»

– С детства хотел быть актером. Я был очень смешливый, веселый, всегда улыбающийся. Сколько себя помню, больше всего на свете любил веселить окружающих. Но пошел служить в армию, в ВДВ. После дембеля женился, родился сын Витюшка. И я подумал: видно, не судьба. Пошел работать на завод слесарем-сборщиком. Но по вечерам все равно бегал заниматься художественной самодеятельностью в родной ДК имени Ленина. А потом решил ехать в Москву – в театральный поступать. Пробовался во все «щепки», «щуки», везде проваливался с треском... Размазывая горькие слезы, я шел по Арбату и клялся самому себе: «Ноги моей больше в этой Москве не будет!» Но проходил год, и я приезжал опять, снова проваливался. Пока мне ребята не посоветовали: «В Воронеже тоже есть

театральный. Поступай туда!» И там меня сразу приняли, попал в местный Молодежный театр. А потом как-то «Сатирикон» приехал в Воронеж на гастроли. Мы с моими друзьями-актерами пришли на их спектакль. Потом попросили, чтобы Константин Аркадьевич нас посмотрел в деле. А дальше все было, как в сказке...

### «Мыл полы в Третьяковке»

...Хотя сначала пришлось нелегко. Семья моя, пока я в Москве обживался, на год переехала в Таганрог к родителям. Жил в гостинице, актерской зарплаты катастрофически не хватало. Одно время я даже мыл полы в выставочном зале на Крымском Валу.. А другого выхода не было. Надо было содержать семью, высылать им деньги. Даже вспоминать эти времена сейчас страшновато. Я вставал в 5 утра, с открытием

метро ехал на Крымский Вал, драил несколько огромных залов, казавшихся мне бесконечными, а к 10 уже был в театре на репетиции. Да и потом, когда перевез семью, было непросто. Не было ни жилья, ни денег. Уже двое детей на руках, гостиница, в которой запрещено готовить еду. А ведь дети маленькие, им нужен определенный режим питания... Бывало, одно яблоко приходилось растягивать на два дня: половинку на сегодня, а вторую надо убрать в холодильник на завтра. Это был период, когда я иногда думал: все, больше сил моих нет. Хотелось остановиться, махнуть на все рукой: «Ну не получилось!» И – в Таганрог, на завод... А сейчас мне кажется, что, наоборот, и неудачные поступления, и общежития, и работа дворником, чтоб детей взяли в детский сад, и мытье полов в Третьяковке... Да ничего особенного, нормально все было! Просто жизнь проверяла на прочность... ■



Мужская группа, мужские песни. И он, конечно, – настоящий мужик. Уральский, провинциальный, земной. Со своим кодексом пацанской чести и со своей правдой жизни. В которой – нет места столичному гламуру.



**Владимир Шахрин:**

«Мы – некая достопримечательность Екатеринбурга»



# «НИ ЗА ЧТО НЕ ПЕРЕЕХАЛ»

– Владимир, вы и ваша группа «Чайф» – единственные, кто остался в Екатеринбурге из той плеяды: Бутусов, «Агата Кристи», Настя. Почему не уехали?

– А у нас не было никаких причин уезжать. И нет.

– Но все главные площадки в Москве, «Останкино» в конце концов.

– Когда надо, я могу сесть в самолет и прилететь. Но есть и простое объяснение всему. Я родился в Свердловске, у меня там папа, мама, могилы близких. У меня там все. Например, «Агата Кристи» – они из Асбеста, в Свердловске снимали квартиру. И им, по-видимому, без разницы было, где снимать. Слава Бутусов – тот влюбился в девушку из Питера, и уехал. То есть у них были объективные причины. А нам просто не от чего было бежать. У нас там все хорошо, нас уважают, любят. Мы – некая достопримечательность горо-

да, и я это прекрасно понимаю. Каждый концерт, пусть даже маленький заказничок, мы всегда заканчиваем одной и той же фразой: «Спасибо, у вас в гостях была екатеринбургская группа «Чайф». Мы это акцентируем. И, мне кажется, это хороший сигнал огромному количеству музыкантов в Новосибирске, в Красноярске: ребята, это возможно – оставаясь в своем городе, быть востребованными, популярными, успешными, состоявшимися и состоятельными.

**«Это пробки бесят просто»**

– Ну а чисто бытовые вещи, комфорт? Наличие театров, магазинов, ресторанов?

– Все есть. Отличные театры, прекрасные рестораны, изумительные магазины, автосалоны. Мы живем во времена глобализации, и в Екатеринбурге все то

же самое, что в Москве: те же сети кинотеатров, те же сети ресторанов. Хочешь в итальянский ресторан – пожалуйста, хочешь в арабский – пожалуйста. То есть вообще никаких преград. Притом что жизнь в Екатеринбурге, понятное дело, дешевле, чем в Москве.

– И все же. За последние 25 лет сколько раз вы думали о том, чтобы перебраться в Москву?

– Ни разу вообще, не обсуждалось даже. Ни в коллективе, ни с женой, ни с детьми... Как раз недавно с супругой говорили об этом. У нее появились новые подружки, и они спрашивали: ну как, вы же, наверное, хотели переехать? И очень сильно удивлялись тому, что эту тему мы с женой даже ни разу не обсуждали.

– Да, это очень удивительно.

– А для меня удивительно – зачем? Вот зачем? Я еду из аэропорта до гостиницы сюда два с половиной часа, меня это



В конце 80-х свердловский рок был в фаворе



«Жена никогда не пилила: Шахрин, давай в Москву»



Тем не менее в столице «Чайф» всегда принимают на ура

# БЫ В МОСКВУ»

бесит просто. Как-то с Гарриком Сукачевым был совместный концерт, он говорит: давай я тебя подвезу, здесь 15 минут езды. Мы ехали полтора часа! Хорошо еще, что эти полтора часа приятно поболтали. Но я понимаю, что не готов каждый день столько времени и нервов тратить на одну лишь дорогу.

## «Дочери из Москвы не приехали обалдевшие»

– Но ваша жена – дизайнер, в Москве у нее было бы больше шансов найти применение своим способностям.

– Она дизайнер для себя, для друзей, для подруг. И не простижает никогда: одной подруге сделала – там уже следующая в очереди. Причем Лена это делает не ради денег, она деньги не получает. Ей за работу приносят, условно говоря, шоколадку. И я не помню, чтобы она без-

дельничала, говорила: как мне скучно, Шахрин, давай поедem в Москву. Такого не было.

– А дочки? Здесь же – университеты, престижные профессии. Женихи, в конце концов.

– Они закончили у себя хороший институт, троих внуков мне нарожали. В Москве Дашка с Юлькой были-то всего пару раз – не произвело ни малейшего впечатления, не приехали обалдевшие: ой, хотим в Москву. В Питер тоже ездили – ну, красиво, погуляли там. Но и только. Хотя в Питер как раз есть возможность уехать – у мужа старшей вся родня оттуда.

– Есть возможность, наверное, и в Лондон переехать – было бы желание.

– Ну, об этом вообще даже речи нет. Хорошо, чтобы была возможность ездить туда тогда, когда хочется. Скажем, зачастую звонят люди из Америки, предлагают там концерты. Не

вопрос, отвечаем, вы видели наш райдер? Ну, говорят, это райдер для России. И пытаются в три раза сбить цену... И зачем? Зачем нам лететь 12 часов, тратить наше время, когда у нас есть предложения вот по этому райдеру. Может быть, мы лучше заработаем деньги здесь и поедem отдыхать, если захочется, в ту же Америку.

## «У вас все разговоры только о деньгах»

– Скажите, вы ощущаете себя провинциалом?

– Думаю, да. В чем проявляется? Наверное, в том, что мне дискомфортно находиться в Москве долго, меня начинает смущать темп жизни, начинают смущать те разговоры, которые вокруг, суэта эта. Ведь все говорят только о деньгах. А почему? Да потому что – Москва! Мне говорят: старик, ну понимаешь, за то надо платить, за это – вот тебе, например, сколько надо в месяц, чтобы прожить? Ну, столько-то – называю какую-то сумму. «А мне в десять раз больше». Поэтому ему надо крутиться, делать не то, что хочется, а что надо.

– Имеете в виду коллег ваших?

– Артистов, ну да – со многими в самолетах встречаешься, за кулисами... Вот только из-за этого не хочется в Москву переезжать. Да, наверное, я провинциал. Конечно, провинциал. Но не потому что я хуже или лучше других – просто это моя естественная среда обитания, мне здесь очень хорошо.

– И если я вас попрошу представить какую-то идеалистическую картинку?..

– Трудно даже представить что-то более идеалистическое, чем то, что есть сейчас... Знаете, я очень точно поймал себя на мысли, когда первый и последний раз приехал на Мальдивские острова. Я понимаю, что рай, наверное, можно представить себе именно так. Тепло, море, пальмы. Времени – нет, пространства – нет. И вдруг на пятый или шестой день такой жизни я жене говорю: «А ведь если в раю так, то я туда не хочу. Это же можно с ума сойти от скуки...» ■





**Екатерина  
КЛИМОВА:**

**О**на не может не восхищать. Улыбкой, мягкостью, светом и каким-то неуловимым ощущением, что вот у нее-то, у Кати Климовой, все всегда хорошо. Кажется, что и дети у актрисы идеальные - не плачут и не болеют, и мужчины ее на руках носят, и проблем никаких не бывает. Она никогда не выглядит замученной и несчастной, всегда в прекрасном настроении, хотя честно признается, что ее жизнь далеко не так беззаботна, как всем кажется.

В подобных случаях принято спрашивать о неких пресловутых секретах молодости и красоты. В ответах, как правило, - лишь общие, ничего не значащие фразы. А вот у Кати все вполне конкретно. Есть четкие принципы и правила, которым она неукоснительно следует.

### **Принцип 1-й: Все радости - напоказ!**

Как и все работающие женщины, Катя крутится как белка в колесе. Тяжелые съемки,

выматывающий быт, беготня по магазинам, четверо детей... Младшей дочке нет еще и года, а это значит - мамы знают! - хронический недосып. Наступает момент, когда сквозь пелену усталости уже ничего не радует. Все становится беспросветным - женщина перестает замечать то хорошее, что есть в ее жизни.

Климова нашла способ встряхнуть себя: завела Инстаграм, где показывает фотографии своей реальной жизни:

«Это, конечно, светская забава. Но ты не будешь же выкладывать что-то про проблемы и трудности. Наоборот, хочется показать радость, «мимимишность», и, наверное, это правильно.

Стремиться надо к хорошему», - говорит она.

Яркие, радостные фотографии поднимают настроение не только читателям блога, но и самой актрисе. Это простой способ сконцентрироваться на том, сколько всего замечательного в твоей жизни, считает Катя.

### **Принцип 2-й: Не гонись за идеалом**

- Я никогда не считала себя красавицей, - признается Климова. - Не нравились курносый нос, уши, которые казались излишне оттопыренными, смуглый цвет кожи. Расстроившись по поводу худобы. В юности объедалась гречки

Год назад Катя родила еще и четвертого ребенка

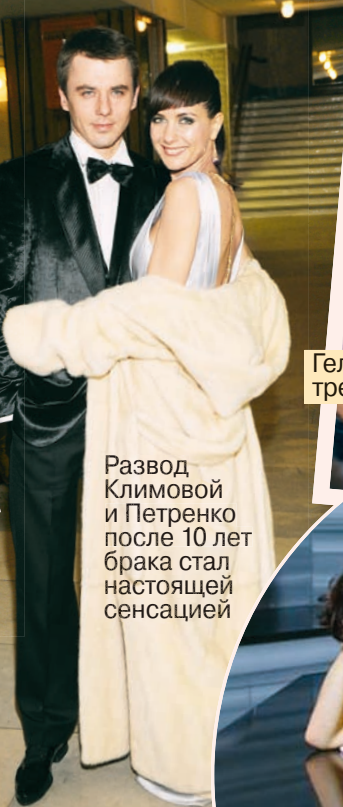


**Актриса раскрыла  
свои женские секреты**

**Я ЗНАЮ, КАК СТА**

**Как найти себя, когда тебе уже под 40, а за спиной два развода и четверо детей? Подстраиваться под «так принято» или делать то, что хочется? Что предпринять, чтобы от тебя не могли отвести глаз, если природа обделила тебя красотой? Актриса Екатерина Климова знает ответы на эти вопросы.**





Развод Климовой и Петренко после 10 лет брака стал настоящей сенсацией



Гела Месхи - уже третий муж актрисы

Кате довелось многое пережить, но на ее лице всегда светится улыбка



## Принцип 4-й: Ощути себя гармоничной

Многолетняя мама категорически против пластики, если она делается не по медицинским или возрастным показаниям.

- Сегодня одна форма губ в тренде, завтра совсем иная. Мода - тетка переменчивая. А уж переделывать какую-то часть своего тела, чтобы понравиться определенному человеку, - совсем глупо. Можно ведь перешить себя целиком и все равно не стать ему интересной! И что дальше - перекраивать себя под другого? Ни за что! Внутри должен быть собственный стержень, ощущение того, что ты гармонична. Не нужно гнаться за стандартами с экрана, на самом деле и у топ-моделей хватает недостатков. Конечно, если что-то откровенно мешает жить - поправить любым доступным способом, но не заикливаясь. Иначе можно превратиться в Барби или Кена.

## Принцип 5-й: Убери из жизни все, что раздражает

Катя не скрывает: развод со вторым мужем, **Игорем Петренко**, был для них обоих болезненным. И страхи ее терзали те же, что и любую другую «разведенку». Кому она будет нужна, да еще и с тремя детьми? Но сейчас Климова снова спокойна и счастлива - у нее новый муж и полная семья.

- На гармонию можно настроиться, - осмысляет свой опыт Катя. - Убрать из жизни все, что раздражает. Некомфортно в каком-то месте - уйдите оттуда. Неприятен человек - не общайтесь. Если мешает недосказанность - выскажитесь. Если вы одиноки, используйте свободное время для самообразования, развития. Займитесь своей внешностью, сделайте то, до чего никак не доходили руки. Расслабьтесь! Женщины так редко это себе позволяют. Отдохните, побалуйте себя и увидите: откроются новые горизонты. ■

## Принцип 3-й: Улучшай фигуру, не отрываясь от жизни

При росте 170 см Климова весит 55 кило. При этом времени заниматься спортом у нее просто нет. А даже если время появляется, Екатерина предпочитает провести его в компании детей, а не тренажеров. Но для того, чтобы всегда быть в форме, она выработала для себя простое правило: нагружать тело несколько раз в день, не отрываясь от жизни.

- Надо всего лишь в течение хотя бы 10 секунд сильно напрягать, а потом расслаблять те мышцы, которые вы хотите проработать. И делать такие упражнения хотя бы по 10 минут два раза в день, - советует Катя. - Едете в транспорте - и вытягиваете в себя ягодицы. Сидите на работе - и напрягаете мышцы пресса или спины. Когда я еду на съемки, а это может занимать и час, и два, всегда то напрягаю, то расслабляю мышцы живота.

орехами - кто-то сказал, что от них грудь растет. Два года проходила с пластинкой, чтобы исправить неровные зубы, но так и не получилось... Думала даже об операции на челюсти.

Мучилась и переживала о своей внешности Климова довольно долго. Гналась за идеалом красоты, который сама себе и напридумывала. А потом вдруг успокоилась и поняла простую истину: нет предела совершенству. Да и влюбляются мужчины не в правильные черты, а в энергию, увлеченность и талант женщины.

- Надо ценить то, что дала природа и родители, - говорит Катя. - Женское желание улучшать себя с возрастом исчезает, и на смену приходит логичное желание сохранить то, что у тебя есть. По сути - ты просто начинаешь себя любить. Во всяком случае сейчас я чувствую именно так. А красота - это рок. Красавицы редко бывают счастливыми. И уж старость у них - врагу не пожелаешь. Отдавать подарки природы обратно сложно...



**Знаменитые женщины рассказали о своих главных принципах**

**ОНИ ТАК**

Зрелый возраст тем и хорош, что в голове наступает ясность и ты понимаешь, что для тебя хорошо, а что плохо. Успешные и известные женщины не скрывают: они живут по правилам. Тем, что сами для себя установили...

*Любовь Толкалина:*

**Не задавать лишних вопросов**

- Я придерживаюсь точки зрения, что у каждого должно быть свое пространство и своя территория. Есть женская часть интересов и увлечений, а есть мужская. И еще я следую золотому правилу: не задавай вопросов, на которые не хочешь услышать ответ. Никогда! Конечно, бывали ситуации, когда хотелось ответа на роковой вопрос сию минуту. В таком случае лучше лечь спать, утро вечера мудренее. Еще лучше перед сном прочесть молитву. А утром с новыми силами понимаешь, что все проблемы превращаются в задачи.



ФОТО Г. УСОЕВА

*Виктория Толстогонова:*

**Очень сильно желать**

- Я очень долго пыталась забеременеть первым ребенком. Знаю многих, кто не прошел и четверти того, что удалось мне. В такой ситуации обычно говорят: «Не получается - значит, не судьба». А по-моему - значит, не судьба этого хотеть. Мне кажется, желание может горы свернуть, если оно истинное. Умру, но добьюсь - моя установка во всем. Сейчас у меня, кстати, уже трое детей.



ФОТО Г. УСОЕВА

Сейчас Вика многодетная мать

*Нонна Гришаева:*

**Быть примером для детей**

- Каждая мама должна помочь своей дочери обрести женственность, одобрять ее на этом пути, вдохновлять. «Выпрямись! Голову выше! Ноги до конца выпрямляй! Походка должна быть легкой и грациозной!..» Если мама не может показать этого на своем примере, это не значит, что она не в состоянии помочь. Она может показать другие примеры, вместе с дочерью посмотреть фильмы с Одри Хепберн и Софи Лорен...



Для сына и дочки Нонна - крутой авторитет

*Олеся Судзиловская:*

**Не забывать про семью**

- Сначала нужно побежать в семью и поднять уровень гармонии и всеобщей любви до пяти баллов. Тем временем работа скатится на троечку. Надо будет побежать туда и поднять до пятерки. Потом снова к семье вернуться. И так всю жизнь!

Обычно мой ежедневник заполнен под завязку. Но с недавних пор кое-что в нем изменилось - я выделяю, просто зачеркиваю дни для отпуска, когда мы всей семьей должны улететь отдохнуть. Это железно и не меняется ни при каких обстоятельствах.



ФОТО Г. УСОЕВА



# ЖИВУТ!

## Анна Нетребко:

### Не ломать себя

- Я никогда не делала ничего такого, за что мне было бы стыдно. Абсолютно. Самый главный мой принцип: что бы ни делала, как бы моя жизнь ни повернулась - не изменять себе. Мне что-то навязывать - бесполезно. Если с самого начала что-то вызывает у меня отторжение, я никогда не переступлю через это.



## Екатерина Гусева: Стремиться к спокойствию

- Я тихая и спокойная. И при этом - боец. Как это уживается во мне - сложно сказать. Сама-то я всегда чувствую, когда надо бороться до конца, а когда - отойти в сторону и довериться течению. Просто когда внутри появляется дрожь, тревога какая-то, я всегда ищу причину и делаю так, чтобы дышалось спокойнее. Вот спокойное, ровное дыхание - наверное, это и есть знак той гармонии, баланса, к которому я всегда внутри себя стремлюсь.



ФОТО Г. УСОЕВА

## Елизавета Боярская: Доводить все до конца



- Я - перфекционист. Считаю, что любое дело должно быть доведено до конца и с максимальной отдачей. Ненавижу халтуру! В моем характере есть упертость. Если я что-то решила - все! Меня уже невозможно в сторону свернуть. При этом умею радоваться своим неудачам, потому что неудача порождает вопросы, а пока они у тебя рождаются, ты растешь.

## Рената Литвинова:

### Не терпеть обид

- Женщины иногда терпят, когда их обижают. Но так они потакают злодейству. Я вижу в этом не мягкость характера, а слабость: не сказать плохому человеку или тому, кто тебе близок, что он ведет себя нехорошо. Он нахамил, он обидел, он был агрессивен, жаден, нечуток, черств - проглатывая это, мы потворствуем тому, что он будет поступать еще хуже. А если человек ударил кого-то? И потом находит себе оправдания? Нельзя это пропускать!



Рената готова прощать, но не потакать

## Лолита:

### Не думать о деньгах

- Я уважаю деньги, но я никогда не работала ради них. Деньги - это энергетика. Как только ты ставишь цель о несметных богатствах - их не будет. Надо хотеть написать хорошую статью или спеть хорошо песню, но при этом не думать, что ты разбогатеешь, будешь круче того или этого. Мне мой педагог сказала, что моя карьера складывается удачно, потому что я никогда не хотела стать знаменитой, популярной и богатой. ■





# САМЫЕ БОГАТЫЕ

Журнал Forbes опубликовал традиционный список самых богатых дам России. Особых сюрпризов данный топ-лист не содержит, хотя кое-какие новички заслуживают отдельного разговора...

Как заработать миллиард и не сойти с ума?

**Р**аньше считалось: для того, чтобы стать дамой обеспеченной, нужно удачно выйти замуж. Сейчас все по-другому: чтобы внезапно разбогатеть, нужно... удачно развестись.

В новом списке Forbes обнаружилось сразу несколько женщин, чье состояние появилось именно после развода с мужем-миллиардером. Однако на первом месте все-таки оказалась дама, которая смогла заработать свои миллиарды самостоятельно. По крайней мере так уверяет и она сама, и ее когда-то очень влиятельный муж.

Итак, знакомьтесь:



Свои миллионы она отсудила у бывшего мужа



## 2 Елена Рыболовлева

В список Forbes экс-супруга олигарха **Дмитрия Рыболовлева** попала впервые, однако сразу заняла вторую строчку рейтинга. Для того чтобы ворваться в этот престижный топ-лист, Елене понадобилось семь лет: ровно столько длился бракоразводный процесс с бывшим мужем. За ходом разбирательств, затаив дыхание, следил весь высший свет. Еще и потому, что в пылу судебных страстей всплыли весьма пикантные подробности - например, о том, что у Рыболовлева в коллекции обнаружили картины великих живописцев, которые считались давно утерянными.

Вообще же, их развод называют самым дорогим в истории. Изначально на кону стояло 6 миллиардов долларов. В 2014 году Женевский суд обязал Дмитрия Рыболовлева передать экс-супруге половину состояния - 4,5 миллиарда. Однако это решение бизнесмену удалось оспорить и снизить размер выплат до 604 миллионов долларов. Тоже неплохо по нынешним временам!



Слабость Елены - ретроавтомобили

## 1 Елена Батурина

Супруга экс-мэра Москвы **Юрия Лужкова** уже четвертый год подряд возглавляет список богатейших женщин нашей страны. Причем, надо сказать, что пределами одной лишь России интересы бизнесвумен не ограничиваются. Батурина активно инвестирует средства в гостиничный бизнес Австрии, Чехии, Ирландии. А в этом году она купила комплекс офисных зданий в центре Бруклина. Общая стоимость покупки, по разным данным, составляет около 10 миллионов долларов.

Несмотря на то что бизнес отнимает много сил, Батурина находит время и для развлечений. Она обожает ретроавтомобили, и не только собирает их в коллекцию (сейчас там насчитывается полусотня экземпляров), но и принимает участие в автогонках. «Очень хорошо, что я женщина. Женщина всегда найдет, чем заняться», - говорит самая обеспеченная дама России.



# ЖЕНЩИНЫ РОССИИ

## 3 Татьяна Бакальчук

Третье место - у настоящей self-made woman. Татьяна - генеральный директор интернет-магазина Wildberries. Однако, несмотря на свои очевидные успехи в бизнесе, Бакальчук отчего-то категорически не желает общаться с прессой. Известно лишь, что дама замужем, воспитывает троих детей. А бизнес начала сразу после рождения первенца. Она, молодая мать с грудным малышом на руках, искала, где можно заработать деньги. Стартового капитала практически не было, поэтому просчитывала варианты, которые не требовали больших первоначальных затрат. Так выбор пал на интернет-магазин одежды. Поначалу склад товаров располагался прямо дома, а Татьяна лично ездила и развозила заказы. Теперь в ее компании работают более 7500 сотрудников, а одежду доставляют помимо России еще в Белоруссию и Казахстан.

\$  
400  
МАН



Ольга сделала  
сногсшибательную  
карьеру

## 4 Ольга Белявцева

Некогда упаковщица на консервном заводе Минплодоовощхоза СССР. А сегодня - член совета директоров компании «Прогресс Капитал». Это именно ей принадлежит бренд «ФрутоНяня», под которым выпускается более 150 продуктов.

Качество своей продукции Ольга проверяет на собственных детях: их у нее трое. А вот иные подробности личной жизни, да и просто какие-либо детали найти проблематично. Как и предыдущая дама, Белявцева почти не дает интервью.



Татьяна затеяла  
бизнес, чтобы  
прокормить  
своих детей

\$  
500  
МАН



## 5 Наталья Луценко

Вместе со своим мужем, Александром Луценко, является владелицей ГК «Содружество». Когда-то, в далекие 1990-е, они на пару открыли бизнес по продаже кормов и добавок. Позже построили два завода по производству растительных масел. У супругов - двое детей. Кстати, их дочь Елена уже несколько лет входит в совет директоров «Содружества». Супруги также стараются быть вдали от вспышек фотокамер, и от интервью, как правило, отказываются. Вот такие скромные миллионеры!

Наталья и ее муж  
Александр -  
очень скромные  
миллионеры



\$  
325  
МАН



# 6 Ирина Абрамович



\$  
300  
МЛН

Ирина точно знает: после развода жизнь только начинается



Среди новичков списка Forbes также и экс-супруга **Романа Абрамовича** (в девичестве - Маландина). При разводе в 2007 году ей досталось солидное состояние - три дома в Лондоне, поместье в графстве Западный Суссекс, а также около 150 тысяч фунтов стерлингов. Долгое время после развода с мужем Ирина находилась в тени: никто не знал, чем она занимается, как проводит свободное от воспитания детей время. Однако пару лет назад женщина неожиданно стала активным интернет-пользователем. В своем микроблоге она рассказала, что любит проводить время за городом в Хэмпшире (там после развода ей досталось имение площадью 420 акров - дом с семью

спальнями, озеро, где водится форель, площадки для игры в поло, теннисный корт, бассейн...). Шопинг Ирине тоже не чужд. Причем она предпочитает известные марки, которые обычный человек вряд ли может себе позволить. Например, бывшая супруга олигарха опубликовала фото своих новых туфель Rochas, стоимость которых - почти 900 долларов. Также она носит сумку «Биркин» за 20 тысяч евро. Говорят, у Ирины есть друг, которого она тем не менее прячет от публики. А если где-то и упоминает, то называет таинственно - литерой «Б».

Вообще, все, кто знал Ирину до развода, уверяют: за последние годы она удивительно похорошела. Похудела, у нее модная стрижка, отличные наряды. А на всех селфи экс-супруга Романа Абрамовича выглядит невероятно счастливой.

# 7 Елена Гурьева

Елена - член правления благотворительного фонда **Андрея Гурьева**. Эта фамилия год назад была на слуху почти у всех британцев. Выяснилось, что самый большой частный дом в Лондоне, Witanhurst, - был куплен Ан-

дреем Гурьевым. А это - 65 комнат плюс бальный зал, спортивный комплекс, SPA-центр, двухэтажный кинотеатр, оранжерея... Однако жить там предстояло сыну олигарха и его невестке - Валерии. Последняя и вызвала ажиотаж у английской прессы. Журналисты с большим интересом изучили личный микроблог Валерии, где она заявляла, что «слишком красива, чтобы работать».

В самом большом особняке Лондона теперь живет ее сын

\$  
260  
МЛН



# 8 Мария Шарапова

Да, сейчас теннисистка на почетном восьмом месте. Однако, судя по всему, уже в следующем году вряд ли войдет даже в двадцатку. Как известно, весной нынешнего года Маша была дисквалифицирована на два года из-за употребления запрещенного препарата. И сразу же после этого с ней разорвали рекламные контракты несколько крупных компаний, среди которых - TAG Heuer, Porsche и American Express. По оценкам экспертов, за два года «простоя» Шарапова потеряет около 50 миллионов долларов! Впрочем, сама спортсменка, находясь в вынужденном отпуске, решила всерьез взяться за бизнес-проекты. Сейчас она актив-





Всего у Натальи - четверо детей

## 9 Наталья Касперская

вышла замуж во второй раз - ее избранником стал бизнесмен Игорь Ашманов. У Касперской - четверо детей: двое от первого брака и двое от второго.

Один из наследников не так давно заставил всерьез поволноваться и саму Наталью, и ее близких. Старший сын Иван Касперский, работавший в компании матери программистом, весной 2011 года был похищен неизвестными. От родителей потребовали выкуп в размере 3 миллионов евро. Пять дней молодого человека держали в заключении, в итоге освободили благодаря сложной операции с участием спецназа. Несмотря на счастливое завершение этой истории, Иван Касперский очень тяжело переживал случившееся. Он не раз обращался к психологам, завел себе охрану, а также сменил фамилию на менее громкую.

Наталья - бывшая супруга **Евгения Касперского**, основателя компании Kaspersky Labs. Когда-то пришла в компанию «Ками» рядовым сотрудником, и за несколько лет превратилась в руководителя известной и перспективной компании. С мужем, с которым они вместе начинали бизнес, Наталья развелась еще в 1998 году. Позже она

## 10 Наталья Филева

Вместе с мужем Наталья является владельцем группы компаний S7, куда входят авиакомпании «Сибирь» и «Глобус». По мнению знающих ее людей, Филева смогла добиться успеха благодаря женскому подходу к бизнесу. Сегодня зеленые самолеты ее компании известны по всему миру - говорят, именно Наталье принадлежит задумка перекрасить самолеты в этот яркий цвет. Прочие ее идеи - такие же неожиданные, лишённые порой логики, но неизменно достигающие цели. Так, главным мотиватором для своих сотрудников Наталья называет... любовь. По ее словам, если в коллективе присутствует любовь, то будущее всегда - безоблачно и радужно.

Супруги Филевы избегают публичности. Известно лишь, что они воспитывают двух дочерей.



Первым делом у Натальи - самолеты!



но продвигает новый бренд Sugarova, под которым выпускаются всякие сладости. Столь неожиданный бизнес (особенно для спортсменки, которой нужно придерживаться диеты) Мария выбрала «вопреки». По ее словам, она любит идти против

движения: если все надевают черное, она обязательно выберет красное. Так и в делах: пока почти все звездные персоны выпускают парфюм и линии одежды имени себя, любимых, Шарпова решила устроить себе «сладкую жизнь».

Увы, в следующем году Маша может выпасть из заветной десятки



Не попала в десятку



Ольга Швалова не попала в первую десятку, однако вряд ли может пожаловаться на то, что ей не хватает средств. Супруга первого вице-премьера правительства России Игоря Швалова стала в этом году героиней почти всех СМИ, когда были опубликованы данные, что Ольга, которая увлекается собаководством, тратит на перелеты своих собачек породы корги 40 миллионов рублей в год. ■



**Они отметили годовщину свадьбы!**

**Молодая жена Ивана Краско:**

# «НА ЧТО Я ПОЗАРИЛАСЬ»

**Нежные объятия, страстные поцелуи... Прохожие в Питере застывают в шоке, когда видят эту пару – неужели такое и правда возможно: она же ему в правнучки годится! Но супруги счастливы вместе уже год. И разводиться не собираются.**



Селфи с мужем – любимая забава Наташи

третьи завидовали Краско, который и в таком преклонном возрасте еще не промах. Но все сходились в одном: вместе эти двое долго не протянут.

## **А жены все моложе!**

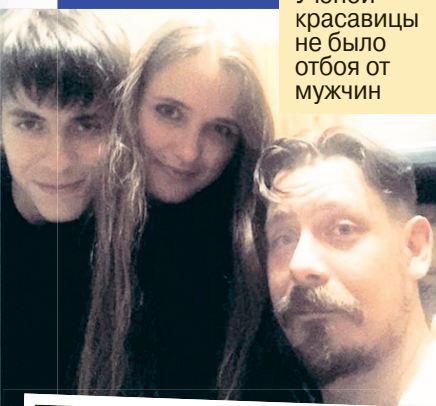
Однако год пролетел, а они по-прежнему вместе. Сегодня супруги с гордостью говорят, что за время семейной жизни убедились: никакой ошибки в их женитьбе не было. Хотя Иван Иванович признается, что испытаний на его долю выпало немало. И самое неприятное – это, конечно же, слухи. То «доброжелатели» доложат, что у его Натуленьки любовник завелся, то в газете напишут, что она в Греции развлекается вовсе не с подружками, а с молодыми парнями. Но Краско в супруге уверен, как в себе. Да и вообще, ради жены Иван Иванович теперь на многое готов. Даже посуду мыть научился – очень уж жалко ему нежные руки девушки. Она для супруга тоже старается

**М**ы вместе, нужны друг другу, не одиноки, – растроганно подводит итоги первого семейного года 86-летний актер Иван Краско. – У нас до сих пор сохранились интерес, любовь и желание быть вместе, – горячо убеждает всех Наталья, которая младше своего супруга на 60 лет. Их брак в прошлом году изумил всех. Никто не мог понять, почему молодая и симпатичная девушка решила связать свою жизнь пусть и с

известным, но, прямо скажем, очень пожилым актером. Меркантильный интерес отмени сразу – Иван Краско, когда-то довольно много снимавшийся в кино, состояния сколотить не смог. Нет у дедушки ни яхт, ни заводов-пароходов. Да что там говорить – даже жилья своего нет. Юную жену он привел в крохотную комнатку в квартире вдовы своего сына – так и живут там, как в коммуналке. Разумеется, в пламенную любовь никто не поверил. Одни крутили пальцем у виска, другие жалели «бедную девочку»,



У юной красавицы не было отбоя от мужчин



Сын Краско Андрей умер на съемках 10 лет назад

ФОТО: Б. КРЕМЕРА



Третья жена – тоже Наташа – была моложе на 48 лет

?»

– обедами кормит, а то холо-  
стяцкие пельмени ой как на-  
доели!..

Хотя, надо сказать, до На-  
таши Краско не так уж долго  
был одинок. Нынешний брак  
у него – четвертый по счету.  
Предыдущая жена, театраль-  
ный реквизитор **Наталья  
Вяль**, была моложе Ивана  
Ивановича почти на 50 лет, и  
это не помешало ей родить  
актеру двоих сыновей. По-  
том, правда, как говорят, она  
все-таки сбежала к молодому.  
Произошло это в 2011-м...  
Ну а с **Натальей Шевель**, сво-  
ей нынешней женой, Иван  
Краско закрутил роман в Гу-  
манитарном институте, где  
он преподавал, а она училась.  
– Наташа – большая молодец,  
она постоянно совершенству-  
ется: читает пьесы, рассказы,  
учит стихи, – гордится Иван  
Иванович. – Я ей купил хо-  
роший синтезатор – теперь  
она каждый день занимается  
музыкой, что-то сочиняет. Ей  
кажется, что она должна быть  
актрисой. Ну а я не против –  
пусть будет!

### «Могла выйти и за олигарха»

Наталья выросла в Крыму, и в  
родном Севастополе ее хорошо  
знают. Не потому, что девочка  
что-то вытворяла, нет. Просто  
ее мать Светлана много лет из-  
водила соседей своими странно-  
стями. То забор у себя на крыше  
поставит – чтобы бесы по ней  
не ходили, – то на людей с не-  
лепыми обвинениями бросает-  
ся. Местный батюшка вообще  
уверен: сектантка эта Светлана.  
Но она – не родная, а при-  
емная мама Наташи. Биоло-  
гическую мать-алкоголичку  
лишили прав, когда девоч-  
ка была совсем еще крохой.  
– А что я могла тогда сделать? –  
заплетаящимся языком объяс-  
няет сегодня Марина. – Жилья не  
было, двое детей, беременна  
Наташей, мужа нет... Сдала двоих  
в интернат, третью решила сама  
воспитать. Два года выхаживала  
ее в бараке, там мне комнату до-  
брые люди помогли получить.  
Но отобрали у меня девочку. Со-  
брали бумаги о том, что я пья-  
ница и бомжиха, и отобрали...

От приемной матери Ната-  
ша сбежала – выскочила за-  
муж по первой же влюблен-  
ности. Вскоре развелась. И  
вот встретила, наконец, свою  
«судьбу» – Ивана Ивановича!  
– У меня в свое время была  
возможность выйти замуж за  
олигарха, бизнесмена – и иметь  
потрясающие материальные  
блага. Но мне нужно было бы  
тогда изменить себе и молча  
слушать такие речи: «А ты пом-  
нишь, откуда я тебя вытащил?»  
А я не такая, у меня внутри все  
клокочет – я что думаю, то и  
говорю, – объясняет она свой  
выбор. – По большому счету  
какая разница, сколько кому лет?  
Ведь ни сердце, ни душа возра-  
ста не имеют. Мы долго скрыва-  
ли наши отношения. Ваня все  
спрашивал: «Ты понимаешь, ка-  
кой крест на себя берешь?» А я  
не могла иначе. Дала ему надеж-  
ду – и не могла его убить.

### «Да, я вампир»

– Я «подпитываюсь» от На-  
туленьки, – откровенничает  
Краско. – Она в шутку называ-  
ет меня энергетическим вам-  
пиром. Я отвечаю: «Сознаюсь,  
в отношении тебя я полно-  
властный, наслаждающийся  
этим ощущением вампир!»  
Всех окружающих интересует  
главный вопрос: с сексом-то у  
них как? Супруги эту тему де-  
ликатно обходят. Хотя Краско  
уже не раз говорил, что очень  
хочет дочку от молодой жены.  
А она чего-то тянет – мол, в  
тесноте живем, своей квар-  
тиры нет, вот кошку завели и  
хватит. Да и забот у нее сейчас  
хватает – с бывшими однокурс-  
никами они создали свой театр,  
теперь активно репетируют.  
Так что актрисой Наталья ста-  
нет и без протекции супруга.  
– Я понимала, что слухи обо мне  
пойдут плохие: когда возникает  
такой неравный союз, никто не  
верит в искренность чувств, – го-  
ворит жена Краско. – В голове  
сложно уложить тот факт, что  
я преклоняюсь перед гением  
мужа. Проще назвать меня хищ-  
ницей или девушкой легкого  
поведения, которая позарилась  
на... Но на что я позарилась? Са-  
мой интересно узнать! ■



ВОТ ЭТО ДА!



Седая корона волос,  
гордая стать, осиная  
талия, независимый  
взгляд... И миллионы  
восхищенных  
поклонников по всему  
миру. Кармен  
Делль'Орефиче  
вошла в Книгу  
рекордов Гиннеса  
как подиумная  
модель с самой  
долгой карьерой.  
И в свои 85 она  
продолжает  
оставаться в строю!



Та самая первая  
обложка 1947 года

## 85-летняя модель Кармен Делль'Орефиче:

С блеском в глазах, голливудской улыбкой и неприкрытым вызовом Кармен отвечает всем, кто советует ей отправиться уже на заслуженный отдых.

- Мне плевать, кто и что думает по поводу того, как я должна вести себя и выглядеть! Я демонстрирую пример сильной личности для седовласых людей, даю им разрешение быть самими собой. И в свои 85 лет считаю себя девушкой с обложки!

### «Мама считала меня уродиной»

Нынешняя королева-мать модельного бизнеса родилась в Нью-Йорке. На первый взгляд может показаться, что происхождение ее более чем достойно: мама - балерина, папа - скрипач. Однако, когда маленькой Кармен было всего два месяца, отец ушел, оставив семью без средств к существованию. Карьера матери к тому времени давно уже сошла на нет, у нее не было постоянной работы, и Кармен отчетливо

# «ХОЧУ ВСТРЕ НА ВЫСОКИХ

помнит те моменты, когда ей в буквальном смысле нечего было есть. Однако, несмотря на невзгоды, женщина мечтала вылепить из своей дочери прославленную балерину, заставляла часами стоять у станка, и порой в обращении с ней была даже не жесткой, а жестокой.

- Она мимоходом могла сказать, что мои уши похожи на сиденья седана, а ступни - на лапы, - вспоминает Кармен. - Вообще, я всегда была гадким утенком. Самая высокая и тощая в классе, со скобами на зубах. Мальчишки меня терпеть не могли...

А вскоре у девочки обнаружили ревматизм. О карьере балерины пришлось забыть, и мама Кармен совсем отчая-

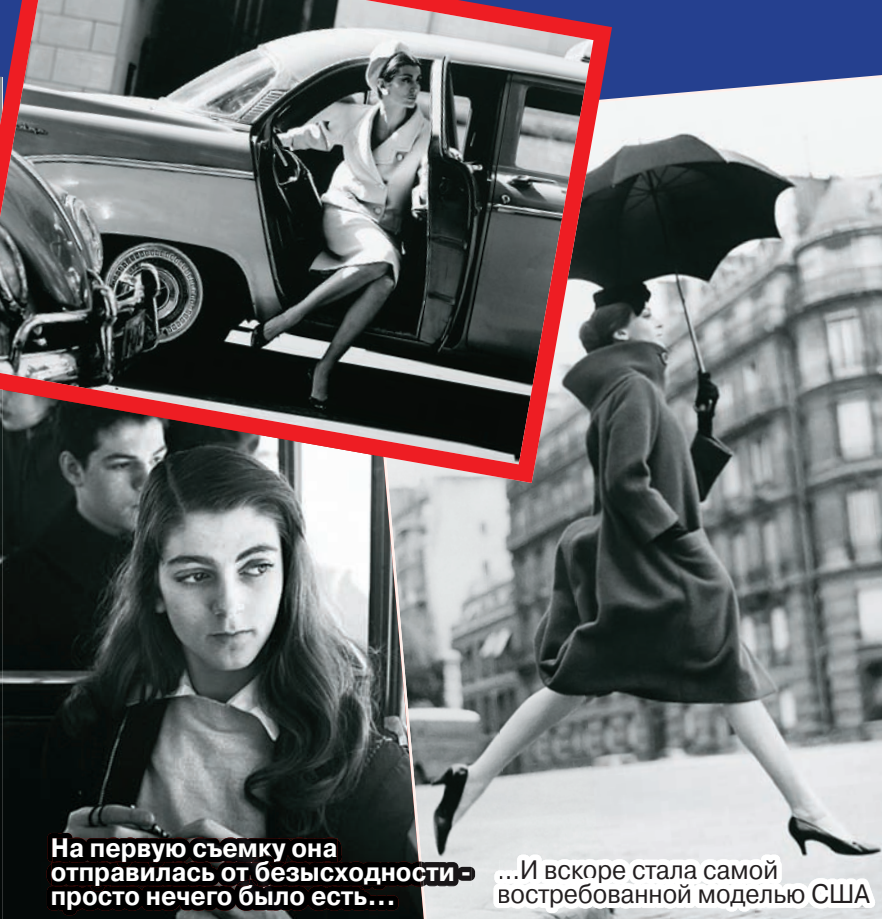
лась. Ведь фактически это означало конец всему...

### «Увидев себя на обложке, я расплакалась»

Шел 1945 год. Вторая мировая война была на исходе, Америка выходила из Великой депрессии. Но мать и дочь по-прежнему жили впроголодь, откладывая каждый цент на оплату квартиры...

Однажды, когда Кармен возвращалась с занятий домой, в автобусе с ней заговорила незнакомая женщина. Она предложила девочке принять участие в фотосессии у ее мужа - им оказался известный в те годы фотограф Герман Ландшофф, работающий





На первую съемку она отправилась от безысходности - просто нечего было есть...

...И вскоре стала самой востребованной моделью США

# ТИТЬ СМЕРТЬ КАБЛУКАХ!»

для Harper's Bazaar. Кармен вспоминает, что на съемку она приехала просто от безысходности. Однако состояние это лишь усилилось, когда девушка получила письменный отказ - ее сочли нефотогеничной. И неизвестно, как бы сложилась дальнейшая жизнь Кармен, если бы в дело не вмешался ее крестный отец. Мужчину буквально взбесило письмо из редакции. Он решил сам сфотографировать Кармен, отослал ее снимки в несколько глянцевого журналов. Вот тогда-то все и началось!

Первым ей предложил контракт журнал Vogue. Это было похоже на сказку: начинающей модели платили 8 долларов за час работы - просто бешеные для нее деньги!

Кармен могла содержать себя, помогать матери. А в 1947 году ее фото оказалось на обложке журнала!

- Я очень хорошо помню этот день, - говорит она. - Выйдя из автобуса напротив газетной лавки, я заметила связанную стопку Vogue. И увидев свое фото на обложке, тут же расплакалась. Я ненавидела тот снимок: из волос мне собрали уродливый пучок, который сделал мое лицо мальчишеским...

**«Для старой кошелки неплохо выглядишь»**

Следующие 16 лет она работала без продыху, и усердие принесло свои плоды - Делль'Орефиче стала одной из са-

мых востребованных моделей в США. Все складывалось просто прекрасно, однако в 32 года Кармен позвонила своему агенту и попросила больше ей работу не предлагать.

- Я работала практически без перерыва вплоть до третьего брака. Оставшиеся годы своей жизни решила посвятить воспитанию дочери...

Она попрощалась с модельной карьерой. Раз и навсегда. И даже предположить не могла, что через 15 лет вернется на подиум и ее возвращение будет поистине триумфальным!

Это случилось в 1978 году. Тогда Кармен пришла на презентацию нового альбома своего старинного друга, фотографа **Нормана Паркинсона**. Позже она вспоминала:

- Ко мне подошел Норман и сказал: «Знаешь, для старой кошелки ты выглядишь совсем неплохо. Как насчет нескольких фотографий для журнала? Поехали в Париж!

Что ей было терять? Третий брак уже исчерпал себя, дочка выросла, вела абсолютно самостоятельную жизнь. И Кармен согласилась. Поездку в Париж она считала просто занятным приключением, некой шалостью, возможностью хоть на мгновение вновь почувствовать себя молодой. Впрочем, Норману этого было как раз и не надо. Именно он настоял на том, чтобы Кармен во время фотосессии ни в коем случае не скрывала свой возраст. Не молодилась! Не комплексовала! Намечающаяся седина? Прекрасно! Он потребовал, чтобы Делль'Орефиче полностью выбелила себе волосы. С тех самых пор серебристые локоны - фирменный знак Кармен.

**Красота требует жертв**

- Пластические операции? - вопрос у 85-летней модели вызывает улыбку. - Это, конечно, вежливый способ спросить, была ли у меня подтяжка лица, да? Но если у вас потолок в гостиной осыпает-





С дочерью Лаурой



«В сексе я такой же гурман, как и в еде»



«Я - пример сильной личности для седовласых людей»



От Кармен в восторге сам Карл Лагерфельд!

ся, разве вы не будете его чинить? Конечно, я обращалась к хирургам. Всегда найдется, что подправить - то тут, то там...

Так что же она с собой сделала? Вот лишь некоторые процедуры, которые по фото Кармен разглядели эксперты - блефаропластика верхних век, нижняя блефаропластика, липофилинг, SMAS-лифтинг, платизмопластика, подтяжка лба, ментопластика, ринопластика...

Кстати, впервые к пластическому хирургу Кармен обратилась... почти 70 лет назад. И дело было, конечно, вовсе не в морщинах:

- В детстве я сломала нос, прыгая на батуте, и мой первый муж сказал: «Я знаю лучшего хирурга в мире, на твой 18-й день рождения подарю тебе ринопластику.

Делль' Орефиче вспоминает, что когда была совсем еще молодой женщиной, она вообще не пользовалась солнцезащитным кремом. На лице выступили большие пигментные пятна. Это была просто катастрофа! И Кармен согласилась на крайне болезненную процедуру:

- Люди постоянно спрашивают, что я с собой сделала. Но то лечение больше не проводится. Это был не пилинг, не лифтинг. Врач использовал деликатную проволочную щетку, чтобы соскоблить верхний слой кожи. После этого кожа становится как у ребенка, но удаленные слои больше никогда не восстанавливаются, так что необходимо быть осторожным при дневном свете.

Тогда Кармен пережила настоящий стресс. А теперь даже ложится спать, намазав лицо солнцезащитным кремом. «А вдруг, - говорит, - забуду нанести его завтра утром?»

### Любимое занятие - секс!

Конечно, Кармен рассказывает и про то, что внешняя красота - воплощение внутренней, что по утрам она пьет воду с лимонным соком, ест пробиотические йогурты. Но американские СМИ раскопали куда более любопытные факты. Оказывается, с 2008 года Делль' Орефиче стала фанаткой крема Vag Balm. Пикантность данной ситуации заключается в том,

что это средство используется в ветеринарии для смягчения кожи... вымени коров. Когда журналисты напрямую задали Кармен вопрос, так ли это, она тут же выпалила: «Если он достаточно хорош для коров, то и для меня сойдет!»

- Вообще, больше всего мне помогают инъекции силикона, которые я начала делать с 37 лет. Мне повезло найти хорошего доктора, поэтому моя внешность не сильно изменилась. Но, конечно, я страдаю от разрушительного влияния времени, как и все, - как-то за просто призналась Кармен.

А еще 85-летняя модель говорит о том, что любимые ее занятия - это вкусная еда, много сна и... секс!

- Да, я до сих пор живу полноценной сексуальной жизнью, почему должна это бросать? Платоническая любовь? Нет, этого мне было бы мало, я привыкла жить на всю катушку. И могу сказать, что в сексе я такой же гурман, как и в еде!.. Нет, возраст - это просто цифра. Конечно, когда-нибудь меня не станет, может, даже очень скоро. Но я хочу быть счастлива до конца, а свою смерть встретить в туфлях на высоком каблуке! ■



# Клиника «Тибет» - просто выбери лучшее!

КЛИНИКА «ТИБЕТ» ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВНОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БАЗОЙ КАФЕДРЫ ТИБЕТСКОЙ МЕДИЦИНЫ ИНСТИТУТА ВОСТОЧНОЙ МЕДИЦИНЫ ПРИ РОССИЙСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ДРУЖБЫ НАРОДОВ.

Наша клиника работает в Москве и Санкт-Петербурге уже более 8 лет. «Тибет» - это клиника, соединившая лучшие достижения западной и восточной медицины, профессионализм и талант врачей для единственной цели – успешного лечения заболеваний без операций и гормонов. Клиника «Тибет» не раз подтверждала свой статус одной из лучших клиник восточной медицины. Не случайно для лечения к нам приезжают из всех регионов России и из других стран. «Тибет» - основная клиническая база кафедры тибетской медицины Российского университета дружбы народов. Для нас это большая ответственность, престиж и высокая оценка работы наших врачей. Наши методики на многолетней практике доказали положительную динамику и максимальную безопасность при различных заболева-



## СПЕЦИАЛИСТЫ КЛИНИКИ «ТИБЕТ» ПОМОГУТ ПРИ СЛЕДУЮЩИХ ЗАБОЛЕВАНИЯХ:

- **заболевания опорно - двигательного аппарата**  
защемление нерва, остеохондроз, протрузия, межпозвоночная грыжа, артриты, артрозы, сколиоз, радикулит и др.;
- **заболевания нервной системы**  
невриты, неврозы, бессонница, логоневроз, ВСД, невралгия и др.;
- **заболевания желудочно - кишечного тракта** ЖКБ, ДЖВП, гастрит, язва и пр.;
- **сердечно-сосудистые заболевания**  
гипертония, ишемия, атеросклероз и пр.;
- **заболевания органов дыхания**  
хронический бронхит, астма, синуситы, гаймориты и др.;
- **эндокринные заболевания**  
сахарный диабет, гипотиреоз, тиреодит, ожирение и пр.;
- **заболевания мочеполовой системы**  
простатит, аденома простаты, энурез и др.;
- **гинекология**  
бесплодие, нарушения менструального цикла, мастопатия, эндометриоз и др.;
- **заболевания кожи**  
аллергии, дерматиты, нейродермиты, псориаз, угревая сыпь, экзема и др.

**Только до 31.10.2016г. запишитесь на БЕСПЛАТНУЮ консультацию с пульсовой диагностикой!**

в них. Первичная консультация в нашей клинике проводится БЕСПЛАТНО. Это делается для того чтобы выяснить, каких результатов можно достичь в вашем случае с помощью восточной медицины.

## Лечение остеохондроза

Для лечения остеохондроза мы успешно применяем комплексные лечебные сеансы, в результате которых наблюдается:

- избавление от болей в спине и предотвращение их возникновения вновь;
- устранение мышечного спазма спины;
- предотвращение развития осложнений остеохондроза - протрузий и грыж дисков.

ПОМНИТЕ, ЧТО ОСТЕОХОНДРОЗ ОБЯЗАТЕЛЬНО НУЖНО ЛЕЧИТЬ! ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПОТОМУ, ЧТО ОН ОПАСЕН ТАКИМ ОСЛОЖНЕНИЕМ, КАК ГРЫЖА ПОЗВОНОЧНИКА, КОТОРАЯ МОЖЕТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ ИНВАЛИДНОСТИ.



\*Лауреат Европейской премии «Aurora beauty & health» в номинации «Лучшая клиника восточной медицины».

## Лечение грыжи диска без операции!

В нашей клинике проводится лечение межпозвоночной грыжи без операции! И что особенно важно, диск при этом способен восстанавливать свои функции. С помощью комплекса лечебных процедур мы улучшаем кровообращение и питание дисков, нормализуем обменные процессы в тканях дисков, устраняем боль и мышечные спазмы. Это в комплексе запускает и стимулирует процессы самовосстановления дисков, в результате чего межпозвоночная грыжа постепенно уходит, и это подтверждается снимками МРТ.



## Лечение заболеваний суставов

Мы лечим заболевания суставов, такие как артрозы, артриты, подагра и другие. Лечение болезней суставов в нашей клинике устраняет не только симптомы, но и причину заболевания.

В результате лечение направлено на:

- устранение или значительное облегчение боли,
- прекращение воспалительного процесса,
- предупреждение осложнений заболевания и распространение воспаления на другие суставы.

**Только до 31 октября 2016 г. для читателей журнала "Откровения звезд" - СКИДКА на комплексное лечение!**

**20% СКИДКА**



г. Москва, м. Новокузнецкая, ул. Садовническая, дом 11, стр. 2  
Тел.: 8 (495) 781-57-57  
(с 9.00 до 21.00, без выходных).

Читайте отзывы на [www.clinica-tibet.ru](http://www.clinica-tibet.ru)

Лиц. № ЛО-77-07-006973. Реклама



**Необъяснимо, но факт: Сергей Дружко, который когда-то вел программу с таким названием, несколько лет назад исчез с телеэкранов. Куда делся популярный ведущий, который исследовал в эфире паранормальные явления, общался с духами и выводил на чистую воду ясновидящих?**

## Экс-ведущий программы «Необъяснимо, но факт» Сергей Дружко:

# «СО МНОЙ СЛУЧИЛОСЬ»

– Сергей, куда же вы пропали?

– Я телевидение не бросил. Если оглянуться назад, то видно, что мы вспоминаем друг о друге примерно раз в пять лет. А в паузе меняем, каждый в свою сторону. В любом случае годы работы в программе «Необъяснимо, но факт» не прошли даром. Я стал развиваться в направлении эзотерики, придумал проект «Перезагрузка». Кто-то практикует йогу, кто-то – трансцендентную медитацию. А у меня получилась своя система: оздоровление и психогигиена. Уже набраны группы, готовые лететь в Мексику, на Бали...

– И как же вас именуют последователи? Гуру? Мастер? Учитель?

– Да ну, перестаньте! Все проще и демократичнее. Я против всякой иерархичности. Тем более что никто другого человека никак изменить не сможет, если он сам того не захочет.

### Потусторонний мир руками не трогать!

– В своей программе вы исследовали разного рода мистические истории. Неужели правда во все это верили?

– Мы снимали сюжеты по письмам телезрителей. У меня в багажнике автомобиля всегда мешка четыре лежало с почтовыми посланиями. Процентом 40 – от неуравновешенных людей, фантазии которых обострялись весной и осенью. Но в остальных были истории с интересной фактурой.

– А бывало, что на съемку ехали скептически настроенным, а возвращались – потрясенным?

– И не раз! Однажды колдун – видимо, чтобы мы убедились в том, что он не балабол, – предложил провести обряд по вызову проводников из загробного мира. Меня попросил закурить сигарету, а перед режиссером поставил стакан апельсинового сока. Предупре-

дил, что в момент проведения обряда вкус сигареты и сока должен измениться. И еще сказал: вы должны будете почувствовать ледянящий холод, проходящий сквозняком по ногам. А в тот день в Москве стояла невыносимая жара. У колдуна в квартире все окна были наглухо закрыты, он начал ритуал и дал команду: мне – затянуться, а нашему режиссеру сделать несколько глотков сока. Мне показалось, что вкус сигаретного дыма изменился, режиссер тоже покачал головой: да, мол, сок стал другим. Допустим, подобные манипуляции можно отнести к области гипноза. Но холодный ветерок, появившийся в области ног и достигавший силой потока моих рук, объяснить чем-либо рациональным я не берусь.

– Вам не страшно было приближаться к потустороннему миру так близко?

– Я все же старался глубоко туда не проникать. Это как в музее – смотреть можно, ру-



Сергей успел сняться  
в нескольких фильмах



С сыном Платоном

# ЧУДО!»

ками трогать – нет. Причем нам постоянно были знаки. На съемках часто шалила техника, вдруг выключались камеры, барахлили приборы. Потом отснятый материал непонятно куда исчезал из компьютеров и находился лишь через несколько дней. Это, конечно, можно было отнести к техническим неполадкам, если бы это не происходило с постоянной регулярностью.

## Отчего исчезла опухоль?

– Ничего себе знаки! А если бы вдруг предупреждения закончились? У вас хоть амулеты какие-то защитные были?

– Мысли – вот самый лучший оберег. Человек – это биологический компьютер, и его процессор – мозг. В зависимости от того, какую информацию мы в него заложим, так он и будет работать. Если вы позволите попасть туда вирусу, то начнется сбой. А значит, нужен антивирус

– та самая душевная гигиена, о которой мы говорили.

– То есть если верить во все хорошее, то и плохого с тобой не случится?

– Ключевое слово – «верить». Верить всеми фибрами души. А не играть в это.

– Вы столько лет были связаны с мистикой, хоть какую-нибудь личную выгоду от соприкосновения с неизведанным получили?

– С детства у меня между бровями, в районе «третьего глаза», находилась увеличивающаяся в размерах доброкачественная опухоль. Лет 20 назад сделали операцию, но она продолжала расти. Однажды мы снимали сюжет про мироточащую икону «Умягчение злых сердец», находящуюся в часовне на границе Московской и Калужской областей. Икона вся была покрыта мирой. С разрешения священника я пальцем провел по внутренней стороне стекла киота, в котором она находилась. На пальце осталось большое количество мирры, которую я намазал себе на лоб. Мы сняли сюжет и уехали. Через две недели вдруг гример спросила: а где мол, твоя шишка? Я подскочил к зеркалу и к своему удивлению констатировал, что опухоли не стало. Начал перебирать события последнего месяца. И понял, что единственной причиной ее исчезновения может быть нанесенный мирой крест в районе лба. Со мной случилось чудо! За что я и благодарен Господу.

– А в обычной жизни что-то необычное у вас происходит?

– Сплошь и рядом. Особенно на похоронах: всегда есть знаки от ушедшего человека. Например, стоит гроб. У него подняты вверх ручки. Нет ни сквозняка, ни дуновения. И вдруг – бах, ручка падает вниз. И все это у меня на глазах.

– Таким образом мертвые пытаются сообщить, что там все у них хорошо?

– Да смерти вообще нет. Есть просто переход из одного состояния в другое – это мое личное убеждение. Но покойных все же лучше не тревожить. Они сами придут и помогут, если будет нужно... ■

VOLTA

ОКТАБРЬ



1 ОКТАБРЯ / СБ. 20:00

ЕЛЕНА ВОЙНАРОВСКАЯ / FLËUR

1 ОКТАБРЯ / СБ. 20:00

BLACK QUEEN

1 ОКТАБРЯ / СБ. 19:00

GLADIATOR / БОКСЁРСКОЕ ШОУ

2 ОКТАБРЯ / ВС. 13:00

HIP-HOP BATTLE

5 ОКТАБРЯ / СР. 20:00

ANIMALS AS LEADERS

7 ОКТАБРЯ / ПТ. 19:00

ТРОЛЛЬ ГНЁТ ЕЛЬ

7 ОКТАБРЯ / ПТ. 23:30

AUTUMN MARATHON RAVE

8 ОКТАБРЯ / СБ. 21:00

НАРГИЗ

8 ОКТАБРЯ / СБ. 23:30

NEDOSTUPNOST

9 ОКТАБРЯ / ВС. 18:00

LENNON STORY

13 ОКТАБРЯ / ЧТ. 20:00

WILDWAYS

14 ОКТАБРЯ / ПТ. 19:00

DESTROYER

14 ОКТАБРЯ / ПТ. 23:30

ШОУ-ДИСКОТЕКА «СГУЩЁНКА»

15 ОКТАБРЯ / СБ. 19:00

7РАСА

16 ОКТАБРЯ / ВС. 20:00

ТОНИ РАУТ И ГАРРИ ТОПОР

21 ОКТАБРЯ / ПТ. 19:00

АРТЕМ ПИВОВАРОВ

21 ОКТАБРЯ / ПТ. 23:30

LIVE AT THE PARTY

22 ОКТАБРЯ / СБ. 19:00 / 23:30

TALCO / CONGO NATTY

28 ОКТАБРЯ / ПТ. 20:00

Б.А.У

28 ОКТАБРЯ / ПТ. 23:30

ШОУ-ДИСКОТЕКА «SEX EXPEDITION»

29 ОКТАБРЯ / СБ. 19:00 / 23:30

STRATOVARIUS / K-POP PARTY

30 ОКТАБРЯ / ЧТ. 20:00

MULTIVERSE

VOLTA

БИЛЕТЫ 8 (495) 7776712

Москва, Бумажный проезд, 19 стр.3  
voltaclub.ru





1969-й – год сильных потрясений и переживаний. Страна шокирована попыткой покушения на Брежнева и в едином порыве рукоплещет фигуристам, заполонившим главные мировые пьедесталы почета. Ну а кинематографисты прильнули к русской классике, ища в ней ответы на «проклятые» вопросы бытия...



Пырьев не успел закончить картину, в 1968 году режиссера не стало

**ЛУЧШИЙ  
ФИЛЬМ**

## «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ»

Когда **Иван Пырьев** решил «перевести на язык кино» произведения Достоевского, многих взяла оторопь: зачем блистательному комедиографу, награжденному шестью (!) Сталинскими премиями, браться за такой тяжелый, неблагодарный материал?

### Шесть инфарктов на ногах

Возможно, Пырьев захотел доказать, что способен не только на лакировку действительности а-ля «Кубанские казаки», но и на нечто большее. Сначала, как будто разогреваясь, экранизировал повесть «Белые ночи» (фильм был признан неудачей), затем – первую часть романа «Идиот»

с **Юрием Яковлевым** в главной роли. Но режиссеру этого мало – берется за последний и самый сложный роман Достоевского. По воспоминаниям очевидцев, Пырьев работал над картиной как одержимый, словно его бешеный темперамент, схожий с норовом братьев Карамазовых, наконец-то вырвался на «оперативный простор». Злая ирония судьбы заключается в том, что главную в своей жизни картину режиссер так и не смог закончить. У него было больное сердце. Чтобы успеть, Пырьев раз за разом сбежал из больницы на студию, но в феврале 1968 года, вернувшись домой, прилег, уснул и не проснулся. Медики установили: шесть инфарктов, перенесенных на ногах...

### Сорокалетние «мальчики»

Руководство «Мосфильма» сделало нетривиальный ход, поручив закончить картину исполнителям ролей Ивана и Дмитрия Карамазовых – **Кириллу Лаврову** и **Михаилу Ульянову**. Оба ранее себя в режиссуре не пробоваали, и вдруг – такая ответственность! Но – не спасовали: третья серия оказалась выдержана в той же стилистике, что и первые две, снятые Пырьевым. При этом актеры продолжали играть свои сложные роли. А у Лаврова в Ленинграде были еще и депутатские обязанности. Ходил по инстанциям, выбивая жилье, устраивая на работу. В общем, занимался совсем иными проблемами, нежели те, что



# РЕЛ В ГЕНСЕКА, ДОСТОЕВЩИНА СОТКА С «ОСТРОВА НЕВЕЗЕНИЯ»



Третью серию снимали Ульянов и Лавров. Причем последний совмещал актерские, режиссерские и еще депутатские обязанности



Многие считали, что жена Пырьева не подходит на роль Грушеньки



не давали покоя мятежной душе Ивана Карамазова.

Ставший суперзвездой после рязановского хита **Андрей Мягков** тем не менее до сих пор своей лучшей ролью в кино считает именно Алешу Карамазова. Кстати, по возрасту 30-летний Мягков оказался ближе всех к своему 20-летнему герою. На роли остальных братьев, любовно названных Достоевским «русскими мальчиками», Пырьев пригласил куда более взрослых актеров. Лавров и Ульянов были чуть ли не вдвое старше своих персонажей.

## Хороша, но простовата

На главную женскую роль – Грушеньки – режиссер пригласил свою третью по счету жену.

Многие считают, что **Лионелла Пырьева** (в девичестве Скирда) для этого образа не очень-то годилась. Мол, хороша собой, но простовата. Сравнили ее Грушеньку с другой «инфернальной женщиной» – Настасьей Филипповной из «Идиота», блестяще сыгранной **Юлией Борисовой**. Что тут скажешь? Наверное, лишь то, что Борисовой повезло – в 1958 году, когда Пырьев снимал «Идиота», с Лионеллой он еще не был знаком. Их брак продолжался шесть лет. И, говорят, супруги были счастливы, несмотря на 37-летнюю разницу в возрасте.

## Спор двух народных

Известны случаи, когда после погружения в мир

образов и страстей Достоевского у артистов начинались проблемы с психикой. К счастью, актеры, подобранные Иваном Пырьевым для «Братьев Карамазовых», этой участи избежали, хотя признавались, что во время съемок им пришлось пережить колоссальный духовный и психологический прессинг. Иван Пырьев трепетно относился к тексту романа, заставляя актеров вновь и вновь перечитывать его. Особенно в этом усердствовал Ульянов. Участники съемок вспоминают: когда Пырьева доставали вопросами, связанными с тем или иным фрагментом романа, он кивал на Ульянова: мол, спросите Михаила, он все время «Карамазовых» штудирует. Иногда, по-видимому, от большой начитанности, Ульянов тоже доставал режиссера. Среди записей, сделанных Михаилом Александровичем в ходе съемок, есть и такая: «Сегодня поспорил с Пырьевым. Я отстаивал то, что актер имеет право предлагать... Пырьев ответил, что это ему надоело – я все время лезу со своими предложениями. Дескать, он и сам очень хочет, чтобы Митя получился, и он тоже народный артист... Как с ним разговаривать? Либо надо уходить с роли, чего, конечно, я не сделаю, либо прекратить спорить, так как Ивана не переспоришь и осложнять обстановку на съемках не в моих правилах и силах».

Споры эти, однако, не мешали ведущим актерам и режиссеру работать, дружить. И в итоге сделать картину, за которую, пожалуй, им не было бы стыдно даже перед самим Достоевским.





FOTODOM.RU



По иронии судьбы, вторым мужем Лионеллы Пырьевой (слева) стал лучший актер 1969 года Олег Стриженков



А в первом браке – с Марианной Стриженовой – родился сын Саша

ЛУЧШИЙ актер



# ОЛЕГ СТРИЖЕНОВ

## Отказался от Вронского

Внешность сказочного принца сочетается у него с универсальным актерским дарованием. Надо сыграть аристократа? Он сделает это убедительнее прочих. Подрасться? И это выполнит мастерски, как в фильме «Мексиканец».

А еще Стриженков, как никто, пожалуй, умеет «говорить взглядом». Например, в картине «Неподсуден», за которую актера и признали лучшим в 1969 году, он разговаривает мало, но все понятно без слов...

Актерская судьба Стриженкова сложилась счастливо – снимался в главных ролях у **Григория Чухрая**, **Владимира Мотыля**, **Петра Тодоровского**. Однако, признавая бесспорный талант, режиссеры отмечают, мягко говоря, своеобразный характер актера. Ему, как говорится, пальца в рот не клади. Рассказывают, что однажды Стриженков отказался сниматься у режиссера **Александра Зархи** в «Анне Карениной». Постановщик прислал Стриженкову лаконичную телеграмму: «Вы – Вронский. Зархи». Стриженков телеграмму прочитал и порвал – мол, почему режиссер не вызвал его на беседу, не раскрыл творческий замысел, а поставил перед фактом. Многие считают, что у Стриженкова гипертрофированное чувство собственного достоинства.



В фильме «Неподсуден»



Действительно, с Жераром Филиппом есть определенное сходство





### Советский Жерар Филипп

Чувство достоинства у Стриженова, судя по всему, проснулось раньше, чем загремели «медные трубы». Возможно, это почувствовал режиссер **Александр Файнциммер**, приступавший к съемкам «Овода», – он выбрал Стриженова из легиона претендентов, и не только за романтическую внешность. Успешной стала и роль поручика Говорухи-Отрока в «Сорок первом» Чухрая. Вслед за Марюткой, героиней **Изольды Извицкой**, Стриженова стали ласково называть «синеглазеньким». А еще его окрестили «советским Жераром Филиппом» (исполнитель роли Фанфана-Тюльпана в то время был идиолом мирового кино). Так бы и играл Олег красавчиков-аристократов, но, к счастью, режиссеры разглядели в нем настоящего русского мужика, стойкого, мужественного, способного к самопожертвованию. В результате Стриженов сыграл и капитана саперов, и полковника милиции, и летчика.

### Любовь с третьего взгляда

Было бы странно, если бы талантливому красавцу не сопутствовал успех у женщин. Стриженов был трижды женат и имел бесчисленные романы. С одной из своих женщин обошелся не очень красиво. Когда молоденькая актриса **Людмила Марченко** забеременела, Стриженов настоял на том, чтобы она избавилась от ребенка, а после этого потерял к возлюбленной всякий интерес. С нынешней женой **Лионеллой Пыревой** актер познакомился почти 60 лет назад – случайно, на съемочной площадке. Много лет спустя сделал предложение. С тех пор они не расставались. А вот роман с кино у Стриженова, судя по всему, окончен – последний раз снялся в 2004 году, с тех пор предпочитает занятия живописью. Ведь этот талант у него тоже с младых ногтей...



- 0 покушении на генсека мы уже упоминали. Так вот, возможно, Брежнев аспасло... сходство с космонавтом Береговым.

Переодетый в милицмейскую форму младший лейтенант Советской армии Виктор Ильин с двух рук расстрелял второй ЗИЛ-114 кортежа – в машине, следующей за головной, обычно ездил Леонид Ильич. Однако на этот раз его там не было – в машине находился космонавт Береговой, внешне похожий на генсека (такой же бровастый). Космонавта поцарапало осколками стекла, водитель погиб. А Ильина признали душевнобольным и поместили в спецлечебницу.

- В том же 1969-м **Муаммар Каддафи** совершил в Ливии переворот – «Сентябрьскую революцию». Стал новым лидером страны, сместив с престола короля Идриса.
- Америка в это время покоряла облачные выси. Впервые в воздух поднялся «**Боинг-747**» – похоже, именно ему был посвящен анекдот, в котором пилот объявляет пассажирам: а теперь на этой машине мы попробуем взлететь. А корабль «**Аполлон-11**» с Нилом Армстронгом, Майклом Коллинзом и Эдвином Олдрином на борту **долетел до Луны**.

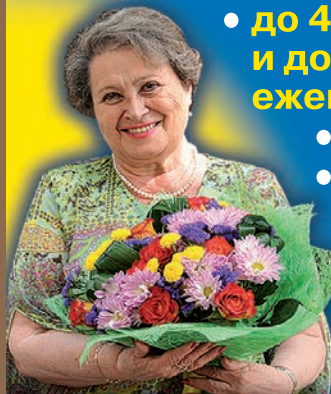


- Зоокеанские технологии тоже оказались на высоте. Днем рождения **интернета** считается 29 октября 1969 года – в этот день Леонарду Кляйнроку удалось соединить два компьютера и передать два символа из Калифорнийского университета в Стэнфордский. Правда, тут у советских – собственная гордость: на харьковском заводе изготовили первый отечественный кассетный магнитофон «Десна».

- Ну и наконец, в обеих сверхдержавах вышли книги, мгновенно ставшие бестселлерами – «**Крестный отец**» Марио Пьюзо и «**Семнадцать мгновений весны**» Юлиана Семенова. Кстати, оба автора впоследствии напишут сценарии фильмов, которые затмят литературную основу. Наверное, их будут смотреть вечно.



# ПЕНСИОНЕРАМ!



- до 4 000 000 рублей сразу и до 20 000 рублей ежемесячно
- помощь по дому
- уход в случае болезни

**ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ**

☑ **ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ**

Москва, ул. Бакунинская, **Нам 21 год!** дом 58

**Звоните! (495) 626 45 55**

Реклама





«Угрюм-река»



Первый  
супруг –  
режиссер  
Владимир  
Фетин



А последним  
мужем  
стал сын  
Андропова

Лучшая  
актриса

# ЛЮДМИЛА ЧУРСИНА

Когда режиссер **Ярополк Лапшин** начал снимать кинодраму «Угрюм-река», многие недоумевали: «Зачем вы взяли Чурсину? Она худющая, высоченная. Мало по-настоящему красивых актрис?» Он усмехался: вот снимем картину, посмотрите, тогда и потолкуем. Теперь то действительно невозможно представить себе в роли роковой красавицы Анфисы Петровны какую-то другую исполнительницу. Параллельно Чурсина снималась еще в двух фильмах – «Виринея» и «Журавушка». Эта триада сделала актрису по-настоящему популярной. «Перепрыгнув» через «заслуженную», в 28 она стала народной артисткой РСФСР. А через 12 лет обрела и всесоюзный статус, обогнав знаменитых **Марины Ладынину**, **Тамару Макарову** и **Любовь Орлову**, получивших это звание в 42, 43 в 48 лет соответственно.

## Хотела стать председателем колхоза

В юности Чурсина не думала об актерской профессии. Хотела чего-то значительного – строить самолеты или пароходы, а, может, даже стать... председателем колхоза. Говорит, ей нравились атрибуты власти. С золотой медалью отправилась в Москву поступать в авиационный институт. «Совратила» подруга, мечтавшая об актерской карьере. За компанию Людмила пошла с ней по театральным вузам и неожиданно для себя была принята сразу в три: ВГИК, ГИТИС и Щукинское училище. Выбрала «Щуку». И сниматься начала уже в годы учебы.

## Пиковая дама

На съемках «Донской повести» в 1964-м Чурсина

встретила будущего мужа – режиссера картины **Владимира Фетина**. Брак распался из-за пристрастия Фетина к алкоголю. Вторым супругом Чурсиной ненадолго стал ученый-океанолог. Третьим – дипломат **Игорь Андропов**, сын партийного бонзы **Юрия Андропова**. На афишах появилось: Людмила Чурсина-Андропова. Правда, вскоре «привесок» убрали – по просьбе актрисы.

Все три развода произошли по инициативе Чурсиной. «Наступал момент, когда выяснялось, что нет любви, а есть хозяйственные отношения: общий дом, дела, обязанности... И тогда я уходила первой...», – вспоминает актриса. Вообще-то о перипетиях личной жизни она не распространяется: «Под одеяло не люблю приглашать. Старомодно? Мне кажется, я – пиковая дама из нафталинового века. Каждому – свое!»





«Вириная»

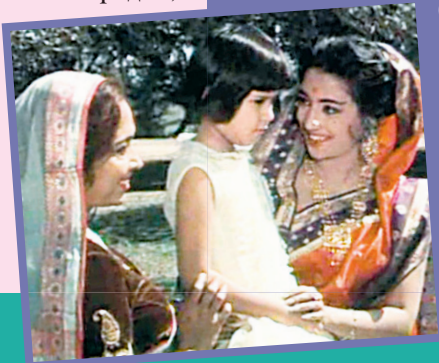


«Журавушка»

## «А вдруг вам предложат раздеться?»

В 1969 году на кинофестивале в Сан-Себастьяне за роль Марфы в картине «Журавушка» Чурсина была удостоена премии «Серебряная раковина» как лучшая актриса. Ее пригласили в Голливуд, предложив трехгодичный контракт на съемки в 15 картинах. «Наверху» этого перенести не смогли. Актрису вызвали к начальству. Аргумент был выдвинут поистине анекдотический: «А вдруг вам предложат раздеться в фильме, а вы ведь член КПСС!» Актриса объясняет отказ от заграничного контракта незнанием языков.

В последние годы Людмила Чурсина снимается в кино редко, в основном в сериалах. Более 30 лет служит в Центральном театре армии. «Без работы не останусь», – не унывает народная артистка.



## «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА»



В 1969 году картину посмотрели 76,7 млн человек

**Лидер проката**

Фильм, пожалуй, был обречен на успех. **Леонид Гайдай** собрал настоящей актерский «цветник». Восхищаясь игрой Никулина, Паланова, Миронова и Мордюковой, зрители мгновенно растащили их монологи и реплики на афоризмы. Пир актерских талантов происходил на фоне сказочной южной природы, восточного колорита добавила «знойная» столица Азербайджана. К слову, сюжет фильма отчасти основывался на реальных событиях, правда, не у «нас», а у «них»: в газете «За рубежом» была напечатана заметка о попытках швейцарских контрабандистов перевезти ценности в гипсе.

Зрители оценили находки создателей картины. Их в фильме – великое множество. От «иностранной» лексики «аптекарей с Фиш-стрит», придуманной Каневским и Шпигелем, до авторской клоунады Никулина и игры Гайдая в многосерийное кино с непропорциональными «сериями» – полтора часа и пять минут. Все это выглядело необычно, что называется, цепляло.

Ну и конечно, музыка, песни. «Остров невезения» и «Песню про зайцев» моментально подхватила вся страна. Причем наиболее сообразительные зрители сразу же уловили авторскую иронию, узнав в «зайцах, косящих трын-траву» самих себя, а в острове, населенном «невезучими людьми-дикарями», – свою собственную страну.

## «МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ»

**Самый кассовый иностранный фильм**

Объяснить кассовый успех 150-минутной ленты индийского режиссера **Асита Сена** одновременно и трудно, и легко. Очередная картина плодovitых киношников Болливуда (более тысячи картин в год) ничем особо не выделялась из ряда таких же слезливых мелодрам, приправленных музыкой и танцами столь же обильно, как индийские блюда – перцем карри. Типовой сюжет – трагическая любовь юной красавицы к бедному, но гордому и умному юноше. Расставания, неожиданные обретения, горестные утраты, смех и слезы. Обычный набор большеглазых и фигуристых актрис, в совершенстве владеющих танцевальной пластикой. Все – до боли знакомое. Однако эффект дежавю и незамысловатость сюжета никогда не смущали советского зрителя. Он всегда был до него охоч и преданно любил индийское кино, начиная с самого первого фильма – «Дети Земли», привезенного в Москву еще в 1949 году.

В болливудских лентах нас привлекали бешеные страсти, восточная экзотика, виртуозность танцоров, культура, сильно отличная от нашей. Весь этот «джентльменский» набор сполна присутствует и в «Материнской любви».



Водка – национальный русский напиток, так думают на Западе. Мы, русские, больше всего на свете любим выпить – так думаем мы. Русское пьянство повелось испокон веков – так думаем и мы, и они. И совершенно напрасно!

**Кто сказал, что русские – самая пьющая нация?**



**Игорь Прокопенко:**



Бытует мнение, что князь Владимир выбрал христианство, потому что ислам запрещал хмельное

# ЗЛЫЕ МИФЫ О РОССИИ

**З**наете ли вы, кто на свете пьет больше всех? Вы не поверите – молдаване. Эта исключительно сообразительная и умная нация, согласно последнему отчету Всемирной организации здравоохранения, пить начинает прямо с утра, причем прослеживается это с раннего возраста и продолжается практически круглый год. Если бы мучимые извечной жаждой финны знали об этом раньше, вы представляете, сколько любознательных земляков **Вилли Хаапасало**, горячо желая осматривать молдавские достопримечательности, протоптали бы в солнечную Молдавию незарастающую тропу!

Впрочем, народную традицию пить каждый день, оказываются, имеют не только молдаване, но и чехи. Те вместо чая испокон веков по утрам грели душу пивом. А еще, конечно, французы. Там пьянство временами достигало таких мас-

штабов, что порой становилось двигателем политической жизни. Например, когда великий президент Франции **Шарль де Голль** шел на выборы, одним из пунктов его программы был лозунг, который и сегодня звучит, как музыка – не больше одного литра вина в день. Вы представляете, какую широту полномочий каждому избирателю, если, конечно не перебирать за литр, предоставляла эта президентская программа? Надо ли говорить, что в тот раз де Голль победил? Почему же тогда живет устойчивое представление о том, что мы, русские, самая пьющая нация?

**«Жрут, пьют, рыгают»**

Если покопаться в истории, выяснится, что впервые русских называли пьющими в европейских хрониках. Там описано, как Россия принимала христианство в IX веке. Когда князь **Владимир**

**Святославович** выбирал веру для государства, он говорил с представителями всех конфессий. Ислам запрещал хмельное – и историки за это зацепились.

Комментирует историк **Вольфганг Акунов:**

«Князь Владимир подумал и ответил: «Нет, не приму я ваш закон. Не потому, что мне он сам не нравится, а потому что народ меня не поймет, ибо, – якобы произнес он рифмованную фразу, – «в Руси есть веселие пить, не можем без того быть». Из этого делается вывод, что именно Русь с самого начала жила под знаком беспробудного пьянства».

А вот как написал о том, сколько пьют русские, австрийский дипломат барон **Сигизмунд фон Герберштейн** в 1549 году, когда он жил в гостях у знатного вельможи: встают в полдень, садятся на лавки, начинают пить. Жрут, пьют, рыгают, потом опять жрут, пьют, рыгают, и





Как ни странно, больше всех пьют... молдаване

В Средние века водкой лечили от всех болезней

всех хворей, от простуды до нервной горячки. Применяли даже средневековый аналог виагры, знали и рецепт водки для улучшения памяти. В этом легко убедиться, увидев в любом музее сосуды для водки. Это вовсе не граненый стакан и даже не пятидесятиграммовая рюмка, объем этих мензурочек просто микроскопический.

Рассказывает историк водки **Руслан Брагин:**

«Была очень интересная водка, называлась «водка ночных стражей». Человек выпивал наперсток – 20 граммов такой водки, – травы заставляли сердце колотиться, он не мог заснуть всю ночь. Были специальные маленькие рюмки объемом 10–15 граммов, они назывались «мухи».

Выражение «под мухой», вероятно, возникло, когда водку стали пить из посуды посерьезней. Постепенно мед и брагу действительно вытеснили более крепкие напитки. Об этом мы знаем, опять же, из записок европейских путешественников. Однако они не торопились обвинять нашу страну в любви к крепким напиткам. Скорее всего, потому, что у себя дома видали загулы посерьезней...

### Духовенство подавало пример

Один из самых могущественных монархов просвещенной Европы **Людовик XIV** шокировал русских дипломатов тем, что был постоянно пьян. Посланники говорили, что с самого утра его величество король французский был уже подшофе, на веселом глазу. Первый за-



На Западе пили еще и потому, что духовенство подавало пример

так весь день до заката солнца.

Герберштейн назвал русских ленивыми, лживыми и вороватыми. Но давайте посмотрим, кто такой этот барон и зачем прибыл в Московию? У посланника была тайная миссия, которую поручил ему король Германии **Максимилиан I**, – найти подход к князю Василию Третьему, чтобы тот, ни много ни мало, бесплатно отдал Смоленщину польскому королю!

Стоит ли сомневаться в том, что Герберштейн почти вышвырнули вон? И разве будут объективны его записки о стране, где он потерпел дипломатическое фиаско?

### Водка была лекарством!

А как было на самом деле? Что и сколько пили, например, до крещения Руси?

Мало кто знает, но водки тогда еще не было. Для веселья

употребляли напитки легкого брожения – квас, мед и пиво. Их градус был ниже, чем сегодня. В обычный день никто не садился за стол с кружкой пива – хмельное употребляли или по праздникам, или по завершении большого дела. Подросткам не наливали. Более того, пить запрещалось и молодоженам до рождения первенца.

А слово «водка» почти до XIX века обозначало совсем другой напиток! В XVI–XVII веках все основные водки были лекарственными. Когда вы сейчас идете в аптеку и покупаете какую-нибудь микстуру – например, валериану или какое-нибудь успокаивающее средство. Это как народная медицина: травы подбирались таким образом, чтобы алкоголь вытягивал из них целебные вещества, а при попадании в организм – отдавал их.

Водка была лекарством! Были водки для лечения почти

ИИ

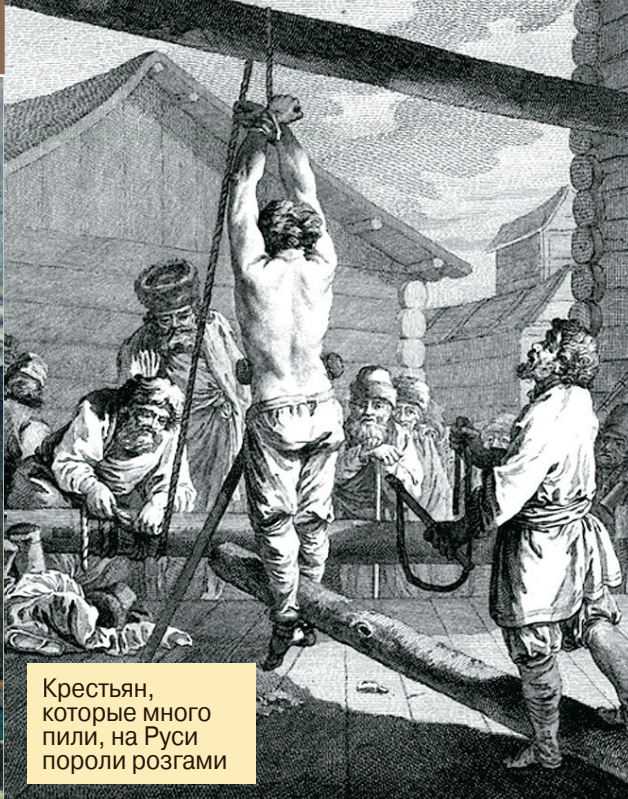




Людовик XIV был постоянно пьян, а папа Римский Александр VI умер от перепоя



То, что водку придумал Менделеев, – большое историческое заблуждение



Крестьян, которые много пили, на Руси пороли розгами

втрак монарха, который он потреблял, еще лежа в кровати, состоял из бисквитов, которые окунались в мадеру.

Пили еще и потому, что разрешали властители дум – духовенство само подавало пример, ведь пиво и вино готовили, как правило, в монастырях. Об этом не любят говорить, но **папа Римский Александр VI Борджиа** умер от перепоя. А **Мартин Лютер**, основатель лютеранства, говорил: «Каждая страна должна иметь своего дьявола, немецкий дьявол – добрая бочка вина». В судебных архивах XVI века много протоколов о пьяных драках в церкви, и зачинщиками их часто бывали пасторы и даже епископы!

Так, в средневековом Бергене священник спяну спалил полгорода от одной свечи. А богослов и ученый **Генрих фон Ранцау** задавался вопросом не о том, пить ли вообще, а о том – что, сколько и в какой компании.

Хотя, стоит признать – пьянство стало для России серьезной проблемой в конце XIX века. Тогда, после отмены крепостного права и начала бурного экономического роста, тысячи крестьян в поисках лучшей доли отправились в города – там новая жизнь, много денег и соблазнов, один из которых – дешевая

водка. Ведь еще в начале XIX века водка была дорогим напитком, который могли себе позволить только люди состоятельные. Ситуация резко изменилась, когда на Западе был изобретен дешевый способ производства этилового спирта.

## При чем тут Менделеев?

Русской водкой с XVI века назывался, по сути, солодовый виски, который перегнали с травами, специями, кореньями, овощами. Что же сейчас называется водкой? Смесь этилового ректификованного спирта из пищевого сырья и водоспиртовой смеси, пропущенной через угольную колонну. Это совершенно другая технология, более современная.

Мало кто знает о том, что классическая старая русская водка называлась полугаром и имела она совсем другую крепость и вкус. Что касается водки в современном понимании, то ее изобретение приписывают **Дмитрию Менделееву**. Это, на самом деле, большое историческое заблуждение. Великий русский химик действительно много времени посвятил не самым скучным экспериментам, смешивая спирт с водой. Однако делал это не для того, чтобы создать новый национальный

русский напиток, а с целью применения разведенного спирта в промышленном производстве, так что никакой формулы водки Менделеев не выводил.

Это миф, причем дурацкий. 40 градусов – это крепость полугара, который в 1866 году министр финансов Российской империи **Михаил Христофорович Рейтер** округлил с 38,5. Зачем это понадобилось? Страна перешла на акцизную систему взимания налогов, и чиновникам удобнее было подставлять в формулу целую цифру, а не дробную. Так что водка – это сугубо народное творчество.

Однако в России умели держать пьянство под контролем, обходясь при этом без общества анонимных алкоголиков и прочей психотерапии. Например, если крестьянин пил слишком много и это мешало работе, сначала с ним просто говорили уважаемые люди. Когда же устыдить не удавалось, применялись меры более суровые. Какие – крестьяне решали сами. Например, соседу – 20 розог. Если вдруг не помогало – а обычно помогало, – то следовала еще более унижительная мера. Община решала, что главой семьи будет не пьющий человек, а его сын. Но это было совсем стыдно, стыднее розог, поэтому с пьянством справлялись... ■





# МУЖСКАЯ СИЛА в женских руках!

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина-то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраняет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

**Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.  
Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!**

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное – «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

**БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8 (495) 921-33-23; 8-800- 505-2025**

**Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»:**

**г. Москва, ул. Староалексеевская, д.8, под. 1, эт.3**

**Москва:** м. Автозаводская (495) 675-33-15; м. Белорусская (495) 943-77-40; м. Дубровка (495) 532-87-73; м. Жулебино (495) 706-41-56; м. Люблино (495) 799-97-40; м. Молодежная (495) 532-55-28; м. Митино (499) 290-02-72; м. Октябрьское поле (499) 720-79-13; м. Первомайская (495) 465-95-62; м. Свиблово (499) 391-29-44; м. Преображенская (495) 589-64-40; м. Сокольники (495) 642-53-20; м. Сходненская (499) 497-74-09; м. Теплый Стан (495) 781-70-81; м. Шоссе Энтузиастов (495) 972-89-71. **МО:** г. Зеленоград (499) 738-42-00, 729-36-61; г. Мытищи (495) 583-77-73; г. Химки (495) 573-55-72; г. Щелково (495) 255-17-05. **Города:** Вологда (8172) 50-77-05; Киров (8332) 35-79-55; Воронеж (4732) 42-73-00, 56-38-34, 49-56-67; Курск (4712) 74-61-77; Обнинск (48439) 4-39-19; Смоленск (4812) 66-02-50; Ярославль (4852) 745-945 Тверь (4822) 35-86-60, 58-16-81.

119634, Москва, ул. С.К.Мухиной, д.7. ООО ВПП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР - 2011/11799, Декл.о соотв.№ РОСС RU.ИМ28.Д01351.

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ**

Реклама





## ГУЛЯШ ОТ АЛЬБИНЫ ДЖАНАБАЕВОЙ

### Надо:

Говядина - 1 кг, луковица - 2 шт., чеснок - 4 зубчика, болгарский перец - 2 шт., помидоры - 2 шт., лавровый лист - 2-3 шт., паприка красная сушеная - 1 ст. л., растительное масло - 3 ст. л., соль - 1 ч. л., перец черный - 1 ч. л., картошка - 1 кг, тмин - 0,5 ч.л.

### Приготовление:

Говядину нарежьте небольшими кусочками. Лук - полукольцами, болгарский перец - крупными полукольцами, помидоры и картошку - крупными кубиками, чеснок измельчите. В большой кастрюле с толстыми стенками нагрейте растительное масло. Выложите в сковороду лук и обжарьте, помешивая, до золотистого цвета. Уменьшите огонь и всыпьте молотую паприку. Постоянно помешивайте. Добавьте мясо и перемешайте так, чтобы кусочки мяса были в паприке. Обжарьте на медленном огне. Мясо должно приобрести нежно-коричневый оттенок. Затем добавьте лавровый лист, тмин, соль, перец и измельченный чеснок. Добавьте воды - столько, чтобы она покрыла ингредиенты. Оставьте тушиться на средне-медленном огне на 30-40 минут. По истечении указанного времени добавьте болгарский перец, помидоры, картошку и готовьте еще полчаса. Готовое мясо и овощи должны быть мягкими. Подавать гуляш желательно со сметаной, рубленой петрушкой и белым хлебом.



ПОПУЛЯРНАЯ ТЕЛЕ- И РАДИО-ВЕДУЩАЯ ВЕРОНИКА РОМАНОВА ДАВНО СОБИРАЕТ РЕЦЕПТЫ САМЫХ РАЗНЫХ БЛЮД ОТ СВОИХ ЗВЕЗДНЫХ ДРУЗЕЙ И ГОСТЕЙ. И СЕГОДНЯ ГОТОВА ПОДЕЛИТЬСЯ НЕКОТОРЫМИ ИЗ НИХ С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



## СВЕКЛА ПО-ГРУЗИНСКИ ОТ КЭТИ ТАПУРИЯ

### Надо:

Свекла - 4 шт., красный лук - 1 шт., чеснок - 1 зубчик, зелень (кинза, укроп, петрушка) - по вкусу, соус ткемали - 2 ст. л., масло растительное (нерафинированное) - 2 ст. л., перец - по вкусу.

### Приготовление:

Сначала отвариваем или запекаем свеклу. Чистим ее и нарезаем ломтиками. Кладем нарезанную свеклу в миску. Затем мелко нарубаем кинзу, укроп и петрушку. Отправляем к свекле. Выдавливаем чеснок или просто очень мелко нарезаем. Далее нарезаем красный лук. Также выкладываем в миску. Заправляем салат соусом ткемали. Перчим. Тщательно все перемешиваем. Поливаем нерафинированным растительным маслом. Снова перемешиваем. Салат из свеклы, приготовленный по-грузински, готов!



## ЖАРЕННЫЕ ОПЯТА С КАРТОШКОЙ ОТ СЕРГЕЯ ЖУКОВА

### Надо:

Картофель - 200 г, красный лук - 70 г, опята - 100 г, сало - 50 г, соль, специи и зелень - по вкусу.

### Приготовление:

Промойте грибы и отварите в подсоленной воде. Картофель порежьте небольшими брусочками. Красный лук порежьте соломкой. На горячую сковороду выложите сало и обжаривайте 1-2 минуты, а затем добавьте картофель и грибы. Посолите и поперчите. Жарьте на сильном огне до появления золотой корочки на картофеле. После этого добавьте в сковороду лук и немного убавьте огонь. Жарьте до тех пор, пока картофель не станет мягким. В конце приготовления накройте сковороду крышкой на 1-2 минуты. Разложите картофель с опятами по тарелкам, посыпьте зеленью петрушки и подавайте к столу.





## ЩУКА С КАРТОФЕЛЕМ ОТ ЮЛИИ МИХАЛКОВОЙ

### Надо:

Щука - 1,5 кг, картошка - 6-7 шт., луковицы - 1-2 шт., морковь - 2-3 шт., лимонный сок - 2 ст. л., оливковое масло - 2 ст. л., масло оливковое - 3-4 ст. л., соевый соус - 0,5 стакана, соль, перец - по вкусу.

### Приготовление:

Щуку разрежьте на порционные куски. Каждый кусок над глубокой миской натрите смесью из соли, перца и специй. Выложите в миску. Залейте соевым соусом и лимонным соком. Оставьте мариноваться на 30-40 минут. Периодически переворачивайте. Картошку нарежьте ломтиками. Выложите на блюдо и сбрызните оливковым маслом. Лук нарежьте полукольцами. Морковку натрите на крупной терке. Обжарьте лук и морковь на оливковом масле в сковороде. Противень смажьте маслом, выложите на него промаринованные кусочки рыбы. На куски щуки положите обжаренный лук с морковкой. Рядом и сверху распределите картошку. Запекайте щуку с картофелем в разогретой до 200 градусов духовке в течение 40 минут. Подавайте порционно с дольками лимона.



## САЛАТ С ФАСОЛЬЮ И МЯСОМ ОТ ДЕНИСА КЛЯВЕРА

### Надо:

Фасоль (красная консервированная) - 200 г, мясо (говядина, баранина или свинина) - 200 г, лук красный - 1 шт., перец болгарский (красный) - 1 шт., перец чили (красный) - 1 шт, чеснок - 2 зубчика, кинза (свежая) - 50 г, грецкие орехи - 50 г, соль - по вкусу, специи - по вкусу, винный уксус и растительное масло - по вкусу.

### Приготовление:

Выкладываем промытую фасоль на дно глубокой миски. Чистим красный лук и нарезаем его полукольцами. Слегка сбрызнув лук винным уксусом, перекладываем его к фасоли. Затем болгарский перец и перец чили нарезаем тонкой соломкой. Предварительно отваренное мясо нарезаем соломкой и добавляем в миску к остальным ингредиентам. Орехи поджариваем на сухой сковороде без добавления масла и нарезаем небольшими кусочками. Кинзу мелко нарезаем, и все вместе перекладываем в миску. Затем солим и добавляем специи на свой вкус. Чеснок мелко нарезаем или выдавливаем через чесночницу в салат. В конце заправляем наш салат маслом и уксусом и тщательно перемешиваем. Оставляем его на полчаса, чтобы дать настояться, и можно ставить на стол.

## ПИРОГ С КАРТОФЕЛЕМ И СЫРОМ ОТ СЛАВЫ

### Надо:

Мука - 2 стакана, масло сливочное - 100 г, яйцо - 1 шт., сметана - 0,5 стакана, сода - 0,5 ч. л., картофель - 3-4 шт., зелень свежая - 100 г, сыр - 100 г.

### Приготовление:

Растираем масло вилкой. Добавляем к маслу муку и руками перемешиваем, пока не получится однородная масса. Взбиваем вилкой яйцо, добавляем к нему сметану и соду, слегка взбалтываем и добавляем эту смесь к муке и маслу. Тщательно перемешиваем все ингредиенты до образования теста без комков. Готовим начинку: смешиваем предварительно сваренную и растертую в пюре картошку с измельченным зеленым луком, солим по вкусу. Тесто необходимо разделить на две равные части и раскатать скалкой. Одну часть выстилаем на дно смазанной маслом формы так, чтобы образовались небольшие бортики. Поверх теста выкладываем начинку и равномерно ее распределяем. Посыпаем тертым на крупной терке сыром. Второй частью теста накрываем пирог и соединяем края двух слоев теста. Ставим пирог в разогретую до 200 градусов духовку и запекаем в течение 20 минут.







# КАК ИЗ «Г» СДЕ



Кто не любит вкусных домашних котлет? Мясистых, сочных, ароматных. Но часто времени на их приготовление просто нет, и приходится довольствоваться полуфабрикатами. Как же тут не ошибиться с выбором?

О чем говорит информация на упаковке? И на какие хитрости могут пойти недобросовестные производители, чтобы удешевить исходное сырье? Об этом сегодня наш гид.

## Правило 1

Внимательно читайте состав. Мелкими буквами на обратной стороне коробки обязательно будет указана **категория**, к которой принадлежат котлеты. Категории показывают содержание мяса: «А» - 100-80 %, «Б» - 80-60%, «В» - 60-40%, «Г» - 40-20% и «Д» - ниже 20%.

## Правило 2

Котлеты могут быть **мясными и мясосодержущими**. Если мяса больше 70%, то котлета мясная. Ниже - мясосодержущая.

Но не стоит бояться данного слова. Если полуфабрикат обозначен как «мясосодержущий», а относится к категории «Б», то это вполне приличная котлета. Ведь редкая хозяйка кладет больше 70% мяса в домашнюю котлету. Хлеб, лук, яичко - как раз и образуют те самые 30 недостающих процентов.

## Правило 3

Не стоит доверять **названию** котлет. Если на этикетке полуфабрикат гордо именуется «говяжьим», то стоит перевернуть упаковку и прочитать состав. Наверняка вторым пунктом будет идти курица. Мясо птицы добавляют в фарш не ради кулинарных свойств (как, например, свинину), а только для удешевления.

## Правило 4

Не стоит покупать котлеты из мяса **механической обвалки**. Это перемолотые хрящи, кости, клювы, ноги и прочие неаппетитные части туши. Там тоже есть белок, но он не полноценный, а коллагеновый. И качество его гораздо ниже.

## Правило 5

Ученые прогнозируют, что в будущем мяса на котлеты будет не хватать и полуфабрикаты станут делать из водорослей. Впрочем, для многих производителей это будущее уже наступило. Добавка **каррагинан (Е-407)** входит в состав большинства популярных мясных блюд. Этот порошок, который делают из красных водорослей, способен удерживать много влаги и обращать ее в гель. В результате вместо мяса мы платим за воду.

«Гелевые» котлеты можно распознать так: в процессе разморозки они не теряют влаги. И второй способ - нажать на изделие после жарки. Если котлетки пружинят, то каррагинана в них в избытке.

Кстати, каррагинан относят к сложным полисахаридам, поэтому людям, страдающим диабетом, его стоит опасаться.





# ЛАТЬ КОТЛЕТКУ

## Правило 6

**Фосфатов** в составе котлет лучше избегать. Сами по себе они не опасны, но их добавляют почти во все мясные полуфабрикаты. В избытке фосфаты вымывают кальций из костей.

## Правило 7

Даже замороженные котлеты имеют **срок хранения** не больше полугода. Не храните их дольше срока.

## Правило 8

Влага из мяса испаряется даже в морозилке. Поэтому лучше всего покупать пачку с **индивидуальной упаковкой** для каждой котлетки. А если такой нет, то после вскрытия общей упаковки следует обмотать каждое изделие пищевой пленкой.

## Правило 9

Микробы убивает высокая, а не низкая температура. В замороженной котлетке микрофлора только дремлет. Поэтому желательно изделие перед жаркой **разморозить** (так блюдо будет нагреваться равномерно). А если времени нет, то нужно накрыть сковороду крышкой и следить за полной готовностью блюда.

## Правило 10

**Улучшить вкус** магазинных котлет можно быстро и недорого. Просто начините полуфабрикат кубиком сыра и несколькими ягодками оливки. Блюдо заметно прибавит в качестве. ■



страна  fm

**ДЕНЬ, КОГДА  
РАДИОВЕЩАНИЕ В РОССИИ  
ИЗМЕНИЛОСЬ НАВСЕГДА!**

**15 АВГУСТА 2016 ГОДА**

Первое радио в России,  
Восточной Европе и странах СНГ,  
которое вышло в телевизионный эфир!

- В пакете программ Триколор ТВ;
- На TV платформах и на вашем смартфоне;
- А также на сайте strana.fm

Реклама 

Телефоны  
рекламной службы в Москве:  
+7 (495) 276-12-24,  
+7 (495) 276-22-56



СЛУШАЙ! СМОТРИ! СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ! 



# Крик души: три вопроса о сокровенном



«Лучший способ побороть себя - отдаться искушению»



## Татьяна Ведынская

Российский писатель, чьи книги изданы совокупным тиражом свыше 1 млн экземпляров и переведены на иностранные языки. Основная тема творчества - взаимоотношения между мужчиной и женщиной.

Мы продолжаем нашу рубрику, в которой популярные писатели и психологи отвечают на вопросы читателей. Две точки зрения на одну проблему: мужская и женская, два авторитетных мнения, которые, не сомневаемся, помогут вам разобраться в жизненных неурядицах. Присылайте свои вопросы, и они не останутся без ответа.

## Александр Полеев:

- Вы правы: лучший способ побороть себя - отдаться искушению. Попробуйте, ничего страшного из-за этого не случится. И не думайте, что после вашего первого опыта кто-то будет показывать на вас пальцем. Интимная сфера неспроста так и называется, посторонние об этом знать не должны и не будут. Да и партнеры, я подозреваю, распространяться не станут - это тоже не в их интересах. Кроме того, увлечение подобными видами секса, как правило, со временем проходит. Вы сможете насладиться ими или разочароваться. В любом случае спустя какое-то время острой потребности в них испытывать не будете, и постепенно тяга к БДСМ и другим экстремальным видам секса сойдет у вас на нет.

Здравствуйте!

С недавних пор у меня появилось

желание... Оно может

показаться вам очень странным, поэтому и прошу совета. Я хочу секса с двумя мужчинами в стиле БДСМ, но боюсь какого-то осуждения со стороны. Дело в том, что я очень прилежная и положительная девушка, учусь в университете, отличница. Еще и поэтому у меня такие страхи. Неужели на самом деле я такая плохая? И чем вызвано мое желание? Что мне делать? Говорят, что лучшее средство побороть соблазн - отдаться ему. Стоит ли вообще это делать?

Юлия, 20 лет

## Татьяна Ведынская:

- Юность, юность... Чего только не соблазняет тебя, че-

го только не пугает. Дорогая Юлия, ваши «перченые» сексуальные фантазии доказывают только одно - сексуальный темперамент у вас - ого-го! Это совсем не значит, что вы плохая. Однако не следует все бросать и пробовать БДСМ, рискуя жизнью и здоровьем, отдавая себя в руки неизвестно кого. Зато вполне можно разнообразить сексуальную жизнь с вашим любимым человеком. Пара плюшевых наручников уже спасла не один десяток пар. Не бойтесь экспериментировать, если вы в правильных руках. Только стоит помнить одно: секс - инструмент настоящей любви, а без любви он может стать разрушительным оружием, взрывом, под обломками которого может оказаться ваше счастье.





## Александр Полеев

Врач-психотерапевт, сексолог. Параллельно с лечебной работой читает курс сексологии в Институте психоанализа при МГУ, Университете Натальи Нестеровой, а также в нескольких зарубежных университетах.

Мы с мужем вместе уже 13 лет. Есть два сына: 12 и 7

лет. Проблема в том, что мой муж - человек очень вспыльчивый, периодически устраивает скандалы, приходя с работы. Чего я только не наслушалась! Причем упорно старается вывести меня из равновесия, чтобы кричала, плакала, тогда немного успокаивается, начинает проявлять жалость. Даже предлагает интим, но какой может быть интим после такого? Когда пытаюсь его успокоить, получается только хуже, поэтому терплю и молчу. Если же собираюсь уходить (а я уже не раз предпринимала такие попытки), начинает извиняться, чуть ли не на коленях стоит и просит не уходить, говорит, что любит. Не верю уже! Все повторяется через неделю или месяц. Почему он так делает, и как жить дальше? Спасибо.

## Татьяна Веденская:

- Есть такое понятие - энергетический вампиризм, и это как раз ваш случай. Я могла бы долго рассказывать о том, как с этим бороться, что делать и говорить. Но не буду. Потому что знаю: такой вампир никогда не выпьет и капли крови, если мы не позволим ему этого. Да-да, если бы вы не давали вашему мужу соответствующую реакцию - успокаивали его или отбивались от нападения, а просто не обращали внимания и пропускали все мимо ушей, ему стало бы скучно «истерить». Но я хочу обратить ваше внимание на то, что для вашего мужа скандалы - это своего рода эмоциональная прелюдия для страстного секса. Может, ему не хватает страстей? Вот их-то ему и дайте. Спровоцируйте его, вы-

хватывайте инициативу и проявляйте страсть. Никогда не оправдывайтесь, лучше зовите мужа в спальню и заигрывайте. Подозреваю, что такая тактика может принести плоды, которые вас удивят.

## Александр Полеев:

- Единственное, что можно посоветовать в данной ситуации - обратиться к психологу. Уговорите мужа на визит к специалисту. Да он, наверное, и возражать не станет - сам ведь, судя по всему, этой проблемой мучается. Как показывает моя практика, уже после нескольких сеансов поведение вашего супруга должно коренным образом измениться. Если же нет, - то это патология, и вам не стоит с этим бороться. Будете просто бессильны.



«Для него скандалы - прелюдия к страстному сексу»

## Илья Н. GERMAN

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы в день обращения за помощью

В 2015 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инвольтированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни.
- Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами.

Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 [www.igerman.ru](http://www.igerman.ru)  
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7





«А вы сами готовы уйти от изменника?»



Год назад я узнала, что мой муж мне изменял с женщиной, которая работает у него бухгалтером. Он не стал уходить к ней, говорил, что хочет жить со мной, и я очень хотела в это поверить, простить. Попросила, чтобы он поменял бухгалтера (у мужа своя фирма) - он сейчас, сказал только: вот сейчас закроем год, сдадим все финансовые дела... Я очень терпеливая: ждала, надеялась, что он сдержит слово. Но он обещает уже год. И продолжает ходить к ней домой: то за документами, то еще за чем-нибудь - всегда находит веские аргументы, при этом ведет себя так, будто ничего особенно не происходит... Так обидно. Мне просто не хочется уже жить. Что делать, подскажите?

**Маргарита, 49 лет**

## Татьяна Веденская:

- Дорогая Маргарита, вы и вправду очень терпеливая.

Уважаю и поражаюсь в сотый раз долготерпению наших женщин. Однако вы спросили, что делать, и я отвечаю - не знаю. Это как раз тот случай, когда направо пойдешь - коня потеряешь, а налево - голову. Конечно, ваш муж не бросит любовницу. Он уверен - раз вы терпели так долго, будете терпеть и дальше. С другой стороны, вы сами готовы уйти от изменника и остаться одной? Развод - это больно и мучительно. Так и получается, что ни одна из этих дорог не ведет к счастью. Поэтому и ходить ни по одной из них не надо. Ваш муж, так уж получается, выписал вам индульгенцию - у вас есть возможность подумать, как жить, чтобы жить счастливо. Возможно, вы будете счастливы с другим мужчиной. Почему нет? Откройте глаза и оглянитесь вокруг себя. А возможно, вам и не нужно ни с чем разбираться,

а уехать, к примеру, на Алтай, переключиться и подумать о себе. О том, где ваша гармония. Если после этого вы поймете, что без мужа не можете - оставайтесь с ним. А можете - уходите. Не оглядываясь, потому что впереди у вас еще много счастья, а ваш муж свой шанс, извините, профукал.

## Александр Полев:

- Во-первых, вам надо как-то выяснить, есть ли на самом деле у них интимная связь. Может, что-то и было, когда-то, но давно прошло. А ходит он к ней действительно по делу, да и просто по дружбе - мне известна масса случаев, когда после краткосрочной интимной связи между мужчиной и женщиной завязываются вполне себе дружеские отношения - он чувствует свою ответственность перед ней, вот и выказывает таким образом какое-то внимание. Я уж не говорю о том, что хорошие бухгалтеры сейчас на вес золота. Ваш муж работает с этой женщиной не первый год, от бухгалтера многое зависит в его бизнесе, и он не может так просто с ней попрощаться, тем более на минорной ноте. То есть, во-первых, вам, Маргарита, не надо пороть горячку, а лучше во всем детально разобраться. Если же все-таки убедитесь в правоте своих подозрений, наверное, лучше уйти. Судя по вашему письму, ситуация доставляет вам массу переживаний. Ну и зачем же тогда гнобить себя? Смысла мучиться я не вижу. ■

**ВНИМАНИЕ!**

На журнал «Откровения звезд» открыта подписка!

- Подписаться на 1-е полугодие 2017 года можно во всех почтовых отделениях России.
- Подписной индекс в Каталоге Российской Прессы – 16636.

Подпишитесь на любимый журнал прямо сейчас!





# ГДЕ В МОСКВЕ ЛЕЧАТ ГЛАЗА



Проблемы со зрением возникают в любом возрасте и по разным причинам. Близорукость, дальнозоркость, астигматизм, катаракта, глаукома, дистрофии сетчатки – это самые распространенные глазные заболевания, которые омрачают жизнь обычных людей. Важно понять, какая проблема серьезная и требует срочного лечения, а какая – просто динамического наблюдения. И здесь без помощи специалистов не обойтись.

**«Глазная клиника доктора Беликовой» – это специализированный офтальмологический центр, оснащенный уникальным диагностическим и хирургическим оборудованием.**

Главный врач и основатель клиники **Беликова Елена Ивановна** – профессор, доктор медицинских наук, офтальмохирург с 25-летним стажем. Опыт работы в государственных больницах, частных центрах, последние пять лет в поликлинике «Газпром» позволил организовать свою клинику по лучшим стандартам офтальмологии. Все сделано для удобства пациентов: предварительная запись, мобильная диагностическая линия, которая позволяет пациенту не вставать с кресла во время

обследования, квалифицированный и вежливый персонал, комфортная обстановка. **Елена Ивановна владеет в совершенстве всеми современными методами хирургии катаракты, глаукомы, является ведущим консультантом в России и за рубежом по имплантации искусственных хрусталиков и лечению возрастной дальнозоркости.** Кроме того, она 20 лет занимается коррекцией близорукости, дальнозоркости, астигматизма и знает все об этих проблемах.

Хотите получить индивидуальный подход, внимание, квалифицированное лечение – приходите в нашу клинику. **Операции проходят без уколов и общего наркоза под наблюдением анестезиолога и контролем кардиомониторов.** Цены на диагностику и операции устроят любого пациента, существует система скидок для пенсионеров и инвалидов.

**Все операции выполняет Елена Ивановна, а это гарантия успеха и Вашего отличного зрения! Ее золотые руки и доброе сердце спасли тысячи пациентов разного возраста от слепоты. А ведь сделать это совсем не просто!**

**8(495) 366-43-83**

Москва, проспект Буденного,  
дом 26, корпус 2.

Горячая линия:

**8(499) 499-45-49**

[www.belikova.ru](http://www.belikova.ru)

ГЛАЗНАЯ КЛИНИКА



ДОКТОРА БЕЛИКОВОЙ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ





Основным покровителем данного периода будет Луна, именно она подарит одиноким сердцам долгожданную встречу, а трудоголикам - достойное вознаграждение. Но не все так просто. Удачи добьется только тот, кто искренне жаждет победы и приложит для достижения цели все усилия. Наиболее везучими в этом плане окажутся представители Огненных и Земных знаков.



**ОВЕН**  
(21 марта - 20 апреля)

В данный период с вами произойдет событие, которое перевернет многое в жизни. Будьте начеку, чтобы не упустить свою фортуна. Действуйте - и результаты превзойдут ожидания. Ваши самые смелые планы и идеи вполне могут стать реальностью. Вы не только сумеете организовать окружающих (от коллег до детей), но и наверняка будете делать это по любому поводу. Если у вас дома есть алоэ, оно придаст вам уверенности в себе.

**ТЕЛЕЦ**  
(21 апреля - 21 мая)

Вас ожидает много находок и, возможно, немало разочарований. Отношения с окружающими будут складываться непросто, не стоит витать в иллюзиях. Многое будет зависеть от вашей уверенности в себе и умения не опускать руки. Имеется много шансов на успех, но необходимо научиться держать в тайне свои планы.



**БЛИЗНЕЦЫ**  
(22 мая - 21 июня)

Ваши хорошие отношения с начальством - залог успеха. В личной жизни вас ждут только плюсы. Вы будете способны приносить творчество и креатив в самые повседневные занятия. Здоровье не доставит особых хлопот, если его лелеять и охранять. Противопоказаны рискованные операции с деньгами - есть вероятность быть обманутым. Носите в кошельке иголку или пихты, она обеспечит защиту вашим финансам и не даст ошибиться в важных вопросах.



**РАК**  
(22 июня - 22 июля)

Судьба готовит вам приятные сюрпризы. Позитивное настроение поможет легко и быстро управляться с накопившимися делами. А их накопится немало - всегда найдутся вопросы, которые нужно упорядочить. С этой «генеральной уборкой» помогут справиться родные и близкие, которые поддержат во всем. С 6 по 10 октября, вероятно, вас настигнет апатичное настроение, возможны необдуманные поступки. В такие моменты рекомендую пить чай с голубикой, она поможет справиться с депрессией.



**ЛЕВ**  
(23 июля - 23 августа)

Сейчас, на стыке двух осенних месяцев, для вас могут стать очевидны те ошибки и прорехи (это касается всех сфер жизни), на которые вы раньше закрывали глаза, а теперь их придется исправить. Наиболее благоприятные дни для принятия важных решений - 2, 4 и 9 октября. 29 сентября и 3 октября лучше воздержаться от каких-либо ответственных мероприятий.



**ДЕВА**  
(24 августа - 22 сентября)

Постарайтесь не планировать сложных дел на данном этапе, по возможности стремитесь приблизить свою жизнь к состоянию «штиля». Сейчас для вас особенно важны эмоции, старайтесь, чтобы они были положительными. Избегайте конфликтов и не стремитесь помочь всем на свете, отдохните.



Не проявляйте активно инициативу - сейчас вам лучше ориентироваться на мнение окружающих. Не спешите высказывать свое мнение и делиться переживаниями - поверьте, на это будет наиболее подходящее время.

**ВЕСЫ**  
(23 сентября - 22 октября)

Вы сейчас балансируете между прошлым и будущим: вам придется разбираться с результатами совершенных ошибок, которые могут не лучшим образом повлиять на нынешнее положение дел. Первая неделя октября - время начинаний и перемен для представителей Весов. Не поленитесь, сделайте для себя настой из зверобоя и брусники, он добавит вам позитива, а также приятных и легких ощущений.



**СКОРПИОН**  
(23 октября - 21 ноября)

Вы будете неплохо чувствовать себя в несколько напряженной обстановке. Желание рискнуть и выйти победителем из самой сложной ситуации станет подталкивать вас на непредсказуемые поступки. Безусловно, риск - благородное дело, но постарайтесь не слишком увлечься. Используйте свою мощную энергию в мирных целях - в творческой реализации и интимной сфере. Если не уверены, что справитесь самостоятельно, прибегните к хитрости: перед сном зажигайте свечу у изголовья кровати и мысленно представляйте, как совершаете тот или иной поступок, только после этого тушите и засыпайте.





# ДВЕ НЕДЕЛИ ОТ ВАЛЕРИИ КАРАТ

Результат превзойдет ваши ожидания.

## СТРЕЛЕЦ (22 ноября - 21 декабря)



Конец сентября - начало октября - не лучшее время для больших компаний и шумных вечеринок. Обстоятельства могут заставить вас действовать вопреки установленным правилам. В этот период будьте особенно внимательны в поездках и избирательны в общении. Наиболее опасные дни для вас - 3 и 8 октября, звезды не рекомендуют заводить в эти дни новые знакомства, и вообще, по возможности, постарайтесь поменьше контактировать с людьми, посвятите время себе.

## КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)



Периферия осенних месяцев для вас означает непогоду только за окном, в душе

же - творческая искра. А уж что именно вы этой искрой обогреете: домашний очаг, любимого человека или важный проект на работе, - решать вам. Звезды обещают позитивный и активный период. Но не советую сидеть сложа руки и ждать, что все само собой решится. Сейчас отличное время проявить себя, развивать таланты и преумножать способности. Кстати, о преумножении: корень женьшеня - символ достатка и привлечения благ для вас во всех сферах в данный период.

## ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)



В начале месяца удели-те больше внимания делам, наведению порядка и четкости во всем, что зависит от вас. В противном случае состояние хаоса помешает принять нужные решения или, вероятно, вызовет нарекания у начальства. Другими словами, попадете

в зависимую ситуацию. Помочь избежать этого вам сможет лиственница обыкновенная. Положите сбор в темное место в вашей квартире или на работе - и ваше положение в чужих глазах не пошатнется.

## РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)



Положение Сатурна и Плутона обещает вам достаточно сил и вдохновения для того, чтобы открыть новую страницу в вашей жизни. А какую именно - решать вам. Все в ваших руках в ближайшее время: творческие предложения и начинания получат одобрение и быстро перейдут к реализации. Даже если вы просто решите записать ребенка в новую секцию или обновите гардероб, наверняка найдете то, что нужно. А принять действительно правильное решение вам поможет экстракт гуараны.

**17 НОЯБРЯ** CROCUS CITY HALL

RUSSIAN MUSICBOX HD  
INTERNATIONAL MUSIC TELEVISION

РЕАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ  
**MUSICBOX**  
ЕЩЕ БОЛЬШЕ ЗВЁЗД **2016**



ЁЛКА | ЛЕОНИД АГУТИН | АНИ ЛОРАК | НИКОЛАЙ БАСКОВ | НАРГИЗ  
БИ-2 | SEREBRO | MBAND | НЮША | LOBODA | АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ  
ЮЛИАННА КАРАУЛОВА | НОЧНЫЕ СНАЙПЕРЫ | ДЕНИС МАЙДАНОВ  
АГОНЬ | ЛОЛИТА | СЕРГЕЙ ТРОФИМОВ | ЕЩЕ БОЛЬШЕ ЗВЁЗД!

 [VK.COM/RUSSIANMUSICBOX](http://VK.COM/RUSSIANMUSICBOX)

[REALMUSICBOX.RU](http://REALMUSICBOX.RU)

БИЛЕТЫ +7(499) 55 000 55

[WWW.CROCUS-HALL.RU](http://WWW.CROCUS-HALL.RU)



Реклама

ОТКРОВЕНИЯ ЗВЁЗД 63



# ЧЕМ БЫ ЗВЕЗД

Марки, значки, календарики... Чего мы только не собирали в детстве! Повзрослев, многие знаменитости снова начинают что-нибудь коллекционировать. И с гордостью хвастаются друг перед другом каждым своим сокровищем.



## Борис Моисеев Фигурки коров

У эпатажного артиста дома живет огромное стадо жвачных животных, которое постоянно пополняется новыми особями.

– Первую статуэтку коровы я купил в Индии лет 20 назад, – вспоминает он. – Она была размером со спичечную коробку, ярко-зеленого цвета. Привез, поставил на полку и забыл. Через полгода был в Таиланде, увидел в лавке симпатичную фигурку и подумал: моя дома скучает одна, куплю ей подружку. Так и пошло.



Что коллекционируют знаменитости

## Дарья Донцова Мопсы

Подмосковный дом писательницы и «собачницы» называется «Мопс-Хаус». Скульптуры этих песиков встречают гостей в саду, ну а в доме их просто сотни: кружки с мопсами, подушки с мопсами, блокноты с мопсами, статуэтки, портреты, игрушки... Есть и живые собачки, но их так тяжело найти среди плюшевых собратьев!

## Александр Ширвиндт Трубки

– В идеале надо бы иметь 365 трубок – по одной на каждый день, – говорит он. – У меня их более двухсот. Но это не значит, что я пользуюсь всеми. Использую только самые любимые – штук пять-шесть. Трубка должна отдыхать.

Коллекция актера так известна в стране, что шесть лет назад в Ялте даже открыли памятник его трубке.



## Юрий Башмет Зажигалки

«Зажигалки похожи на маленькие скрипочки...» – почему-то считает легендарный альтист и дирижер. Его коллекция насчитывает более полусотни экземпляров самых разных зажигалок. Самая дорогая сердцу – это подарок от семьи: золотая зажигалка с выгравированным на ней альтом и факсимильной подписью самого Башмета.





# ДА НИ ТЕШИЛАСЬ



## Лолита Чашки

Певица обожает уют в доме. А что его создает лучше, как не вкусный чай из красивой чашки? У Лолиты их целая коллекция, причем все экземпляры – антикварные. Есть среди них и те, что были изготовлены лет 300 назад.

– Эту чашку я купила в антикварном магазине Саратова за 100 долларов. Для меня это были огромные деньги, но я просто влюбилась в нее. Как-то во Львове, в музее, я увидела сервиз польского короля и поняла, что моя чашка один в один, как у него, – радуется Лола.

## Елена Ксенофонтова Куклы

– Когда я приезжаю в другую страну отдыхать или на гастроли, первое, о чем спрашиваю – есть ли в городе какая-нибудь фабрика по производству кукол и могут ли меня познакомить с мастерами, – рассказывает актриса.

Весь ее дом населен удивительными авторскими куклами – как современными, так и старинными. И это хобби выливается Елене в копеечку.

– Хорошие куклы стоят дорого и очень дорого – от 200 долларов до 20 тысяч евро. Слава богу, мои родственники об этом не знают. Но, в конце концов, я сама зарабатываю и могу доставить себе радость. Кто-то тратит деньги на бриллианты и меха, а я к этому равнодушна, – говорит она.



## А что у них?



**Джонни Депп** коллекционирует насекомых, а еще собирает скелеты голубей, чучела летучих мышей и разнообразные изображения клоунов.

**Анджелина Джоли** помешана на старинных кинжалах. Собирать начала их еще в подростковом возрасте, но до сих пор все ее кинжалы всегда начищены и хорошо заточены.



Коллекция кукол **Деми Мур** считается одной из самых дорогих в мире, в ней около трех тысяч экземпляров: от дешевых Барби до дорогих винтажных фарфоровых красоток, авторских ведьм и вампиров.

## Андрей Малахов Открытки

Телеведущий, как и многие в детстве, собирает открытки. Но не простые, а связанные с новогодними поздравлениями в годы Великой Отечественной войны. Тогда был острей-



ший дефицит бумаги и красок, поэтому люди, желая хоть как-то порадовать близких, часто делали открытки сами – из клочков газет и ткани, фантиков и пуговиц, обрывков ленточек. Трогательные слова, летящие из конца в конец на таких самоделках, и сейчас согревают душу.

– Я могу две недели подряд вечерами рыться на сайтах и искать что-то в коллекцию, – признается Андрей.

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД» (ИД «Мир новостей»)

Главный редактор - Николай Кружилин.  
Первый зам. гл. ред. - Андрей Авдонин.  
Зам. гл. ред. - Валерий Полевой,  
Петр Канардов, Мария Игуменова.  
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Фотоматериалы:  
PHOTOXPRESS, Fotobank, ИТАР-ТАСС,  
«Русский взгляд», Personastars, РИА  
«Новости», Г. Усове, личные архивы звезд,  
архив редакции, социальная сеть

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
(Роскомнадзор).  
Отпечатано в ООО «Первый  
полиграфический комбинат»,  
г. Красногорск,  
№ заказа 162196

16+

За материалы, помеченные как  
«на правах рекламы», редакция  
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,  
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;  
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50,  
975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;  
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;  
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;  
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,  
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.  
www.mirnov.ru

Использование опубликованных  
материалов без письменного разрешения  
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ  
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ  
WWW.MIRNOV.RU

Над номером работали:  
шеф-редактор - Дмитрий Мельман;  
редакторы - Ольга Киц-Ковязина,  
Ксения Позднякова;  
корреспонденты - Виталий Бродский,  
Станислава Афанасьева, Марина Бойкова,  
Федор Гришин, Ольга Терешкова;  
дизайн, верстка - Николай Пантелеев



# САМАЯ РАСПРОСТРАНЕННАЯ

## Что нужно делать, чтобы не довести собственн

### Един в разных лицах

От артроза страдают суставы-трудоголики: коленные и тазобедренные, а также суставы пальцев рук и ног. Но какие бы «зоны» ни атаковала болезнь, механизм ее развития, как правило, один и тот же: в зоне сустава нарушается кровоснабжение и обмен веществ. Из-за недостаточного питания постепенно хрящ растрескивается, кости обнажаются, при движениях задевают друг друга. С целью «защиты» кость начинает утолщаться, образуются своего рода шипы (остеофиты), подвижность сустава ограничивается, возникает боль.

### Беда не приходит одна?

Боль в суставах – симптом не только артроза, она возникает и при артрите. Это воспалительное заболевание суставов. И, как большинство воспалений, начинается резко, нередко – с острой боли, припухлости и покраснения кожи вокруг сустава. Нередко артроз – это следствие артрита.

### Откуда напасти?

Склонность к артрозу может достаться и по наследству. Провоцируют заболевание травмы, болезни эндокринной системы и т. д. Но специалисты констатируют: артроз молодеет, и это напрямую связано с образом жизни. Люди все меньше двигаются: нехватка физической нагрузки приводит к ослаблению мышц, лишним килограммам, и, соответственно, возрастает нагрузка на суставы.

На их состояние, влияют и... хронические стрессы. В крови повышается уровень «стрессовых» гормонов: они тормозят выработку гиалуроновой кислоты, необходимой для «смазки суставов», и начинается усыхание суставных хрящей со всеми вытекающими последствиями.

### Только в комплексе!

В экстренных ситуациях могут назначить инъекции гормональных препаратов внутрь су-



става. Это действительно быстро помогает, но, к сожалению, не лечит само заболевание. Укол – это всего лишь скорая помощь, чтобы позже начать основное лечение.

Для снятия воспаления используют и нестероидные препараты. Но курс их приема не может быть долгим: они негативно влияют на слизистую желудка. Кроме того, длительное применение нестероидных препаратов влияет на синтез протеогликанов – эти молекулы из белка и углеводов «отвечают» за поступление в хрящ воды. Их нехватка приводит к обезвоживанию хряща, и он может разрушаться еще быстрее.

# ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОК



# БОЛЕЗНЬ СУСТАВОВ - АРТРОЗ!

## ые суставы «до ручки»?

Лечение суставов должно быть комплексным. Поэтому, после того как острое воспаление снято, назначают магнитотерапию аппаратом **АЛМАГ-01**. Уже более 15 лет он применяется как в физиокабинетах, так и в домашних условиях и пользуется абсолютным доверием потребителей. **АЛМАГ-01** дает возможность устранить причину заболевания – недостаточное кровоснабжение. Кроме этого **АЛМАГ-01** способствует нормализации обмена веществ в суставе, укреплению костной ткани, улучшению состояния хряща, препятствуя его дальнейшему разрушению.

### **АЛМАГ-01** применяют для того, чтобы:

- устранить боль;
- снять воспаление и отек в области сустава;
- уменьшить спазм окружающих сустав мышц;
- снизить утреннюю скованность движений;
- увеличить дальность безболезненной ходьбы;
- улучшить усвоение лекарственных средств, что дает возможность уменьшить их дозу;
- предотвратить рецидивы заболевания и улучшить качество жизни.

При суставных болезнях магнитотерапия аппаратом **АЛМАГ-01**, как правило, должна проводиться лечебными курсами, которые нужно повторять несколько раз в год с перерывами в месяц-два.

Не стоит доводить суставы «до ручки». Тем более есть хорошая возможность остановить развитие болезни и вернуть суставам былую подвижность, используя аппарат **АЛМАГ-01**.

Живите без боли!

**Для консультации:**

**8-800-200-01-13**

(бесплатный звонок по России).

**Наш сайт:**

**www.elamed.com.**

## **ВРЕМЯ ВКЛАДЫВАТЬ В ЗДОРОВЬЕ! КУПИТЕ АЛМАГ-01 ПО ВЫГОДНОЙ ЦЕНЕ**

в аптеках и магазинах медтехники:

СТОЛИЧКИ.....	(495) 215-5-215
САМСОН-ФАРМА .....	8-800-250-8-800
НЕО-ФАРМ .....	(495) 585-55-15
ПЛАНЕТА ЗДОРОВЬЯ .....	(495) 369-33-00
СТОЛИЧНЫЕ АПТЕКИ.....	(495) 450-61-29
ДОКТОР СТОЛЕТОВ.....	(495) 181-05-92
ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ .....	8-800-2000-308

**ГАРАНТИЯ 3 ГОДА!**



Курьерская доставка:

МЕД-МАГАЗИН.РУ ..... (495) 221-53-00

[www.med-magazin.ru](http://www.med-magazin.ru)

МЕДТЕХНИКА

[www.blagomed.ru](http://www.blagomed.ru) ..... (499) 519-00-03

м. «Парк Культуры» Зубовский бульвар, д. 29

м. «Академическая» ул.Вавилова, д. 54

корп. 1 (вход со двора)

ДОБРОТА. РУ..... (495)531-33-33

[www.dobrota.ru](http://www.dobrota.ru)

Заказ на сайтах: [www.elamed.com](http://www.elamed.com), [www.elamed-shop.com](http://www.elamed-shop.com)

[www.elamed-shop.com](http://www.elamed-shop.com)

Адрес для заказа с завода: 391351, Рязанская область, р.п. Елатьма, ул. Янина, д.25. АО «Елатомский приборный завод»  
(в том числе наложенным платежом). ОГРН 1026200861620. РУ МЗ № ФСР 2011/12161. Реклама

# ОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



**bon  
prix**  
*it's me!\**

ПЛАТЬЕ  
**1890** руб.  
911 456 95

ПЛАТЬЕ  
**1890** руб.  
966 056 95

Примерьте хорошее  
настроение.

Самые актуальные тренды на [bonprix.ru](http://bonprix.ru)

\*бонпри - это я.

Реклама. Не является публичной офертой. Товар сертифицирован. Продавец ООО «ДИРЕКТ КАТАЛОГ СЕРВИС» ОГРН 5067746543200

Адрес: Россия, г. Москва, Дмитровское шоссе, д. 100, корп. 2

Цены действительны до 11.10.2016. Количество товаров ограничено. Условия приобретения товаров размещены на сайте [www.bonprix.ru](http://www.bonprix.ru)